



Moderne Taal- en Letterkunde 2
Universiteit van Amsterdam

© 2025 Academion

www.academion.nl
info@academion.nl

Projectcode P2404



Inhoud

Introductie	4
Procedure.....	4
Panel	5
Informatie over de opleidingen.....	6
Rapport over de bacheloropleidingen Duitse taal en cultuur, Franse taal en cultuur, Spaanse taal en cultuur, Italiaanse taal en cultuur, Scandinavische talen en culturen, Slavische talen en culturen en Nieuwgriekse taal en cultuur	9
Samenvatting.....	9
Scoretabel	13
Beschrijving van de beoordelingsstandaarden.....	15
Organisatie.....	15
Facultaire onderwijsvisie.....	15
Aanbevelingen vorige panel	15
Standaard 1. Beoogde leerresultaten	16
Standaard 2. Onderwijsleeromgeving	23
Standaard 3. Toetsing	37
Standaard 4. Gerealiseerde leerresultaten	39
Eindoordeel.....	41
Aanbevelingen	41
Report B English Language and Culture	43
Summary	43
Score table	44
Description of the assessment	45
Organisation	45
Vision on teaching and learning.....	45
Recommendations previous panel	45
Standard 1. Intended learning outcomes	46
Standard 2. Teaching-learning environment.....	48
Standard 3. Student assessment	53
Standard 4. Achieved learning outcomes	55
General conclusion	56
Recommendations	56
Bijlage 1. Beoogde leerresultaten.....	57
Bijlage 2. Opleidingscurriculum.....	81
Bijlage 3. Bezoekprogramma	91
Bijlage 4. Geraadpleegde materialen	94

Introductie

Procedure

Visitatie

De bacheloropleidingen Duitse taal en cultuur, Franse taal en cultuur, Spaanse taal en cultuur, Italiaanse taal en cultuur, Scandinavische talen en culturen, Slavische talen en culturen, Nieuwgriekse taal en cultuur en English Language and Culture van de Universiteit van Amsterdam werden op 25, 26 en 27 februari 2025 door een onafhankelijk peer review panel beoordeeld in het kader van de visitatiegroep WO Moderne Taal- en Letterkunde 2. Dit cluster bestond uit 25 opleidingen van de Universiteit van Amsterdam, Rijksuniversiteit Groningen, Universiteit Leiden, Radboud Universiteit en de Universiteit Utrecht. De beoordeling verliep volgens de procedure en standaarden van het NVAO Beoordelingskader Accreditatiestelsel Hoger Onderwijs Nederland (d.d. 1 april 2024).

In opdracht van het cluster WO Moderne Taal- en Letterkunde 2 verzorgde evaluatiebureau Academion de begeleiding van de visitaties. Voor het bezoek aan de UvA was Fiona Schouten coördinator en trad Adrienne Wieldraaijer-Huijzer op als secretaris. Zij zijn door de NVAO gecertificeerd en als secretaris geregistreerd.

Vorbereiding

In samenspraak met de instellingen en opleidingen stelde Academion het visitatiepanel samen, rekening houdend met de expertise en onafhankelijkheid van de leden en met de consistentie binnen het cluster. De NVAO stemde op 29 januari 2025 in met de samenstelling van het panel. De coördinator instrueerde de panelvoorzitter op 9 december 2024 over diens rol binnen de visitatie volgens het 'Profiel van de voorzitter' (NVAO 2016).

De contactpersonen van de instelling stelden voor het visitatiebezoek een bezoekprogramma op in overleg met de coördinator (zie bijlage 3). De opleidingen selecteerden vervolgens voor elke gespreksronde representatieve gesprekspartners. Daarnaast bepaalden de opleidingen dat het ontwikkelgesprek zou plaatsvinden tijdens het bezoek. De opleidingen maakten van dit gesprek een apart verslag dat op de daarvoor bestemde publieke website van de UvA zal worden geplaatst.

In de aanloop naar de visitatie stuurden de opleidingen een lijst van afgestudeerden naar de coördinator. Uit deze lijst selecteerde de panelvoorzitter in samenspraak met de coördinator:

- 15 eindwerken van de bacheloropleiding Duitse taal en cultuur (van de studie jaren 2020-2021, 2021-2022, 2022-2023, 2023-2024);
- 15 eindwerken van de bacheloropleiding Franse taal en cultuur (van de studie jaren 2020-2021, 2021-2022, 2022-2023, 2023-2024);
- 15 eindwerken van de bacheloropleiding Spaanse taal en cultuur (van de studie jaren 2021-2022, 2022-2023, 2023-2024);
- 15 eindwerken van de bacheloropleiding Italiaanse taal en cultuur (van de studie jaren 2020-2021, 2021-2022, 2022-2023, 2023-2024);
- 15 eindwerken van de bacheloropleiding Scandinavische talen en culturen (van de studie jaren 2021-2022, 2022-2023, 2023-2024);
- 15 eindwerken van de bacheloropleiding Slavische talen en culturen (van de studie jaren 2019-2020, 2020-2021, 2021-2022, 2022-2023, 2023-2024);

- 8 eindwerken van de bacheloropleiding Nieuwgriekse taal en cultuur (alle beschikbare eindwerken van de studie jaren 2018-2019, 2019-2020, 2020-2021, 2021-2022, 2022-2023, 2023-2024);
- 15 eindwerken van de bacheloropleiding English Language and Culture (van studiejaar 2023-2024).

In de selectie hielden zij rekening met de spreiding van de eindcijfers, beoordelaars, varianten en verschillende specialisaties (indien van toepassing). De selectie is representatief voor het aantal afgestudeerden in elke specifieke afstudeerrichting en variant. Van de bacheloropleiding Scandinavische talen en culturen werden er van de specialisatie Deens 3 scripties geselecteerd, van de specialisatie Noors 5 scripties en van de specialisatie Zweeds 7 scripties. Van de bacheloropleiding Slavische talen en culturen werden er van de specialisatie Russisch 8 scripties geselecteerd, van de specialisatie Pools 5 scriptie, en van de specialisatie Bosnisch/Kroatisch/Servisch 2 scripties. Van de specialisatie Tsjechisch zijn er geen eindwerken geselecteerd, omdat er geen studenten in deze richting zijn afgestudeerd in de afgelopen 6 jaar.

Voorafgaand aan het bezoek stelden de opleidingen de geselecteerde eindwerken met bijbehorende beoordelingsformulieren beschikbaar aan het panel. Ook zonden de opleidingen het panel hun zelfevaluatie rapporten en aanvullende stukken toe (zie bijlage 4).

De panelleden bestudeerden de ontvangen informatie en stuurden hun bevindingen naar de secretaris. Het student-lid heeft geen eindwerken bestudeerd. De secretaris verzamelde de vragen en opmerkingen van het panel in een document en verspreidde dit onder de panelleden. Kort voor de visitatie hield het panel een vooroverleg waarin de voorlopige bevindingen naar aanleiding van het zelfevaluatie rapport, de gelezen eindwerken en de taakverdeling tijdens het bezoek ter sprake kwamen. Ook werd het panel geïnformeerd over de van toepassing zijnde beoordelingskaders, de werkwijze en de planning van visitaties en rapportage.

Bezoek

Tijdens het visitatiebezoek sprak het panel met verschillende opleidingsvertegenwoordigers (zie bijlage 3). Ook bood het panel studenten en docenten de gelegenheid om informeel met het panel te spreken tijdens een open spreekuur. Van deze gelegenheid is geen gebruik gemaakt. Het panel beëindigde de visitatie met een intern overleg om de voorlopige bevindingen te formuleren. Ter afsluiting van de visitatie gaf de voorzitter een publieke mondelinge toelichting, waarin hij de voorlopige indrukken, algemene observaties en suggesties voor ontwikkelpunten van het panel presenteerde.

Rapportage

De secretaris schreef een conceptrapport op basis van de bevindingen van het panel en legde dat voor aan Academion voor een collegiale toets. Daarna vroeg de secretaris de panelleden om het rapport te bekijken en van feedback te voorzien. Na verwerking van de feedback en na akkoord van het panel stuurde de secretaris het rapport naar de opleidingen met het verzoek om feitelijke onjuistheden te melden. De secretaris paste de feitelijke onjuistheden in het rapport aan op aanwijzing van de panelvoorzitter. Vervolgens stelde het panel het rapport vast en stuurde de coördinator het naar de Faculteit der Geesteswetenschappen en de Universiteit van Amsterdam.

Panel

Het panel dat de bacheloropleidingen Duitse taal en cultuur, Franse taal en cultuur, Italiaanse taal en cultuur, Nieuwgriekse taal en cultuur, Scandinavische talen en culturen, Slavische talen en culturen, Spaanse taal en cultuur en English Language and Culture aan de Universiteit van Amsterdam beoordeelde, bestond uit de volgende leden:

- Prof. dr. S. (Sascha) Bru, hoogleraar Algemene Literatuurwetenschap aan de Faculteit Letteren van de KU Leuven [voorzitter];
- Em. prof. dr. P. (Petter) Aaslestad, emeritus hoogleraar Scandinavian Literature aan de Norwegian University of Science and Technology [panellid];
- Prof. dr. J.C. (Julia) Kühn, hoogleraar Modern English Literature and Culture van de Faculteit der Letteren van de Rijksuniversiteit Groningen [panellid];
- Prof. dr. K. (Karen) Lahousse, hoogleraar Franse Taalkunde aan de Faculteit Letteren van de KU Leuven [panellid];
- Dr. M.D.I. (Iris) Schrijver, hoofddocent Vertaalwetenschap en Vertalen Spaans-Nederlands aan de Universiteit Antwerpen [panellid];
- M.E (Marieke) Rotman BA, alumna van de bacheloropleiding Keltische Talen en Cultuur en nu research masterstudent Ancient, Medieval and Renaissance Studies aan de Universiteit Utrecht [student-lid];
- Dr. I. (Ingo) Breuer, lecturer in German Literature aan de Philosophische Fakultät van de Universität zu Köln [referent Duits];
- Prof. dr. M. (Mara) Santi, hoogleraar Italian Literature aan de Faculteit Letteren en Wijsbegeerte van de Universiteit Gent [referent Italiaans];
- Prof. dr. K. (Kris) Van Heuckelom, hoogleraar Cultural Studies and Polish Studies aan de Faculteit Letteren van de KU Leuven [referent Slavisch];
- Prof. dr. G.A.H. (Gonda) Van Steen, hoogleraar Modern Greek and Byzantine History, Language and Literature aan het Department of Classics van King's College London [referent Grieks].

Alle panelleden, de secretaris en de instelling hebben een onafhankelijkheidsverklaring ondertekend en kunnen bevestigen dat de beoordeling in volledige onafhankelijkheid is uitgevoerd.

Informatie over de opleidingen

Naam van de instelling:	Universiteit van Amsterdam
Status van de instelling:	Bekostigde instelling
Resultaat instellingstoets:	Positief

Naam van de opleiding:	B Duitse Taal en Cultuur
RIO nummer:	56805
Niveau van de opleiding:	Bachelor (NLQF 6)
Oriëntatie van de opleiding:	Academisch
Aantal studiepunten:	180 EC
Afstudeerrichtingen:	Duitslandstudies
Locatie:	Amsterdam
Variant(en):	Voltijd, deeltijd
Educatieve minor:	Van toepassing
Onderwijstaal:	Nederlands
Verleende graad:	BA
Inleverdatum NVAO:	1 november 2025

Naam van de opleiding:	B Franse Taal en Cultuur
CROHO-nummer:	56808
Niveau van de opleiding:	Bachelor (NLQF 6)
Oriëntatie van de opleiding:	Academisch
Aantal studiepunten:	180 EC

Afstudeerrichtingen:	-
Locatie:	Amsterdam
Variant(en):	Voltijd, deeltijd
Educatieve minor:	Van toepassing
Onderwijstaal:	Nederlands
Verleende graad:	BA
Inleverdatum NVAO:	1 november 2025
Naam van de opleiding:	B Spaanse Taal en Cultuur
CROHO-nummer:	56810
Niveau van de opleiding:	Bachelor (NLQF 6)
Oriëntatie van de opleiding:	Academisch
Aantal studiepunten:	180 EC
Afstudeerrichtingen:	Spaanse en Latijns-Amerikaanse studies
Locatie:	Amsterdam
Variant(en):	Voltijd, deeltijd
Educatieve minor:	Van toepassing
Onderwijstaal:	Nederlands
Verleende graad:	BA
Inleverdatum NVAO:	1 november 2025
Naam van de opleiding:	B Italiaanse Taal en Cultuur
CROHO-nummer:	56809
Niveau van de opleiding:	Bachelor (NLQF6)
Oriëntatie van de opleiding:	Academisch
Aantal studiepunten:	180 EC
Afstudeerrichtingen:	Italië studies
Locatie:	Amsterdam
Variant(en):	Voltijd, deeltijd
Educatieve minor:	Van toepassing
Onderwijstaal:	Nederlands
Verleende graad:	BA
Inleverdatum NVAO:	1 november 2025
Naam van de opleiding:	B Scandinavische Talen en Culturen
CROHO-nummer:	56807
Niveau van de opleiding:	Bachelor (NLQF6)
Oriëntatie van de opleiding:	Academisch
Aantal studiepunten:	180 EC
Afstudeerrichtingen:	Deens, Noors, Zweeds
Locatie:	Amsterdam
Variant(en):	Voltijd, deeltijd
Educatieve minor:	Van toepassing
Onderwijstaal:	Nederlands
Verleende graad:	BA
Inleverdatum NVAO:	1 november 2025

Naam van de opleiding: B Slavische Talen en Culturen
CROHO-nummer: 56813
Niveau van de opleiding: Bachelor (NLQF6)
Oriëntatie van de opleiding: Academisch
Aantal studiepunten: 180 EC
Afstudeerrichtingen: Bosnisch/Kroatisch/Servische taal en cultuur
Poolse taal en cultuur
Russische taal en cultuur
Tsjechische taal en cultuur
Locatie: Amsterdam
Variant(en): Voltijd, deeltijd
Educatieve minor: Van toepassing
Onderwijstaal: Nederlands
Verleende graad: BA
Inleverdatum NVAO: 1 november 2025

Naam van de opleiding: B Nieuwgriekse Taal en Cultuur
CROHO-nummer: 56814
Niveau van de opleiding: Bachelor (NLQF6)
Oriëntatie van de opleiding: Academisch
Aantal studiepunten: 180 EC
Afstudeerrichtingen: -
Locatie: Amsterdam
Variant(en): Voltijd, deeltijd
Educatieve minor: Van toepassing
Onderwijstaal: Nederlands
Verleende graad: BA
Inleverdatum NVAO: 1 november 2025

Naam van de opleiding: B Engelse Taal en Cultuur
CROHO-nummer: 56806
Niveau van de opleiding: Bachelor (NLQF6)
Oriëntatie van de opleiding: Academisch
Aantal studiepunten: 180 EC
Afstudeerrichtingen: -
Locatie: Amsterdam
Variant(en): Voltijd, deeltijd
Educatieve minor: Van toepassing
Onderwijstaal: Engels
Verleende graad: BA
Inleverdatum NVAO: 1 november 2025

Rapport over de bacheloropleidingen Duitse taal en cultuur, Franse taal en cultuur, Spaanse taal en cultuur, Italiaanse taal en cultuur, Scandinavische talen en culturen, Slavische talen en culturen en Nieuwgriekse taal en cultuur

Samenvatting

Beoogde leerresultaten

Het overkoepelende regiostudiesprofiel van de opleidingen is volgens het panel relevant en onderscheidend ten opzichte van meer klassieke taal- en letterkundeopleidingen in binnen- en buitenland. De opleidingen evalueren daarbij voortdurend de balans en verwevenheid tussen taalvaardigheidsonderwijs, aandacht voor literatuurwetenschap, taalkunde en regiostudie. Positief is volgens het panel de gedrevenheid van alle opleidingen om onderwijsinhouden continu te vernieuwen en aansluiting te zoeken bij actuele ontwikkelingen in de regio en de wereld. Actualiseren en doorontwikkelen is sterk verweven in het DNA van de opleidingsteams van de opleidingen. Het panel is van mening dat de beoogde leerresultaten van alle zeven opleidingen helder geformuleerd, relevant en van het passende academische bachelorniveau zijn. De beoogde leerresultaten zijn op passende wijze afgestemd op beoogde uitstroomprofielen in het werkveld.

Naar het oordeel van het panel zijn de opleidingsprofielen stevig uitgewerkt. Alle zeven opleidingen zijn hierin relevant en onderscheidend. Het panel benadrukt dat de aan de UvA aanwezige gevarieerde expertise in verschillende taalgebieden en regio's bijzonder is. Meerdere opleidingen zijn bovendien uniek in de Benelux. Het panel beveelt daarom aan om te blijven inzetten op het toekomstige behoud van de op de UvA aanwezige expertise in verschillende talen en culturen.

De focus van de opleiding *Duitse taal en cultuur* op het hedendaagse Duitsland en maatschappelijke vraagstukken is onderscheidend en de adaptiviteit van de opleiding op de actualiteit is een sterk punt. De opleiding zoekt actief de verbinding en samenwerking met relevante externe partners. Het niveau van de beoogde leerresultaten is passend bij de kenmerken van de instroom en adequaat voor een academische bacheloropleiding. Het beoogde taalvaardigheidsniveau is hoog (C1/C2). Het panel vindt dit realistisch, omdat Duits ook als schoolvak wordt aangeboden op de middelbare school.

Het brede profiel van de opleiding *Franse taal en cultuur* is maatschappelijk en academisch relevant en sluit goed aan op de visie van de faculteit. De beoogde leerresultaten zijn helder en adequaat gekozen. Het beoogde eindniveau in taalvaardigheid (C1/C2) is realistisch en passend bij de kenmerken van de instroom. Het panel geeft als advies mee om te zorgen voor duidelijke en up-to-date communicatie over het opleidingsprofiel op de website van de opleiding, zodat (aankomende) studenten hierover correct geïnformeerd zijn.

Het opleidingsprofiel *Spaanse taal en cultuur* is helder en onderscheidend met brede nadruk op zowel de taalkunde als letterkunde en cultuurstudie. De beoogde leerresultaten sluiten goed aan op dit brede profiel en het instroomniveau van relevante masteropleidingen. Het gekozen beoogde taalvaardigheidsniveau (C1) is passend.

De opleiding *Italiaanse taal en cultuur* heeft helder beschreven beoogde leerresultaten, vooral voor taalvaardigheid en de bredere cultuuranalytische competenties. De keuze om in de opleiding literatuurwetenschap en taalwetenschap in te zetten binnen een interdisciplinaire aanpak is passend bij de

facultaire visie en onderscheidend en interessant. Voor taalvaardigheid wordt gestreefd naar B2/C1 niveau. Het panel kan zich hierin vinden.

Het panel is onder de indruk van het profiel van de opleiding *Scandinavische talen en culturen* dat uniek is in de Benelux. De opleiding is de enige universitaire opleiding waarbinnen het Deens, Noors en Zweeds op gelijke voet kunnen worden geleerd en bestudeerd. Ook het ambitieniveau van de opleiding is hoog. Het panel heeft veel waardering voor het streven om studenten niet alleen diepgaande kennis bij te brengen in de hoofdtal, maar hen ook te voorzien van receptieve kennis in de andere twee aangeboden talen. Een ander sterk punt van de opleiding is de aandacht die wordt besteed aan afstemming op, en samenwerking met, internationale maatschappelijke en academische partners.

De opleiding *Slavische talen en culturen* heeft een uniek profiel, dat helder is vertaald in de beoogde leerresultaten. Pools, Bosnisch, Kroatisch, Servisch en Tsjechisch worden in Nederland nergens anders op universitair niveau gedoceerd. Het eindniveau in de gekozen hoofdtal is in de beoogde leerresultaten vastgelegd op B1/B2. Dit is volgens het panel passend bij het basisniveau waarop studenten bij aanvang van de studie beginnen en de moeilijkheidsgraad van de aangeboden talen. De opleiding heeft een stevig netwerk van werkveldpartners.

De opleiding *Nieuwgriekse taal en cultuur* heeft aantrekkelijk profiel, wat ook blijkt uit de interesse hiervoor van keuzevakstudenten. De opleiding is de enige plek in de Benelux waar het Nieuwgrieks op universitair bachelorniveau kan worden bestudeerd en onderscheidt zich, naar het oordeel van het panel, met visie van gelijksoortige opleidingen elders. Het panel onderschrijft het verhogen van het beoogde taalvaardigheidsniveau naar B1/2 en moedigt de opleiding aan dit ambitieniveau te behouden.

Onderwijsleeromgeving

Bij alle opleidingen is volgens het panel sprake van een goed doordachte en heldere verbinding tussen de beoogde leerresultaten, leerdoelen en onderwijsinhouden. De opleidingen hanteren daarnaast een duidelijke leerlijnenstructuur en een opbouw waarin sprake is van een geleidelijke toename in niveau en mogelijkheden voor studenten om aan te sluiten bij eigen interessegebieden. Alle opleidingen hebben (binnen de beschikbare mogelijkheden) een goede balans gevonden tussen taalvaardigheidsonderwijs, aandacht voor literatuurwetenschap, taalkunde en regiostudie. Ook de verhouding tussen opleidingsoverstijgende vakken en opleidingsspecifieke vakken is passend. Wel geeft het panel mee om de balans en synergie tussen de gemeenschappelijke en opleidingsspecifieke vakken in de toekomst actief te blijven bewaken. Het doet daarnaast de suggestie in het taalvaardigheidsonderwijs flexibeler om te gaan met de universitaire 8-8-4 blokstructuur door in de collegevrije week alvast lesstof in Canvas beschikbaar te stellen. Het panel is zeer te spreken over verbeteringen die door de verschillende opleidingen zijn doorgevoerd vanuit het Zichtbare Leerlijnen Programma, zoals het invoeren van extra scriptiebijeenkomsten in het eerste semester van het derde jaar door verschillende opleidingen.

Het buitenlandverblijf (30 EC) is een hoogtepunt in alle opleidingen. Het panel heeft met tevredenheid vastgesteld dat dit buitenlandverblijf voor studenten in principe verplicht is. Het geeft als suggestie mee om na te lopen of dit verplichte karakter in alle studiegidsen helder wordt gecommuniceerd. Daarnaast onderschrijft het panel de plannen van de opleidingen om het buitenlandverblijf in de toekomst van het tweede naar het derde studiejaar te verplaatsen. Bij alle opleidingen is sprake van een goed uitgewerkte samenwerking met geschikte partneruniversiteiten in het buitenland. Het panel complimenteert in het bijzonder de opleiding Slavische talen en culturen, omdat het onder moeilijke omstandigheden gelukt is om voor studenten Russisch een passend tijdelijk alternatief programma voor het buitenlandverblijf te organiseren in Letland. Voor studenten die vanwege persoonlijke omstandigheden niet naar het buitenland

kunnen, zijn door de opleidingen goede vervangende programma's ontwikkeld. Het panel is vooral te spreken over vervangende opties die (zoveel als mogelijk) specifiek gericht zijn op de cultuur en doeltaal van de opleiding. Het panel moedigt de opleidingen aan de mogelijkheden hiertoe in de toekomst verder uit te breiden.

Alle opleidingen sluiten af met een bachelorscriptie. Bij de opleidingen Nieuwgriekse taal en cultuur, Scandinavische talen en culturen en Slavische talen en culturen is het eindniveau taalvaardigheid conform de beoogde leerresultaten niet hoog genoeg voor het schrijven van een academische bachelorscriptie in de doeltaal. Het panel is van mening dat in een vreemde-talenopleiding de competentievorming in de doeltaal voorop moet staan, óók in het eindwerk. Het beveelt de opleidingen Nieuwgriekse taal en cultuur, Scandinavische talen en culturen en Slavische talen en culturen daarom aan om alternatieven te verkennen voor uitsluitend een Nederlandstalig eindwerk, zoals een portfolio met onderdelen in de doeltaal.

Een aandachtspunt is het Nederlandse taalvaardigheidsniveau van studenten in de opleidingen. Het panel merkt op dat de opleidingen (met name in het eerste jaar) actief werken aan het bevorderen van Nederlandse taalvaardigheid. Tegelijkertijd hebben instromende studenten landelijk vaak al een lager taalvaardigheidsniveau dan verwacht mag worden en laat het onderwijs in Nederlandse taalvaardigheid zich lastig combineren met het leren van een nieuwe vreemde taal. Het panel heeft vernomen dat het behalen van remediërende cursussen na de diagnostische taaltoets momenteel geen vereiste is en dat de leercurve in deze cursussen niet altijd steil genoeg is. Het panel beveelt daarom aan om te onderzoeken hoe via de faculteit de huidige aanpak voor Nederlandse taalvaardigheid voor deze opleidingen kan worden verstevigd. Gedacht kan worden aan het verplicht stellen van het behalen van de remediërende cursussen.

Alle opleidingen hanteren volgens het panel heldere en passende toelatingseisen. Het aantonen van Nederlandse taalvaardigheid voor internationale studenten maakt daarvan terecht onderdeel uit omdat dit de voertaal in de opleidingen is. Wanneer in het onderwijs van het Nederlands wordt afgeweken staat dit volgens het panel duidelijk in dienst van het behalen van de beoogde leerresultaten in taalvaardigheid of het breed toegankelijk houden van het onderwijs. Het panel concludeert daarom dat het beleid op de gehanteerde voertalen in de opleidingen zorgvuldig is overwogen.

Studenten zijn tevreden over de voorlichting over de opleiding. Wel geeft het panel de opleiding Franse taal en cultuur als suggestie mee de online voorlichtingsinformatie en communicatie over het brede regiostudiesprofiel van de opleiding na te laten lopen zodat deze up-to-date en helder is. Ook adviseert het panel de opleidingen om studenten duidelijker te informeren over de plaats van 'Matching' in de voorlichting en het toelatingstraject. Studenten gaven in verschillende gesprekken tijdens het bezoek namelijk aan dat de 'Matching' niet goed aansloot bij hun verwachtingen en ook dat zij het advies in retrospectief weinig voorspellend vonden voor hun functioneren in de opleiding.

De studiebegeleiding is bij alle opleidingen stevig georganiseerd met een individuele tutor, groepsbijeenkomsten, een tutoraatspagina in Canvas en de studieadviseur. Deeltijdstudenten volgen hetzelfde curriculum als voltijdstudenten en stellen hun curriculum op individueel niveau vast in overleg met de tutor en de studieadviseur. De opleidingen besteden (o.a. met een informatiewebsite en een functionaris Tentamen- en Onderwijsvoorzieningen) voldoende aandacht aan het studeren met een functiebeperking. De opleidingsspecifieke voorzieningen van de opleidingen zijn passend. De opleiding en studieverenigingen besteden op verschillende manieren aandacht aan 'community-building' onder studenten. Toch blijven studenten hier meer behoefte aan hebben. Hetzelfde geldt voor oefenen in de doeltaal; ook op dit vlak zijn er regelmatig initiatieven vanuit de opleidingen, maar blijven studenten vragen om extra mogelijkheden. Het

panel adviseert om te blijven experimenteren met nieuwe mogelijkheden voor 'community-building' en oefenen in de doeltaal door studenten.

De docententeams van de opleidingen zijn zonder uitzondering zowel vakinhoudelijk als didactisch voldoende deskundig en divers om het onderwijs in de opleidingen te verzorgen. Vooral bij Nieuwgriekse taal en cultuur is het panel zeer onder de indruk van de kwaliteit die een klein team kan neerzetten. De kwantiteit van de teams is nipt voldoende voor het verzorgen van het onderwijs, maar de beperkte omvang van de teams maakt de opleidingen wel kwetsbaar voor werkdruk, ziekte of andere vormen van uitval. Hieraan wordt door het opleidingsmanagement op diverse manieren gewerkt. Ook wordt er vanuit de sectorplannen nagedacht over een toekomstbestendige opzet voor de opleidingen. Op dit moment is het in de praktijk echter erg ingewikkeld voor docenten om daadwerkelijk tijd vrij te maken voor onderzoek of het volgen van trainingen, zelfs wanneer er sprake is van formeel toegekende uren. Deze realiteit staat in de ogen van het panel op gespannen voet met de eigen ambitie van de faculteit om onderzoeksintensief onderwijs aan te bieden. Het panel beveelt de opleidingen daarom aan om de onderzoekscapaciteit van docenten verder uit te bouwen en daarmee beter aan te sluiten op de facultaire ambities. Ook geeft het panel als aanbeveling mee om actief na te denken over hoe docenten meer ruimte kunnen krijgen voor onderwijsinnovatie en professionalisering.

Toetsing

Het panel is onder de indruk van de samenwerkende mechanismen voor het 'zorgen voor' en 'borgen van' toetskwaliteit en gerealiseerd eindniveau in de opleidingen. De combinatie van verschillende maatregelen (onder andere: vierogenprincipe, professionalisering, onderzoeken door de toetscommissie en steekproeven van eindwerken door de examencommissie) leidt volgens het panel tot een systeem waarbinnen toetskwaliteit continu wordt geëvalueerd en verder verbeterd. Als suggestie geeft het panel mee dat de examencommissie nog zou kunnen overwegen om tijdens de jaarlijkse scriptiecontroles meer te variëren in werkwijzen voor het borgen van het gerealiseerde eindniveau. Zo zou de examencommissie feedback vanuit verschillende perspectieven kunnen benutten door de steekproef van scripties het ene jaar te laten beoordelen door collega's binnen TCR, het andere jaar door collega's uit de hele faculteit en het volgende jaar door 'external examiners' uit het specifieke vakgebied van de opleidingen.

De toetsprogramma's van de opleidingen zijn goed doordacht, waarbij de samenhang tussen beoogde leeruitkomsten, leerlijnen en lesdoelen met toetsen en gekozen toetsvormen zorgvuldig is beschreven. Binnen alle opleidingen is voldoende variatie in toetsvormen. Na de vorige visitatie zijn scriptiebeoordelingsprocedures en -formulieren aangepast. Het panel concludeert dat het beoordelingsproces nu stevig in elkaar zit. Scriptiebeoordelingen zijn transparant en navolgbaar, met voldoende kwalitatieve feedback voor studenten. De opleidingen en examencommissie denken actief na over zowel de risico's als de kansen van de opkomst van GenAI. Gezien de snelle ontwikkelingen op dit gebied, adviseert het panel om dit voort te zetten.

Gerealiseerde leerresultaten

Het panel concludeert dat studenten de beoogde leeruitkomsten van de opleidingen realiseren. In de scripties geven studenten blijk van een bachelorniveau en de taalbeheersing van studenten sluit aan bij de beoogde niveaus. De meeste afgestudeerden vervolgen hun studieloopbaan met een masteropleiding. Afgestudeerden komen over het algemeen goed terecht in een diversiteit aan beroepenvelden.

Scoretabel

Het panel beoordeelt de opleidingen als volgt:

Bacheloropleiding Duitse taal en cultuur

Standaard 1: Beoogde leerresultaten	voldoet
Standaard 2: Onderwijsleeromgeving	voldoet
Standaard 3: Toetsing	voldoet
Standaard 4: Gerealiseerde leerresultaten	voldoet

Algemeen eindoordeel positief

Bacheloropleiding Franse taal en cultuur

Standaard 1: Beoogde leerresultaten	voldoet
Standaard 2: Onderwijsleeromgeving	voldoet
Standaard 3: Toetsing	voldoet
Standaard 4: Gerealiseerde leerresultaten	voldoet

Algemeen eindoordeel positief

Bacheloropleiding Spaanse taal en cultuur

Standaard 1: Beoogde leerresultaten	voldoet
Standaard 2: Onderwijsleeromgeving	voldoet
Standaard 3: Toetsing	voldoet
Standaard 4: Gerealiseerde leerresultaten	voldoet

Algemeen eindoordeel positief

Bacheloropleiding Italiaanse taal en cultuur

Standaard 1: Beoogde leerresultaten	voldoet
Standaard 2: Onderwijsleeromgeving	voldoet
Standaard 3: Toetsing	voldoet
Standaard 4: Gerealiseerde leerresultaten	voldoet

Algemeen eindoordeel positief

Bacheloropleiding Scandinavische talen en culturen

Standaard 1: Beoogde leerresultaten	voldoet
Standaard 2: Onderwijsleeromgeving	voldoet
Standaard 3: Toetsing	voldoet
Standaard 4: Gerealiseerde leerresultaten	voldoet

Algemeen eindoordeel positief

Bacheloropleiding Slavische talen en culturen

Standaard 1: Beoogde leerresultaten	voldoet
Standaard 2: Onderwijsleeromgeving	voldoet
Standaard 3: Toetsing	voldoet
Standaard 4: Gerealiseerde leerresultaten	voldoet

Algemeen eindoordeel

positief

Bacheloropleiding Nieuwgriekse taal en cultuur

Standaard 1: Beoogde leerresultaten

voldoet

Standaard 2: Onderwijsleeromgeving

voldoet

Standaard 3: Toetsing

voldoet

Standaard 4: Gerealiseerde leerresultaten

voldoet

Algemeen eindoordeel

positief

Prof. dr. Sascha Bru

Panelvoorzitter

Adrienne Wieldraaijer-Huijzer MA

Panelsecretaris

Datum: 8 juli 2025

Beschrijving van de beoordelingsstandaarden

Organisatie

De Faculteit der Geesteswetenschappen (FGw) van de Universiteit van Amsterdam (UvA) biedt 27 bachelor- en 33 masteropleidingen aan. De opleidingen zijn georganiseerd in 17 opleidingsclusters. De taal- en cultuuropleidingen in dit rapport zijn onderdeel van het cluster Taal-, cultuur- en regiostudies (TCR). Het cluster wordt aangestuurd door een opleidingsdirecteur, twee opleidingscoördinatoren en programmacoördinatoren per opleiding. Tot collegejaar 2024-2025 had iedere opleiding binnen het cluster TCR een eigen opleidingscommissie (OC) met een evenredige vertegenwoordiging van docenten en studenten. Vanaf collegejaar 2024-2025 zijn deze OC's voor de opleidingen in dit rapportdeel geclusterd in drie nieuwe OC's voor de kleinere talen: 1. Frans, Duits en Spaans, 2. Scandinavisch, Italiaans en Slavisch, en 3. Nieuwgrieks, Hebreeuws en Arabisch. Elke opleiding is hierin evenredig gerepresenteerd met één studentlid en één docentlid. De examencommissie is op facultair niveau georganiseerd met een voorzitter, acht leden uit elk cluster en een extern lid. Deze ExC FGw wordt ondersteund door een toetscommissie (TC FGw) die steekproefsgewijs de kwaliteit van toetsing onderzoekt. Onder de ExC FGw vallen acht examencommissieclusters, die worden voorgezeten door de acht leden van de ExC FGw. De opleidingen taal en cultuur vallen onder het examencommissiecluster Taal-, cultuur- en regiostudies (ExC-cluster TCR). Aan de vergaderingen van het ExC-cluster TCR nemen afgevaardigden deel uit iedere opleiding. Deze afgevaardigden ondersteunen bij besluitvorming op klachten en het behandelen van verzoeken op opleidingsniveau.

Facultaire onderwijsvisie

Het strategische onderwijsbeleid van de opleidingen wordt op facultair niveau bepaald, in samenspraak met de opleidingsdirecteuren van de diverse clusters binnen FGw, waaronder de opleidingsdirecteur TCR. De onderwijsdirecteur voor het bacheloronderwijs (College of Humanities) en die voor het masteronderwijs (Graduate School of Humanities) hebben hierin een leidende rol. De onderwijsvisie van de UvA richt zich op onderzoeksintensief onderwijs, academische vorming, differentiatie en specialisatie. In lijn hiermee beoogt FGw academische professionals op te leiden met een kritische en onderzoekende houding en het vermogen om complexe vraagstukken te ontleden met een open en vaak discipline-overstijgende blik. Het onderwijs binnen FGw kenmerkt zich door een klassiek, breed, geesteswetenschappelijk aanbod, waarin tegelijkertijd oog is voor maatschappelijke uitdagingen en ruimte is voor innovatie door interdisciplinaire samenwerking. Vanuit het strategische beleidsplan van FGw wordt er de komende jaren (verder) gewerkt aan het vergroten van de omgevingsgerichtheid van het onderwijs, de versteviging van meertaligheid, een inclusieve leeromgeving en het beter benutten van het internationale karakter van de faculteit.

Naar aanleiding van de sectorplannen Social Science & Humanities (SSH-sectorplannen) heeft FGw een werkgroep ingesteld die zich momenteel buigt over het vergroten van het bereik van de taal- en cultuurexpertise binnen de faculteit en de mogelijkheden en randvoorwaarden van een nieuw, breed en flexibel programma voor de TCR-opleidingen. Actielijn 1 van het sectorplan (een programmaschets op hoofdlijnen) was een onderwerp in het ontwikkelgesprek op dag drie van het locatiebezoek.

Aanbevelingen vorige panel

Alle bacheloropleidingen in dit rapportdeel ontvingen in 2019 een positief eindoordeel zonder voorwaarden. Het toenmalige panel signaleerde diverse aandachtspunten en gaf daarbij ook adviezen ter verdere verbetering. In de zelfevaluatierapporten en tijdens het visitatiebezoek hebben de opleidingen hierop gereflecteerd en aangegeven welke acties zijn ondernomen. Het panel oordeelt dat de opleidingen serieus aan de slag zijn gegaan met de benoemde aandachtspunten en adviezen. Hieronder wordt eerst ingegaan op

ondernomen acties bij punten die golden voor alle of meer dan één van de opleidingen in dit rapportdeel. De overige aandachtspunten van het vorige panel worden per opleiding besproken.

In 2019 uitte het panel zorgen over de kwetsbaarheid van de docententeams en de werkdruk binnen de kleinere opleidingen van het cluster TCR. Het panel adviseerde daarnaast om te kijken naar de werkbaarheid en haalbaarheid van deze opleidingen als tweede studie. Verder beval het panel aan om bij alle opleidingen met uitzondering van Scandinavische talen en culturen de transparantie van de beoordeling van de scripties te verbeteren. De opleiding is volgens het panel goed aan de slag gegaan en heeft op al deze punten verbeteringen aangebracht. Zo is er voor de scriptiebeoordeling recent een nieuw, facultair modelformulier ontworpen dat door beoordelaars met zorg wordt ingevuld en is er een nieuwe opzet voor het volgen van een Taal-, cultuur- en regiostudie als tweede bachelor. Met betrekking tot de kwetsbaarheid van de docententeams heeft het management aandacht besteed aan de zorgen, bijvoorbeeld door voortaan in de normurentabel rekening te houden met de arbeidsintensiviteit bij kleinschalig onderwijs van 0-15 studenten. Desondanks blijven de zorgen actueel vanwege de landelijke trend van lage instroom in talenopleidingen, die ook de opleidingen in dit rapportdeel treft.

Het vorige panel gaf ook specifiek advies aan (groepen van) opleidingen. Het beval Frans, Spaans en Italiaans aan meer contact met studenten te hebben tijdens het buitenlandverblijf. De opleiding Franse taal en cultuur kreeg (naast enkele verbeterpunten voor de inmiddels gestopte major Frankrijkstudies) aanbevelingen rondom informatievoorziening en het aandeel onderwijs in de doeltaal. Voor Spaanse taal en cultuur wees het panel op de noodzaak het academische niveau te versterken, terwijl Italiaanse taal en cultuur volgens dit vorige panel meer aandacht aan de renaissance zou moeten besteden. Voor de opleiding Nieuwgrieks beval het vorige panel aan om het beoogde eindniveau spreekvaardigheid te verhogen, het toetsplan uit te werken en de breedte van scriptiethema's te beperken of externe expertise in te schakelen. Al deze aanbevelingen zijn door de betreffende opleidingen zo goed mogelijk opgevolgd.

Specifiek voor Scandinavische talen en culturen adviseerde het panel om studenten ook de mogelijkheid te bieden om tijdens het buitenlandverblijf taalvaardigheidsvakken te volgen. Tijdens de visitatie in 2025 lichtte de opleiding toe dat het dit studenten juist afraadt, omdat de vakken die in Scandinavische landen worden aangeboden voor tweede taalverwervers vaak een te laag niveau hebben. Wel worden studenten actief gewezen op de mogelijkheid om in het buitenland taalvaardigheidsvakken Fins, IJslands en Oudnoors te volgen, omdat deze niet door de opleiding worden aangeboden. Het panel is het eens met deze keuze.

Standaard 1. Beoogde leerresultaten

De beoogde leerresultaten passen bij het niveau en de oriëntatie van de opleiding en zijn afgestemd op de verwachtingen van het beroepenveld en het vakgebied en op internationale eisen.

Bevindingen

Algemeen

Sinds het collegejaar 2017-2018 hebben de opleidingen in dit rapportdeel een brede, interdisciplinaire opzet en een regiostudiesprofiel. Hiermee wordt aangesloten op de facultaire ambitie om professionals op te leiden die discipline-overstijgend kunnen kijken. Daarnaast maakt de samenwerking tussen opleidingen het mogelijk om op curriculumniveau samen te werken en zo de talenopleidingen – met relatief lage studentenaantallen – te behouden. Concreet houdt het brede regiostudiesprofiel in dat de opleidingen het leren van een taal op hoog niveau combineren met het verwerven van inzichten in taal, cultuur en literatuur.

De opleidingen besteden daarnaast actief aandacht aan historische, politieke en sociale perspectieven op de regio van de doeltaal.

Het regiostudiesprofiel van de opleidingen kwam tijdens het visitatiebezoek in verschillende gesprekken aan de orde. Het profiel wordt door de meeste betrokkenen als positief ervaren, hoewel het ook heeft geleid tot een vermindering van vakspecifiek onderwijs. Er is waardering voor de mogelijkheid om een brede cultuurwetenschappelijke basis aan te brengen, voor het opleidingsoverstijgend samenwerken, voor de actievare dialogen tussen opleidingen en voor de mogelijkheid om studenten onderdeel te kunnen laten zijn van een grotere leergemeenschap naast de eigen (kleinschalige) opleiding. Naar het oordeel van het panel is het regiostudiesprofiel van de opleidingen interessant en zorgt het voor een duidelijk onderscheid met meer klassieke taal- en letterkundeopleidingen in binnen- en buitenland. Een ander opvallend positief punt is gedrevenheid van alle opleidingen in dit rapport om onderwijsinhouden (ondanks de soms kleine stafomvang) continu te vernieuwen en aansluiting te zoeken bij actuele ontwikkelingen in de regio en de wereld. Het panel stelt met waardering vast dat actualiseren en doorontwikkelen sterk verweven zijn met het DNA van de verschillende opleidingsteams.

Zoals gezegd is een keerzijde van de overstap naar een breed regiostudiesprofiel dat er minder vakspecifiek onderwijs kan worden aangeboden. Voldoende aandacht voor het leren van de doeltaal was tijdens het visitatiebezoek een terugkerend onderwerp dat naar voren werd gebracht door studenten en docenten. Op verschillende manieren proberen de opleidingen om zoveel mogelijk onderwijs in de doeltaal aan te bieden. Bijvoorbeeld door bij opleidingsoverstijgende cursussen flankerende werkgroepen te organiseren waarbij studenten van dezelfde opleiding bij elkaar zitten en door in communicatie zoveel mogelijk gebruik te maken van de doeltaal. Het panel concludeert dat het regiostudiesprofiel vraagt om het continu evalueren en bewaken van de juiste balans en verwevenheid tussen taalvaardigheidsonderwijs, aandacht voor literatuurwetenschap, taalkunde en regiostudie. De opleidingen zijn zich hiervan bewust en doen regelmatig aanpassingen om deze balans te verstevigen.

In 2023-2024 zijn de beoogde leerresultaten van de opleidingen geëvalueerd en opnieuw vastgelegd in het kader van het UVA-brede Zichtbare Leerlijnen Programma (ZLP, zie ook Standaard 2). De beoogde leerresultaten zijn op opleidingsniveau vastgelegd en bestaan uit algemene leerresultaten en opleidingsspecifieke leerresultaten (zie bijlage 1). Voor alle opleidingen is gebruik gemaakt van eenzelfde opzet die de indeling van de Dublin-descriptoren volgt (kennis, inzicht, oordeelsvorming, communicatie, leervaardigheden en taalbeheersing) en daarmee gerelateerd is aan de passende niveaus van het Nederlands Kwalificatieraamwerk Hoger Onderwijs (NLQF). Het eindniveau in taalverwerving is steeds gedefinieerd op basis van het Common European Framework of Reference (CEFR). Bij de beoogde eindniveaus op taalverwerving zijn verschillen tussen opleidingen aanwezig, afhankelijk van het ingangsniveau van studenten, de moeilijkheidsgraad van de taal en het taalbeheersingsniveau dat realistisch te behalen is binnen de tijdspanne en doelen van de opleiding.

Het panel is van mening dat de beoogde leerresultaten in algemene zin helder zijn geformuleerd. Alle relevante onderdelen komen aan bod. De opleidingen in dit rapport leggen de basis voor een grote diversiteit aan uitstroomprofielen, waaronder het internationale academische werkveld, educatie, de culturele sector en, in mindere mate, journalistiek, bestuur en beleid. Daarbij worden door de opleidingen verschillende accenten gelegd. De beoogde leerresultaten weerspiegelen dit en sluiten aan op de instroomeisen van relevante masteropleidingen. Het panel heeft met tevredenheid vernomen dat de opleidingen van plan zijn om met ingang van volgend studiejaar 'digital literacy' toe te voegen aan de beoogde leeruitkomsten.

Duitse taal en cultuur

De opleiding Duitse taal en cultuur leidt studenten op tot Duitslandexperts met beheersing van de Duitse taal op academisch niveau, het vermogen om kritisch te reflecteren en diepgaande kennis van de cultuur, geschiedenis en maatschappij van de moderne Duitstalige regio. Tijdens de studie is er verder nadrukkelijk aandacht voor de transnationale verwevenheid binnen de Europese en mondiale context en voor maatschappelijke, culturele, politieke en/of filosofische perspectieven. Vanwege het gekozen brede cultuurwetenschappelijke profiel gebruikt de opleiding voor de werving en in de communicatie ook wel de naam 'Duitslandstudies'.

Het panel is van mening dat het gekozen profiel helder is. De focus van de opleiding op het hedendaagse Duitsland en maatschappelijke vraagstukken is onderscheidend en de adaptiviteit van de opleiding op de actualiteit is een sterk punt. Daarbij zoekt de opleiding actief de verbinding en samenwerking met relevante externe partners, zoals het Goethe Instituut Nederland, de ambassade van Duitsland en het Duitsland Instituut Amsterdam. Via een nauwe samenwerking met de lerarenopleiding kunnen studenten na de bacheloropleiding ook doorstromen naar de educatieve master. Het profiel en de aanpak bij taalvaardigheidsonderwijs sluiten volgens het panel goed aan bij de richtlijnen voor moderne vreemde talen in het middelbaar onderwijs ('taalbewust' en 'cultuurbewust'). Internationaal laat de opleiding zich vergelijken met andere opleidingen in 'German Studies', waarbij – anders dan op veel andere plaatsen – niet in eerste plaats is gekozen voor een politiek perspectief, maar voor het eerdergenoemde cultuurwetenschappelijk model.

De beoogde leerresultaten zijn uitgewerkt en vastgelegd in de Onderwijs- en Examenregeling van de opleiding. Voor lezen bereiken studenten het hoogst haalbare niveau van het Common European Framework of Reference (CEFR): C2. Voor luisteren, gespreksvoering en schrijven bereiken studenten het op één na hoogste niveau (C1). Het panel vindt de beoogde niveaus voor taalbeheersing passend en realistisch. De eindkwalificaties van de opleiding richten zich verder onder andere op de aard en geschiedenis van de literatuur van de 19^e eeuw tot heden, de cultuurgeschiedenis van Duitstalige landen en inzicht in taalvariëties van het Duits binnen en buiten Europa. Ook is er aandacht voor het verwerven van academische vaardigheden en het verkrijgen van inzicht in methodologische debatten in de geesteswetenschappen. Naar het oordeel van het panel zijn de gekozen beoogde leerresultaten helder geformuleerd en sluiten ze goed aan bij het profiel van de opleiding. Het niveau van de beoogde leerresultaten is passend bij de kenmerken van de instroom en adequaat voor een academische bacheloropleiding.

Franse taal en cultuur

De bacheloropleiding Franse taal en cultuur combineert het leren van de Franse taal op hoog niveau met een breder perspectief op de Franse taal, cultuur en literatuur, waarbij de nadruk vooral ligt op het moderne Frankrijk en zijn mondiale context. Het panel oordeelt dat het brede profiel van de opleiding relevant is en goed aansluit op de visie van de faculteit, die nadruk legt op regiostudies en 'global citizenship'. De beoogde leerresultaten van de opleiding weerspiegelen dit profiel. Studenten verwerven onder andere inzicht in de Franse literatuur vanaf de middeleeuwen, taalkunde en variaties van het Frans, cultuurgeschiedenis, wetenschapsfilosofie en academische vaardigheden. Het beoogde eindniveau in taalvaardigheid is C1/C2 voor receptieve taalvaardigheid en C1 voor productieve taalvaardigheid. Het panel kan zich hierin vinden. Het panel vindt de beoogde leerresultaten relevant en passend voor een academische bacheloropleiding. De beoogde leerresultaten sluiten goed aan op vaak gekozen masteropleidingen zoals Linguistics, Literary Studies of Vertalen en de educatieve masteropleiding.

Tijdens het visitatiebezoek heeft het panel met studenten, docenten en opleidingsmanagement gesproken over het opleidingsprofiel. Hoewel studenten hierover positief zijn, zien zij de hierin geformuleerde ambitie van het opleiden van 'Frankrijdeskundigen' niet allemaal voldoende gerepresenteerd in het curriculum (zie ook Standaard 2). In het studentenhoofdstuk geven studenten aan dat ze zouden willen dat het programma nog sterker dan nu op Frankrijk is gericht, met meer onderwijs in de doeltaal en minder opleidingsoverstijgende cursussen. Het panel begrijpt deze wens en verwachting, maar stelt tegelijkertijd vast dat de brede focus van een regiostudie vraagt om het maken van keuzes en dat de beperkte studentenaantallen vragen om samenwerking tussen opleidingen binnen het cluster TCR. Het panel vindt de gemaakte keuzes door de opleiding verdedigbaar. Wel zou er meer aandacht kunnen worden besteed aan duidelijke en up-to-date communicatie over het opleidingsprofiel. Ook heeft het panel voor alle opleidingen in dit rapport enkele suggesties waarmee oefenen in de doeltaal verder gestimuleerd kan worden (zie Standaard 2, voorlichting en curriculum).

Spaanse taal en cultuur

De bacheloropleiding Spaanse taal en cultuur beoogt specialisten op te leiden die door hun gedegen kennis van de taal en cultuur van de Spaanstalige wereld op diverse terreinen kunnen functioneren op de arbeidsmarkt en in een wetenschappelijke omgeving. Daarbij legt het de nadruk op het internationale academische werkveld, educatie, vertalen, journalistiek en bestuur en beleid. De opleiding profileert zich als breed en interdisciplinair met aandacht voor taalkunde, letterkunde, cultuurstudies, regionaal-comparatieve aspecten en historische en actuele perspectieven op de Spaanstalige wereld. Vanwege de brede profilering van de opleiding wordt in de werving en de communicatie de naam 'Spaanse en Latijns-Amerikaanse studies' gehanteerd.

Het panel is van mening dat het profiel van de opleiding helder is. Het regiostudiesprofiel en de brede nadruk op zowel taalkunde als letterkunde en cultuurstudies zijn onderscheidende elementen. Voorafgaand aan de vorige visitatie implementeerde de opleiding twee specialisaties: 'Spaanse studies' en 'Latijns-Amerikaanse studies'. Omdat de gewenste toename in studentenaantallen uitbleef, waren de twee specialisaties niet meer houdbaar en is deze beslissing teruggedraaid. Naar het oordeel van het panel komt de Spaanstalige wereld voldoende terug in het gehele programma, wat het gebruik van de naam 'Spaanse en Latijns-Amerikaanse' studies rechtvaardigt.

Het panel heeft de beoogde eindkwalificaties bestudeerd. Bij afronding van de opleiding beheersen studenten het Spaans zowel receptief als productief op CEFR C1 niveau. Daarnaast hebben studenten onder andere kennis opgedaan van de cultuurgeschiedenis, inzicht gekregen in de aard en geschiedenis van de literatuur van de Spaanstalige wereld en in taalkunde en taalgeschiedenis. Op het vlak van vertalen leert de student cultureel gerelateerde problemen te herkennen en op te lossen door middel van het toepassen van de juiste vertaalstrategieën en het gebruik van adequate vertaalhulpmiddelen. Het panel oordeelt dat de eindkwalificaties helder beschreven zijn, passend voor een academische bacheloropleiding en goed aansluiten op het instroomniveau van relevante masteropleidingen en beoogde uitstroombanen in het werkveld.

Italiaanse taal en cultuur

De bacheloropleiding Italiaanse taal en cultuur, ook wel 'Italië studies', richt zich op de taal, cultuur en samenleving van het moderne Italië en de positie van Italië binnen Europa en de wereld. In de opleiding worden literatuurwetenschap en taalwetenschap ingezet binnen een interdisciplinaire aanpak waarin regiostudies, memory studies en nationale identiteit een belangrijke rol innemen. Naar het oordeel van het panel is het brede, interdisciplinaire profiel van de opleiding helder beschreven en relevant. Dit profiel komt onder andere tot uitdrukking in de aandacht voor zowel geesteswetenschappelijke theorieën en methoden

als vakspecifieke analytische kaders, en in de keuze om niet alleen aandacht te besteden aan literatuur maar ook aan uiteenlopende media zoals journalistiek, film, muziek (opera), televisie, fotografie en 'graphic novel'. De opleiding sluit met deze keuzes volgens het panel zichtbaar aan bij de Angelsaksische academische discipline 'Italian Studies', terwijl het zich onderscheidt van meer klassieke opleidingen in Italiaanse Taal- en Letterkunde.

De beoogde leerresultaten van de opleiding leunen op zes focusgebieden, eveneens de leerlijnen van het onderwijsprogramma. Dit zijn: Italiaanse Taalvaardigheid, Academische Vaardigheden, Literatuur, Cultuur en Geschiedenis, Taalkunde, en Wetenschapsfilosofie. Het panel vindt de beoogde leerresultaten van de opleiding helder beschreven (vooral voor taalvaardigheid en de bredere cultuuranalytische competenties), passend bij een academische bacheloropleiding en goed aansluiten op het gekozen brede regiostudiesprofiel. De beoogde leerresultaten zijn voldoende afgestemd op de beoogde uitstroomprofielen op masterniveau. Wel geeft het panel mee om bij het beoogde leerresultaat B1 in de Onderwijs- en Examenregeling toe te voegen dat de opleiding 'in mindere mate' voorbereidt op een uitstroomprofiel in journalistiek, bestuur en beleid en diplomatie. Op het vlak van taalvaardigheid wordt gestreefd naar CEFR B2 niveau voor productieve taalvaardigheid en CEFR C1 niveau voor receptieve taalvaardigheid. Het panel kan zich hierin vinden en oordeelt dat ook de andere beoogde leerresultaten op een realistisch niveau zijn beschreven.

Scandinavische talen en culturen

De bacheloropleiding Scandinavische talen en culturen is een brede regiostudies-opleiding met focus op de talen en culturen van het moderne Scandinavië. Studenten ontwikkelen diepgaande kennis en vaardigheid (receptief C1 en productief B2) in één van de drie talen die de opleiding aanbiedt: het Deens, Noors of Zweeds. Daarnaast verdiepen studenten zich in de literatuur, taalkunde en cultuurgeschiedenis van de regio. Vanwege de brede oriëntatie van de opleiding wordt deze ook wel 'Scandinavië studies' genoemd.

Het panel is onder de indruk van de het profiel van de opleiding. Scandinavische talen en culturen is de enige universitaire opleiding in de Benelux waarbinnen het Deens, Noors en Zweeds op gelijke voet kunnen worden geleerd en bestudeerd. Ook het ambitieniveau van de opleiding is hoog: gedurende de studie worden studenten actief uitgedaagd om zich over culturele en talige grenzen binnen Scandinavië te bewegen en te reflecteren op de regio in wereldwijde context. Het panel heeft veel waardering voor het streven van de opleiding om studenten niet alleen diepgaande kennis bij te brengen in de gekozen hoofdtal, maar hen ook te voorzien van receptieve kennis van de andere twee aangeboden talen. Vanwege de hoge ambities legt de opleiding relatief meer nadruk op letterkunde en cultuurwetenschap dan op taalkunde, wat volgens het panel een begrijpelijke keuze is. Een ander sterk punt van de opleiding is de aandacht die wordt besteed aan afstemming op, en samenwerking met, internationale maatschappelijke en academische partners, die de verschillende uitstroomprofielen representeren waarvoor in de opleiding de basis wordt gelegd. Hieronder zijn: ambassades, uitgeverijen, het 'Svenska Institutet', het 'Dansk Kulturinstitut' en het 'Lektoratsudvalget'. Naar het oordeel van het panel zijn de beoogde leerresultaten helder geformuleerd, van het juiste niveau en relevant bij zowel het gekozen profiel als de beoogde uitstroomprofielen op masterniveau.

Slavische talen en culturen

De bacheloropleiding Slavische talen en culturen leidt studenten op tot kritische experts van verschillende Centraal- en Oost-Europese talen en van culturele, literaire en maatschappelijke ontwikkelingen in de regio. Hoewel de meeste studenten Russisch als hoofdtal kiezen, wordt gestreefd naar een evenwichtig aanbod voor studenten in alle vier de aangeboden hoofdtalen: Bosnisch/Kroatisch/Servisch, Pools, Russisch of

Tsjechisch. Door oog te hebben voor de volledige Centraal en Oost-Europese regio, leren studenten bovendien om over de talige, culturele en geografische grenzen van hun hoofdtal heen te kijken.

Het panel stelt vast dat de opleiding een uniek profiel heeft. Pools, Bosnisch, Kroatisch, Servisch en Tsjechisch worden in Nederland nergens anders op universitair niveau gedoceerd. Dankzij intensieve samenwerking van de opleiding met Eastern European Studies is de UvA een centrale basis voor de studie van Oost-Europa in Nederland, waaraan recent ook een minor Oekraïens is toegevoegd. Russisch wordt op universitair niveau ook onderwezen in Groningen (waar Russisch een traject is binnen Europese talen) en in Leiden (Russische studies). Het panel constateert dat er sprake is van een goed doordachte samenwerking met de Universiteit Leiden, waarbij de Universiteit Leiden een leerstoel heeft voor Slavische taalkunde en de UvA een leerstoel voor Slavische letterkunde.

De beoogde leerresultaten van de opleiding zijn beschreven in de Onderwijs- en Examenregeling. Het eindniveau in de gekozen hoofdtal is hierin vastgelegd op B1 voor productieve taalvaardigheid en B2 voor receptieve taalvaardigheid. Dit is volgens het panel passend bij het basisniveau waarop studenten bij aanvang van de studie beginnen en de moeilijkheidsgraad van de aangeboden talen. Naast Taalvaardigheid zijn er beoogde leerresultaten gedefinieerd voor Literatuur, Cultuur & Geschiedenis, Wetenschapsfilosofie, Academische Vaardigheden en Taalkunde (tevens de leerlijnen van de opleiding). Het panel heeft deze leerresultaten bestudeerd en stelt vast dat ze helder geformuleerd, van passend academisch bachelorniveau en ambitieus zijn. De opleiding zoekt regelmatig contact met alumni en vertegenwoordigers uit het werkveld om opleidingsprofiel en –inhouden te evalueren en werkt actief samen met maatschappelijke en academische partners, culturele instellingen en NGO's en universitaire zusterinstellingen elders in Europa. Voorbeelden hiervan zijn de ambassades van Polen, Tsjechië, Kroatië en Oekraïne, diverse media, uitgeverijen en het Nederlands Instituut in St. Petersburg.

Nieuwgriekse taal en cultuur

De bacheloropleiding Nieuwgriekse taal en cultuur leidt studenten op tot kritische experts en onderzoekers op het gebied van de taal, cultuur en maatschappij van Griekenland en Cyprus; de Griekstalige regio's in de Mediterrane regio. Daartoe verdiepen de studenten zich in regiospecifieke aspecten op het vlak van (cultuur)geschiedenis, taal en literatuur, waarbij Griekenland en Cyprus worden geplaatst in een transnationale context. Aan het einde van de opleiding beheersen studenten het Nieuwgrieks op B1 (productieve taalvaardigheid) en B2-niveau (receptieve taalvaardigheid). Daarnaast hebben zij kennis en inzicht verkregen in de cultuurgeschiedenis van Griekenland en Cyprus, de aard en geschiedenis van de taal en literatuur van Griekenland en zijn zij ingevoerd in relevante methodologische debatten en analytische methoden. De opleiding legt een basis voor verschillende uitstroomprofielen op masterniveau, met nadruk op het internationale academische werkveld, erfgoed- en collectiebeheer, journalistiek en, in mindere mate, educatie, bestuur en beleid.

Het panel is van mening dat de opleiding een aantrekkelijk profiel heeft ontwikkeld, met relevante beoogde leerresultaten op academisch bachelorniveau. Dit blijkt ook uit het grote aantal keuzevakkers in de opleiding: jaarlijks schrijven zich circa 200-250 studenten in voor de vier kernvakken, die eveneens deel uitmaken van de Engelstalige interdisciplinaire minor 'Mediterranean Studies'. De opleiding is de enige plek in de Benelux waar het Nieuwgrieks op universitair bachelorniveau kan worden bestudeerd en onderscheidt zich, naar het oordeel van het panel, met visie van gelijksoortige opleidingen in Straatsburg (een meer klassieke focus op taalkunde en literatuurwetenschappen) en Poznań (meer toegepast van aard en gecombineerd met Engels).

De beoogde leerresultaten zijn volgens het panel op passende wijze afgestemd met de beoogde uitstroomprofielen op masterniveau en de instroomeisen van relevante masters. Het beoogde (productieve) taalvaardigheidsniveau is na de visitatie in 2019 op aanraden van het panel bijgesteld van A2 naar B1/B2. Het huidige panel onderschrijft deze keuze, zeker ook vanwege het bovengemiddelde eindniveau dat studenten van de opleiding bereiken (zie Standaard 4). Het beoogde eindniveau B1/B2 sluit aan bij het nagestreefde niveau van vergelijkbare opleidingen in Straatsburg en Poznań. Het panel moedigt de opleiding aan om op taalvaardigheid een hoog ambitieniveau te behouden.

Overwegingen

Het overkoepelende regiostudiesprofiel van de opleidingen is volgens het panel relevant en onderscheidend ten opzichte van meer klassieke taal- en letterkundeopleidingen in binnen- en buitenland. De opleidingen evalueren daarbij de balans en verwevenheid tussen taalvaardigheidsonderwijs, aandacht voor literatuurwetenschap, taalkunde en regiostudie voortdurend. Positief is volgens het panel de gedrevenheid van alle opleidingen om onderwijsinhouden continu te vernieuwen en aansluiting te zoeken bij actuele ontwikkelingen in de regio en de wereld. Actualiseren en doorontwikkelen is sterk verweven in het DNA van de opleidingsteams van de opleidingen. Het panel is van mening dat de beoogde leerresultaten van alle zeven opleidingen helder geformuleerd, relevant en van het juiste academische bachelorniveau zijn. De beoogde leerresultaten zijn op passende wijze afgestemd op beoogde uitstroomprofielen in het werkveld.

Naar het oordeel van het panel zijn de opleidingsprofielen stevig uitgewerkt. Alle zeven opleidingen zijn hierin relevant en onderscheidend. Het panel benadrukt dat de aan de UvA aanwezige gevarieerde expertise in verschillende taalgebieden en regio's bijzonder is. Meerdere opleidingen zijn bovendien uniek in de Benelux. Het panel beveelt daarom aan om te blijven inzetten op het toekomstige behoud van de op de UvA aanwezige expertise in verschillende talen en culturen.

De focus van de opleiding *Duitse taal en cultuur* op het hedendaagse Duitsland en maatschappelijke vraagstukken is onderscheidend en de adaptiviteit van de opleiding op de actualiteit is een sterk punt. De opleiding zoekt actief de verbinding en samenwerking met relevante externe partners. Het niveau van de beoogde leerresultaten is passend bij de kenmerken van de instroom en adequaat voor een academische bacheloropleiding. Het beoogde taalvaardigheidsniveau is hoog (C1/C2). Het panel vindt dit passend en realistisch, omdat Duits ook als schoolvak wordt aangeboden op de middelbare school.

Het brede profiel van de opleiding *Franse taal en cultuur* is relevant en sluit goed aan op de visie van de faculteit. De beoogde leerresultaten van de opleiding weerspiegelen dit profiel en zijn helder en adequaat gekozen. Ze sluiten eveneens goed aan op vaak gekozen masteropleidingen zoals Linguistics, Literary Studies of Vertalen en de educatieve masteropleiding. Het beoogde eindniveau in taalvaardigheid (C1/C2) is realistisch en passend bij de kenmerken van de instroom. Het panel geeft als advies mee om te zorgen voor duidelijke en up-to-date communicatie over het opleidingsprofiel op de website van de opleiding, zodat (aankomend) studenten hierover juist geïnformeerd zijn.

Het opleidingsprofiel *Spaanse taal en cultuur* is helder en onderscheidend met brede nadruk op zowel de taalkunde als letterkunde en cultuurlunde. De beoogde leerresultaten sluiten goed aan op dit brede profiel en het instroomniveau van relevante masteropleidingen. Het gekozen beoogde taalvaardigheidsniveau (C1) is passend.

De opleiding *Italiaanse taal en cultuur* heeft helder beschreven beoogde leerresultaten, vooral voor taalvaardigheid en de bredere cultuuranalytische competenties. De keuze om in de opleiding literatuurwetenschap en taalwetenschap in te zetten binnen een interdisciplinaire aanpak is passend bij de

facultaire visie en onderscheidend en interessant. Voor taalvaardigheid wordt gestreefd naar B2/C1 niveau. Het panel kan zich hierin vinden.

Het panel is onder de indruk van het profiel van de opleiding *Scandinavische talen en culturen* dat uniek is in de Benelux. De opleiding is de enige universitaire opleiding waarbinnen het Deens, Noors en Zweeds op gelijke voet kunnen worden geleerd en bestudeerd. Ook het ambitieniveau van de opleiding is hoog. Het panel heeft veel waardering voor het streven om studenten niet alleen diepgaande kennis bij te brengen in de hoofdtal, maar hen ook te voorzien van receptieve kennis in de andere twee aangeboden talen. Een ander sterk punt van de opleiding is de aandacht die wordt besteed aan afstemming op, en samenwerking met, internationale maatschappelijke en academische partners.

De opleiding *Slavische talen en culturen* heeft een uniek profiel, dat helder is vertaald in de beoogde leerresultaten. Pools, Bosnisch, Kroatisch, Servisch en Tsjechisch worden in Nederland nergens anders op universitair niveau gedoceerd. Het eindniveau in de gekozen hoofdtal is in de beoogde leerresultaten vastgelegd op B1/B2. Dit is volgens het panel passend bij het basisniveau waarop studenten bij aanvang van de studie beginnen en de moeilijkheidsgraad van de aangeboden talen. De opleiding heeft een stevig netwerk van werkveldpartners.

De opleiding *Nieuwgriekse taal en cultuur* heeft aantrekkelijk profiel, wat ook blijkt uit de interesse hiervoor van keuzevakstudenten. De opleiding is de enige plek in de Benelux waar het Nieuwgrieks op universitair bachelorniveau kan worden bestudeerd en onderscheidt zich, naar het oordeel van het panel, met visie van gelijksoortige opleidingen elders. Het panel onderschrijft het verhogen van het beoogde taalvaardigheidsniveau naar B1/2 en moedigt de opleiding aan dit ambitieniveau te behouden.

Conclusie

Het panel oordeelt dat de opleidingen op standaard 1 voldoen.

Standaard 2. Onderwijsleeromgeving

Het programma, de onderwijsleeromgeving en de kwaliteit van het docententeam maken het voor de instromende studenten mogelijk de beoogde leerresultaten te realiseren.

Bevindingen

Toelating en kenmerken van de instroom

De toelatingseisen van de opleidingen sluiten aan bij de wettelijke vereisten. Studenten zijn toelaatbaar met een vwo-diploma of een internationaal equivalent daarvan, als ze in het bezit zijn van een hbo-propedeusediploma of als ze het eerste jaar van een andere wo-opleiding hebben afgerond. Studenten met een hbo-propedeuse wordt daarbij wel aangeraden om bij aanvang van de studie een afspraak te maken met de tutor, omdat in de praktijk blijkt dat deze studenten vaak meer moeite hebben met de studie. Het panel is van mening dat de opleidingen heldere en passende toelatingseisen hanteren.

Voor de schooltalen (Duits en Frans) geldt dat bij aanvang van de studie wordt aangesloten op het kennis- en vaardigheidsniveau dat in het voortgezet onderwijs wordt bereikt. Het is geen toelatingseis om eindexamen vwo in de betreffende taal te hebben gedaan. Om ervoor te zorgen dat alle studenten bij Duitse en Franse Taal- en Letterkunde op het juiste niveau starten, beginnen deze opleidingen in het eerste onderwijsblok met een korte stoomcursus in de doeltaal. Het panel kan zich in deze oplossing vinden.

Alle opleidingen hanteren (naast de doeltaal en Engels) het Nederlands als voertaal. Als aanvullende toelatingseis geldt daarom dat studenten die geen Nederlandstalige vooropleiding hebben genoten moeten aantonen het Nederlands te beheersen op B2/C1 niveau. Het panel oordeelt dat de toelatingseis voor de Nederlandse taalvaardigheid passend is. Voor Nederlandse studenten geldt deze eis niet. In het eerste blok van het eerste jaar nemen alle studenten verplicht deel aan een diagnostische taaltoets. Studenten die niet slagen voor deze toets kunnen gebruikmaken van verschillende remediërende cursussen om hun deficiënties weg te werken. Tegelijkertijd, zo stelt het panel in Standaard 4 vast, laat het Nederlandse taalvaardigheidsniveau van sommige studenten aan het einde van de opleidingen te wensen over. Het panel heeft dit thema besproken tijdens het visitatiebezoek. Het concludeert dat de opleidingen (met name in het eerste jaar) actief aan de Nederlandse taalvaardigheid werken. Tegelijkertijd hebben instromende studenten landelijk vaak al een lager taalvaardigheidsniveau dan verwacht mag worden en is het een uitdaging om onderwijs in Nederlandse taalvaardigheid te combineren met het leren van een nieuwe vreemde taal, waarop de opleidingen zijn gericht. Het panel heeft vernomen dat het behalen van remediërende cursussen momenteel geen vereiste is en dat de leercurve in deze cursussen niet altijd steil genoeg is. Het panel beveelt daarom om via de faculteit te onderzoeken hoe de huidige aanpak voor Nederlandse taalvaardigheid voor deze opleidingen kan worden verstevigd. Gedacht kan worden aan het verplicht stellen van het behalen van de remediërende cursussen.

Voorlichting en matching

De opleidingen organiseren verschillende voorlichtingsactiviteiten om aankomende studenten een zo duidelijk mogelijk beeld van de opleidingen te geven. Voorbeelden hiervan zijn de 'Bachelor Week', online informatiesessies met docenten en studenten van de opleiding, 'Proefstuderen' en 'Meeloopdagen'. Het panel heeft met studenten over de voorlichting gesproken en stelt vast dat zij hierover tevreden zijn. De voorlichting stelt hen voldoende in staat om een duidelijk beeld van de opleiding te krijgen. Als suggestie aan de opleiding Franse taal en cultuur geeft het panel mee om erop te blijven letten dat de online voorlichtingsinformatie en communicatie over het profiel van de opleiding up-to-date is, zodat het voor aankomende studenten helder is dat het een brede bacheloropleiding betreft waarin naast onderwijs in de Franse taal-, letterkunde en regio ook aandacht is voor bredere cultuur- en geesteswetenschappelijke vorming.

Na inschrijving bij de opleidingen nemen alle UvA-studenten die nog niet eerder een universitaire opleiding hebben gevolgd verplicht deel aan online 'Matching' in Canvas. Tijdens de 'Matching' wordt gekeken of de gekozen studie goed bij de student past en ontvangen studenten hierover een advies. Het panel vindt het positief dat hiervoor extra aandacht is. Studenten met interesse in een van de zeven opleidingen krijgen onder andere lesstof en een toets aangeboden die aansluiten op de gemeenschappelijke TCR-cursus 'De wereld van de Mens'. Tijdens het visitatiebezoek werd de 'Matching' door studenten in meerdere gesprekken aan de orde gesteld. Studenten gaven daarbij aan dat de 'Matching' hen geen compleet beeld heeft gegeven van de opleiding en ook dat zij het advies in retrospectief weinig voorspellend vonden voor hun functioneren. Het panel geeft als suggestie aan de opleidingen mee om duidelijker richting studenten te communiceren wat de plaats van de 'Matching' is in de voorlichting en toelating. Daarbij moet vooral duidelijker worden gemaakt dat de uitkomst van 'Matching' slechts een indicatie is en dat studenten het bijbehorende advies ook naast zich neer mogen leggen.

Voertaal

De zeven opleidingen in dit rapportdeel hanteren in eerste plaats het Nederlands en daarna de doeltaal als voer- en onderwijstaal. Daarnaast komt ook het Engels voor als onderwijstaal. Vanwege het brede regiostudies-profiel hebben de opleidingen verschillende cursussen gemeenschappelijk, zoals de eerstejaarsvakken 'De Wereld van de Mens' en 'De Wereld in Delen' en het tweedejaarsvak

‘Wetenschapsfilosofie’. Vanwege de lage instroom van hoofdvakstudenten heeft iedere opleiding daarnaast enkele verplichte opleidingsspecifieke vakken die bij voorkeur in het Nederlands maar soms ook in het Engels worden aangeboden, zodat deze toegankelijk zijn voor keuzevak en minorstudenten van andere opleidingen. Voorbeelden hiervan zijn ‘Nouvelle vague: revolutie in film’ (Frans), ‘Encountering the Americas: Latin America in de 21st Century’ (Spaans) en ‘Het moderne Scandinavië’. Naast de Nederlands- en Engelstalige vakken streven de opleidingen ernaar om zo veel mogelijk onderwijs in de doeltaal aan te bieden. Het panel vindt dit een logische en verstandige keuze. Om de beoogde leerresultaten in de doeltaal te kunnen behalen is het essentieel dat studenten hiermee zoveel mogelijk oefenen. Het panel concludeert dat het beleid van de opleidingen op de gehanteerde voertalen zorgvuldig is overwogen. Wanneer wordt afgeweken van het Nederlands, staat dit in dienst van het behalen van de beoogde leerresultaten in taalvaardigheid of het breed toegankelijk houden van het onderwijs.

Curriculum: gemeenschappelijke kenmerken

De programma’s van de opleidingen zijn verdeeld over drie jaar (180 EC), volgen dezelfde structuur en hebben een aantal gemeenschappelijke kenmerken. Zie bijlage 2 voor een overzicht van de curricula. Hieronder worden de overeenkomsten en bijbehorende bevindingen beschreven, daarna worden de curricula van de verschillende opleidingen besproken.

De curricula van de opleidingen bestaan steeds uit een combinatie van gezamenlijke cursussen met andere opleidingen en opleidingsspecifieke vakken. Alle cursussen in het eerste jaar van de opleidingen zijn verplicht. Deze cursussen zijn inleidend van aard en hebben afwisselend een disciplinaire en interdisciplinaire insteek. Studenten volgen taalvaardigheidsvakken in de doeltaal, opleidingsspecifieke vakken in cultuurgeschiedenis en methoden en theorieën en opleidingsoverstijgende vakken. Na het eerste studiejaar neemt de keuzevrijheid voor studenten geleidelijk toe, waarbij deze in het tweede jaar sterker ingekaderd wordt dan in het derde jaar. Het panel stelt vast dat de curriculumopbouw logisch en studentgericht is, met een goede verhouding tussen inhoudelijke sturing en mogelijkheden om aan te sluiten bij eigen interessegebieden. Vooral na het tweede semester van het tweede studiejaar is er veel ruimte voor studenten om verschillende leerpaden te volgen.

Er zijn twee soorten opleidingsoverstijgende cursussen: TCR-brede cursussen en cursussen die gedeeld worden met een of meerdere andere opleidingen. De TCR-brede vakken laten de studenten kennismaken met de geesteswetenschappen, regiostudies en wetenschapsfilosofie. Dit zijn: ‘De wereld van de mens: inleiding in de geesteswetenschappen’ (12 EC, eerste jaar, alle opleidingen), ‘De wereld in delen: inleiding regiostudies’ (6 EC, eerste jaar, alle opleidingen behalve Frans en Spaans) en Wetenschapsfilosofie (6 EC, tweede jaar, alle opleidingen). In andere overstijgende vakken wordt samengewerkt met opleidingen indien dit relevant is voor de onderwijsinhoud. Voorbeelden van dergelijke vakken zijn: ‘De wereld van taal en spraak: inleiding taalwetenschap’ (6 EC, Frans en Spaans) en Duitsland en Europa (6 EC, Duits, Geschiedenis en Europese Studies). Het panel is van mening dat de TCR-brede cursussen interessant zijn en relevant voor het regiostudiesprofiel van de opleidingen. De hoorcolleges van deze cursussen worden geflankeerd door werkgroepen waarin studenten van dezelfde opleiding en doeltaal bij elkaar zitten en de stof wordt gekoppeld en verdiept in relatie tot de regio waarop de opleiding zich richt. Volgens het panel is er een goede balans gerealiseerd tussen opleidingsspecifieke en -overstijgende vakken. Het panel adviseert om de balans en synergie tussen beide in de toekomst actief te blijven bewaken en te borgen dat beide goed op elkaar blijven aansluiten.

Alle opleidingen besteden een aanzienlijk deel van het programma aan taalvaardigheidsonderwijs (zie curriculumbeschrijving per opleiding) en zijn erop gericht om studenten zoveel mogelijk te laten oefenen in de doeltaal. Het panel is van mening dat alle opleidingen binnen de beschikbare mogelijkheden een goede

balans hebben gevonden tussen taalvaardigheidsonderwijs, aandacht voor literatuurwetenschap, taalkunde en regiostudie. Desondanks zijn er studenten die behoefte hebben aan extra mogelijkheden om te oefenen in de doeltaal. Het panel adviseert de opleidingen hiernaar te blijven zoeken. Gedacht kan worden aan het aanbieden van (extra-curriculaire, optionele) online mogelijkheden voor oefenen met spreekvaardigheid of het inroosteren van extra oefenmomenten onder begeleiding van studentassistenten.

Alle opleidingen bieden in het tweede semester van het tweede studiejaar ruimte voor een buitenlandverblijf (30 EC). Het panel stelt vast dat het buitenlandverblijf voor studenten van de opleidingen in principe verplicht is, maar dat dit niet in alle studiegidsen als zodanig is opgenomen. Het panel geeft daarom als suggestie mee om dit na te lopen, zodat het verplichte karakter en het belang van een buitenlandverblijf helder gecommuniceerd worden. In de ogen van het panel is de onderdompeling in de cultuur en taal van de opleidingen een belangrijke leerervaring voor studenten en draagt dit bovendien bij aan steilere groeicurve in taalvaardigheid van de doeltaal. Hoewel het wenselijk is dat zo veel mogelijk studenten naar het buitenland gaan, begrijpt het panel dat dit voor sommige studenten lastig is vanwege persoonlijke omstandigheden. Het panel vindt het passend dat deze studenten met toestemming van de examencommissie een alternatief programma kunnen volgen. Op TCR-niveau is hiervoor een tweetal vakken ontwikkeld: 'Taal in/ en cultuur' en 'De kunst van kennisoverdracht' (gericht op wetenschapsonderwijs). Daarnaast kunnen studenten het vak 'De theorie en praktijk van het vertalen' volgen, waarin een taalspecifieke component zit. Ook is er de mogelijkheid om in blok 3 een leeslijst in de doeltaal te volgen of om vakken bij zusteruniversiteiten en te volgen. Om het vervangende traject zo waardevol mogelijk te laten zijn, zijn vervangende opties volgens het panel bij voorkeur gericht op de cultuur en doeltaal van de opleiding. Het panel geeft daarom als suggestie mee om hiertoe nieuwe mogelijkheden te blijven verkennen. Denk aan: tandemprogramma's, contacten met 'native speakers' en stages in omgevingen met 'native speakers'. Het panel onderschrijft de plannen van de opleidingen om het buitenlandverblijf in de toekomst in het derde studiejaar aan te bieden. Een dergelijke opzet ontnemt studenten de last om al in het eerste studiejaar te moeten beginnen met het plannen van het buitenlandverblijf en verhoogt de aanwezigheid van de doeltaal in het derde studiejaar.

Alle opleidingen sluiten af met een bachelorscriptie (12 EC) in het tweede semester van het derde studiejaar. Hiervoor wordt gebruikgemaakt van een facultaire handleiding, aangevuld met opleidingsspecifieke richtlijnen. Studenten schrijven de scriptie over een zelfgekozen onderwerp en onderzoeksvraag. Bij de opleidingen Duitse, Franse, Spaanse en Italiaanse taal en cultuur wordt de scriptie in de doeltaal geschreven. Bij de opleidingen Nieuwgriekse taal en cultuur, Scandinavische talen en culturen en Slavische talen en culturen is het eindniveau in taalvaardigheid (conform de beoogde leerresultaten) niet hoog genoeg voor het schrijven van een academische bachelorscriptie in de doeltaal. Het taalvaardigheidsniveau wordt in deze opleidingen getoetst in andere curriculumonderdelen en studenten schrijven hun scriptie in het Nederlands, tenzij zij van tevoren kunnen aantonen dat hun taalvaardigheidsniveau hoog genoeg is voor een scriptie in de doeltaal. Het panel heeft begrip voor de zoektocht van de opleidingen Nieuwgriekse taal en cultuur, Scandinavische talen en culturen en Slavische talen en culturen naar een format voor het eindwerk dat recht doet aan de beoogde leerresultaten. Desalniettemin is het panel van mening dat in een vreemde talenopleiding de competentievorming in de doeltaal voorop moet staan, óók in het eindwerk. Het beveelt de opleidingen Nieuwgriekse taal en cultuur, Scandinavische talen en culturen en Slavische talen en culturen daarom aan om alternatieven te verkennen waarbij de doeltaal onderdeel is van het eindwerk. Gedacht kan worden aan een portfolio met onderdelen in de doeltaal waaronder een kortere scriptie of andersoortige wetenschappelijke componenten.

In 2023 en 2024 hebben de opleidingen hun beoogde leerresultaten en curricula geëvalueerd middels het Zichtbare Leerlijnen Programma (ZLP). In 2025 zal deze evaluatie worden doorgetrokken naar toetsing (zie

Standaard 3). Op basis van ZLP zijn zowel overkoepelend als op opleidingsniveau aanpassingen gedaan. Het panel waardeert de resultaten hiervan. Bij alle opleidingen is er een duidelijke en expliciete verbinding tussen de beoogde leerresultaten, leerdoelen en onderwijsinhouden. Ook op programmaniveau is het panel onder de indruk van de constructieve uitlijning tussen de beoogde leerresultaten en het curriculum. Alle opleidingen hanteren een heldere structuur met zes leerlijnen: Taalvaardigheid, Taalkunde, Literatuur, Cultuur en Geschiedenis, Wetenschapsfilosofie, en Academische Vaardigheden. Bij de opleiding Spaanse taal en cultuur worden de zes leerlijnen aangevuld met een zevende leerlijn in het Vertalen van mondelinge en schriftelijke teksten.

Een laatste gemene deler is opbouw van het studiejaar. Dit houdt in dat een studiejaar steeds bestaat uit twee semesters die elk weer zijn opgedeeld volgens het 8-8-4 schema: twee blokken van acht weken gevolgd door een blok van vier weken. Het panel stelt vast dat deze UvA-brede opbouw voor docenten zorgt voor meer rust, omdat de blokken van 8 weken starten met een collegevrije week waarin ruimte is om toetsen na te kijken en nieuwe collegereeksen voor te bereiden. Het 8-8-4 schema heeft ook nadelen. Sommige studenten ervaren de werkdruk tijdens de blokken als hoger door de lesvrije week en zouden de lesstof liever over 8 weken verspreid zien worden. Daarnaast wordt de lesvrije week voor taalvaardigheidsonderwijs zowel door docenten als studenten als nadelig ervaren. Het panel adviseert de opleidingen daarom om in taalvaardigheidsonderwijs flexibeler om te gaan met de 8-8-4 structuur. Daarnaast geeft het panel ter overweging mee om lesstof voor de eerste colleges al in de collegevrije week op Canvas beschikbaar te stellen, zodat studenten die dat willen hiermee tijdens deze week alvast aan de slag kunnen gaan.

Curriculum Duitse taal en cultuur

Het panel ziet een logische samenhang en opbouw in niveau in het curriculum van de opleiding Duitse taal en cultuur. In het eerste studiejaar volgen studenten van de opleiding 24 EC aan taalvaardigheidsonderwijs, waarbij het Duits vanaf het begin de voertaal is. Daarnaast volgen studenten 18 EC aan opleidingsspecifieke vakken in cultuurgeschiedenis en methoden en theorieën en 18 EC aan opleidingsoverstijgende vakken. In het tweede jaar volgen studenten Wetenschapsfilosofie (6 EC) en verschillende cursussen die voortbouwen op jaar 1: Taalkunde en Sociolinguïstiek (6 EC), Duitsland en Europa (6 EC), 'Kultur und Kritik: Alternative Lebensweisen und Reformexperimente seit 1900' (6 EC) en 'Erinnerung und Identität: Ost-West' (6 EC). Tijdens het buitenlandverblijf in het tweede jaar (30 EC) volgen studenten keuzevakken die moeten aansluiten bij één of meerdere van de zes leerlijnen van het programma. Omdat semester 2 in het buitenland niet altijd op 1 februari begint, wordt er een vak aangeboden dat studenten voorafgaand aan vertrek naar het buitenland kunnen volgen: 'Wirtschaft, Geld und Kultur in der Deutschen Geschichte' (6 EC). Het panel vindt dit een adequate oplossing. Het derde jaar bestaat naast de bachelorscriptie (12 EC) en vrije keuzeruimte (30 EC) uit drie opleidingsspecifieke cursussen: 'Culture an Catastrophe: a German and Jewish History' (6 EC), 'Kultur und Diskurs: Gender' en 'Forschungskolloquium: Medien, Kultur, Diskurs' (6 EC). De aanwezigheid van drie opleidingsspecifieke cursussen in het derde jaar is volgens het panel een sterk punt.

Het panel heeft de inhoud van de cursussen bestudeerd en concludeert dat er sprake is van een modern curriculum dat goed aansluit op de actualiteit en nieuwe maatschappelijke ontwikkelingen. Het aanbod in keuzevakken is evenwichtig gespreid over verschillende interessegebieden en de opleiding hanteert een diversiteit in didactieken. Het panel heeft ook waardering voor verbeteringen die in de opleiding zijn doorgevoerd na evaluatie vanuit het Zichtbare Leerlijnen Programma, zoals de ontwikkeling van een 'Methodische Reader Duitslandstudies' met de belangrijkste teksten en theorieën in de opleiding en het aanbieden van extra workshops academische vaardigheden ter voorbereiding op de scriptie. Positief zijn, ten slotte, ook de sterke link met externe partners, de aanwezigheid van interessante stageplaatsen en de extra-curriculaire activiteiten die de opleiding en studievereniging Sowieso organiseren. Het panel moedigt de opleiding aan om dit netwerk nog verder uit te bouwen en studenten te blijven stimuleren hiervan gebruik te maken.

Curriculum Franse taal en cultuur

Het eerste jaar van de opleiding Franse taal en cultuur bestaat uit 36 EC aan opleidingsspecifieke vakken: taalvaardigheidsonderwijs in het Frans (24 EC), een vak over hedendaagse Franse cultuur en literatuur (6 EC) en een vak over de positie en ontwikkeling van de Franse taal (6EC). De overige vakken in het eerste jaar zijn opleidingsoverstijgend. In het tweede jaar volgen studenten naast wetenschapsfilosofie (6 EC) verschillende vakken in Franse taal en letterkunde (24 EC, waaronder 6 EC taalvaardigheid) en gaan ze op buitenlandverblijf. Om de aansluiting op het onderwijs tijdens het buitenlandverblijf zo soepel mogelijk te laten verlopen, kunnen studenten het verplichte vak 'Nouvelle Vague' ook online volgen vanuit het buitenland. Het panel kan zich hierin vinden. In het derde studiejaar volgen studenten naast keuzevakken (30 EC) en scriptie (12 EC) nog twee opleidingsspecifieke cursussen ('Maîtrise du français' en 'Atelier de recherche', ieder 6 EC) en één opleidingsoverstijgende cursus: 'Europese literaire klassieken'. Het panel is van mening dat het curriculum van de opleiding stevig in elkaar zit met een goede niveauopbouw en heldere didactische benaderingen. Intensieve blootstelling aan de Franse taal in het eerste deel van het curriculum zorgt ervoor dat alle studenten op een voldoende taalbeheersingsniveau worden gebracht voordat zij naar het buitenland gaan.

Overeenkomstig met het regiostudiesprofiel wordt verdieping in de Franse cultuur, literatuur en taal gecombineerd met breder onderwijsaanbod in filosofie, cultuurwetenschappen en methoden in de geesteswetenschappen. Volgens het panel is hierin de juiste balans gevonden, hoewel het nodig blijft om studiekeziers helder te informeren over het opleidingsprofiel en studenten die dat willen extra mogelijkheden te bieden om te oefenen in de doeltaal. Een andere suggestie van het panel is om zichtbaarder te markeren welke keuzevakken interessant zijn voor studenten die zich binnen de opleiding zo veel mogelijk willen ontwikkelen tot 'Frankrijkkenner'. Ook het sterke netwerk van de opleiding met lokale en (inter)nationale partners (zoals het Platform Frans en de Franse ambassade) en de mogelijkheid om als onderdeel van de keuzeruimte op stage te gaan (12 EC) kan door studenten gebruikt worden om het curriculum zoveel mogelijk op de Franse taal en cultuur te richten. Het panel is te spreken over de extracurriculaire activiteiten die de opleiding, alumnivereniging en de gezamenlijke studievereniging van Frans, Spaans en Italiaans ('Mare Nostrum') organiseren.

Curriculum Spaanse taal en cultuur

De opleiding Spaanse taal en cultuur besteedt in het eerste en tweede studiejaar veel aandacht aan taalvaardigheidsonderwijs. Daarbij wordt gestart op nul-niveau. Met intensieve en op elkaar voortbouwende cursussen (Español 1 t/m 6, 36 EC) worden studenten op een zodanig niveau gebracht dat zij vanaf jaar 2 alle opleidingsspecifieke vakken en vakken tijdens het buitenlandverblijf in het Spaans kunnen volgen. De didactische aanpak is hierbij volgens het panel voldoende doordacht met een goede 'blend' tussen online zelfstudie en fysiek onderwijs. Vocabulaire en luistervaardigheid worden aangeboden via een woordenschatprogramma, zodat er tijdens de werkcolleges meer ruimte is voor grammatica, leesvaardigheid en spreekvaardigheid. De opleiding denkt daarnaast actief na over mogelijkheden om het taalvaardigheidsonderwijs te herzien en verder te verbeteren. Eén van de mogelijkheden die de opleiding overweegt is het aanbieden van twee aparte tracks voor studenten met en zonder voorkennis in de Spaanse taal. Het panel is van mening dat differentiëren een goede manier kan zijn om ervoor te zorgen dat iedere student voldoende wordt uitgedaagd. Anderzijds is het wel van belang om te blijven garanderen dat alle studenten het beoogde eindniveau behalen. Het panel adviseert de opleiding hierop actief te (blijven) letten.

De opleiding Spaanse taal en cultuur legt in de beoogde leerresultaten extra nadruk op Vertalen. Het panel heeft de opzet hiervan in het programma onderzocht. De taalvaardigheidsvakken in het eerste en tweede jaar zijn contrastief opgezet, met extra aandacht voor de verschillen tussen het Spaans en het Nederlands.

Vervolgens maken studenten in het derdejaars vak 'Traducción e Interculturalidad' nader kennis met de verschillende aspecten van de vertaalkunde. Het panel vindt dit accent herkenbaar in het programma verankerd.

Naast bovengenoemde vakken volgen studenten een palet aan opleidingsoverstijgende vakken en vakken over de cultuur, geschiedenis, literatuur van de Spaanstalige wereld. Het panel is van mening dat het curriculum coherent opgebouwd is en aansluit op de beoogde leerresultaten van de opleiding. Onderwijs wordt aangeboden in kleine groepen, waardoor voldoende interactie met studenten mogelijk is. Voor het buitenlandverblijf werkt de opleiding samen met universiteiten in Spanje, Mexico, Chili en Argentinië. Het aanbod in keuzevakken is gevarieerd. Een sterk punt daarbij is de aanwezigheid van verschillende voor de opleiding relevante UvA-minoren zoals 'Catalaans' en 'Latin American Studies'. Het panel is te spreken over de extracurriculaire activiteiten die de opleiding, alumnivereniging en de gezamenlijke studievereniging van Frans, Spaans en Italiaans ('Mare Nostrum') organiseren.

Curriculum Italiaanse taal en cultuur

Het curriculum van de opleiding Italiaanse taal en cultuur bestaat, naast opleidingsoverstijgende vakken, uit verschillende opleidingsspecifieke vakken, waaronder taalverwervingsvakken (36 EC). Het leeuwendeel van deze vakken (24 EC) wordt gegeven in jaar 1 van de studie, waarbij wordt gestart op nul-niveau. In het tweede jaar wordt hierop voortgebouwd met de vakken 'Italiaanse taalvaardigheid en cultuur 5 en 6' (elk 6 EC). In het derde jaar zijn geen aparte taalvaardigheidsvakken meer opgenomen. Wel wordt verder aan taalvaardigheid gewerkt in de opleidingsspecifieke vakken van dat jaar, die in de doeltaal worden gegeven. Het panel heeft met studenten gesproken en stelt vast dat studenten zich met de gelegde basis tijdens het buitenlandverblijf voldoende kunnen redden in het Italiaans.

Andere opleidingsspecifieke vakken richten zich op cultuur-, literatuur- en taalwetenschap van de regio, waaronder: 'Het moderne Italië' (6 EC) 'Cinema Italiano' en 'Translation from Italian: Theory and Practice'. Het panel is van mening dat aangeboden cursussen interessant en relevant zijn. Er is sprake van een duidelijke aansluiting bij de Angelsaksische traditie van 'Italian Studies'. Het geheel aan cursussen vormt een uitgebalanceerd programma dat goed aansluit bij de beoogde leerresultaten van de opleiding. Het panel heeft waardering voor verbeteringen die in de opleiding zijn doorgevoerd na evaluatie vanuit het Zichtbare Leerlijnen Programma, zoals het versterken van de Leerlijn Academische Vaardigheden. Ook is het panel te spreken over de extracurriculaire activiteiten van de opleiding, de gezamenlijke studievereniging van Frans, Spaans en Italiaans ('Mare Nostrum') en de Alumnikring Italiaans.

Curriculum Scandinavische talen en culturen

De opleiding Scandinavische talen en culturen start in het eerste jaar met 42 EC aan regio- en taalspecifieke vakken. De vakken bieden een inleiding in de cultuurgeschiedenis, literatuur en taalgeschiedenis van Scandinavië en een intensief taalvaardigheidsprogramma in de door de student gekozen hoofdtal (Deens, Noors of Zweeds). Het taalvaardigheidsonderwijs in dit jaar start op nul-niveau en is erop gericht om studenten op een zodanig niveau in de gekozen hoofdtal te brengen dat zij vanaf het tweede jaar onderwijs in de doeltaal kunnen volgen. Het panel concludeert dat het eerstejaarsprogramma van de opleiding een stevige, brede basis legt in alle zes de leerlijnen van de opleiding.

In het tweede studiejaar werken studenten verder aan taalvaardigheid in het vak 'Literatuur Deens/Noors/Zweeds'. In dit jaar valt daarnaast ook het buitenlandverblijf, waarbij studenten vakken volgen in de gekozen hoofdtal. Daarnaast volgen studenten het vak 'Taalvaardigheid 5' (6 EC) dat zich richt op het ontwikkelen van receptieve taalvaardigheid van de twee Scandinavische talen die niet als hoofdtal zijn gekozen. Het panel heeft veel waardering voor de keuze van de opleiding om in het programma niet alleen

aandacht te besteden aan taalvaardigheid in de hoofdtal maar ook in de andere twee Scandinavische talen. Studenten zijn erg te spreken over deze toevoeging. Het panel stelt verder vast dat het voor studenten weliswaar spannend en uitdagend is om tijdens het buitenlandverblijf vakken in de hoofdtal te volgen, maar ook dat zij zich hierbij over het algemeen voldoende kunnen redden.

In het zelfevaluatie-rapport signaleert de opleiding dat de leerlijn Wetenschapsfilosofie nog sterker geïntegreerd zou kunnen worden in de andere curriculumonderdelen. Het panel sluit hierbij aan, waarbij het volgens het panel vooral van belang is om de aanwezigheid van wetenschapsfilosofie in andere curriculumonderdelen explicieter te communiceren richting studenten.

In het derde jaar volgen studenten nog drie verplichte vakken: 'Rewriting the North', 'Nationale identiteiten' en 'Vertalen Deens/Noors/Zweeds-Nederlands' (ieder 6 EC). Het derde jaar heeft geen apart vak in taalvaardigheid. Recent heeft de opleiding besloten om in het vak 'Rewriting the North' een langer essay in de doeltaal te laten schrijven en hierbij ook de taalvaardigheid in de doeltaal mee te nemen in de beoordeling. Het panel is te spreken over deze verbetering. Ook in andere opzichten heeft de opleiding de afgelopen jaren actief gereflecteerd op het curriculum en verbeteringen doorgevoerd. Zo is ook het aanlooptraject naar de scriptie versterkt met een serie scriptiebijeenkomsten in het eerste semester en het invoeren van onderzoeks- en schrijfopdrachten in 'Rewriting the North' en 'Nationale identiteiten', waarmee studenten zich kunnen voorbereiden op de scriptie. Het panel is positief over deze keuze. In de scriptieselectie heeft het panel een zeer breed palet aan scriptieonderwerpen aangetroffen. Het panel heeft zich daarbij afgevraagd of sommige onderwerpen wel voldoende aansluiten bij de expertise van begeleiders en beoordelaars. Tijdens het visitatiebezoek gaf de opleiding aan dat het de keuze in scriptieonderwerpen wil gaan beperken tot de leerlijnen van de opleiding. Het panel onderschrijft dit idee.

Het panel concludeert dat de opleiding een breed, ambitieus curriculum heeft dat aansluit bij de beoogde leerresultaten. In het derde jaar is sprake van een brede waaier aan relevante minoren en keuzevakken. Daarnaast hebben studenten ruimte voor een stage (12 EC). Zowel de opleiding als de studievereniging 'Nordom' onderhouden actief contact met alumni en relevante internationale partners. Studenten hebben toegang tot interessante extracurriculaire activiteiten zoals vertaalmiddagen in samenwerking met vertalers en uitgeverijen, schrijversbezoeken, gastcolleges.

Curriculum Slavische talen en culturen

Het curriculum van de opleiding behandelt de doorlopende leerlijnen (Taalvaardigheid, Literatuur, Cultuur & Geschiedenis, Wetenschapsfilosofie, Academische Vaardigheden en Taalkunde) op geïntegreerde wijze. Dit is geëxpliciteerd in het toetsplan van de opleiding. Het panel heeft het curriculum en toetsplan bestudeerd en stelt vast dat er sprake is van een coherent programma waarin alle leerlijnen voldoende aan bod komen. Opleidingsoverstijgende cursussen worden geflankeerd door opleidingsspecifieke werkgroepen, waarin de verbinding wordt gelegd met de Centraal- en Oost-Europese regio. In jaar één en twee van de opleiding is er sprake van intensief onderwijs in de door de student gekozen hoofdtal. Daarnaast volgen studenten in deze jaren een diverse reeks aan opleidingsspecifieke vakken waaronder een historisch vak over Slavische talen, een transdisciplinair vak over cultuur en politiek in de regio van 1900-1950 en een vak over meertaligheid en taalcontact in Slavisch-sprekende regio's. Het panel heeft het cursusaanbod van de opleiding bestudeerd en stelt vast dat naast de letterkunde ook de taalkunde voldoende aanwezig is in het programma.

Het tweede semester van het tweede jaar is gereserveerd voor het buitenlandverblijf. Het panel stelt vast dat hiervoor voor alle studenten vaste programma's zijn opgesteld die rekening houden met de beoogde leerresultaten en het taalbeheersingsniveau. De opleiding werkt onder andere samen met de Universiteit van Letland, de Universiteit van Zagreb en de Jagiellonische Universiteit in Krakau. Vanwege het uitbreken

van de oorlog tussen Oekraïne en Rusland is er voor studenten Russisch een alternatief buitenlandverblijf georganiseerd aan de Universiteit van Letland. Het panel heeft hierover met studenten gesproken en stelt vast dat het aangeboden curriculum in Letland relevant is en dat het voor studenten ook mogelijk is om vakken in het Russisch te volgen. Het panel complimenteert de opleiding met het feit dat het gelukt is om in moeilijke omstandigheden te komen tot een passend tijdelijk alternatief voor een buitenlandverblijf in Rusland. In het derde jaar volgen studenten nog twee opleidingsspecifieke vakken, waarin onderwezen en gewerkt wordt in de hoofdtal. Het panel heeft vastgesteld dat studenten zelf een scriptieonderwerp mogen kiezen, maar dat daarbij wel voldoende aansluiting moet zijn met de expertise van het docententeam en de beoogde leerresultaten van de opleiding. Dat vindt het panel positief.

Curriculum Nieuwgriekse taal en cultuur

Als regiostudiesopleiding nemen cultuur en geschiedenis een prominente plaats in binnen het curriculum van de opleiding Nieuwgriekse taal en cultuur. Het panel ziet dit duidelijk terug in het programma. Met cursussen zoals 'Griekenland en Cyprus: van de Ottomaanse tijd tot heden' en 'The Mediterranean and Europe: Contacts, Conflicts, Confluences' wordt een breed en diepgaand perspectief geboden op de cultuurgeschiedenis van Griekenland en Cyprus, van de Byzantijnse periode tot de moderne tijd. De leerlijnen Literatuur en Taalkunde spelen eveneens een cruciale rol, maar komen geïntegreerd aan bod in vakken die ook onderdeel uitmaken van andere leerlijnen. De leerlijn Literatuur komt bijvoorbeeld terug in 'Modern Greek Language and Literature' en taalkunde komt terug in de vakken 'Modern Greek Language Acquisition'. Het panel kan zich goed vinden in deze benadering.

Het taalvaardigheidsonderwijs in de opleiding is het meest intensief in het eerste en het tweede studiejaar om studenten zo goed mogelijk voor te bereiden op het buitenlandverblijf. Het panel stelt vast dat het curriculum in taalvaardigheid stevig genoeg is om studenten in staat te stellen om aan het einde van de opleiding het beoogde B1/B2 niveau te behalen. Voor het buitenlandverblijf is er samenwerking met de Aristoteles Universiteit van Thessaloniki of National University of Athens. Net als de andere opleidingen in dit rapportdeel, wil de opleiding het buitenlandverblijf in de toekomst verplaatsen naar het derde jaar omdat de samenwerkende universiteiten minimaal B2 niveau vragen. Het panel moedigt de opleiding aan deze stap te zetten, ook omdat hiermee de taalvaardigheidscomponent in het derde jaar wordt versterkt.

Het panel is onder de indruk van de kwaliteit die de opleiding heeft neergezet met een klein docententeam (zie Standaard 2, Docententeam). Het curriculum van de opleiding is stevig met interessante cursussen die ook veel bijvakstudenten trekken. Verder sluit het curriculum goed aan bij het profiel en de beoogde leerlijnen van de opleiding, en kent een zichtbare niveauopbouw. De opleiding participeert sinds het academisch jaar 2020-2021 in het Europese programma/European University Alliance EPICUR, waarin opleidingen samenwerken om het facultatieve vakkenaanbod te verhogen. Ook heeft de opleiding een indrukwekkend (inter)nationaal netwerk, waaronder de ambassades van de Republiek Cyprus en Griekenland, literaire vertalers Nieuwgrieks-Nederlands, culturele instellingen, uitgeverijen en wetenschappelijke instituten zoals het Nederlands Instituut in Athene. Studenten en alumni kunnen deelnemen aan diverse extracurriculaire activiteiten, zoals maandelijks Variacolleges en lezingen.

Deeltijdvariant, dubbele bachelor en honoursprogramma

Alle opleidingen hebben een voltijd- en een deeltijdvariant. Deeltijdstudenten volgen dezelfde vakken als de voltijdstudenten, maar halen 30 EC per studiejaar. Het panel stelt vast dat het curriculum voor deeltijdstudenten zorgvuldig en op individueel niveau wordt vastgesteld in overleg met de tutor en de studieadviseur.

In 2019 adviseerde het visitatiepanel om te kijken naar de werkbaarheid en haalbaarheid van een tweede studie. Het huidige panel stelt vast dat dit advies is opgepakt. Vanaf studiejaar 2024-2025 hanteert de faculteit een eenduidig beleidskader voor het volgen van een tweede bachelorstudie. FGw-studenten kunnen volgens dit kader een opleiding in het TCR-cluster (waaronder de opleidingen in dit rapport) met verkort programma als tweede bacheloropleiding volgen. Omgekeerd is het ook mogelijk voor studenten uit een opleiding in het TCR-cluster om met een verkort programma een tweede bacheloropleiding binnen FGw te volgen. Studenten die een 'dubbele bachelor' willen volgen, starten na afronding van hun eerste studiejaar (60 EC) met hun tweede bacheloropleiding. Van deze opleiding volgen studenten alle verplichte opleidingsspecifieke vakken, inclusief de scriptie (120 EC in totaal). De student kan binnen de tweede bacheloropleiding vrijstelling krijgen op de keuzeruimte, wetenschapsfilosofie, vakoverstijgende vakken uit het eerste jaar en 6 EC van het buitenlandverblijf. Het panel is van mening dat het nieuwe kader voor de 'dubbele bachelor' helder is uitgewerkt, met werkbare afspraken. Van cohort 2024-2025 waren (cumulatief voor alle zeven opleidingen) 25 van de 98 studenten in hun startjaar ingeschreven voor meer dan één opleiding.

Studenten die extra uitdaging willen, kunnen zich inschrijven voor een UvA-breed honoursprogramma (30 EC). Ingangseisen hiervoor zijn dat studenten hun eerste studiejaar nominaal hebben doorlopen en een gemiddeld cijfer hebben van minimaal 7,5. Het honoursprogramma heeft twee tracks. De eerste track bestaat uit interdisciplinaire honours seminars (12 EC), praktische onderzoekstraining (12 EC) en een uitbreiding van de bachelorscriptie (6 EC). In de tweede track komt de praktische onderzoekstraining te vervallen en volgt de student in plaats daarvan nog eens 12 EC aan interdisciplinaire honours seminars. Het panel is van mening dat het honoursprogramma interessant is vormgegeven en goed aansluit op de ambitie van de faculteit en de TCR-opleidingen om discipline-overstijgend onderwijs aan te bieden.

Studiebegeleiding en studeren met een functiebeperking

De studiebegeleiding is bij alle opleidingen op gelijksoortige manier georganiseerd. Binnen iedere opleiding krijgt de student een tutor aangewezen die studenten met vragen over de opleiding bijstaat. In het eerste jaar wordt elke student minimaal twee keer uitgenodigd voor een individueel gesprek over de studievoortgang en keuzes in de opleiding. Daarnaast organiseert de tutor groepsbijeenkomsten voor eerstejaars over onder andere keuzevakken, minoren en de mogelijkheid van het volgen van een stage. Ook in het tweede en derde studiejaar van de opleiding blijft de tutor het eerste aanspreekpunt voor studenten. Op een speciale tutoraatspagina in Canvas kunnen studenten alle informatie over de opbouw van het programma, de regeling Bindend Studieadvies (BSA), het buitenlandverblijf en tutoraatbijeenkomsten terugvinden. Het panel heeft met studenten gesproken over de studiebegeleiding en stelt vast dat studenten hierover tevreden zijn. De aangeboden informatie op Canvas is volgens hen helder en tutores zijn goed bereikbaar. Ook andere docenten zijn volgens de studenten erg benaderbaar, betrokken en behulpzaam.

Studenten met problemen die het studeren belemmeren worden door de tutor doorverwezen naar de studieadviseur. Voor studenten met een extra ondersteuningsbehoefte (bijvoorbeeld een functiebeperking) is een speciale website aangemaakt waarop informatie wordt aangeboden over verschillende voorzieningen, zoals ondersteuning bij dyslexie, AD(H)D en toegankelijkheid van tentamenvoorzieningen. Het panel stelt vast dat een inclusieve en toegankelijke leeromgeving een UvA-breed speerpunt is. In 2023 is de stand van zaken geëvalueerd, waarna korte- en lange-termijnacties zijn uitgezet. Als onderdeel van de korte-termijnacties heeft de faculteit sinds 2024 een speciale functionaris Tentamen- en Onderwijsvoorzieningen (TOV). Deze TOV-functionaris ondersteunt de studieadviseurs bij het helpen van studenten met een meervoudige of complexe ondersteuningsvraag.

Het panel concludeert dat de opleidingen beschikken over een stevig tutoraatssysteem. Door de kleinschaligheid van de opleidingen is studiebegeleiding persoonlijk en dichtbij. De opleidingen besteden voldoende aandacht aan het studeren met een functiebeperking.

Docententeams

Het panel heeft overzichten van de docententeams van de verschillende opleidingen bestudeerd. Het concludeert dat de docententeams zowel vakinhoudelijk als didactisch voldoende deskundig en divers zijn om het onderwijs in de opleidingen te verzorgen. Wel zijn de docententeams bij alle zeven opleidingen beperkt in omvang. Het panel wijst daarom op de kwetsbaarheid van de docententeams bij ziekte of uitval en op de werkdruk voor docenten. Het management van de opleidingen besteedt op verschillende manieren aandacht aan werkdruk, bijvoorbeeld door voortaan in de normurentabel rekening te houden met de arbeidsintensiviteit bij kleinschalig onderwijs van 0-15 studenten en met het aanbieden van professionaliseringsactiviteiten in teamverband. Desondanks blijkt uit gesprekken met docenten dat het uitvoeren van onderwijs en ondersteunende taken in kleine opleidingen dusdanig arbeidsintensief is dat dit de mogelijkheden tot verdere ontwikkeling van individuele docenten onder druk zet. Het UvA-brede Teaching and Learning Centre (TLC) biedt interessante trainingen en cursussen aan, maar in de praktijk is het ingewikkeld om hier tijd voor vrij te maken.

Hetzelfde geldt voor het doen van onderzoek. Hoewel het opleidingsmanagement zich inspant om docenten onderzoekstijd te geven, is de onderzoekstijd beperkt en is het in de praktijk voor docenten niet altijd even makkelijk om de toegewezen onderzoekstijd ook daadwerkelijk te gebruiken. Het panel hoorde tijdens het visitatiebezoek veelvuldig terug dat het voor docenten in de praktijk vaak alleen mogelijk is om onderzoek te doen als zij dit in hun vrije tijd doen. Het panel is van mening dat deze realiteit op gespannen voet staat met de eigen ambitie van de faculteit om onderzoeksintensief onderwijs aan te bieden. Het panel beveelt de faculteit daarom aan om de onderzoekscapaciteit van docenten verder uit te bouwen en daarmee beter aan te laten sluiten op de eigen facultaire ambitie om onderzoeksintensief onderwijs aan te bieden. Ook geeft het panel als aanbeveling mee om actief na te denken over hoe docenten meer ruimte kunnen krijgen voor onderwijsinnovatie en professionalisering, zodat zij daadwerkelijk gebruik kunnen maken van het aanwezige aanbod op dit vlak binnen de UvA.

Hierna volgen per opleiding enkele bevindingen van het panel over de verschillende docententeams:

De benodigde expertisegebieden van opleiding Duitse taal en cultuur zijn volgens het panel voldoende gerepresenteerd in het docententeam. Alle docenten binnen de opleiding Duitse taal en cultuur zijn in het bezit van een Basis Kwalificatie Onderwijs (BKO). Studenten beschrijven hun docenten als deskundig, flexibel en benaderbaar. Het panel heeft veel waardering voor de gerichtheid van het docententeam op het integreren van actualiteit en maatschappelijke ontwikkelingen in hun dagelijkse onderwijspraktijk.

De opleiding Franse taal en cultuur heeft een klein team van een achttal docenten, waaraan de laatste jaren ook een aantal nieuwe, jonge docenten is toegevoegd. Studenten zijn erg positief over hun docenten, die zij vakkundig, belezen en enthousiast noemen. Zij waarderen ook de betrokkenheid en toegankelijkheid van de docenten. Alle docenten van de opleiding zijn in het bezit van een BKO en twee van de U(H)Ds hebben een SKO-traject afgerond. Het panel heeft met tevredenheid vastgesteld dat recent een nieuwe docent taalkunde is aangenomen, zodat er een goede balans in het docententeam is tussen docenten die gespecialiseerd zijn in literatuur en cultuur en docenten met taalkundige expertise.

Het docententeam van de opleiding Spaanse taal en cultuur is volgens het panel inhoudelijk zeer gekwalificeerd. Daarnaast hebben alle docenten een BKO of een internationaal equivalent en beschikt de

hoogleraar over een eenjarig onderwijsdiploma en twee managementdiploma's. Aanvankelijk had het panel enige ongerustheid over de bestaffing, vanwege de aanstaande pensionering van twee stafleden en het aantal tijdelijke contracten. Deze zorg is voor nu weggenomen doordat twee tijdelijke stafleden inmiddels een vaste aanstelling hebben gekregen, maar blijft (net als voor de andere zeven opleidingen) een belangrijk aandachtspunt voor de toekomst.

Het docententeam van de opleiding Italiaanse taal en cultuur bestaat uit zes medewerkers. Het panel stelt vast dat het merendeel van deze medewerkers een vast contract heeft. Het panel heeft de inhoudelijke expertise van de stafleden bestudeerd en concludeert dat het team voldoende deskundigheid is. De aanwezige expertise is evenwichtig verdeeld en sluit aan op de kerngebieden van de opleiding. Docenten nemen onder andere expertise mee in letterkunde en cultuurstudies, geschiedenis en media, vertalen en vertaalwetenschap. Alle docenten zijn in bezit van een BKO en gekwalificeerd voor onderwijs in de voertalen Nederlands, Italiaans en Engels. Studenten zijn tevreden over hun docenten en noemen hen enthousiast en deskundig.

De opleiding Scandinavische talen en culturen wordt verzorgd door een team van zeven docenten. Binnen dit team is naar het oordeel van het panel sprake van voldoende diversiteit en complementariteit in relevante expertisegebieden, zoals Zweedse/Deense/Noorse taalverwerving, Scandinavische cultuur, geschiedenis en letterkunde, taalkunde en vertalen. Alle docenten zijn in het bezit van een BKO en één van de docenten heeft een Senior Kwalificatie Onderwijs (SKO) behaald. Daarnaast hebben de medewerkers in de afgelopen periode aan diverse workshops deelgenomen op het vlak van Artificial Intelligence, didactiek, toetsing en beoordeling en taalvaardigheidsonderwijs. Studenten geven aan dat zij de korte lijnen tussen studenten en docenten als prettig ervaren en dat zij de docenten deskundig en didactisch vaardig vinden.

Het panel constateert dat de opleiding Slavische talen en culturen wordt verzorgd door een relatief groot team van 13 docenten waarvan het merendeel een vast contract heeft. Tezamen beschikken de docenten over expertise in alle talen en leerlijnen van de opleiding. Ook didactisch zijn de docenten voldoende geschoold. Alle docenten hebben een BKO en een vast of vierjarig contract. Studenten beoordelen de inhoudelijke kennis en kunde van docenten als zeer goed en waarderen de taalverwervingsdocenten om hun toewijding en benaderbaarheid. De afgelopen jaren volgden teamleden verschillende relevante workshops, onder andere over het omgaan met plagiaat en het gebruik van Artificial Intelligence.

De opleiding Nieuwgrieks heeft een klein docententeam. De vaste staf bestaat uit twee docenten, daarnaast zijn er verschillende docenten met een tijdelijk contract. Daaronder vallen ook de bijzonder hoogleraar, die wordt ingezet met behulp van externe financiering, en een taaldocent. Tezamen beschikken de teamleden over de benodigde expertise in de opleiding. Tegelijkertijd is deze balans kwetsbaar in een klein team waarin een deel van de docenten extern wordt aangetrokken en een tijdelijk contract heeft. De eerdergenoemde opmerkingen over werkdruk en onderzoekstijd gelden dan ook in het bijzonder voor deze opleiding. Opvallend is daarom des te meer dat het docententeam erin slaagt om hoge onderwijskwaliteit te leveren in de opleiding. Het panel is hiervan zeer onder de indruk. Deze positieve indruk wordt bevestigd door studenten, die ook te spreken zijn over de betrokkenheid en het enthousiasme van hun docenten.

Opleidingsspecifieke voorzieningen

Studenten van de opleidingen maken gebruik van diverse voorzieningen van de UvA, waaronder de bibliotheek en het online leerplatform Canvas. Het onderwijs wordt aangeboden op verschillende locaties van het universiteitskwartier van de UvA. Het panel stelt vast dat studenten tevreden zijn met de aangeboden voorzieningen. Wel missen studenten soms een 'community-gevoel' omdat zij onderwijs op verschillende locaties volgen en deel zijn van relatief kleine opleidingen. Het panel heeft dit met de

opleidingen besproken. Het constateert dat de opleidingen en studieverenigingen regelmatig extracurriculaire inhoudelijke en sociale activiteiten organiseren die bijdragen aan communityvorming, maar dat de opkomst daarbij soms tegenvalt. Het panel adviseert de opleidingen om te blijven experimenteren met nieuwe mogelijkheden voor 'community-building' zoals online evenementen en platforms.

Overwegingen

Bij alle opleidingen is volgens het panel sprake van een goed doordachte en heldere verbinding tussen de beoogde leerresultaten, leerdoelen en onderwijsinhouden. De opleidingen hanteren daarnaast een duidelijke leerlijnenstructuur en een opbouw waarin sprake is van een geleidelijke toename in niveau en mogelijkheden voor studenten om aan te sluiten bij eigen interessegebieden. Alle opleidingen hebben (binnen de beschikbare mogelijkheden) een goede balans gevonden tussen taalvaardigheidsonderwijs, aandacht voor literatuurwetenschap, taalkunde en regiostudie. Ook de verhouding tussen opleidingsoverstijgende vakken en opleidingsspecifieke vakken is passend. Wel geeft het panel mee om de balans en synergie tussen de gemeenschappelijke en opleidingsspecifieke vakken in de toekomst actief te blijven bewaken. Het doet daarnaast de suggestie in het taalvaardigheidsonderwijs flexibeler om te gaan met de universitaire 8-8-4 blokstructuur door in de collegevrije week alvast lesstof in Canvas beschikbaar te stellen. Het panel is zeer te spreken over verbeteringen die door de verschillende opleidingen zijn doorgevoerd vanuit het Zichtbare Leerlijnen Programma, zoals het invoeren van extra scriptiebijeenkomsten in het eerste semester van het derde jaar door verschillende opleidingen.

Het buitenlandverblijf (30 EC) is een hoogtepunt in alle opleidingen. Het panel heeft met tevredenheid vastgesteld dat dit buitenlandverblijf voor studenten in principe verplicht is. Het geeft als suggestie mee om na te lopen of dit verplichte karakter in alle studiegidsen helder wordt gecommuniceerd. Daarnaast onderschrijft het panel de plannen van de opleiding om het buitenlandverblijf in de toekomst van het tweede naar het derde studiejaar te verplaatsen. Bij alle opleidingen is sprake van een goed uitgewerkte samenwerking met geschikte partneruniversiteiten in het buitenland. Het panel complimenteert in het bijzonder de opleiding Slavische talen en culturen, omdat het onder moeilijke omstandigheden gelukt is om voor studenten Russisch een passend tijdelijk alternatief programma voor het buitenlandverblijf te organiseren in Letland. Voor studenten die vanwege persoonlijke omstandigheden niet naar het buitenland kunnen, zijn door de opleidingen goede vervangende programma's ontwikkeld. Het panel is vooral te spreken over vervangende opties die (zoveel als mogelijk) specifiek gericht zijn op de cultuur en doeltaal van de opleiding. Het panel moedigt de opleidingen aan de mogelijkheden hiertoe in de toekomst verder uit te breiden.

Alle opleidingen sluiten af met een bachelorscriptie. Bij de opleidingen Nieuwgriekse taal en cultuur, Scandinavische talen en culturen en Slavische talen en culturen is het eindniveau taalvaardigheid conform de beoogde leerresultaten niet hoog genoeg voor het schrijven van een academische bachelorscriptie in de doeltaal. Het panel is van mening dat in een vreemde-talenopleiding de competentievorming in de doeltaal voorop moet staan, óók in het eindwerk. Het beveelt de opleidingen Nieuwgriekse taal en cultuur, Scandinavische talen en culturen en Slavische talen en culturen daarom aan om alternatieven te verkennen voor uitsluitend een Nederlandstalig eindwerk, zoals een portfolio met onderdelen in de doeltaal.

Een aandachtspunt is het Nederlandse taalvaardigheidsniveau van studenten in de opleidingen. Het panel merkt op dat de opleidingen (met name in het eerste jaar) actief werken aan het bevorderen van Nederlandse taalvaardigheid. Tegelijkertijd hebben instromende studenten landelijk vaak al een lager taalvaardigheidsniveau dan verwacht mag worden en laat het onderwijs in Nederlandse taalvaardigheid zich lastig combineren met het leren van een nieuwe vreemde taal. Het panel heeft vernomen dat het behalen

van remediërende cursussen na de diagnostische taaltoets momenteel geen vereiste is en dat de leercurve in deze cursussen niet altijd steil genoeg is. Het panel beveelt daarom aan om te onderzoeken hoe via de faculteit de huidige aanpak voor Nederlandse taalvaardigheid voor deze opleidingen kan worden verstevigd. Gedacht kan worden aan het verplicht stellen van het behalen van de remediërende cursussen.

Alle opleidingen hanteren volgens het panel heldere en passende toelatingseisen. Het aantonen van Nederlandse taalvaardigheid voor internationale studenten maakt daarvan terecht onderdeel uit omdat dit de voertaal in de opleidingen is. Wanneer van onderwijs in het Nederlands wordt afgeweken staat dit volgens het panel duidelijk in dienst van het behalen van de beoogde leerresultaten in taalvaardigheid of het breed toegankelijk houden van het onderwijs. Het panel concludeert daarom dat het beleid op de gehanteerde voertalen in de opleidingen zorgvuldig is overwogen.

Studenten zijn tevreden over de voorlichting over de opleiding. Wel geeft het panel de opleiding Franse taal en cultuur als suggestie mee de online voorlichtingsinformatie en communicatie over het brede regiostudiesprofiel van de opleiding na te lopen zodat deze up-to-date en helder is. Ook adviseert het panel om studenten van alle opleidingen duidelijker te informeren over de plaats van 'Matching' in de voorlichting en het toelatingstraject. Studenten gaven in verschillende gesprekken tijdens het bezoek namelijk aan dat de 'Matching' niet goed aansloot bij hun verwachtingen en ook dat zij het advies in retrospectief weinig voorspellend vonden voor hun functioneren in de opleiding.

De studiebegeleiding is bij alle opleidingen stevig georganiseerd met een individuele tutor, groepsbijeenkomsten, een tutoraatspagina in Canvas en de studieadviseur. Deeltijdstudenten volgen hetzelfde curriculum als voltijdstudenten en stellen hun curriculum op individueel niveau vast in overleg met de tutor en de studieadviseur. De opleidingen besteden (o.a. met een informatiewebsite en een functionaris Tentamen- en Onderwijsvoorzieningen) voldoende aandacht aan het studeren met een functiebeperking. De opleidingsspecifieke voorzieningen van de opleidingen zijn passend. De opleiding en studieverenigingen besteden op verschillende manieren aandacht aan 'community-building' onder studenten. Toch blijven studenten hier meer behoefte aan hebben. Hetzelfde geldt voor oefenen in de doeltaal; ook op dit vlak zijn er regelmatig initiatieven vanuit de opleidingen, maar blijven studenten vragen om extra mogelijkheden. Het panel adviseert om te blijven experimenteren met nieuwe mogelijkheden voor 'community-building' en oefenen in de doeltaal door studenten.

De docententeams van de opleidingen zijn zonder uitzondering zowel vakinhoudelijk als didactisch voldoende deskundig en divers om het onderwijs in de opleidingen te verzorgen. Vooral bij Nieuwgriekse taal en cultuur is het panel zeer onder de indruk van de kwaliteit die een klein team kan neerzetten. De kwantiteit van de teams is voldoende voor het verzorgen van het onderwijs, maar de beperkte omvang van de teams maakt de opleidingen wel kwetsbaar voor werkdruk, ziekte of andere vormen van uitval. Hieraan wordt door het opleidingsmanagement op diverse manieren gewerkt. Ook wordt er vanuit de sectorplannen nagedacht over een toekomstbestendige opzet voor de opleidingen. Op dit moment is het in de praktijk echter erg ingewikkeld voor docenten om daadwerkelijk tijd vrij te maken voor onderzoek of het volgen van trainingen, zelfs wanneer er sprake is van formeel toegekende uren. Deze realiteit staat in de ogen van het panel op gespannen voet met de eigen ambitie van de faculteit om onderzoeksintensief onderwijs aan te bieden. Het panel beveelt de opleidingen daarom aan om de onderzoekscapaciteit van docenten verder uit te bouwen en daarmee beter aan te sluiten op de facultaire ambities. Ook geeft het panel als aanbeveling mee om actief na te denken over hoe docenten meer ruimte kunnen krijgen voor onderwijsinnovatie en professionalisering.

Conclusie

Het panel oordeelt dat de opleidingen op standaard 2 voldoen.

Standaard 3. Toetsing

De opleiding beschikt over een adequaat systeem van toetsing.

Bevindingen

Toetsbeleid en toetsprogramma's

De toetsing van de opleidingen volgt het facultaire toetsbeleid FGw 2024, dat een nadere uitwerking is van het universitaire toetskader. Het panel heeft dit beleid bestudeerd en concludeert dat er sprake is van een stevig toetsbeleid met uitgebreide voorwaarden voor toetsing, waaronder het zorgen voor en borgen van toetskwaliteit, communicatie en informatievoorziening, toetsdruk en planning, (digitale) voorzieningen en professionalisering. Omdat het nieuwe facultaire toetsbeleid recent is ingevoerd, is de inhoud ervan nog niet bij alle docenten bekend. Uit gesprekken met docenten blijkt echter dat zij goed op de hoogte zijn van de belangrijkste kwaliteitscriteria voor toetsing. Er wordt veel aandacht besteed aan professionalisering op dit vlak en er is voldoende aandacht voor nieuwe ontwikkelingen, zoals het omgaan met Artificial Intelligence. Daarnaast hanteren de opleidingen het vierogenprincipe bij toetsconstructie; alle toetsen worden na het opstellen standaard voorgelegd aan een collega voor 'peer review'. Ook wordt er na afronding van elk vak een toetsdossier opgesteld, bestaande uit ten minste de studiehandleiding, de toetsen, eventuele antwoordmodellen en beoordelingscriteria en/of beoordelingsformulieren. Deze toetsdossiers worden in een centraal archief opgeslagen en zijn raadpleegbaar door de examencommissie en de toetscommissie.

De toetsprogramma's zijn per opleiding uitgewerkt en beschreven. Het panel stelt vast dat er voldoende variëteit is in gebruikte toetsvormen. Conform het facultaire deel van de Onderwijs- en Examenregeling zijn er per 6 EC ten minste twee toetsmomenten, waarvan er één formatief mag zijn. Ook de samenhang tussen beoogde leeruitkomsten, leerlijnen en lesdoelen en toetsen is zorgvuldig beschreven voor alle opleidingen. Het panel heeft een steekproef van cursussen en toetsen bestudeerd uit iedere opleiding. Hieruit blijkt dat toetsing ook op dit niveau duidelijk is beschreven: ieder vak heeft een studiehandleiding waarin naast de inhoud van het vak onder andere wordt beschreven hoe vakleerdoelen getoetst worden, wat de weging is tussen de verschillende toetsen en wat de regels zijn omtrent herkansing. Ook studenten gaven tijdens het visitatiebezoek aan dat het voor hen helder is hoe, wanneer en waarop zij getoetst worden. Docenten zijn volgens hen daarnaast over het algemeen goed bereikbaar bij vragen over gemaakte toetsen. Wel geeft het panel de opleidingen Franse Taal en cultuur, Duitse taal en cultuur (en Engelse taal en cultuur, zie tweede rapportdeel) mee om de aanwezige inzage- en feedbackmomenten duidelijker te communiceren. Tijdens het locatiebezoek waren niet alle studenten van deze opleidingen hiervan op de hoogte.

Toetsing en beoordeling van de scriptie

Voor de beoordeling van de scriptie gaan alle opleidingen uit van een TCR-breed scriptiereglement en beoordelingsformulier, aangevuld met opleidingsspecifieke richtlijnen. Het panel heeft het scriptiereglement TCR en de opleidingsspecifieke richtlijnen bestudeerd en stelt vast dat eisen, wijze van begeleiding en beoordeling en fraude en plagiaat hierin helder zijn beschreven. De beoordelingsprocedure voor de scriptie is zorgvuldig en vraagt van de eerste en tweede beoordelaar dat zij eerst onafhankelijk tot een oordeel komen, voordat het eindcijfer wordt toegekend.

Terwijl het vorige panel (bij alle opleidingen behalve Scandinavische talen en culturen) nog kritisch was over de kwalitatieve feedback op de beoordelingsformulieren, waren de formulieren uit de steekproef van het huidige panel over het algemeen voldoende zorgvuldig en transparant ingevuld. Beoordelingen waren in de

meeste gevallen navolgbaar en het panel kon zich over het algemeen vinden in de becijfering en feedback van de beoordelaars. Wel vond het panel de gegeven cijfers bij de opleiding Slavische talen en culturen soms wat aan de hoge kant. Het panel vindt het positief dat in de formulieren ook ruimte is voor feedback op het leerproces dat de student heeft doorgemaakt. Wel heeft het panel zich voorafgaand aan het visitatiebezoek afgevraagd hoe beoordelaars de kwalitatieve beoordeling op deelaspecten precies samenbrengen in een kwantitatief eindcijfer. Tijdens het visitatiebezoek bleek dat er voor de scriptiebeoordeling recent een nieuw facultair modelformulier is ontworpen, waarin dit duidelijker is gemaakt en ook enkele andere knelpunten zijn weggenomen.

Examen- en toetscommissie

De examencommissie (ExC) is op facultair niveau georganiseerd met een voorzitter, acht leden en een extern lid. De examencommissieleden houden zich onder andere bezig met het aanstellen van examinatoren, het goedkeuren van afwijkende programma's en het beoordelen van fraude en plagiaat. Daarnaast overlegt de ExC met andere examencommissies aan de UvA over centrale regels, 'best practices' en nieuwe ontwikkelingen. Naast de ExC is er een toetscommissie (TC), die op basis van een jaarplan de kwaliteit van toetsing, toetsprogramma's en scriptieprocedures onderzoekt en op basis hiervan advies uitbrengt aan de examencommissie.

Onder de facultaire examencommissie vallen acht examencommissieclusters, die worden voorgezeten door de acht leden van de examencommissie. De zeven opleidingen in dit rapport vallen onder het examencommissiecluster Taal-, cultuur- en regiostudies (ExC-cluster TCR). Het panel heeft tijdens het locatiebezoek gesproken over de gekozen opzet en werkwijze van de ExC en TC, in het bijzonder over hoe deze commissies precies zicht hebben en houden op de kwaliteit van toetsing en gerealiseerd eindniveau in de afzonderlijke opleidingen. Het stelt vast dat hierover zorgvuldig is nagedacht; aan de vergaderingen van het ExC-cluster TCR nemen afgevaardigden deel uit iedere opleiding, die ondersteunen bij besluitvorming op klachten en het behandelen van verzoeken op opleidingsniveau. Het werkplan van de toetscommissie wordt in overleg met de examencommissie vastgesteld, waarbij onder andere rekening wordt gehouden met een spreiding over opleidingen, actuele vraagstukken, slagingspercentages en cijfergemiddelden. Het gerealiseerd eindniveau in de bachelorscripties wordt door de examencommissie zelf onderzocht. Jaarlijks bekijkt de examencommissie een cijfermatig gespreide steekproef van circa 10 procent van de afgeronde bachelorscripties. Hierbij beoordeelt de examencommissie zowel de kwaliteit van het gerealiseerde niveau als de kwaliteit van de beoordeling. De uitkomsten van deze steekproeven zijn opgenomen in het jaarverslag van de ExC.

Het panel is van mening dat de ExC haar borgende taken en verantwoordelijkheden naar behoren invult. Als suggestie geeft het panel mee dat de examencommissie nog zou kunnen overwegen om tijdens de jaarlijkse scriptiecontroles meer te variëren in werkwijzen. Zo zou de examencommissie feedback vanuit verschillende perspectieven kunnen benutten door de steekproef van scripties het ene jaar te laten beoordelen door collega's binnen TCR, het andere jaar door collega's uit de hele faculteit en het volgende jaar door 'external examiners' uit het specifieke vakgebied van de opleidingen.

Artificial Intelligence

De opleidingen volgen het universitaire en facultaire beleid op het gebied van generatieve Artificial Intelligence (AI). Dit beleid staat het gebruik van AI bij beoordeelde opdrachten niet toe. Bij het inleveren van de scriptie vullen studenten een fraude- en plagiaatsverklaring toe, die ook een bepaling bevat over GenAI. Het scriptietraject is door de ExC voor alle opleidingen onder de loep genomen, waarbij geconcludeerd is dat dit traject voldoende begeleidingsmomenten bevat om de voortgang en het eigen leerproces van de student actief te volgen.

Het panel heeft tijdens het visitatiebezoek met docenten, management en examencommissie gesproken over de gevolgen van de opkomst van GenAI voor onderwijs en toetsing. Alle delegaties zijn zich ervan bewust dat het geen houdbare positie is om het gebruik van GenAI in het onderwijs te verbieden en dat het gebruik van GenAI in beoordeelde opdrachten zich moeilijk laat controleren. De faculteit bevindt zich momenteel in een overgangsfase van restrictie naar regulering. De universiteit heeft zich laten informeren door verschillende AI-specialisten, een universitaire taskforce heeft adviezen uitgebracht en er lopen diverse pilotprogramma's. Een van die pilots richt zich op de ontwikkeling van een eigen UvA ChatGPT (UvA AI Chat) waarvan studenten gebruik kunnen maken zonder dat zij privacygevoelige informatie en data hoeven te delen. Docenten zien de mogelijkheden van AI om het onderwijs verder te verrijken, bijvoorbeeld door het in te zetten in taalvaardigheidsonderwijs, en wachten de uitkomsten van de pilots af. Ook wordt actief nagedacht over het toevoegen van digital literacy aan de beoogde leeruitkomsten van de opleidingen (zie Standaard 1).

Overwegingen

Het panel is onder de indruk van de samenwerkende mechanismen voor het 'zorgen voor' en 'borgen van' toetskwaliteit en gerealiseerd eindniveau in de opleidingen. De combinatie van verschillende maatregelen (onder andere: vierogenprincipe, professionalisering, onderzoeken door de TC en steekproeven van eindwerken door de ExC) leidt volgens het panel tot een systeem waarbinnen toetskwaliteit continu wordt geëvalueerd en verder verbeterd. Als suggestie geeft het panel mee dat de ExC nog zou kunnen overwegen om tijdens de jaarlijkse scriptiecontroles meer te variëren in werkwijzen.

De toetsprogramma's van de opleidingen zijn goed doordacht, waarbij de samenhang tussen beoogde leeruitkomsten, leerlijnen en lesdoelen met toetsen en gekozen toetsvormen zorgvuldig is beschreven. Binnen alle opleidingen is voldoende variatie in toetsvormen. Na de vorige visitatie zijn scriptiebeoordelingsprocedures en – formulieren aangepast. Het panel concludeert dat het beoordelingsproces nu stevig in elkaar zit. Scriptiebeoordelingen zijn transparant en navolgbaar, met voldoende kwalitatieve feedback voor studenten. De opleidingen en examencommissie denken actief na over zowel de risico's als de kansen van de opkomst van GenAI. Gezien de snelle ontwikkelingen op dit gebied, adviseert het panel om dit voort te zetten.

Conclusie

Het panel oordeelt dat de opleidingen op standaard 3 voldoen.

Standaard 4. Gerealiseerde leerresultaten

De opleiding toont aan dat de beoogde leerresultaten zijn gerealiseerd.

Bevindingen

Algemeen

Het panel bestudeerde alle 8 voorhanden zijnde scripties van de opleiding Nieuwgriekse taal en cultuur en 15 scripties van de andere opleidingen in dit rapport. Het panel constateert op basis van deze steekproef dat het gerealiseerde niveau in de eindwerken van alle opleidingen voldoende is. Scripties zijn over het algemeen goede kwaliteit met heldere probleemstellingen en methodologische aanpakken. De toelichting en feedback van beoordelaars zijn voldoende navolgbaar. Passend bij het regiostudiesprofiel van de opleidingen behandelen de scripties een breed scala aan onderwerpen. Het panel heeft scripties gezien met een letterkundige of taalkundige focus, maar ook met een bredere oriëntatie op de cultuur, geschiedenis en

samenleving van een regio. Bij opleidingen met een scriptie in de doeltaal (Franse, Duitse, Italiaanse en Spaanse taal en cultuur) voldoet het taalniveau van de scripties (soms zelfs ruim) aan het beoogde eindniveau in taalbeheersing van de opleidingen. Bij opleidingen met scriptie in het Nederlands (Nieuwgriekse taal en cultuur, Scandinavische talen en culturen, Slavische talen en culturen) constateert het panel wel dat sommige studenten aan het einde van de opleidingen moeite hebben met het schrijven van een scriptie in academisch Nederlands. Tegelijkertijd constateert het panel dat de opleidingen binnen de grenzen van het mogelijke doen wat zij kunnen (zie Standaard 2).

Hierna volgen per opleiding enkele bevindingen van het panel over de gerealiseerde leerresultaten per opleiding:

Duitse taal en cultuur

De scripties van de opleiding Duitse taal en cultuur zijn van goede kwaliteit, waarbij studenten bachelorniveau en het beoogde C1/C2 level op taalbeheersing in doeltaal laten zien. De meeste studenten vervolgen hun studieloopbaan na de bacheloropleiding met een masteropleiding. Voorbeelden van veel gekozen masteropleidingen zijn Duitslandstudies, Geschiedenis en Literary Studies. Afgestudeerden zijn werkzaam in diverse functies werkzaam in het academische werkveld, educatie, de culturele sector, journalistiek en bestuur en beleid.

Franse taal en cultuur

Alle scripties uit de steekproef Franse taal en cultuur waren interessant en van goede kwaliteit. Studenten hebben na afronding van de opleiding het juiste niveau om een vervolgopleiding te volgen in binnen- en buitenland. Een groot deel van de studenten specialiseert zich daarbij verder in de Franstalige regio, wat aansluit bij de ambitie van veel studenten om zich zo veel mogelijk te ontwikkelen tot Frankrijkdeskundige. Studenten volgen bijvoorbeeld de Franstalige tracks van masteropleidingen in Linguistics, Literary Studies of Vertalen. Ook kiezen studenten regelmatig voor de educatieve masteropleiding Frans. Afgestudeerden komen terecht in een diversiteit aan beroepenvelden.

Spaanse taal en cultuur

Het panel is onder de indruk van het taalvaardigheidsniveau Spaans in de scripties Spaanse taal en cultuur. De kwaliteit van de eindwerken was voldoende tot zeer goed. Na afronding van de bacheloropleiding vervolgt ruim de helft van de alumni de studieloopbaan met een masteropleiding. Het andere deel van de studenten gaat de arbeidsmarkt op of vervolgt de studie later of in het buitenland. Afgestudeerden komen vooral terecht in functies bij organisaties en bedrijven met nauwe banden met Spaanstalige landen. Daarnaast komen afgestudeerden na een masteropleiding ook vaak terecht in de uitgeverwereld, vertaalsector en het onderwijs.

Italiaanse taal en cultuur

De scripties van de opleiding Italiaanse taal en cultuur voldoen aan de beoogde eindkwalificaties. De onderwerpen zijn interessant, relevant en binnen een breed spectrum gekozen, wat passend is bij het Italiëstudies-profiel van de opleiding. Afgestudeerden vinden hun weg naar relevante masteropleidingen aan de UvA (bijvoorbeeld: Literature, Culture and Society, Language, Literature and Education, Vertalen, Journalistiek en media), maar ook naar masters aan andere Nederlandse en buitenlandse universiteiten, in het bijzonder in Engeland en Italië. Afgestudeerden komen vervolgens terecht in een grote diversiteit aan beroepenvelden.

Scandinavische Talen en culturen

De scripties van Scandinavische Talen en culturen zijn over het algemeen van hoog niveau. Het panel ziet de verbeteringen in de wetenschappelijke leerlijn van de opleiding duidelijk terugkomen in de eindwerken. Het panel is ook te spreken over het feit dat studenten in de scripties actief gebruikmaken van literatuur en bronnen in de twee opleidingstalen die door de student niet als hoofdtaal zijn gekozen. Dit geeft aan dat de opleiding slaagt in de eigen doelstelling om studenten receptieve taalvaardigheid in deze talen bij te brengen. Het aangetroffen palet van scriptieonderwerpen is naar het oordeel van het panel erg breed. Het panel onderschrijft het idee van de opleiding om de keuze in scriptieonderwerpen te beperken tot de leerlijnen (zie Standaard 2). De opleiding heeft in 2022 een grote alumni-enquête gehouden. Het panel heeft inzage gekregen in de uitkomsten en concludeert dat studenten goed terecht komen in uiteenlopende functies en een diversiteit aan beroepsgroepen.

Slavische talen en culturen

Het panel constateert dat de scripties van de opleiding Slavische talen en culturen van voldoende kwaliteit zijn. De opleiding heeft in 2023 een alumnibevraging gedaan. Daaruit blijkt dat alumni zich goed voorbereid voelen op de arbeidsmarkt. Studenten vervolgen hun studieloopbaan meestal met een masteropleiding en komen daarna in een diversiteit aan functies terecht in de academische wereld, journalistiek en media en bij bedrijven en organisaties met banden in Midden- en Oost-Europa en Rusland.

Gerealiseerde leerresultaten Griekse taal en cultuur

De scripties van de opleiding Nieuwgriekse taal en cultuur zijn van voldoende niveau. Het panel stelt ook vast dat studenten het beoogde taalbeheersingsniveau Grieks (B1/B2) behalen. Het panel moedigt de opleiding daarom aan om de beoogde taalvaardigheid op dit niveau te houden. De opleiding onderhoudt regelmatig contact met alumni. Uit die contacten blijkt dat de meeste alumni doorstromen naar een masteropleiding en daarna terecht komen in diverse functies. Voorbeelden van aansluitende masteropleidingen zijn Language and Society, Literature, Culture and Society, Comparative Cultural Analysis, European Studies en Geschiedenis. Het panel constateert dat het uitstroomniveau van de studenten passend is bij wat van inkomende studenten in deze opleidingen verwacht wordt.

Overwegingen

Het panel concludeert dat studenten de beoogde leeruitkomsten van de opleidingen realiseren. In de scripties geven studenten blijk van een bachelorniveau en de taalbeheersing van studenten sluit aan bij de beoogde niveaus. De meeste afgestudeerden vervolgen hun studieloopbaan met een masteropleiding. Afgestudeerden komen over het algemeen goed terecht in een diversiteit aan beroepenvelden.

Conclusie

Het panel oordeelt dat de opleidingen op standaard 4 voldoen.

Eindoordeel

Het oordeel van het panel over alle opleidingen is positief.

Aanbevelingen

1. (alle opleidingen) Blijf actief inzetten op het toekomstige behoud van de binnen het TCR-cluster aanwezige expertise in verschillende talen en culturen.
2. (alle opleidingen) Onderzoek via de faculteit hoe de huidige aanpak voor Nederlandse taalvaardigheid kan worden verstevigd. Gedacht kan worden aan het verplicht stellen van het behalen van de

remediërende cursussen en het verhogen van het niveau van deze cursussen zodat de leercurve steiler wordt.

3. (Slavische talen en culturen, Scandinavische talen en culturen, Nieuwgriekse taal en cultuur) Verken alternatieven voor het eindwerk zodat de doeltaal hiervan onderdeel uitmaakt. Gedacht kan worden aan een portfolio met onderdelen in de doeltaal waaronder een kortere scriptie of andersoortige wetenschappelijke componenten.
4. (alle opleidingen) Bouw de onderzoekscapaciteit van docenten verder uit en sluit daarmee beter aan op de facultaire ambitie om onderzoeksintensief onderwijs aan te bieden.
5. (alle opleidingen) Denk na over hoe docenten meer ruimte kunnen krijgen voor onderwijsinnovatie en professionalisering, zodat zij beter gebruik kunnen maken van het aanbod en de mogelijkheden op dit vlak binnen de UvA.

Report B English Language and Culture

Summary

Standard 1. Intended learning outcomes

According to the panel, the programme's combined focus on World Englishes and Anglophone World Literature is well-considered and distinctive. The context of the programme in the global cultural city of Amsterdam and amidst a multilingual faculty are also unique. The ILOs of the programme match the Dublin descriptors for bachelor programmes, are (inter)nationally comparable and reflect the profile of the programme. As a suggestion for further future development, the panel encourages the programme to connect its profile more clearly to the expertise and multilingual environment within TCR and to be more explicit about the profile in the programme name and curriculum.

Standard 2. Teaching-learning environment

The panel studied the curriculum and found that it is coherent and well-aligned with the ILOs. It includes a solid foundation in linguistics, literature and academic skills in the first year and a gradual increase in independence and complexity. In the second and third years, the programme design and extensive list of electives allow for a student-led learning experience with ample opportunity to follow individual interests. The panel would like to point out that the available electives on Amsterdam and the Netherlands (e.g. 'Fictions of Amsterdam' and 'Literary Translation') are attractive and unique. The design of the programme provides sufficient opportunities for students to study abroad and the programme has worked in recent years to promote this more actively. The panel encourages the programme to continue implementing actions in this respect. The thesis process is well-designed with a clear manual, a Research Seminar course in the first semester of the third year and individual thesis supervision.

The programme uses a variety of well-chosen teaching methods. The teaching team is highly competent in the different subject areas of the programme and in didactics. The programme uses English as the language of instruction and communication. The panel considers this to be a logical choice given the fact that the subject matter of the programme is the English language and its cultural manifestations across the global Anglosphere. Entry requirements and information for prospective students are also clear and appropriate, but the panel advises the programme to inform students more clearly about the purpose of the UvA-Matching process.

Study guidance is firmly organised with an individual tutor, group meetings, a tutoring page in Canvas and the study advisor. Part-time students follow the same curriculum as full-time students and set their curriculum on an individual level in consultation with the tutor and study advisor. The programmes pay sufficient attention to studying with a disability. Programme-specific facilities are appropriate. The programme and study association pay attention to 'community-building' among students in various ways. The panel suggests continuing to experiment with new community-building opportunities (e.g. online opportunities).

Standard 3. Student assessment

The panel concludes that the programme has appropriate policies and systems in place to ensure the quality of assessment. The Examination Board properly fulfils its safeguarding tasks and responsibilities. As a suggestion for future development, the EB could consider using a variety of methods during the annual thesis checks, allowing for the exploration different perspectives on quality. Assessments in the programme are well-aligned with the intended learning outcomes of the programme and of the right level. There is

sufficient variation in assessment methods and expectations and requirements are clearly communicated to students. After the previous assessment, thesis assessment procedures and forms were adjusted. The panel concludes that the assessment process is now solid. Thesis assessments include sufficient substantiation and qualitative feedback for students, and the panel usually agreed with the grades and feedback by the assessors. The panel commends the programme for its reflective and inquisitive attitude towards the implications of GenAI, and encourages the programme to continue to work on this issue in view of the rapid developments in this area.

Standard 4. Achieved learning outcomes

The panel concludes that students realize the ILOs of the programme. The level of the theses is fully on par with that of comparable (inter)national programmes and, in it, students demonstrate a high level of academic skills in thinking, arguing and writing in English. The programme also succeeds in its ambition to prepare students for relevant follow-up programmes at master's level. Graduates are well placed in a variety of professions relevant to the programme.

Score table

The panel assesses the programme as follows:

Bachelor's programme English Language and Culture

Standard 1: Intended learning outcomes	meets the standard
Standard 2: Teaching-learning environment	meets the standard
Standard 3: Student assessment	meets the standard
Standard 4: Achieved learning outcomes	meets the standard

General conclusion	positive
--------------------	----------

Prof. dr. Sascha Bru, panel chair

Adrienne Huijzer MA, panel secretary

Date: 1 July 2025

Description of the assessment

Organisation

The Faculty of Humanities (FGw) of the University of Amsterdam (UvA) has 27 bachelor's programmes and 33 master's programmes, organized in 17 programme clusters. The bachelor's programme English Language and Culture is one of these clusters and is managed by two programme directors. The programme has its own programme committee (OC) with a proportional representation of students and teachers. The Examination Board (EB FGw) is organised at the faculty level with a chairperson, eight cluster members and one external member. The EB FGw is supported by an Assessment Committee that randomly examines the quality of testing. There are eight Examination Board clusters under the EB FGw, chaired by the eight members of the EB FGw. English Language and Culture is part of the cluster Language, Cultural and Regional Studies (EB-cluster TCR). Delegates from each programme take part in the meetings of the EB-cluster TCR. These delegates support decision-making on complaints and requests at programme level.

Vision on teaching and learning

The strategic education policy of the bachelor's programme English Language and Culture is determined at faculty level. This is done in consultation with the programme directors of the various programme clusters within FGw, including the programme directors of the bachelor's programme English Language and Culture. The education director for undergraduate education (College of Humanities) and the education director for graduate education (Graduate School of Humanities) have a leading role in this. FGw aligns with the educational vision of the UvA which focuses on research-intensive education, academic training, differentiation and specialization. It aims to train academic professionals with a critical and inquisitive attitude and the ability to analyse complex issues with an open and discipline-transcending view. Education at FGw is characterized by a classical, broad-based humanities focus, but at the same time has an eye for societal challenges and contributes to innovation through interdisciplinary cooperation. In its strategic policy plan (2021-2026), FGw has formulated four ambitions: it strives to make the teaching within FGw programmes more context-oriented, to embed multilingualism more firmly, to make better use of the faculty's international character and to strengthen inclusiveness of the teaching-learning environment.

Recommendations previous panel

The 2019 panel made several recommendations for future improvement. First, the panel recommended to give more priority to study abroad opportunities. It also recommended addressing high drop-out rates in the first year (35%) and tackling English proficiency differences of first year students. The panel further recommended the collection of systematic information on the professional careers or subsequent university enrolment of alumni. Finally, the 2019 panel provided several recommendations to improve the thesis assessment process.

The 2025 panel concludes that the programme has adequately addressed these recommendations. Regarding study abroad opportunities, the programme was hampered by the Brexit and the global covid-19 pandemic, but since then, several actions have been taken. Students now regularly receive information about options to study abroad and the programme also introduced remote thesis supervision as a standard option. The number of students who are going to study abroad has increased in recent years. However, there is still room for further improvement and the programme has several plans to further encourage a study abroad stay, for example by more actively recommending the Harting programme to second-year students. Regarding year 1 dropout, the panel finds that the programme has responded to the suggestions above by improving expectation management and matching, by making changes in the introduction period and first

year programme, and by adjusting the academic writing strand in the programme. Drop-out rates have improved to 30% (reference date: April 2024), which is still on the high side. This can partly be attributed to characteristics of the intake (many students choose the programme because they do not know exactly what they want) and the high cost of studying in Amsterdam. The panel is convinced that the programme is doing everything within its power to further improve dropout rates.

The 2025 panel establishes that alumni data collection is coordinated centrally within the UvA. In addition, the programme keeps track of alumni performance through an active alumni association for graduates of the programme. The programme also organises an annual career week event 'Life after English' during which students speak about their careers and choices after graduation. The advice of the 2019 panel to continue close monitoring of coherence and achieved depth in individual study paths with electives has also been addressed. Finally, the thesis assessment process was improved through various measures: the thesis trajectory now includes several moments when students receive explicit guidance and advice regarding the choice of their thesis topic, and new thesis forms and regulations have been introduced.

Standard 1. Intended learning outcomes

The intended learning outcomes tie in with the level and orientation of the programme; they are geared to the expectations of the professional field, the discipline, and international requirements.

Findings

Profile and aims

The bachelor's programme English Language and Culture offers a broad, interdisciplinary approach to the study of the English language, its literatures and its cultural contexts across the globe. Key to the programme's identity is its focus on both sociolinguistic and structural aspects of English, as well as its engagement with World Literatures in English. The panel considers the profile of the programme to be interesting and well thought-out. The combination of a focus on World Englishes and Anglophone World Literature stands out from that of other programmes in the Netherlands and abroad and fits well with the broad focus on language, culture, literature and regional studies pursued by the programmes in the TCR-cluster. Another unique characteristic of the programme is its use of location in the global cultural city of Amsterdam with electives such as 'Fictions of Amsterdam' (incl. site and museum visits) and 'Literary Translation' (incl. workshops with Amsterdam-based writers and translators). In the panel's view, the combination of a global/local outlook with an integrated approach to linguistics and literary studies offers students a coherent, broad programme while also offering them the opportunity to develop themselves across various disciplines and follow their own interests. The many connections of staff with global institutions, and the continuous addition of new staff, ensure that the programme's profile and content stay current and maintain a strong link with the international academic community.

The panel encourages the programme to continue along its chosen path. It has a number of suggestions to help the programme with this. First, the profile of the programme could be made more explicit in the programme name and the curriculum. The programme aims to distinguish itself from similar programmes by emphasizing World Englishes and Anglophone World Literature throughout the curriculum and integrating them into the core courses, rather than just offering them in separate elective courses. The panel sees this reflected in the content of many courses, but thinks that the integrated approach could be more explicit (see: Standard 2). Second, the programme could strengthen its worldliness by making better use of the expertise, multilingual environment and the programmes within the TCR-cluster. Third, the panel learned that the

programme is working on reinforcement of its profile by exploiting its location in the global city of Amsterdam. The panel supports this plan as it helps to strengthen the chosen profile.

Intended learning outcomes (ILO's)

The programme has formulated a comprehensive set of intended learning outcomes (ILOs) in each category of the Dublin descriptors, which thereby also reflect the national NLQF level 6 for bachelor's programmes. These consist of general learning outcomes that apply to all FGw-programmes and programme-specific learning outcomes (see Appendix 1). Although the programme is very student-driven from the second year onwards, all graduates of the programme will have acquired relevant knowledge of the fields of English language, linguistics and literature; knowledge and insights into the philosophical background of the discipline and academic debates; relevant skills to carry out research and analysis in the field of literature and linguistics; and be able to apply their knowledge and skills in professional contexts.

The panel has studied the ILOs and judges that they have the right focus and level for an academic bachelor's programme. The ILO's are (inter)nationally comparable with other programmes and reflect the profile of the programme. The interdisciplinary focus of the programme and its integrated approach to linguistics and literature studies are also well represented in the intended learning outcomes. Students of the programme acquire knowledge of both literary studies and linguistics, no matter what specialisation they choose after the first year. The final level in language acquisition is defined on the basis of the Common European Framework of Reference (CEFR). The programme does not offer basic language instruction, but students are immersed in an Anglophone teaching-learning environment. On completion of the programme, graduates will have a (minimum) level of proficiency in English of C1 of the Common European Framework of Reference (CEFR). The panel agrees with this choice. In the panel's opinion, the use of English will not be a problem for most Dutch students, since they will already have a high level of English language proficiency when they enter the programme.

During the site visit, the panel discussed with the programme the impact of the emergence of GenAI on the programme's intended learning outcomes. The programme management confirmed that this is already being considered within the faculty and that digital literacy is expected to be added to the intended learning outcomes next year. The panel commends the faculty and programme for this.

Considerations

According to the panel, the programme's combined focus on World Englishes and Anglophone World Literature is well-considered and distinctive. The context of the programme in the global cultural city of Amsterdam and amidst a multilingual faculty are also unique. The ILOs of the programme match the Dublin descriptors for bachelor programmes, are (inter)nationally comparable and reflect the profile of the programme. As a suggestion for further future development, the panel encourages the programme to connect its profile more clearly to the expertise and multilingual environment within TCR and to be more explicit about the profile in the programme name and curriculum.

Conclusion

The panel concludes that the programme meets standard 1.

Standard 2. Teaching-learning environment

The curriculum, the teaching-learning environment and the quality of the teaching staff enable the incoming students to achieve the intended learning outcomes.

Findings

Language of instruction and communication

All teaching in the programme is in English and the programme has an English name. The panel considers this to be a logical choice given the fact that the subject matter of the programme is the English language and its cultural manifestations across the global Anglosphere. The use of the English language is crucial to improving students' English language skills and preparing them for further education and careers in an English-speaking environment. The programme's student population consists of both Dutch and international students. According to the panel, this mix is important because it contributes to achieving the ILOs by creating an international, English-language learning environment for the students. Given the programme's location in the Netherlands and the multilingual culture within TCR, the panel suggests that the programme could maybe consider to more actively encourage the international students to take Dutch language skills courses.

Admission and characteristics of incoming students

To be eligible for enrolment, students need to have a Dutch vwo secondary education diploma or an equivalent thereof. Students are also admitted if they hold a propaedeutic examination of a higher professional education programme or if they have completed the first year of another academic bachelor's programme. The percentage of international students in the programme has increased in recent years to 30-40% of the total student population. Foreign applicants to the programme must demonstrate their ability to follow the programme in English before enrolment. This requirement does not apply to students with a Dutch diploma. The panel agrees with this decision. In the panel's opinion, the use of English will not be a problem for most Dutch students, since they will already have a high level of English language proficiency when they enter the programme. To give students a realistic idea of their own level of proficiency in the English language, the programme includes a mandatory diagnostic English language test during the first year. Students with low scores are given the possibility of additional support. The panel considers that the programme has clear and reasonable entry requirements, also for international students.

Matching and information for prospective students

The programme organizes various information activities to give prospective students a clear picture of the curriculum. Examples include the 'Bachelor Week' during which students can learn about the programmes in the Faculty of Humanities, online information sessions with lecturers and students from the programme, 'Trial Study' and 'Walk-in Days'. The panel talked to students about this. It established that students are satisfied with the opportunities and information provided. Upon enrolment, all UvA students who have not previously studied at the UvA are required to take part in an online 'Matching' process. The purpose of this is to assess the suitability of the chosen programme for the student and to provide advice. During the site visit, students explained that the content of the 'Matching' process is specific for the English Language and Culture programme. However, they also mentioned that, in retrospect, the content of the 'Matching' did not fully reflect the education they had received and therefore did not give a good picture of the programme. In addition, students expressed the feeling that the outcome of their personal 'Matching' process was not predictive of their performance on the programme. The panel therefore suggests that the aim of matching should be communicated more clearly to students. It should also be made clear that the result of matching is merely an indication.

Curriculum

The English Language and Culture programme consists of 180 EC, spread evenly over three teaching years (for a complete overview of the curriculum, please refer to Appendix 2). All ten courses in the first year (6 EC per course, 60 EC in total) are mandatory. The first semester of this year includes courses in linguistics (English Linguistics 1 and 2) and literature (English Literature 1 and 2), followed by the course 'Texts in focus' where students integrate the acquired knowledge and skills and undertake a guided research project that culminates in a conference paper. All four courses in the first semester integrate weekly academic writing seminars covering topics such as essay writing, source use, referencing, the correct use of academic English, plagiarism and the use of AI. The second semester of the first year has a similar structure with two literature courses (English Literature 2 and 3) and two linguistics courses (English Linguistics 3 and 4) and a course 'Rhetoric and Writing', which builds on the academic writing strand of semester 1. The panel considers the design of the first year to be strong. It lays a solid foundation in both language and literature, historical surveys, academic skills and relevant research methodologies.

In addition to three compulsory courses of 18 EC (English Literature 4 and 5, Texts in Focus 2), the second and third years of the programme provide more freedom for students to design their own programme. In the second year, students choose between combining core courses in linguistics and literature or specializing in Literature with a global orientation (18 EC). They also follow programme-related electives (12 EC) and electives from across the humanities (12 EC). The final year of the programme consists of mandatory components (30 EC) and free choice electives (30 EC). The mandatory components include Philosophy of the Humanities (6 EC), Debates in English Studies (6 EC), English Research Seminar (6 EC) and the Bachelor's Thesis (12 EC). The free choice electives can include programme-related options, as well as options across the humanities. The panel studied the second and third year curriculum and available courses. It notes that the courses use a variety of well-chosen teaching methods. Many courses also have a strong focus on English as a Global Language and Global Anglophone Literatures, although this focus could be made more visible and explicit throughout the curriculum. The panel notes that the programme has an interesting and extensive list of electives on offer. The electives on Amsterdam and the Netherlands (e.g. 'Fictions of Amsterdam' and 'Literary Translation') are attractive and another unique selling point of the programme.

The elective space period is also the period when students often go abroad. Students can choose from a variety of partner universities. The number of students going abroad is increasing but still not very high: in 2024-2025, ten students studied abroad, as compared to six students in 2019-2020 and five students in 2022-2023. The panel considers the immersion in cultures of the English-speaking world to be an important learning experience for students. The international student population (30%-40% of the total student population of the programme is international) and location of the programme in the global city of Amsterdam are an enrichment, but not a full substitute for this experience. The panel encourages the programme to follow through with planned actions to further encourage a study stay abroad, such as the idea to recommend the Harting programme (a study abroad arrangement between Dutch, British and Irish universities) more actively to second-year students.

The programme concludes with a bachelor's thesis (12 EC) in the second semester of the third year of study. Rules and guidelines are described in a thesis manual. Students choose their own thesis topic and develop a research proposal. They are guided in this process during the Research Seminar course in the first semester of the third year and by their individual thesis supervisor. Supervision includes a maximum of four sessions with the supervisor. The panel concludes that the thesis process is well designed and clearly communicated.

In sum, the panel considers the curriculum to be well-aligned with the ILOs and coherent, with sufficient options for students to shape their individual study paths. The programme has a gradual build-up in level and initial courses in the curriculum are specifically designed to introduce students to the programme at an introductory level, ensuring accessibility for all. The academic writing strand is solid, as is reflected in the quality of the theses (see Standard 4).

Part time variant, double bachelor's programme and honours programme

The programme offers two options in addition to the regular full-time programme: part-time mode and the double bachelor option. Part-time students follow the same curriculum as full-time students, but they obtain only 30 EC per academic year. The programme does not offer part-time specific alternatives for regular courses (e.g. evening classes). Part-time students are supported by the academic student counsellors of the programme in arriving at study plan that aligns with their personal situation and needs. The panel concludes that the curriculum for part-time students is carefully and individually determined. The number of part-time students is relatively low, as most students follow the programme in full-time mode.

In 2019, the panel recommended looking at the workability and feasibility of a second study programme. The current panel notes that this advice has been taken up. As of 2024, all students of the Faculty of Humanities have a 'double bachelor' option. Students from the bachelor's programme English Language and Culture can follow a second bachelor's programme within the Faculty of Humanities (FGw). Vice versa, FGw students who wish to pursue English Language and Culture as a second undergraduate degree can also do so. A framework has been developed for this option to ensure that students achieve the final qualifications of both programmes, while offering students the opportunity of following a shortened programme for the second bachelor's programme. Double bachelor students start with their second bachelor's programme upon completion of their first year (60 EC). The curriculum of the second bachelor's programme includes all mandatory programme specific courses, including the thesis (120 EC in total). Students are eligible for a number of exemptions that are listed in the Teaching and Examination Regulations (TER) of the programme. The panel studied the new framework for the 'double bachelor' and the exemptions in the TER. The new framework includes clear and feasible arrangements for students who want to pursue a 'double bachelor'. In the 2024-2025 cohort, 7 out of 87 students were enrolled in more than one programme in the first year of their studies.

The university also offers an honours programme (30 EC) for excellent students who want to be challenged more. To be admitted, a student must have completed the propaedeutic year within the nominal duration and an average weighted mark of at least 7.5. The programme has two tracks, of which the student chooses one. The first track consists of interdisciplinary honours seminars (12 EC), practical research training (12 EC) and extension of the bachelor's thesis (6). In track two, the practical research training is replaced by an extra 12 EC of interdisciplinary honours seminars. In the view of the panel, the honours programme connects well to the ambitions of the faculty and programme to offer interdisciplinary education.

8-8-4 structure

Teaching years of the programme are divided in two semesters, each of which comprises three teaching blocks. The first two of these blocks extend over eight weeks each (including one teaching-free week), while the third lasts four weeks (including one exam week). In the student chapter, students note that the structure allows them to familiarize themselves with a lot of material in a short time, but also has drawbacks. Some students experience the workload during blocks to be higher due to the lecture-free week and would prefer to see the lecture material spread over 8 weeks. Sometimes students also feel like they are covering topics superficially and not truly diving into them. The panel advises the programme to examine at what moments in the curriculum it is desirable and organisationally possible to be more flexible with the 8-8-4 structure. The

panel also suggests making materials for the first lectures available on Canvas in the lecture-free week, so that students who want to can already start working on the courses during this week.

Feasibility, guidance, support and studying with a disability

Study guidance is organized in a similar way to all TCR programmes. Every student is assigned a tutor who assists them by answering questions about the programme. In the first year, each student is invited at least twice for an individual interview about their study progress and choices in the programme. In addition, the tutor organizes group meetings for first-year students on electives, minors and the possibility of following an internship, among other things. In the second and third year of the programme, the tutor remains the first point of contact for students. On a special tutoring page in Canvas, students can find all information about the structure of the programme, the Binding Study Advice (BSA) scheme, the stay abroad and tutoring meetings.

The panel spoke with students about study guidance. It found that students are satisfied with the support provided to them. The information offered on Canvas is clear and tutors as well as other teachers are approachable and supportive. In the student chapter, students indicate that more emphasis should be put on providing guidelines or organizing events about the job market for new graduates. The panel discussed this issue with management and teaching staff. It found that the programme is already doing a lot in this respect. The programme has an active alumni society that organizes activities for students and graduates of the programme. The programme also organises an annual career week event 'Life after English' during which students speak about their careers and choices after graduation. The panel suggest that the programme could perhaps promote the alumni society and career week more actively to students and evaluate how existing activities could meet students' needs even better.

Students with study difficulties can turn to their tutor or study advisors. For students with additional support needs (e.g. a functional impairment), a special website has been created offering information on various facilities, such as support for dyslexia, AD(H)D and accessibility of examination facilities. The panel notes that an inclusive and accessible learning environment is a UvA-wide strategic focus point. In 2023, the state of affairs was evaluated, after which short- and long-term actions were set out. As part of the short-term actions, the faculty has had a dedicated Examination and Teaching Facilities (TOV) officer since 2024. This TOV officer supports student advisers in helping students with multiple or complex support needs. The panel concludes that the programme has a robust tutoring system. Tutors and teachers are accessible, and the programme pays sufficient attention to studying with a disability.

Teaching staff

The programme is taught by 21 lecturers. During the site visit and in the student chapter, students indicated that they are very satisfied with their lecturers. According to them, lecturers are knowledgeable, understanding, helpful and easy to access. The panel studied an overview of the teaching team and concludes that the team is highly international and qualified in the various subject areas of the programme. As a suggestion for further improvement, the panel advises to continue building on the research capacity of lecturers, thus further strengthening alignment with the faculty's own ambition to offer research-intensive education. All staff members with teaching responsibilities hold a PhD and are native or near-native speakers of English. They also all have, or are in the process of obtaining, a university teaching qualification (BKO). The panel notes positively the interest of the teaching team to improve, develop and work on teaching innovations. For example, the teaching staff actively participates in the activities of the UvA Teaching and Learning Centre, and staff members regularly observe each other's teaching. Staff in the programme are also involved in a pilot project on the use of AI tools in education. In this pilot project, they actively experiment with the use of such tools in linguistics courses.

Programme-specific services and facilities

Students of the programme use various UvA facilities, including the library and the online learning platform Canvas. Teaching is offered at various locations in the UvA's University Quarter. The panel notes that students are satisfied with the facilities offered. However, they do sometimes miss a “community feeling”, because they attend classes at different locations and often live in other cities in the Netherlands because of the high costs of living in Amsterdam. The panel discussed this issue during the site visit. It found that the programme, study association ‘Etcetera’ and the alumni society are very active and organize many extracurricular activities that contribute to community building, but that attendance is sometimes disappointing. The panel advises the programme to keep experimenting with new possibilities for “community-building” that match the specific needs of the student population (e.g. online events and platforms).

Considerations

The panel studied the curriculum and found that it is coherent and well-aligned with the ILOs. It includes a solid foundation in linguistics, literature and academic skills in the first year and a gradual increase in independence and complexity. In the second and third years, the programme design and extensive list of electives allow for a student-led learning experience with ample opportunity to follow individual interests. The panel would like to point out that the available electives on Amsterdam and the Netherlands (e.g. ‘Fictions of Amsterdam’ and ‘Literary Translation’) are attractive and unique. The design of the programme provides sufficient opportunities for students to study abroad and the programme has worked in recent years to promote this more actively. The panel encourages the programme to continue implementing actions in this respect. The thesis process is well-designed with a clear manual, a Research Seminar course in the first semester of the third year and individual thesis supervision.

The programme uses a variety of well-chosen teaching methods. The teaching team is highly competent in the different subject areas of the programme and in didactics. The programme uses English as the language of instruction and communication. The panel considers this to be a logical choice given the fact that the subject matter of the programme is the English language and its cultural manifestations across the global Anglosphere. Entry requirements and information for prospective students are also clear and appropriate, but the panel advises the programme to inform students more clearly about the purpose of the UvA-matching process.

Study guidance is firmly organised with an individual tutor, group meetings, a tutoring page in Canvas and the study advisor. Part-time students follow the same curriculum as full-time students and set their curriculum on an individual level in consultation with the tutor and study advisor. The programmes pay sufficient attention to studying with a disability. Programme-specific facilities are appropriate. The programme and study association pay attention to ‘community-building’ among students in various ways. The panel suggests continuing to experiment with new community-building opportunities (e.g. online opportunities).

Conclusion

The panel concludes that the programme meets standard 2.

Standard 3. Student assessment

The programme has an adequate system of student assessment in place.

Findings

System of assessment

The assessment of the programme follows the faculty assessment policy FGw 2024, which is a further elaboration of the UvA assessment framework. The panel has studied these documents and concludes that assessment in the programme is solid with an extensive list of quality conditions for assessment quality, communication and information provision, assessment planning, (digital) facilities and professionalization. Because the faculty assessment policy was recently introduced, its content is not yet known to all lecturers of the programme. However, discussions with lecturers show that they are well informed about the most important quality criteria for assessment. Teachers are trained in developing and administering assessments during university teaching qualification training (BKO). They are also actively encouraged to continue with a senior university teaching qualification (SKO) and to follow workshops, for example on the use of Artificial Intelligence in teaching and assessment.

Assessments in the programme are described in an assessment matrix. The panel studied this document and concludes that the alignment between assessments and intended learning outcomes of the programme has been carefully thought out. In accordance with the faculty section of the Teaching and Examination Regulations, there are at least two test moments per 6 EC, one of which may be formative. The programme uses a variety of assessment formats, such as weekly homework assignments and in-class tests, essays, presentations, performances, creative writing assignments and conference papers. The panel studied a sample of course guides, course materials and assessments. The quality and level of the assessments generally meet the expectations of the panel. The panel discussed how the programme ensures assessment quality in daily practice. It found that assessments are submitted to a colleague for 'peer review' when necessary. In addition, assessment records are compiled after completion of each course, consisting of at least the syllabus, the assessments, answer keys and grading forms. The assessment records are stored in a central archive and can be consulted by the Examination Board (EB) and the Assessment Committee (TC).

Based on the sample of course guides, the panel considers it to be sufficiently clear to students what is expected of them, what they will be assessed on and how this is done. During the site visit, this finding was confirmed by students. Students also noted that lecturers are generally very good at giving feedback and easy to reach in case of questions. Not all students are, however, aware of the existence of fixed feedback moments after taking an exam. The panel advises the programme to communicate the available inspection and feedback moments more clearly to them.

Assessment of the thesis

The thesis of the programme consists of a written project of 8.000-10.000 words. Procedures for guidance, assessment and grading are described in programme-specific thesis regulations. The panel studied these regulations and concludes that planning, supervision, thesis requirements and assessment and procedures for suspected fraud or plagiarism are clearly described in them. The assessment procedure is rigorous and requires the first and second assessors to first come to an independent assessment before the final grade is awarded.

While the previous panel was still critical of the qualitative feedback on the assessment formulas, the forms from the sample of the current panel were generally filled in with sufficient explanation and substantiation.

In general, theses were fairly and consistently assessed; the panel usually agreed with the grades and feedback from the assessors. The panel finds it positive that there is also room in the forms for feedback on the learning process that the student has gone through. However, the panel did wonder how exactly assessors bring together the qualitative assessment on sub-aspects in a quantitative final grade. During the visit, it turned out that a new faculty model form had recently been designed for the thesis assessment, in which this was made clearer and a number of other bottlenecks were also removed.

Examination Board

The Examination Board (EB) is organized at faculty level with a chair, eight members and an external member. The EB are involved in appointing examiners, approving deviating programmes and assessing fraud and plagiarism. In addition, the EB is in close consultation with other Examination Boards at the UvA about central rules, best practices and new developments. Next to the EB, there is an assessment committee (TC), which examines the quality of assessment, assessment programmes and thesis procedures on the basis of an annual plan and advises the EB on the basis of this. The EB consists of eight examination committee clusters, which are chaired by the eight members of the Examination Board. The programme English Language and Culture falls under the responsibility of the Examination Board cluster Language, Culture and Area Studies (EB cluster TCR).

During the site visit, the panel discussed the chosen set-up and working method of the EB and TC, in particular how these committees have and maintain insight into the quality of assessment and the attained final level in the individual programmes. It found that delegates from each programme participate in the meetings of the EB cluster TCR, who support decision-making on complaints and the handling of requests at programme level. The work plan of the Examination Board is determined in consultation with the Examination Board, taking into account, among other things, a spread over programmes, current issues, pass rates and grades. The final level achieved in the bachelor's theses is examined by the Examination Board itself. Every year, the Examination Board examines a sample of approximately 10 percent of the completed Bachelor's theses from each programme. The Examination Board assesses both the quality of the level achieved and the quality of the assessment.

The panel is of the opinion that the EB properly fulfils its safeguarding tasks and responsibilities. As a suggestion for future development, the EB could consider using a variety of methods during the annual thesis checks, allowing for the exploration different perspectives on quality. For example, by having the sample of theses assessed by colleagues within TCR one year, by colleagues from across the faculty the next year and by external examiners from the specific field of the programmes in the year thereafter.

Artificial Intelligence

The programme follows the university and faculty policy on the use and restriction of generative Artificial Intelligence (GenAI) in education. This policy does not allow the use of GenAI in graded assignments. When submitting the thesis, students fill out a fraud and plagiarism statement, which also contains a clause about GenAI. The thesis process has been examined for all study programmes in the TCR-cluster, and it has been concluded that this process contains sufficient guidance moments to actively monitor the progress and the student's own learning process.

During the site visit, the panel discussed the consequences of the rise of GenAI for education and assessment with teachers, management and the EB. All delegations are aware that prohibiting the use of GenAI in education is not a sustainable position in the long run and that the use of GenAI in graded assignments is difficult to monitor. The faculty is currently in a transition phase from restriction to regulation. The university has informed itself on the consequences of the rise of GenAI by consulting various AI specialists; a university

task force has issued advice and various pilot programs are underway. The panel found that the English Language and Culture programme is actively involved in this and is piloting the use of GenAI in linguistics courses. Adding digital literacy to the ILOs of the programmes is also actively being considered (see Standard 1).

Considerations

The panel concludes that the programme has appropriate policies and systems in place to ensure the quality of assessment. The Examination Board properly fulfils its safeguarding tasks and responsibilities. As a suggestion for future development, the EB could consider using a variety of methods during the annual thesis checks, allowing for the exploration different perspectives on quality. Assessments in the programme are well-aligned with the intended learning outcomes of the programme and of the right level. There is sufficient variation in assessment methods and expectations and requirements are clearly communicated to students. After the previous assessment, thesis assessment procedures and forms were adjusted. The panel concludes that the assessment process is now solid. Thesis assessments include sufficient substantiation and qualitative feedback for students, and the panel usually agreed with the grades and feedback by the assessors. The panel commends the programme for its reflective and inquisitive attitude towards the implications of GenAI, and encourages the programme to continue to work on this issue in view of the rapid developments in this area.

Conclusion

The panel concludes that the programme meets standard 3.

Standard 4. Achieved learning outcomes

The programme demonstrates that the intended learning outcomes are achieved.

Findings

Quality of the theses

Prior to the site visit, the panel studied a sample of theses. The panel has found that the sample includes a remarkable and relevant variety in thesis topics. In general, the level of the theses is fully on par with that of comparable (inter)national programmes. Dutch students already come in with a very high level (C1) of English so that the programme can help further developing thinking, arguing and writing in English.

Performance of graduates

The programme aims to prepare students for a follow-up programme at master's level and to practice a profession that requires academic knowledge and skills. From both the student chapter and alumni testimonials, the panel concludes that the programme succeeds well in this regard. Most graduates feel that the degree is helpful in establishing a solid foundation in analytical and academic skills. About half of all graduates pursue further studies in the Netherlands or Anglophone institutions abroad. Graduates have careers in a large variety of job markets, including secondary school teaching, academia, translation, editing and publishing and marketing.

Considerations

The panel concludes that students realize the ILOs of the programme. The level of the theses is fully on par with that of comparable (inter)national programmes and, in it, students demonstrate a high level of academic skills in thinking, arguing and writing in English. The programme also succeeds in its ambition to

prepare students for relevant follow-up programmes at master's level. Graduates are well placed in a variety of professions relevant to the programme.

Conclusion

The panel concludes that the programme meets standard 4.

General conclusion

The panel's assessment of the programme is positive.

Recommendations

The panel has no programme-specific recommendations. Several suggestions for further development of the programme are included in the main text.

Bijlage 1. Beoogde leerresultaten

Bacheloropleiding Duitse taal en cultuur

Kennis en inzicht

K1. De student heeft aantoonbare kennis van en inzicht in het vakgebied van de opleiding waarbij – voor zover dit vakgebied tevens in het voortgezet onderwijs aan de orde is geweest – is voortgebouwd op het niveau bereikt in het voortgezet onderwijs en dit is overtroffen; de student beschikt meer in het bijzonder over de kennis en inzichten die hieronder omschreven zijn.

K2. De student heeft aantoonbare kennis van en inzicht in de wetenschapsfilosofische achtergronden en de wetenschapsgeschiedenis van de geesteswetenschappen in het algemeen en de eigen discipline in het bijzonder. De wetenschapsfilosofische achtergronden van onderzoek en de wetenschapsgeschiedenis in de eigen discipline betreffen de historische ontwikkeling van wetenschapsopvattingen en vormen van wetenschapsbeoefening op het terrein van de geesteswetenschappen en in het bijzonder de studies van vreemde talen en culturen. Daarnaast kan de student de maatschappelijke positie en relevantie duiden van de wetenschap in het algemeen en de geesteswetenschappen in het bijzonder, ontwikkelt de student een eigen academische persona, inclusief kritische reflectie op wetenschapspraktijken en wetenschapsethiek en kan de student basale filosofische teksten, debatten, concepten en theorieën begrijpen en toepassen op de eigen discipline.

K3. De student heeft aantoonbare kennis van en inzicht in de grondbeginselen van de belangrijkste vakgebieden van de opleiding en van enkele specialistische onderdelen van deze vakgebieden en/of onderdelen van andere vakgebieden.

De grondbeginselen en de specialistische onderdelen van het vakgebied betreffen de letterkunde, taalkunde en cultuurgeschiedenis.

K4. De student heeft aantoonbare kennis van en inzicht in belangrijke thema's in de wetenschapsbeoefening en/of het wetenschappelijke debat binnen de vakgebieden/disciplines van de opleiding.

Deze thema's betreffen:

- Literatuur – De student kan een literaire tekst binnen de literatuurgeschiedenis plaatsen.
- Taalkunde – De student kan sleutelbegrippen van de linguïstiek (bijv. meertaligheid, sociolect, morfologie, syntaxis, fonologie) analyseren.
- Cultuurgeschiedenis – De student kan hedendaagse maatschappelijke vraagstukken in een brede cultuurhistorische context plaatsen en reflecteren.

K5. De student heeft aantoonbare kennis van het begrippenapparaat en de belangrijkste onderzoeksmethoden en -technieken binnen de vakgebieden/disciplines van de opleiding.

Het begrippenapparaat en de onderzoeksmethoden- en technieken betreffen:

- Literatuur – De student kan relevante literaire terminologie, theorie en kritiek toepassen.
- Cultuur en geschiedenis – De student kan relevante cultuurwetenschappelijke inzichten en theorieën begrijpen, vergelijken en toepassen.
- Taalkunde en taalgeschiedenis – De student kan sleutelbegrippen van de linguïstiek (bijv. meertaligheid, sociolect, morfologie, syntaxis, fonologie) analyseren en de student kan historische, regionale en sociale taalvarianten en taalregisters analyseren.
- Memory Studies – De student kan belangrijke theorieën en concepten begrijpen, vergelijken en toepassen.
- Discoursanalyse – De student kan discours analytische theorieën en concepten begrijpen en toepassen.

Toepassen kennis en inzicht

T1. De student beschikt over aantoonbare vaardigheden die essentieel zijn voor de beoefening van de vakgebieden / disciplines van de opleiding Duitse taal en cultuur. Deze vaardigheden betreffen onderzoeksvaardigheden.

T2. De student is in staat de kennis van en het inzicht in de wetenschapsfilosofische achtergronden en wetenschapsgeschiedenis toe te passen in onderzoek.

De toepassing van kennis en inzicht vindt plaats doordat de student de centrale debatten kan analyseren, in het bijzonder op het terrein van de studie van talen en culturen. De student kan basale filosofische teksten, debatten, concepten en theorieën begrijpen en toepassen op de eigen discipline.

T3. De student is in staat om de eigen kennis en het eigen inzicht op dusdanige wijze toe te passen op vakspecifieke vraagstukken, dat dit een professionele benadering van de aan de opleiding gerelateerde werkvelden/beroepen laat zien, en beschikt verder over competenties voor het opstellen en verdiepen van betogen en het oplossen van problemen binnen het vakgebied van de opleiding.

Deze toepassingen betreffen:

- Literatuur – De student kan teksten in hun literaire en maatschappelijke context analyseren. Daarnaast kan de student relevante literaire terminologie, theorie en kritiek toepassen.
- Cultuur en geschiedenis – De student kan relevante cultuurwetenschappelijke inzichten en theorieën begrijpen, vergelijken en toepassen.
- Taalkunde en taalgeschiedenis – De student kan de taalsituatie (minderheidstalen, meertaligheid), de houding t.a.v. talen, en het taalbeleid in verschillende Duitstalige regio's (en de gevolgen ervan) analyseren.

T4. De student is in staat om relevante ontwikkelingen in het vakgebied te verbinden aan een eigen onderzoekopzet en kan een aantal analysetechnieken en onderzoeksmethoden zelfstandig toepassen.

Deze analysetechnieken en methoden betreffen:

- Literatuur - De student kan teksten in hun literaire en maatschappelijke context analyseren.
- Cultuur en geschiedenis – De student kan aspecten van de cultuur en samenleving (bijv. politiek, economie, religie) van Duitsland analyseren in een mondiale context.
- Taalkunde – De student kan (voor)oordelen over taal en taalgebruik kritisch beschouwen op basis van empirische gegevens en actuele theorieën.

T5. De student is in staat om de tijdens de opleiding verworven kennis toe te passen in zowel praktische als theoretische contexten die typisch zijn voor de vakgebieden/disciplines van de opleiding.

Deze context en toepassingen betreffen:

- Literatuur – De student kan teksten in hun literaire en maatschappelijke context analyseren. Daarnaast kan de student relevante literaire terminologie, theorie en kritiek toepassen.
- Cultuur en geschiedenis – De student kan materiële en immateriële cultuur uit Duitsland contextualiseren, interpreteren en analyseren. Daarnaast kan de student relevante cultuurwetenschappelijke inzichten en theorieën begrijpen, vergelijken en toepassen.
- Taalkunde en taalgeschiedenis – De student kan historische, regionale en sociale taalvarianten en taalregisters analyseren. Daarnaast kan de student de taalsituatie (minderheidstalen, meertaligheid), de houding t.a.v. talen, en het taalbeleid in verschillende Duitstalige regio's (en de gevolgen ervan) analyseren. Ook kan de student (voor)oordelen over taal en taalgebruik kritisch beschouwen op basis van empirische gegevens en actuele theorieën.

Oordeelsvorming

O1. De student is in staat om (binnen het vakgebied van de opleiding) op een academisch niveau relevante gegevens te verzamelen, analyseren en interpreteren met het doel zich een oordeel te vormen dat mede gebaseerd is op een afweging van relevante wetenschappelijke en – voor zover van toepassing – sociaal-maatschappelijke en/of ethische aspecten.

Deze oordeelsvorming blijkt uit de onderdelen:

- Academische vaardigheden – De student kan wetenschappelijke teksten en wetenschappelijke theorieën beoordelen. Daarnaast kan de student effectieve feedback geven en gekregen feedback verwerken.
- Cultuur en geschiedenis – De student kan materiële en immateriële cultuur uit Duitsland contextualiseren, interpreteren en analyseren.

O2. De student is in staat om publicaties binnen het vakgebied van de opleiding die zijn opgesteld in het Nederlands, Engels of Duits te interpreteren en in de eigen oordeelsvorming te betrekken.

Deze oordeelsvorming blijkt uit academische vaardigheden. De student kan primaire en secundaire bronnen vinden in algemene en gespecialiseerde databanken en bibliotheken, deze beoordelen op hun bruikbaarheid en integreren in het eigen onderzoek.

O3. De student is in staat zich een oordeel te vormen over de plaats van het eigen vakgebied ten opzichte van andere geesteswetenschappelijke disciplines en verwante disciplines buiten de geesteswetenschappen. Deze oordeelsvorming blijkt uit het feit dat de student de maatschappelijke positie en relevantie van de wetenschap in het algemeen en de geesteswetenschappen in het bijzonder kan duiden, basale filosofische teksten, debatten, concepten en theorieën kan begrijpen en toepassen op de eigen discipline en dat studenten vanaf het eerste jaar interdisciplinair getraind worden.

Communicatie

C1. De student is in staat om op een academisch niveau in schriftelijke en mondelinge vorm informatie, beschouwingen en analyses over te brengen op een publiek van aankomende specialisten op het vakgebied van de opleiding.

Het academisch niveau blijkt uit de academische vaardigheden. De student kan op wetenschappelijke wijze mondeling en schriftelijk verslag doen van onderzoek in de doeltaal Duits en het Nederlands.

C2. De student geeft er blijk van in correct schriftelijk en mondeling Duits verslag te kunnen leggen van de vaardigheden die essentieel zijn voor de beoefening van de vakgebieden/disciplines van de opleiding Duitse taal en cultuur.

Het niveau blijkt uit taalvaardigheid. De student kan een gesprek voeren/discussiëren met een moedertaalspreker op CEFR niveau C1. Ook kan de student een tekst schrijven in het Duits op CEFR niveau C1. Daarnaast kan de student een presentatie geven in het Duits op CEFR niveau C1.

De student beschikt over aantoonbare vaardigheden die essentieel zijn voor de beoefening van de vakgebieden/disciplines van de opleiding Duitse taal en cultuur, te weten onderzoeksvaardigheden en productieve en receptieve beheersing van de Duitse taal op het gevraagde Common European Framework of Reference (CEFR) niveau. Ook geeft de student er blijk van in correct schriftelijk en mondeling Duits en Nederlands verslag te kunnen leggen van deze leerresultaten.

Leervaardigheden

L1. De student bezit de leervaardigheden die noodzakelijk zijn om een vervolgstudie aan te gaan die een hoger niveau van autonomie veronderstelt.

Deze leervaardigheden betreffen de academische vaardigheden. De student kan deelnemen aan wetenschappelijke discussies en deze leiden. Daarnaast kan de student effectieve feedback geven en gekregen feedback verwerken

L2. De student heeft ervaring opgedaan met het werken in groepsverband en is op basis daarvan in staat over het eigen functioneren in een groep te reflecteren.

Deze werkzaamheden in groepsverband betreffen de academische vaardigheden. De student kan effectief en constructief samenwerken met anderen, ook met studenten van andere disciplines of talen.

L3. De student heeft er blijk van gegeven de leer- en planningsvaardigheden te bezitten die noodzakelijk zijn om onderwijseenheden en de opdrachten die daarvan deel uitmaken binnen de daarvoor gestelde termijn af te ronden. Deze vaardigheden blijken uit het afronden van alle vakken inclusief de bachelorscriptie.

Taalbeheersing

TB1. De student beschikt over aantoonbare productieve en receptieve beheersing van de Duitse taal op het hieronder genoemde Common European Framework of Reference (CEFR) niveau.

Common European Framework of Reference (CEFR)

luisteren	lezen	gesprek interactie	gesprek productie	schrijven
C1	C2	C1	C1	C1

Bacheloropleiding Franse taal en cultuur

Kennis en inzicht

K1. De student heeft aantoonbare kennis van en inzicht in het vakgebied van de opleiding waarbij – voor zover dit vakgebied tevens in het voortgezet onderwijs aan de orde is geweest – is voortgebouwd op het niveau bereikt in het voortgezet onderwijs en dit is overtroffen; de student beschikt meer in het bijzonder over de kennis en inzichten die hieronder omschreven zijn.

K2. De student heeft aantoonbare kennis van en inzicht in de wetenschapsfilosofische achtergronden en de wetenschapsgeschiedenis van de geesteswetenschappen in het algemeen en de eigen discipline in het bijzonder.

De wetenschapsfilosofische achtergronden van onderzoek en de wetenschapsgeschiedenis in de eigen discipline betreffen literaire en linguïstische epistemologie en de epistemologische achtergrond van de cultuurgeschiedenis. De student heeft kennis van de historische ontwikkeling van wetenschapsopvattingen en vormen van wetenschapsbeoefening op het terrein van de geesteswetenschappen en in het bijzonder de studies van vreemde talen en culturen. Daarnaast kan de student de maatschappelijke positie en relevantie duiden van de wetenschap in het algemeen en de geesteswetenschappen in het bijzonder, ontwikkelt de student een eigen academische persona, inclusief kritische reflectie op wetenschapspraktijken en wetenschapsethiek en kan de student basale filosofische teksten, debatten, concepten en theorieën begrijpen en toepassen op de eigen discipline.

K3. De student heeft aantoonbare kennis van en inzicht in de grondbeginselen van de belangrijkste vakgebieden van de opleiding en van enkele specialistische onderdelen van deze vakgebieden en/of onderdelen van andere vakgebieden. De grondbeginselen en de specialistische onderdelen van het vakgebied betreffen de letterkunde, cultuurgeschiedenis, taalkunde en vertaalwetenschap.

K4. De student heeft aantoonbare kennis van en inzicht in belangrijke thema's in de wetenschapsbeoefening en/of het wetenschappelijke debat binnen de vakgebieden/disciplines van de opleiding.

Deze thema's betreffen:

- Literatuur – De student kan een literaire tekst binnen de literatuur-historische praktijk plaatsen.
- Taalkunde – De student kan sleutelbegrippen van de linguïstiek (bijv. meertaligheid, sociolect, morfologie, syntaxis, fonologie) analyseren.
- Cultuurgeschiedenis – De student kan cultuurhistorische verschijnselen theoretisch analyseren.
- Vertalen – De student kan teksten vertalen met inachtneming van theoretische grondslagen van vertaalwerk.

K5. De student heeft aantoonbare kennis van het begrippenapparaat en de belangrijkste onderzoeksmethoden en -technieken binnen de vakgebieden/disciplines van de opleiding. Het begrippenapparaat en de onderzoeksmethoden- en technieken betreffen:

- Literatuur – De student kan relevante literaire terminologie, theorie en kritiek toepassen.

- Cultuur en geschiedenis – De student kan relevante cultuurwetenschappelijke inzichten en theorieën begrijpen, vergelijken en toepassen.
- Taalkunde en taalgeschiedenis – De student kan sleutelbegrippen van de linguïstiek (bijv. meertaligheid, sociolect, morfologie, syntaxis, fonologie) analyseren en de student kan historische, regionale en sociale taalvarianten en taalregisters analyseren.

Toepassen kennis en inzicht

T1. De student beschikt over aantoonbare vaardigheden die essentieel zijn voor de beoefening van de vakgebieden / disciplines van de opleiding Franse taal en cultuur.

Deze vaardigheden betreffen onderzoeksvaardigheden, vertaalvaardigheden en bronnenonderzoek.

T2. De student is in staat de kennis van en het inzicht in de wetenschapsfilosofische achtergronden en wetenschapsgeschiedenis toe te passen in onderzoek.

De toepassing van kennis en inzicht vindt plaats doordat de student de centrale debatten over methodologie, aard en structuur van de geesteswetenschappen kan analyseren, in het bijzonder op het terrein van de studie van talen en culturen. De student kan basale filosofische teksten, debatten, concepten en theorieën begrijpen en toepassen op de eigen discipline.

T3. De student is in staat om de eigen kennis en het eigen inzicht op dusdanige wijze toe te passen op vakspecifieke vraagstukken, dat dit een professionele benadering van de aan de opleiding gerelateerde werkvelden/beroepen laat zien, en beschikt verder over competenties voor het opstellen en verdiepen van betogen en het oplossen van problemen binnen het vakgebied van de opleiding. Deze toepassingen betreffen:

- Literatuur – De student kan teksten in hun literaire en maatschappelijke context analyseren. Daarnaast kan de student relevante literaire terminologie, theorie en kritiek toepassen.
- Cultuur en geschiedenis – De student kan relevante cultuurwetenschappelijke inzichten en theorieën begrijpen, vergelijken en toepassen.
- Taalkunde en taalgeschiedenis – De student kan de taalsituatie (minderheidstalen, meertaligheid), de houding t.a.v. talen, en het taalbeleid in verschillende Franstalige regio's (en de gevolgen ervan) analyseren.

T4. De student is in staat om relevante ontwikkelingen in het vakgebied te verbinden aan een eigen onderzoeksoptzet en kan een aantal analysetechnieken en onderzoeksmethoden zelfstandig toepassen.

Deze analysetechnieken en methoden betreffen:

- Literatuur – De student kan teksten in hun literaire en maatschappelijke context analyseren.
- Cultuur en geschiedenis – De student kan aspecten van de cultuur en samenleving (bijv. politiek, economie, religie) van de Franstalige wereld analyseren in een mondiale context.
- Taalkunde – De student kan (voor)oordelen over taal en taalgebruik kritisch beschouwen op basis van empirische gegevens en actuele theorieën.

T5. De student is in staat om de tijdens de opleiding verworven kennis toe te passen in zowel praktische als theoretische contexten die typisch zijn voor de vakgebieden/disciplines van de opleiding.

De student kan relevante vraagstellingen identificeren en uitwerken op het gebied van:

- Literatuur – De student kan teksten in hun literaire en maatschappelijke context analyseren. Daarnaast kan de student relevante literaire terminologie, theorie en kritiek toepassen.
- Cultuur en geschiedenis – De student kan materiële en immateriële cultuur uit het betreffende taalgebied contextualiseren, interpreteren en analyseren; Daarnaast kan de student relevante cultuurwetenschappelijke inzichten en theorieën begrijpen, vergelijken en toepassen.
- Taalkunde en taalgeschiedenis – De student kan historische, regionale en sociale taalvarianten en taalregisters analyseren. Daarnaast kan de student de taalsituatie (minderheidstalen, meertaligheid), de houding t.a.v. talen, en het taalbeleid in verschillende Franstalige regio's (en de gevolgen ervan)

analyseren. Ook kan de student (voor)oordelen over taal en taalgebruik kritisch beschouwen op basis van empirische gegevens en actuele theorieën.

Oordeelsvorming

O1. De student is in staat om (binnen het vakgebied van de opleiding) op een academisch niveau relevante gegevens te verzamelen, analyseren en interpreteren met het doel zich een oordeel te vormen dat mede gebaseerd is op een afweging van relevante wetenschappelijke en – voor zover van toepassing – sociaal-maatschappelijke en/of ethische aspecten. Deze oordeelsvorming blijkt uit de onderdelen:

- Academische vaardigheden – De student kan mondeling en schriftelijk gestructureerd verslag leggen van een onderzoek en daaraan een conclusie te verbinden. Daarnaast kan de student wetenschappelijke teksten en wetenschappelijke theorieën beoordelen, effectieve feedback geven en gekregen feedback verwerken.
- Cultuur en geschiedenis – De student kan materiële en immateriële cultuur uit de Franstalige wereld contextualiseren, interpreteren en analyseren.

O2. De student is in staat om publicaties binnen het vakgebied van de opleiding die zijn opgesteld in het Nederlands, Engels of Frans te interpreteren en in de eigen oordeelsvorming te betrekken. Deze oordeelsvorming blijkt uit academische vaardigheden. De student kan primaire en secundaire bronnen vinden in algemene en gespecialiseerde databanken en bibliotheken, deze beoordelen op hun bruikbaarheid en integreren in het eigen onderzoek.

O3. De student is in staat zich een oordeel te vormen over de plaats van het eigen vakgebied ten opzichte van andere geesteswetenschappelijke disciplines en verwante disciplines buiten de geesteswetenschappen. Deze oordeelsvorming blijkt uit het feit dat de student de maatschappelijke positie en relevantie van de wetenschap in het algemeen en de geesteswetenschappen in het bijzonder kan duiden, basale filosofische teksten, debatten, concepten en theorieën kan begrijpen en toepassen op de eigen discipline en dat studenten vanaf het eerste jaar interdisciplinair getraind worden.

Communicatie

C1. De student is in staat om op een academisch niveau in schriftelijke en mondelinge vorm informatie, beschouwingen en analyses over te brengen op een publiek van aankomende specialisten op het vakgebied van de opleiding. Het academisch niveau blijkt uit de academische vaardigheden. De student kan op wetenschappelijke wijze mondeling en schriftelijk verslag doen van onderzoek in het Frans en het Nederlands.

C2. De student geeft er blijk van in correct schriftelijk en mondeling Frans verslag te kunnen leggen van de vaardigheden die essentieel zijn voor de beoefening van de vakgebieden/disciplines van de opleiding Franse taal en cultuur. Het niveau blijkt uit taalvaardigheid. De student kan een gesprek voeren/discussiëren met een moedertaalspreker op CEFR niveau C1. Ook kan de student een tekst schrijven in het Frans op CEFR niveau C1. Daarnaast kan de student een presentatie geven in het Frans op CEFR niveau C1.

Leervaardigheden

L1. De student bezit de leervaardigheden die noodzakelijk zijn om een vervolgstudie aan te gaan die een hoger niveau van autonomie veronderstelt. Deze leervaardigheden betreffen de academische vaardigheden. De student kan deelnemen aan wetenschappelijke discussies en deze leiden. Daarnaast kan de student effectieve feedback geven en gekregen feedback verwerken.

L2. De student heeft ervaring opgedaan met het werken in groepsverband en is op basis daarvan in staat over het eigen functioneren in een groep te reflecteren. Deze werkzaamheden in groepsverband betreffen de academische vaardigheden. De student kan effectief en constructief samenwerken met anderen in specifieke opdrachten en in werkgroepsverband.

L3. De student heeft er blijk van gegeven de leer- en planningsvaardigheden te bezitten die noodzakelijk zijn om onderwijseenheden en de opdrachten die daarvan deel uitmaken binnen de daarvoor gestelde termijn af te ronden. Deze vaardigheden blijken uit het afronden van alle vakken inclusief het afstudeerproject.

Taalbeheersing

TB1. De student beschikt over aantoonbare productieve en receptieve beheersing van de Franse taal op het hieronder genoemde Common European Framework of Reference (CEFR) niveau.

Common European Framework of Reference (CEFR)

luisteren	lezen	gesprek interactie	gesprek productie	schrijven
C1	C2	C1	C1	C1

Bacheloropleiding Spaanse taal en cultuur

Kennis en inzicht

K1. De student heeft aantoonbare kennis van en inzicht in het vakgebied van de opleiding waarbij – voor zover dit vakgebied tevens in het voortgezet onderwijs aan de orde is geweest – is voortgebouwd op het niveau bereikt in het voortgezet onderwijs en dit is overtroffen; de student beschikt meer in het bijzonder over de kennis en inzichten die hieronder omschreven zijn.

K2. De student heeft aantoonbare kennis van en inzicht in de wetenschapsfilosofische achtergronden en de wetenschapsgeschiedenis van de geesteswetenschappen in het algemeen en de eigen discipline in het bijzonder. De wetenschapsfilosofische achtergronden van onderzoek en de wetenschapsgeschiedenis in de eigen discipline betreffen de historische ontwikkeling van wetenschapsopvattingen en vormen van wetenschapsbeoefening op het terrein van de geesteswetenschappen en in het bijzonder de studies van vreemde talen en culturen. Daarnaast kan de student de maatschappelijke positie en relevantie duiden van de wetenschap in het algemeen en de geesteswetenschappen in het bijzonder, ontwikkelt de student een eigen academische persona, inclusief kritische reflectie op wetenschapspraktijken en wetenschapsethiek en kan de student basale filosofische teksten, debatten, concepten en theorieën begrijpen en toepassen op de eigen discipline.

K3. De student heeft aantoonbare kennis van en inzicht in de grondbeginselen van de belangrijkste vakgebieden van de opleiding en van enkele specialistische onderdelen van deze vakgebieden en/of onderdelen van andere vakgebieden. De grondbeginselen en de specialistische onderdelen van het vakgebied betreffen letterkunde, taalkunde, cultuurgeschiedenis en vertaalwetenschap.

K4. De student heeft aantoonbare kennis van en inzicht in belangrijke thema's in de wetenschapsbeoefening en/of het wetenschappelijke debat binnen de vakgebieden/disciplines van de opleiding.

Deze thema's betreffen:

- Literatuur – De student kan een literaire tekst binnen de literatuurgeschiedenis plaatsen.
- Taalkunde – De student kan sleutelbegrippen, methodes en theorieën van de linguïstiek (bijv. meertaligheid, sociolinguïstiek, morfologie, syntaxis, fonologie) analyseren.
- Cultuurgeschiedenis
- Vertalen – De student kan cultureel gerelateerde problemen herkennen en oplossen door middel van het toepassen van de juiste vertaalstrategieën en het gebruik van adequate vertaalhulpmiddelen.

K5. De student heeft aantoonbare kennis van het begrippenapparaat en de belangrijkste onderzoeksmethoden en -technieken binnen de vakgebieden/disciplines van de opleiding. Het begrippenapparaat en de onderzoeksmethoden- en technieken betreffen:

- Literatuur – De student kan relevante literaire terminologie, theorie en kritiek toepassen.
- Cultuur en geschiedenis – De student kan relevante cultuurwetenschappelijke inzichten en theorieën begrijpen, vergelijken en toepassen.

- Taalkunde en taalgeschiedenis – De student kan sleutelbegrippen, methoden en theorieën van de linguïstiek (bijv. meertaligheid, sociolinguïstiek, morfologie, syntaxis, fonologie) analyseren en de student kan historische, regionale en sociale taalvarianten en taalregisters analyseren.
- Vertalen – De student kan cultureel gerelateerde problemen herkennen en oplossen door middel van het toepassen van de juiste vertaalstrategieën en het gebruik van adequate vertaalhulpmiddelen.

Toepassen kennis en inzicht

T1. De student beschikt over aantoonbare vaardigheden die essentieel zijn voor de beoefening van de vakgebieden / disciplines van de opleiding Spaanse taal en cultuur. Deze vaardigheden betreffen onderzoeksvaardigheden, vertaalvaardigheden en bronnenonderzoek.

T2. De student is in staat de kennis van en het inzicht in de wetenschapsfilosofische achtergronden en wetenschapsgeschiedenis toe te passen in onderzoek. De toepassing van kennis en inzicht vindt plaats doordat de student de centrale debatten over methodologie, aard en structuur van de geesteswetenschappen kan analyseren, in het bijzonder op het terrein van de studie van talen en culturen. De student kan basale filosofische teksten, debatten, concepten en theorieën begrijpen en toepassen op de eigen discipline.

T3. De student is in staat om de eigen kennis en het eigen inzicht op dusdanige wijze toe te passen op vakspecifieke vraagstukken, dat dit een professionele benadering van de aan de opleiding gerelateerde werkvelden/beroepen laat zien, en beschikt verder over competenties voor het opstellen en verdiepen van betogen en het oplossen van problemen binnen het vakgebied van de opleiding. Deze toepassingen betreffen:

- Literatuur – De student kan teksten in hun literaire en maatschappelijke context analyseren. Daarnaast kan de student relevante literaire terminologie, theorie en kritiek toepassen.
- Cultuur en geschiedenis – De student kan relevante cultuurwetenschappelijke inzichten en theorieën begrijpen, vergelijken en toepassen.
- Taalkunde en taalgeschiedenis – De student kan de taalsituatie (minderheidstalen, meertaligheid), de houding t.a.v. talen, en het taalbeleid in verschillende Spaanstalige regio's (en de gevolgen ervan) analyseren.
- Vertalen – De student kan cultureel gerelateerde problemen herkennen en oplossen door middel van het toepassen van de juiste vertaalstrategieën en het gebruik van adequate vertaalhulpmiddelen.

T4. De student is in staat om relevante ontwikkelingen in het vakgebied te verbinden aan een eigen onderzoeksoptzet en kan een aantal analysetechnieken en onderzoeksmethoden zelfstandig toepassen.

Deze analysetechnieken en methoden betreffen:

- Literatuur - De student kan teksten in hun literaire en maatschappelijke context analyseren.
- Cultuur en geschiedenis – De student kan aspecten van de cultuur en samenleving (bijv. politiek, economie, religie) van de Spaanstalige wereld analyseren in een mondiale context.
- Taalkunde – De student kan (voor)oordelen over taal en taalgebruik kritisch beschouwen op basis van empirische gegevens en actuele theorieën.

T5. De student is in staat om de tijdens de opleiding verworven kennis toe te passen in zowel praktische als theoretische contexten die typisch zijn voor de vakgebieden/disciplines van de opleiding. Deze context en toepassingen betreffen:

- Literatuur – De student kan teksten in hun literaire en maatschappelijke context analyseren. Daarnaast kan de student relevante literaire terminologie, theorie en kritiek toepassen.
- Cultuur en geschiedenis – De student kan materiële en immateriële cultuur uit de Spaanstalige wereld contextualiseren, interpreteren en analyseren; Daarnaast kan de student relevante cultuurwetenschappelijke inzichten en theorieën begrijpen, vergelijken en toepassen.
- Taalkunde en taalgeschiedenis – De student kan historische, regionale en sociale taalvarianten en taalregisters analyseren. Daarnaast kan de student de taalsituatie (minderheidstalen, meertaligheid), de

houding t.a.v. talen, en het taalbeleid in verschillende Spaanstalige regio's (en de gevolgen ervan) analyseren. Ook kan de student (voor)oordelen over taal en taalgebruik kritisch beschouwen op basis van empirische gegevens en actuele theorieën.

- Vertalen – De student kan cultureel gerelateerde problemen herkennen en oplossen door middel van het toepassen van de juiste vertaalstrategieën en het gebruik van adequate vertaalhulpmiddelen.

Oordeelsvorming

O1. De student is in staat om (binnen het vakgebied van de opleiding) op een academisch niveau relevante gegevens te verzamelen, analyseren en interpreteren met het doel zich een oordeel te vormen dat mede gebaseerd is op een afweging van relevante wetenschappelijke en – voor zover van toepassing – sociaal-maatschappelijke en/of ethische aspecten. Deze oordeelsvorming blijkt uit de onderdelen:

- Academische vaardigheden – De student kan wetenschappelijke teksten en wetenschappelijke theorieën beoordelen. Daarnaast kan de student effectieve feedback geven en gekregen feedback verwerken.
- Cultuur en geschiedenis – De student kan materiële en immateriële cultuur van de Spaanstalige wereld contextualiseren, interpreteren en analyseren.

O2. De student is in staat om publicaties binnen het vakgebied van de opleiding die zijn opgesteld in het Nederlands, Engels of de doeltaal van de opleiding te interpreteren en in de eigen oordeelsvorming te betrekken. Deze oordeelsvorming blijkt uit academische vaardigheden. De student kan primaire en secundaire bronnen vinden in algemene en gespecialiseerde databanken en bibliotheken, deze beoordelen op hun bruikbaarheid en integreren in het eigen onderzoek.

O3. De student is in staat zich een oordeel te vormen over de plaats van het eigen vakgebied ten opzichte van andere geesteswetenschappelijke disciplines en verwante disciplines buiten de geesteswetenschappen. Deze oordeelsvorming blijkt uit het feit dat de student de maatschappelijke positie en relevantie van de wetenschap in het algemeen en de geesteswetenschappen in het bijzonder kan duiden, basale filosofische teksten, debatten, concepten en theorieën kan begrijpen en toepassen op de eigen discipline en dat studenten vanaf het eerste jaar interdisciplinair getraind worden.

Communicatie

C1. De student is in staat om op een academisch niveau in schriftelijke en mondelinge vorm informatie, beschouwingen en analyses over te brengen op een publiek van aankomende specialisten op het vakgebied van de opleiding. Het academisch niveau blijkt uit de academische vaardigheden. De student kan op wetenschappelijke wijze mondeling en schriftelijk verslag doen van onderzoek in de doeltaal Spaans en het Nederlands.

C2. De student geeft er blijk van in correct schriftelijk en mondeling Spaans verslag te kunnen leggen van de vaardigheden die essentieel zijn voor de beoefening van de vakgebieden/disciplines van de opleiding Spaanse taal en cultuur. Het niveau blijkt uit taalvaardigheid. De student kan een gesprek voeren/discussiëren met een moedertaalspreker op CEFR niveau C1. Ook kan de student een tekst schrijven in het Spaans op CEFR niveau C1. Daarnaast kan de student een presentatie geven in het Spaans op CEFR niveau C1.

Leervaardigheden

L1. De student bezit de leervaardigheden die noodzakelijk zijn om een vervolgstudie aan te gaan die een hoger niveau van autonomie veronderstelt. Deze leervaardigheden betreffen de academische vaardigheden. De student kan deelnemen aan wetenschappelijke discussies en deze leiden. Daarnaast kan de student effectieve feedback geven en gekregen feedback verwerken.

L2. De student heeft ervaring opgedaan met het werken in groepsverband en is op basis daarvan in staat over het eigen functioneren in een groep te reflecteren. Deze werkzaamheden in groepsverband betreffen de academische vaardigheden. De student kan effectief en constructief samenwerken met anderen.

L3. De student heeft er blijk van gegeven de leer- en planningsvaardigheden te bezitten die noodzakelijk zijn om onderwijseenheden en de opdrachten die daarvan deel uitmaken binnen de daarvoor gestelde termijn af te ronden. Deze vaardigheden blijken uit het afronden van alle vakken inclusief de bachelorscriptie.

Taalbeheersing

TB1. De student beschikt over aantoonbare productieve en receptieve beheersing van de Spaanse taal op het hieronder genoemde Common European Framework of Reference (CEFR) niveau.

Common European Framework of Reference (CEFR)

luisteren	lezen	gesprek interactie	gesprek productie	schrijven
C1	C1	C1	C1	C1

Bacheloropleiding Italiaanse taal en cultuur

Kennis en inzicht

K1. De student heeft aantoonbare kennis van en inzicht in het vakgebied van de opleiding waarbij – voor zover dit vakgebied tevens in het voortgezet onderwijs aan de orde is geweest – is voortgebouwd op het niveau bereikt in het voortgezet onderwijs en dit is overtroffen; de student beschikt meer in het bijzonder over de kennis en inzichten die hieronder omschreven zijn.

K2. De student heeft aantoonbare kennis van en inzicht in de wetenschapsfilosofische achtergronden en de wetenschapsgeschiedenis van de geesteswetenschappen in het algemeen en de eigen discipline in het bijzonder.

De wetenschapsfilosofische achtergronden van onderzoek en de wetenschapsgeschiedenis in de eigen discipline betreffen de historische ontwikkeling van wetenschapsopvattingen en vormen van wetenschapsbeoefening op het terrein van de geesteswetenschappen en in het bijzonder de studies van vreemde talen en culturen. Daarnaast kan de student de maatschappelijke positie en relevantie duiden van de wetenschap in het algemeen en de geesteswetenschappen in het bijzonder, ontwikkelt de student een eigen academische persona, inclusief kritische reflectie op wetenschapspraktijken en wetenschapsethiek en kan de student basale (wetenschaps)filosofische teksten, debatten, concepten en theorieën begrijpen en toepassen op de eigen discipline.

K3. De student heeft aantoonbare kennis van en inzicht in de grondbeginselen van de belangrijkste vakgebieden van de opleiding en van enkele specialistische onderdelen van deze vakgebieden en/of onderdelen van andere vakgebieden. In het bijzonder heeft de student kennis van en inzicht in:

- De samenleving, cultuur en geschiedenis van het moderne Italië.
- De Italiaanse literatuur en beeldcultuur.
- De Italiaanse taal en vertalen (Italiaans-Nederlands c.q. Engels).

K4. De student heeft aantoonbare kennis van en inzicht in belangrijke thema's in de wetenschapsbeoefening en/of het wetenschappelijke debat binnen de vakgebieden/disciplines van de opleiding. In het bijzonder gaat het om de volgende thema's:

- Geschiedenis en actualiteit van Italiaanse nationale en lokale identiteiten en grenzen, in regionaal en globaal perspectief.
- Italiaanse culturele representaties in tekst en beeld.
- Italiaanse taalgeschiedenis en interculturele communicatie.

K5. De student heeft aantoonbare kennis van het begrippenapparaat en de belangrijkste onderzoeksmethoden en -technieken binnen de vakgebieden/disciplines van de opleiding. In het bijzonder is de student vertrouwd met de volgende begrippen en methoden:

- Memory studies en regiostudies.
- Tekstanalyse en beeldinterpretatie.
- Taalanalyse en vertaaltheorie.

Toepassen kennis en inzicht

T1. De student beschikt over aantoonbare vaardigheden die essentieel zijn voor de beoefening van de vakgebieden / disciplines van de opleiding Italiaanse taal en cultuur. Het betreft in het bijzonder:

- Analytisch en kritisch denkvermogen en bronnenonderzoek.
- Vaardigheid in het analyseren en interpreteren.
- Academische schrijfvaardigheid en vertaalvaardigheid.

T2. De student is in staat de kennis van en het inzicht in de wetenschapsfilosofische achtergronden en wetenschapsgeschiedenis toe te passen in onderzoek. Meer in het bijzonder gaat het om de volgende toepassingen:

- Analyseren van centrale debatten over methodologie, aard en structuur van de geesteswetenschappen, in het bijzonder op het terrein van de studie van talen en culturen.
- Basale filosofische teksten, debatten, concepten en theorieën begrijpen en toepassen op de eigen discipline.

T3. De student is in staat om de eigen kennis en het eigen inzicht op dusdanige wijze toe te passen op vakspecifieke vraagstukken, dat dit een professionele benadering van de aan de opleiding gerelateerde werkvelden/beroepen laat zien, en beschikt verder over competenties voor het opstellen en verdiepen van betogen en het oplossen van problemen binnen het vakgebied van de opleiding. Deze toepassingen betreffen:

- Met academische attitude eigen onderzoek uitvoeren en presenteren.
- Op academisch verantwoorde wijze deelnemen aan discussies.
- Constructieve feedback geven en deze verwerken.

T4. De student is in staat om relevante ontwikkelingen in het vakgebied te verbinden aan een eigen onderzoekszin en kan een aantal analysetechnieken en onderzoeksmethoden zelfstandig toepassen. Meer in het bijzonder gaat het om de volgende toepassingen:

- Kritische analyse van wetenschappelijke bronnen.
- Tekstinterpretatie en beeldanalyse.
- Taalanalyse en vertaalstrategieën.

T5. De student is in staat om de tijdens de opleiding verworven kennis toe te passen in zowel praktische als theoretische contexten die typisch zijn voor de vakgebieden/disciplines van de opleiding. Deze context en toepassingen betreffen onderzoek op het gebied van:

- Samenleving en geschiedenis.
- Tekst en cultuur.
- Taal en vertalen.

Oordeelsvorming

O1. De student is in staat om (binnen het vakgebied van de opleiding) op een academisch niveau relevante gegevens te verzamelen, analyseren en interpreteren met het doel zich een oordeel te vormen dat mede gebaseerd is op een afweging van relevante wetenschappelijke en – voor zover van toepassing – sociaal-maatschappelijke en/of ethische aspecten. Concreet betreft dit:

- Primaire (cultuur-)historische bronnen selecteren en evalueren.
- Vraagstukken beschouwen in relatie tot maatschappelijke en/of ethische waarden.

- Constructieve feedback geven volgens academische normen.

O2. De student is in staat om publicaties binnen het vakgebied van de opleiding die zijn opgesteld in het Nederlands, Engels of Italiaans te interpreteren en in de eigen oordeelsvorming te betrekken. Concreet betreft dit:

- Academische bronnen beargumenteerd beoordelen.
- Wetenschappelijke theorieën vergelijken en evalueren.
- Bronnen en theorieën beredeneerd integreren in het eigen onderzoek.

O3. De student is in staat zich een oordeel te vormen over de plaats van het eigen vakgebied ten opzichte van andere geesteswetenschappelijke disciplines en verwante disciplines buiten de geesteswetenschappen.

Concreet betreft dit:

- De maatschappelijke relevantie van Italië studies bepalen.
- De positie van Italië studies duiden ten opzichte van wetenschap in het algemeen en geesteswetenschappen in het bijzonder.
- Actuele debatten en vraagstukken evalueren in de context van Italië studies.

Communicatie

C1. De student is in staat om op een academisch niveau in schriftelijke en mondelinge vorm informatie, beschouwingen en analyses over te brengen op een publiek van aankomende specialisten op het vakgebied van de opleiding. Het academisch niveau blijkt uit de academische vaardigheden. De student kan op wetenschappelijke wijze mondeling en schriftelijk verslag doen van onderzoek in het Nederlands en het Italiaans.

C2. De student geeft er blijk van in correct schriftelijk en mondeling Italiaans verslag te kunnen leggen van de vaardigheden die essentieel zijn voor de beoefening van de vakgebieden/disciplines van de opleiding Italiaanse taal en cultuur. Het niveau blijkt uit:

- Het voeren van een gesprek/discussieren in het Italiaans op CEFR niveau B2.
- Het schrijven van een tekst in academisch Italiaans op CEFR niveau B2.
- Het geven van een presentatie in academisch Italiaans op CEFR niveau B2.

Leervaardigheden

L1. De student bezit de leervaardigheden die noodzakelijk zijn om een vervolgstudie aan te gaan die een hoger niveau van autonomie veronderstelt. Deze vaardigheden blijken uit de capaciteit om zelfstandig thema's en bronnen te bestuderen volgens academische standaarden.

L2. De student heeft ervaring opgedaan met het werken in groepsverband en is op basis daarvan in staat over het eigen functioneren in een groep te reflecteren. Dit blijkt uit de capaciteit om vruchtbaar te participeren in wetenschappelijke discussies, effectief feedback te geven en te verwerken, en constructief samen te werken.

L3. De student heeft er blijk van gegeven de leer- en planningsvaardigheden te bezitten die noodzakelijk zijn om onderwijseenheden en de opdrachten die daarvan deel uitmaken binnen de daarvoor gestelde termijn af te ronden. Deze vaardigheden blijken uit het afronden van alle vakken inclusief de bachelorscriptie.

Taalbeheersing

TB1. De student beschikt over aantoonbare productieve en receptieve beheersing van de Italiaanse taal op het hieronder genoemde Common European Framework of Reference (CEFR) niveau.

Common European Framework of Reference (CEFR)

luisteren	lezen	gesprek interactie	gesprek productie	schrijven
C1	C1	B2	B2	B2

Bacheloropleiding Scandinavische talen en culturen

Kennis en inzicht

K1. De student heeft aantoonbare kennis van en inzicht in het vakgebied van de opleiding waarbij – voor zover dit vakgebied tevens in het voortgezet onderwijs aan de orde is geweest – is voortgebouwd op het niveau bereikt in het voortgezet onderwijs en dit is overtroffen; de student beschikt meer in het bijzonder over de kennis en inzichten die hieronder omschreven zijn.

K2. De student heeft aantoonbare kennis van en inzicht in de wetenschapsfilosofische achtergronden en de wetenschapsgeschiedenis van de geesteswetenschappen in het algemeen en de eigen discipline in het bijzonder. De wetenschapsfilosofische achtergronden van onderzoek en de wetenschapsgeschiedenis in de eigen discipline betreffen de historische ontwikkeling van wetenschapsopvattingen en vormen van wetenschapsbeoefening op het terrein van de geesteswetenschappen en in het bijzonder de studies van vreemde talen en culturen. Daarnaast kan de student de maatschappelijke positie en relevantie duiden van de wetenschap in het algemeen en de geesteswetenschappen in het bijzonder, begint de student met het ontwikkelen van een eigen academische persona, inclusief kritische reflectie op wetenschapspraktijken en wetenschapsethiek en kan de student basale filosofische teksten, debatten, concepten en theorieën begrijpen en toepassen op de eigen discipline.

K3. De student heeft aantoonbare kennis van en inzicht in de grondbeginselen van de belangrijkste vakgebieden van de opleiding en van enkele specialistische onderdelen van deze vakgebieden en/of onderdelen van andere vakgebieden. De grondbeginselen en de specialistische onderdelen van het vakgebied betreffen de letterkunde, taalkunde en cultuurgeschiedenis.

K4. De student heeft aantoonbare kennis van en inzicht in belangrijke thema's in de wetenschapsbeoefening en/of het wetenschappelijke debat binnen de vakgebieden/disciplines van de opleiding. Deze thema's betreffen:

- Literatuur – De student kan een literaire tekst binnen de literatuurgeschiedenis plaatsen.
- Taalkunde – De student kan sleutelbegrippen van de linguïstiek (bijv. meertaligheid, sociolect, morfologie, syntaxis, fonologie) analyseren.
- Cultuurgeschiedenis
- Vertalen

K5. De student heeft aantoonbare kennis van het begrippenapparaat en de belangrijkste onderzoeksmethoden en -technieken binnen de vakgebieden/disciplines van de opleiding. Het begrippenapparaat en de onderzoeksmethoden- en technieken betreffen:

- Literatuur – De student kan relevante literaire terminologie, theorie en kritiek toepassen.
- Cultuur en geschiedenis – De student kan relevante cultuurwetenschappelijke inzichten en theorieën begrijpen, vergelijken en toepassen.
- Taalkunde en taalgeschiedenis – De student kan sleutelbegrippen van de linguïstiek (bijv. meertaligheid, sociolect, morfologie, syntaxis, fonologie) analyseren en de student kan historische, regionale en sociale taalvarianten en taalregisters analyseren.

Toepassen kennis en inzicht

T1. De student beschikt over aantoonbare vaardigheden die essentieel zijn voor de beoefening van de vakgebieden / disciplines van de opleiding Scandinavië studies. Deze vaardigheden betreffen onderzoeksvaardigheden, vertaalvaardigheden en bronnenonderzoek.

T2. De student is in staat de kennis van en het inzicht in de wetenschapsfilosofische achtergronden en wetenschapsgeschiedenis toe te passen in onderzoek. De toepassing van kennis en inzicht vindt plaats doordat de student de centrale debatten over methodologie, aard en structuur van de geesteswetenschappen kan analyseren, in het bijzonder op het terrein van de studie van talen en culturen.

De student kan basale filosofische teksten, debatten, concepten en theorieën begrijpen en toepassen op de eigen discipline.

T3. De student is in staat om de eigen kennis en het eigen inzicht op dusdanige wijze toe te passen op vakspecifieke vraagstukken, dat dit een professionele benadering van de aan de opleiding gerelateerde werkvelden/beroepen laat zien, en beschikt verder over competenties voor het opstellen en verdiepen van betogen en het oplossen van problemen binnen het vakgebied van de opleiding. Deze toepassingen betreffen:

- Literatuur – De student kan teksten in hun literaire en maatschappelijke context analyseren. Daarnaast kan de student relevante literaire terminologie, theorie en kritiek toepassen.
- Cultuur en geschiedenis – De student kan relevante cultuurwetenschappelijke inzichten en theorieën begrijpen, vergelijken en toepassen.
- Taalkunde en taalgeschiedenis – De student kan de taalsituatie (minderheidstalen, meertaligheid), de houding t.a.v. talen, en het taalbeleid in verschillende regio's van Denemarken, Noorwegen en/of Zweden (en de gevolgen ervan) analyseren.

T4. De student is in staat om relevante ontwikkelingen in het vakgebied te verbinden aan een eigen onderzoekopzet en kan een aantal analysetechnieken en onderzoeksmethoden zelfstandig toepassen. Deze analysetechnieken en methoden betreffen:

- Literatuur - De student kan teksten in hun literaire en maatschappelijke context analyseren.
- Cultuur en geschiedenis – De student kan aspecten van de cultuur en samenleving (bijv. politiek, economie, religie) van Scandinavië, in het bijzonder Denemarken, Noorwegen en Zweden analyseren in een mondiale context.
- Taalkunde – De student kan (voor)oordelen over taal en taalgebruik kritisch beschouwen op basis van empirische gegevens en actuele theorieën.

T5. De student is in staat om de tijdens de opleiding verworven kennis toe te passen in zowel praktische als theoretische contexten die typisch zijn voor de vakgebieden/disciplines van de opleiding. De student kan relevante vraagstellingen identificeren en uitwerken op het gebied van:

- Literatuur – De student kan teksten in hun literaire en maatschappelijke context analyseren. Daarnaast kan de student relevante literaire terminologie, theorie en kritiek toepassen.
- Cultuur en geschiedenis – De student kan materiële en immateriële cultuur uit het betreffende taalgebied contextualiseren, interpreteren en analyseren; Daarnaast kan de student relevante cultuurwetenschappelijke inzichten en theorieën begrijpen, vergelijken en toepassen.
- Taalkunde en taalgeschiedenis – De student kan historische, regionale en sociale taalvarianten en taalregisters analyseren. Daarnaast kan de student de taalsituatie (minderheidstalen, meertaligheid), de houding t.a.v. talen, en het taalbeleid in verschillende regio's van Denemarken, Noorwegen en/of Zweden (en de gevolgen ervan) analyseren. Ook kan de student (voor)oordelen over taal en taalgebruik kritisch beschouwen op basis van empirische gegevens en actuele theorieën.

Oordeelsvorming

O1. De student is in staat om (binnen het vakgebied van de opleiding) op een academisch niveau relevante gegevens te verzamelen, analyseren en interpreteren met het doel zich een oordeel te vormen dat mede gebaseerd is op een afweging van relevante wetenschappelijke en – voor zover van toepassing – sociaal-maatschappelijke en/of ethische aspecten. Deze oordeelsvorming blijkt uit de onderdelen:

- Academische vaardigheden – De student kan wetenschappelijke teksten en wetenschappelijke theorieën beoordelen. Daarnaast kan de student effectieve feedback geven en gekregen feedback verwerken.
- Cultuur en geschiedenis – De student kan materiële en immateriële cultuur uit Denemarken, Noorwegen en/of Zweden contextualiseren, interpreteren en analyseren.

O2. De student is in staat om publicaties binnen het vakgebied van de opleiding die zijn opgesteld in het Nederlands, Engels of de doeltaal van de opleiding te interpreteren en in de eigen oordeelsvorming te betrekken. Deze oordeelsvorming blijkt uit academische vaardigheden. De student kan primaire en secundaire bronnen vinden in algemene en gespecialiseerde databanken en bibliotheken, deze beoordelen op hun bruikbaarheid en integreren in het eigen onderzoek.

O3. De student is in staat zich een oordeel te vormen over de plaats van het eigen vakgebied ten opzichte van andere geesteswetenschappelijke disciplines en verwante disciplines buiten de geesteswetenschappen. Deze oordeelsvorming blijkt uit het feit dat de student de maatschappelijke positie en relevantie van de wetenschap in het algemeen en de geesteswetenschappen in het bijzonder kan duiden, basale filosofische teksten, debatten, concepten en theorieën kan begrijpen en toepassen op de eigen discipline en dat studenten vanaf het eerste jaar interdisciplinair getraind worden.

Communicatie

C1. De student is in staat om op een academisch niveau in schriftelijke en mondelinge vorm informatie, beschouwingen en analyses over te brengen op een publiek van aankomende specialisten op het vakgebied van de opleiding. Het academisch niveau blijkt uit de academische vaardigheden. De student kan op wetenschappelijke wijze mondeling en schriftelijk verslag doen van onderzoek in de doeltalen Deens, Noors of Zweeds en het Nederlands.

C2. De student geeft er blijk van in correct schriftelijk en mondeling Deens, Noors of Zweeds verslag te kunnen leggen van de vaardigheden die essentieel zijn voor de beoefening van de vakgebieden/disciplines van de opleiding. Het niveau blijkt uit taalvaardigheid. De student kan een gesprek voeren/discussiëren met een moedertaalspreker op CEFR niveau B2/C1. Ook kan de student een tekst schrijven in het Deens, Noors of Zweeds op CEFR niveau B2. Daarnaast kan de student een presentatie geven in het Deens, Noors of Zweeds op CEFR niveau B2/C1.

Leervaardigheden

L1. De student bezit de leervaardigheden die noodzakelijk zijn om een vervolgstudie aan te gaan die een hoger niveau van autonomie veronderstelt. Deze leervaardigheden betreffen de academische vaardigheden. De student kan deelnemen aan wetenschappelijke discussies. Daarnaast kan de student effectieve feedback geven en gekregen feedback verwerken.

L2. De student heeft ervaring opgedaan met het werken in groepsverband en is op basis daarvan in staat over het eigen functioneren in een groep te reflecteren. Deze werkzaamheden in groepsverband betreffen de academische vaardigheden. De student kan effectief en constructief samenwerken met anderen.

L3. De student heeft er blijk van gegeven de leer- en planningsvaardigheden te bezitten die noodzakelijk zijn om onderwijseenheden en de opdrachten die daarvan deel uitmaken binnen de daarvoor gestelde termijn af te ronden. Deze vaardigheden blijken uit het afronden van alle vakken inclusief het afstudeerproject.

Taalbeheersing

TB1. De student beschikt over aantoonbare productieve en receptieve beheersing van de Deense, Zweedse of Noorse taal op het hieronder genoemde Common European Framework of Reference (CEFR) niveau.

Common European Framework of Reference (CEFR)

specialisatie	luisteren	lezen	gesprek interactie	gesprek productie	schrijven
Deens	C1	C1	B2/C1	B2	B2
Noors	C1	C1	B2/C1	B2	B2
Zweeds	C1	C1	B2/C1	B2	B2

Daarnaast beschikt de student over receptieve vaardigheden in de andere twee talen van de opleiding op het hieronder genoemde Common European Framework of Reference (CEFR) niveau.

Common European Framework of Reference (CEFR)

specialisatie	luisteren	lezen
Deens	B2	B2
Noors	B2	B2
Zweeds	B2	B2

Bacheloropleiding Slavische talen en culturen

Kennis en inzicht

K1. De student heeft aantoonbare kennis van en inzicht in het vakgebied van de opleiding waarbij – voor zover dit vakgebied tevens in het voortgezet onderwijs aan de orde is geweest – is voortgebouwd op het niveau bereikt in het voortgezet onderwijs en dit is overtroffen; de student beschikt meer in het bijzonder over de kennis en inzichten die hieronder omschreven zijn.

K2. De student heeft aantoonbare kennis van en inzicht in de wetenschapsfilosofische achtergronden en de wetenschapsgeschiedenis van de geesteswetenschappen in het algemeen en de eigen discipline in het bijzonder. De wetenschapsfilosofische achtergronden van onderzoek en de wetenschapsgeschiedenis in de eigen discipline betreffen de historische ontwikkeling van wetenschapsopvattingen en vormen van wetenschapsbeoefening op het terrein van de geesteswetenschappen en in het bijzonder de studies van vreemde talen en culturen. Daarnaast kan de student de maatschappelijke positie en relevantie duiden van de wetenschap in het algemeen en de geesteswetenschappen in het bijzonder, ontwikkelt de student een eigen academische persona, inclusief kritische reflectie op wetenschapspraktijken en wetenschapsethiek en kan de student basale filosofische teksten, debatten, concepten en theorieën begrijpen en toepassen op de eigen discipline.

K3. De student heeft aantoonbare kennis van en inzicht in de grondbeginselen van de belangrijkste vakgebieden van de opleiding en van enkele specialistische onderdelen van deze vakgebieden en/of onderdelen van andere vakgebieden. De grondbeginselen en de specialistische onderdelen van het vakgebied betreffen de letterkunde, taalkunde en cultuurgeschiedenis.

K4. De student heeft aantoonbare kennis van en inzicht in belangrijke thema's in de wetenschapsbeoefening en/of het wetenschappelijke debat binnen de vakgebieden/disciplines van de opleiding. Deze thema's betreffen:

- Literatuur – De student kan een literaire tekst binnen de literatuurgeschiedenis plaatsen.
- Taalkunde – De student kan sleutelbegrippen van de linguïstiek (bijv. meertaligheid, sociolect, morfologie, syntaxis, fonologie) analyseren.
- Cultuurgeschiedenis – De student kan relevante sleutelbegrippen binnen een bepaalde cultuurhistorische context analyseren.

K5. De student heeft aantoonbare kennis van het begrippenapparaat en de belangrijkste onderzoeksmethoden en -technieken binnen de vakgebieden/disciplines van de opleiding. Het begrippenapparaat en de onderzoeksmethoden- en technieken betreffen:

- Literatuur – De student kan relevante literaire terminologie, theorie en kritiek toepassen.
- Cultuurgeschiedenis – De student kan relevante cultuurwetenschappelijke inzichten en theorieën begrijpen, vergelijken en toepassen.
- Taalkunde en taalgeschiedenis – De student kan sleutelbegrippen van de linguïstiek (bijv. meertaligheid, sociolect, morfologie, syntaxis, fonologie) analyseren en de student kan historische, regionale en sociale taalvarianten en taalregisters analyseren.

Toepassen kennis en inzicht

T1. De student beschikt over aantoonbare vaardigheden die essentieel zijn voor de beoefening van de

vakgebieden / disciplines van de opleiding Slavische talen en culturen. Deze vaardigheden betreffen onderzoeksvaardigheden, vertaalvaardigheden en bronnenonderzoek.

T2. De student is in staat de kennis van en het inzicht in de wetenschapsfilosofische achtergronden en wetenschapsgeschiedenis toe te passen in onderzoek. De toepassing van kennis en inzicht vindt plaats doordat de student de centrale debatten over methodologie, aard en structuur van de geesteswetenschappen kan analyseren, in het bijzonder op het terrein van de studie van talen en culturen. De student kan basale filosofische teksten, debatten, concepten en theorieën begrijpen en toepassen op de eigen discipline.

T3. De student is in staat om de eigen kennis en het eigen inzicht op dusdanige wijze toe te passen op vakspecifieke vraagstukken, dat dit een professionele benadering van de aan de opleiding gerelateerde werkvelden/beroepen laat zien, en beschikt verder over competenties voor het opstellen en verdiepen van betogen en het oplossen van problemen binnen het vakgebied van de opleiding. Deze toepassingen betreffen:

- Literatuur – De student kan teksten in hun literaire en maatschappelijke context analyseren. Daarnaast kan de student relevante literaire terminologie, theorie en kritiek toepassen.
- Cultuurgeschiedenis – De student kan relevante cultuurwetenschappelijke inzichten en theorieën begrijpen, vergelijken en toepassen.
- Taalkunde en taalgeschiedenis – De student kan de taalsituatie (meertaligheid), de houding t.a.v. talen, en het taalbeleid in verschillende regio's van Bosnië/Kroatië/Servië, Polen, Rusland of Tsjechië (en de gevolgen ervan) analyseren.

T4. De student is in staat om relevante ontwikkelingen in het vakgebied te verbinden aan een eigen onderzoeksofzet en kan een aantal analysetechnieken en onderzoeksmethoden zelfstandig toepassen.

Deze analysetechnieken en methoden betreffen:

- Literatuur - De student kan teksten in hun literaire en maatschappelijke context analyseren.
- Cultuur en geschiedenis – De student kan aspecten van de cultuur en samenleving (bijv. politiek, economie, religie) van Centraal- en Oost-Europa en Rusland analyseren in een mondiale context.
- Taalkunde – De student kan (voor)oordelen over taal en taalgebruik kritisch beschouwen op basis van empirische gegevens en actuele theorieën.
- T5. De student is in staat om de tijdens de opleiding verworven kennis toe te passen in zowel praktische als theoretische contexten die typisch zijn voor de vakgebieden/disciplines van de opleiding. Deze context en toepassingen betreffen:
 - Literatuur – De student kan teksten in hun literaire en maatschappelijke context analyseren. Daarnaast kan de student relevante literaire terminologie, theorie en kritiek toepassen.
 - Cultuur en geschiedenis – De student kan materiële en immateriële cultuur uit het betreffende taalgebied contextualiseren, interpreteren en analyseren; Daarnaast kan de student relevante cultuurwetenschappelijke inzichten en theorieën begrijpen, vergelijken en toepassen.
 - Taalkunde en taalgeschiedenis – De student kan historische, regionale en sociale taalvarianten en taalregisters analyseren. Daarnaast kan de student de taalsituatie (meertaligheid), de houding t.a.v. talen, en het taalbeleid in verschillende regio's van Bosnië/Kroatië/Servië, Polen, Rusland of Tsjechië (en de gevolgen ervan) analyseren. Ook kan de student (voor)oordelen over taal en taalgebruik kritisch beschouwen op basis van empirische gegevens en actuele theorieën.

Oordeelsvorming

O1. De student is in staat om (binnen het vakgebied van de opleiding) op een academisch niveau relevante gegevens te verzamelen, analyseren en interpreteren met het doel zich een oordeel te vormen dat mede gebaseerd is op een afweging van relevante wetenschappelijke en – voor zover van toepassing – sociaal-maatschappelijke en/of ethische aspecten. Deze oordeelsvorming blijkt uit de onderdelen:

- Academische vaardigheden – De student kan wetenschappelijke teksten en wetenschappelijke theorieën beoordelen. Daarnaast kan de student effectieve feedback geven en gekregen feedback verwerken.
- Cultuur en geschiedenis – De student kan materiële en immateriële cultuur uit verschillende regio's van Bosnië/Kroatië/Servië, Polen, Rusland of Tsjechië contextualiseren, interpreteren en analyseren.
- Taalkunde – De student kan taalkundige gegevens verzamelen, analyseren en interpreteren.
- Literatuur – De student kan literaire teksten en literaire stromingen contextualiseren, interpreteren en analyseren.

O2. De student is in staat om publicaties binnen het vakgebied van de opleiding die zijn opgesteld in het Nederlands, Engels of de doeltaal van de opleiding te interpreteren en in de eigen oordeelsvorming te betrekken. Deze oordeelsvorming blijkt uit academische vaardigheden. De student kan primaire en secundaire bronnen vinden in algemene en gespecialiseerde databanken en bibliotheken, deze beoordelen op hun bruikbaarheid en integreren in het eigen onderzoek.

O3. De student is in staat zich een oordeel te vormen over de plaats van het eigen vakgebied ten opzichte van andere geesteswetenschappelijke disciplines en verwante disciplines buiten de geesteswetenschappen. Deze oordeelsvorming blijkt uit het feit dat de student de maatschappelijke positie en relevantie van de wetenschap in het algemeen en de geesteswetenschappen in het bijzonder kan duiden, basale filosofische teksten, debatten, concepten en theorieën kan begrijpen en toepassen op de eigen discipline en dat studenten vanaf het eerste jaar interdisciplinair getraind worden.

Communicatie

C1. De student is in staat om op een academisch niveau in schriftelijke en mondelinge vorm informatie, beschouwingen en analyses over te brengen op een publiek van aankomende specialisten op het vakgebied van de opleiding. Het academisch niveau blijkt uit de academische vaardigheden. De student kan op wetenschappelijke wijze mondeling en schriftelijk verslag doen van onderzoek in de doeltalen Bosnisch/Kroatisch/Servisch, Pools, Russisch of Tsjechisch en het Nederlands.

C2. De student geeft er blijk van in correct schriftelijk en mondeling Bosnisch/Kroatisch/Servisch, Pools, Russisch of Tsjechisch verslag te kunnen leggen van de vaardigheden die essentieel zijn voor de beoefening van de vakgebieden/disciplines van de opleiding Slavische talen en culturen. Het niveau blijkt uit taalvaardigheid. De student kan een gesprek voeren/discussiëren met een moedertaalspreker op CEFR niveau B1/B2. Ook kan de student een tekst schrijven in het Bosnisch/Kroatisch/Servisch, Pools, Russisch of Tsjechisch op CEFR niveau B1/B2. Daarnaast kan de student een presentatie geven in het Bosnisch/Kroatisch/Servisch, Pools, Russisch of Tsjechisch op CEFR niveau B1/B2.

Leervaardigheden

L1. De student bezit de leervaardigheden die noodzakelijk zijn om een vervolgstudie aan te gaan die een hoger niveau van autonomie veronderstelt. Deze leervaardigheden betreffen de academische vaardigheden. De student kan deelnemen aan wetenschappelijke discussies en deze leiden. Daarnaast kan de student effectieve feedback geven en gekregen feedback verwerken.

L2. De student heeft ervaring opgedaan met het werken in groepsverband en is op basis daarvan in staat over het eigen functioneren in een groep te reflecteren. Deze werkzaamheden in groepsverband betreffen de academische vaardigheden. De student kan effectief en constructief samenwerken met anderen.

L3. De student heeft er blijk van gegeven de leer- en planningsvaardigheden te bezitten die noodzakelijk zijn om onderwijseenheden en de opdrachten die daarvan deel uitmaken binnen de daarvoor gestelde termijn af te ronden. Deze vaardigheden blijken uit het afronden van alle vakken inclusief de bachelorscriptie.

Taalbeheersing

TB1. De student beschikt over aantoonbare productieve en receptieve beheersing van de Poolse, Russische, Bosnische/Kroatische/Servische of Tsjechische taal op het hieronder genoemde Common European Framework of Reference (CEFR) niveau.

Common European Framework of Reference (CEFR)

specialisatie	luisteren	lezen	gesprek interactie	gesprek productie	schrijven
Russisch	B2	B2/C1	B2	B1/B2	B1/B2
Tsjechisch	B2	B2/C1	B2	B1/B2	B1/B2
B/K/S	B2	B2/C1	B2	B1/B2	B1/B2
Pools	B2	B2/C1	B2	B1/B2	B1/B2

Bacheloropleiding Nieuwgriekse taal en cultuur

Kennis en inzicht

K1. De student heeft aantoonbare kennis van en inzicht in het vakgebied van de opleiding waarbij – voor zover dit vakgebied tevens in het voortgezet onderwijs aan de orde is geweest – is voortgebouwd op het niveau bereikt in het voortgezet onderwijs en dit is overtroffen; de student beschikt meer in het bijzonder over de kennis en inzichten die hieronder omschreven zijn.

K2. De student heeft aantoonbare kennis van en inzicht in de wetenschapsfilosofische achtergronden en de wetenschapsgeschiedenis van de geesteswetenschappen in het algemeen en de eigen discipline in het bijzonder. De student heeft kennis van de historische ontwikkeling van wetenschapsopvattingen en vormen van wetenschapsbeoefening op het terrein van de geesteswetenschappen en in het bijzonder de studies van vreemde talen en culturen; de student kan de maatschappelijke positie en relevantie duiden van de wetenschap in het algemeen en de geesteswetenschappen in het bijzonder; de student ontwikkelt een eigen academische persona, inclusief kritische reflectie op wetenschapspraktijken en wetenschapsethiek; de student kan basale filosofische teksten, debatten, concepten en theorieën begrijpen en toepassen op de eigen discipline

K3. De student heeft aantoonbare kennis van en inzicht in de grondbeginselen van de belangrijkste vakgebieden van de opleiding en van enkele specialistische onderdelen van deze vakgebieden en/of onderdelen van andere vakgebieden. De grondbeginselen en de specialistische onderdelen van het vakgebied betreffen:

Cultuurgeschiedenis, Letterkunde, (Toegepaste) Taalkunde.

K4. De student heeft aantoonbare kennis van en inzicht in belangrijke thema's in de wetenschapsbeoefening en/of het wetenschappelijke debat binnen de vakgebieden/disciplines van de opleiding.

Deze thema's betreffen:

Cultuurgeschiedenis:

- De student kan culturele en historische bronnen selecteren, vergelijken en analyseren;
- De student kan relevante cultuurwetenschappelijke inzichten en theorieën begrijpen, vergelijken en toepassen;
- De student kan de materiële en immateriële cultuur uit de Byzantijnse en Griekse Wereld (Griekenland en Cyprus) contextualiseren, interpreteren en analyseren;
- De student kan de culturele identiteit in de Byzantijnse en Griekse Wereld en in het Mediterrane begrijpen en analyseren in een mondiale context;
- De student kan aspecten van de samenleving (bijv. politiek, economie, religie) van het Byzantijnse, Griekstalige en/of Mediterrane gebied analyseren in een mondiale context.

Literatuur: De student kan een literaire tekst binnen de literatuurgeschiedenis plaatsen.

Taalkunde: de student kan sleutelbegrippen van de linguïstiek (bijv. morfologie, syntaxis, fonologie) analyseren.

K5. De student heeft aantoonbare kennis van het begrippenapparaat en de belangrijkste onderzoeksmethoden en -technieken binnen de vakgebieden/disciplines van de opleiding. Het begrippenapparaat en de onderzoeksmethoden- en technieken betreffen: de cultuur en geschiedenis, literatuur en toegepaste taalkunde.

Cultuur en geschiedenis:

- De student kan culturele en historische bronnen selecteren, vergelijken en analyseren;
- De student kan relevante cultuurwetenschappelijke inzichten en theorieën begrijpen, vergelijken en toepassen;
- De student kan de materiële en immateriële cultuur uit de Byzantijnse en Griekse Wereld (Griekenland en Cyprus) contextualiseren, interpreteren en analyseren;
- De student kan de culturele identiteit in de Byzantijnse en Griekse Wereld en in het Mediterrane begrijpen en analyseren in een mondiale context;
- De student kan aspecten van de samenleving (bijv. politiek, economie, religie) van het Griekstalige en/of Mediterrane gebied analyseren in een mondiale context.

Literatuur: De student kan relevante literaire terminologie toepassen.

Taalkunde: De student kan sleutelbegrippen van de linguïstiek (bijv. morfologie, syntaxis, fonologie) analyseren.

Toepassen kennis en inzicht

T1. De student beschikt over aantoonbare vaardigheden die essentieel zijn voor de beoefening van de vakgebieden / disciplines van de opleiding Nieuwgriekse taal en cultuur. De toepassing van kennis en inzicht vindt plaats doordat de student de centrale debatten over methodologie, aard en structuur van de geesteswetenschappen kan analyseren, in het bijzonder op het terrein van de studie van talen en culturen; de student kan basale filosofische teksten, debatten, concepten en theorieën begrijpen en toepassen op de eigen discipline

T2. De student is in staat de kennis van en het inzicht in de wetenschapsfilosofische achtergronden en wetenschapsgeschiedenis toe te passen in onderzoek. De toepassing van kennis en inzicht vindt plaats doordat de student de centrale debatten over methodologie, aard en structuur van de geesteswetenschappen kan analyseren, in het bijzonder op het terrein van de studie van talen en culturen; de student kan basale filosofische teksten, debatten, concepten en theorieën begrijpen en toepassen op de eigen discipline.

T3. De student is in staat om de eigen kennis en het eigen inzicht op dusdanige wijze toe te passen op vakspecifieke vraagstukken, dat dit een professionele benadering van de aan de opleiding gerelateerde werkvelden/beroepen laat zien, en beschikt verder over competenties voor het opstellen en verdiepen van betogen en het oplossen van problemen binnen het vakgebied van de opleiding. Deze toepassingen betreffen: de cultuur en geschiedenis, literatuur en toegepaste taalkunde.

Cultuur en geschiedenis:

- De student kan culturele en historische bronnen selecteren, vergelijken en analyseren;
- De student kan relevante cultuurwetenschappelijke inzichten en theorieën begrijpen, vergelijken en toepassen;
- De student kan de materiële en immateriële cultuur uit de Byzantijnse en Griekse Wereld (Griekenland en Cyprus) contextualiseren, interpreteren en analyseren;
- De student kan de culturele identiteit in de Byzantijnse en Griekse Wereld en in het Mediterrane begrijpen en analyseren in een mondiale context;
- De student kan aspecten van de samenleving (bijv. politiek, economie, religie) van het Griekstalige en/of Mediterrane gebied analyseren in een mondiale context.

Literatuur:

- De student kan teksten in hun literaire en maatschappelijke context analyseren;
- De student kan relevante literaire terminologie toepassen.

Taalkunde:

- De student kan sleutelbegrippen van de linguïstiek (bijv. morfologie, syntaxis, fonologie) analyseren.

T4. De student is in staat om relevante ontwikkelingen in het vakgebied te verbinden aan een eigen onderzoekopzet en kan een aantal analysetechnieken en onderzoeksmethoden zelfstandig toepassen.

Deze analysetechnieken en methoden betreffen:

Literatuur: De student kan teksten in hun literaire en maatschappelijke context analyseren.

Cultuur en geschiedenis: Aspecten van de cultuur en samenleving (bijv. politiek, economie, religie) van Griekstalige regio's analyseren in een mondiale context.

Taalkunde: De student kan (voor)oordelen over taal en taalgebruik kritisch beschouwen op basis van empirische gegevens.

T5. De student is in staat om de tijdens de opleiding verworven kennis toe te passen in zowel praktische als theoretische contexten die typisch zijn voor de vakgebieden/disciplines van de opleiding. Deze context en toepassingen betreffen de cultuur en geschiedenis, literatuur en toegepaste taalkunde.

Cultuur en geschiedenis: De student kan materiële en immateriële cultuur uit het betreffende taalgebied contextualiseren, interpreteren en analyseren; De student kan relevante cultuurwetenschappelijke inzichten en theorieën begrijpen, vergelijken en toepassen;

Literatuur: De student kan teksten in hun literaire en maatschappelijke context analyseren. De student kan relevante literaire terminologie toepassen.

Taalkunde: De student kan sociale taalvarianten en taalregisters analyseren; De student kan (voor)oordelen over taal en taalgebruik kritisch beschouwen op basis van empirische gegevens.

Oordeelsvorming

O1. De student is in staat om (binnen het vakgebied van de opleiding) op een academisch niveau relevante gegevens te verzamelen, analyseren en interpreteren met het doel zich een oordeel te vormen dat mede gebaseerd is op een afweging van relevante wetenschappelijke en – voor zover van toepassing – sociaal-maatschappelijke en/of ethische aspecten. Deze oordeelsvorming blijkt uit:

Academische vaardigheden: De student kan wetenschappelijke teksten en wetenschappelijke theorieën beoordelen; De student kan effectieve feedback geven en gekregen feedback verwerken.

Cultuur en geschiedenis: De student kan materiële en immateriële cultuur uit de Byzantijnse en Griekstalige gebieden contextualiseren, interpreteren en analyseren.

O2. De student is in staat om publicaties binnen het vakgebied van de opleiding die zijn opgesteld in het Nederlands, Engels of de doeltaal van de opleiding te interpreteren en in de eigen oordeelsvorming te betrekken. Deze oordeelsvorming blijkt uit: academische vaardigheden: De student kan primaire en secundaire bronnen vinden in algemene en gespecialiseerde databanken en bibliotheken; deze beoordelen op hun bruikbaarheid en integreren in het eigen onderzoek

O3. De student is in staat zich een oordeel te vormen over de plaats van het eigen vakgebied ten opzichte van andere geesteswetenschappelijke disciplines en verwante disciplines buiten de geesteswetenschappen. Deze oordeelsvorming blijkt uit: het feit dat de student de maatschappelijke positie en relevantie van de wetenschap in het algemeen en de geesteswetenschappen in het bijzonder kan duiden en basale filosofische teksten, debatten, concepten en theorieën kan begrijpen en toepassen op de eigen discipline, en uit het feit dat studenten vanaf het eerste jaar interdisciplinair getraind worden.

Communicatie

C1. De student is in staat om op een academisch niveau in schriftelijke en mondelinge vorm informatie, beschouwingen en analyses over te brengen op een publiek van aankomende specialisten op het vakgebied van de opleiding.

Het academisch niveau blijkt uit: Academische vaardigheden: De student kan op wetenschappelijke wijze mondeling en schriftelijk verslag doen van onderzoek in het Nederlands en Engels.

C2. De student geeft er blijk van in correct schriftelijk en mondeling Nederlands en Engels verslag te kunnen leggen over relevante thema's binnen de opleiding Nieuwgriekse taal en cultuur. Het niveau blijkt uit:

Taalvaardigheid:

- De student kan een gesprek voeren/ discussiëren met een moedertaalspreker op CEFR niveau B1;
- De student kan een tekst schrijven in het Nieuwgrieks op CEFR niveau B1;
- De student kan een presentatie geven in het Nieuwgrieks op CEFR niveau B1.

Leervaardigheden

L1. De student bezit de leervaardigheden die noodzakelijk zijn om een vervolgstudie aan te gaan die een hoger niveau van autonomie veronderstelt. Academische vaardigheden: De student kan deelnemen aan wetenschappelijke discussies en deze leiden; De student kan effectieve feedback geven en gekregen feedback verwerken.

L2. De student heeft ervaring opgedaan met het werken in groepsverband en is op basis daarvan in staat over het eigen functioneren in een groep te reflecteren. Academische vaardigheden: De student kan effectief en constructief samenwerken met anderen.

L3. De student heeft er blijk van gegeven de leer- en planningsvaardigheden te bezitten die noodzakelijk zijn om onderwijseenheden en de opdrachten die daarvan deel uitmaken binnen de daarvoor gestelde termijn af te ronden. Deze vaardigheden blijken uit: Alle vakken/scriptie.

Taalbeheersing

Tb1. De student beschikt over aantoonbare productieve en receptieve beheersing van de Nieuwgriekse taal op het hieronder genoemde Common European Framework of Reference (CEFR) niveau.

Common European Framework of Reference (CEFR)

luisteren	lezen	gesprek interactie	gesprek productie	schrijven
B1	B2	B1	B1	B1

Bachelor's programme English Language and Culture

Knowledge and understanding

K1. The student has demonstrably acquired knowledge of and insight into the field of study of the degree programme. Insofar as this discipline was also taught during the student's secondary education, this acquired knowledge must build on and supplement the level achieved during secondary education. In particular, the student has acquired the knowledge and insights set out below.

K2. The student has demonstrable knowledge of and insight into the philosophical backgrounds and the academic history of the humanities in general and of their own discipline in particular. The philosophical backgrounds and the academic history of the humanities in one's own discipline concern knowledge of major theoretical and conceptual approaches to English Literature, knowledge of fundamental methodological distinctions (e.g. qualitative/quantitative) within English Linguistics.

K3. The student has demonstrable knowledge of and insight into the core principles of the main subject areas/disciplines of the degree programme and into some specialised components of the field of study of the degree programme and/or components of other fields of study. The core principles and specialised components of the main subject areas/disciplines concern knowledge of literary-historical periods, genres and sub-fields (postcolonialism, literature and science etc.), the epistemological scope of sub-disciplines of linguistics, such as phonetics, sociolinguistics, history of language etc.

K4. The student has demonstrably acquired knowledge of and insight into important themes in the scientific practice and/or scientific debate within the fields of study/disciplines of the degree programme.

These themes concern analysing and responding to secondary materials related to both English Literature and Linguistics, including differences of interpretation or competing hypotheses.

K5. The student has demonstrably acquired knowledge of the body of concepts and the most important research methods and techniques within the fields of study/disciplines of the degree programme. The body of concepts and research methods and techniques concern critical terminology and practices, including, in Literature, close reading, historical contextualisation, conceptual and thematic approaches; in Linguistics, working with corpora, data-driven analysis, and qualitative methods of data collection and interpretation.

Applying knowledge and understanding

A1. The student has demonstrable skills that are essential to practising the subject areas/disciplines of the English Language and Culture degree programme. These skills include: research skills, data collection and analysis, close reading, analysis and interpretation, critical engagement.

A2. The student is able to apply knowledge and understanding of the philosophical background and the academic history of the humanities within their research. The ability to apply this knowledge and understanding is demonstrated by the successful completion of the Philosophy of Humanities courses and, where appropriate, the deployment of this knowledge within their thesis.

A3. The student is capable of applying their knowledge and understanding to subject-specific questions in a manner that indicates a professional approach to fields of work/professions related to the discipline, and has competences typically demonstrated through devising and sustaining arguments and solving problems within the field of study. The ability is demonstrated by the successful completion of essays, reports, presentations and other forms of assessment that involve argumentation and problem-solving, especially at post-propaedeutic level.

A4. The student is capable of linking relevant developments in the field of study to their own research plan and can apply a number of analytical techniques and research methods. These analytical techniques and research methods concern, for instance, critical debates within English Linguistics and English Literature, and theoretical and methodological tools developed or utilised within these fields.

A5. The student is capable of applying knowledge acquired during the degree programme in both theoretical and practical contexts that are typical of the fields of study/disciplines of the degree programme. These contexts and applications concern, in Literature, the production of textually-supported critical interpretations in both written and spoken form, and, in Linguistics, the production of empirically supported insights into different aspects of language use.

Judgement

J1. The student is capable (in the field of study of the degree programme) of gathering relevant information and/or data in accordance with academic standards, and can analyse and interpret this information in order to form judgements that are partially based on an analysis of relevant academic and – insofar as applicable – societal and/or ethical aspects.

These judgements are evident from the completion of essays, reports, presentations and other research based assessments, including the BA Thesis; especially at post-propaedeutic level.

J2. The student is able to interpret and form judgements based on publications in the field of study of the degree programme which are written in English or the language of instruction of the degree programme. These judgements are evident from exams, essays and other assessments completed in English about English-language texts.

J3. The student is able to judge the position of their own field relative to other disciplines within the humanities and related disciplines outside of the humanities. These judgements are evident in the completion of the Philosophy of Humanities courses and, where appropriate, in the BA Thesis.

Communication

C1. The student is capable of conveying information, considerations and analyses in written and oral form in accordance with academic standards to an audience of future specialists in the field of study of the degree programme. The academic level is evident from the successful completion of presentations and other communicative assessments which are presented to fellow students (as well as academic staff).

C2. The student demonstrates the ability to report in correct written and spoken English on the skills essential to practising the subject areas/disciplines of the English Language and Culture degree programme. The level is evidenced by the completion of theoretical and metadisciplinary courses (e.g. Philosophy of the Humanities, Literary Theory) at various points in the programme.

Learning skills

L1. The student has the necessary learning skills to pursue an advanced programme that presupposes a higher level of autonomy. These learning skills concern the capacity to initiate and complete an independent research project under the guidance of a supervisor.

L2. The student has gained experience with group work and is based on that capable of reflecting on their own functioning in a group. This group work involves in-class conversations, peer review of each other's work, collaborative presentations and other similar activities.

L3. The student has demonstrated that they possess the learning and planning skills that are necessary to complete the units of study and the associated assignments within the time set for this purpose. These skills are evidenced by the successful completion of the courses in adherence with the rules and timelines stipulated in the Course Manuals.

Language proficiency

Lp1. The student has demonstrable productive and receptive command of the English language rated on the level of the Common European Framework of Reference (CEFR) referred to below.

Common European Framework of Reference (CEFR)

listening	reading	conversation interaction	conversation production	writing
C1	C1	C1	C1	C1

Bijlage 2. Opleidingscurriculum

Bacheloropleiding Duitse taal en cultuur

Jaar 1, semester 1		
Blok 1	Blok 2	Blok 3
Spracherwerb Deutsch 1: Berlin – Kultur und Geschichte (6 EC)	Spracherwerb Deutsch 2: Deutschland im Film (6 EC)	
Deutschlandstudies 1: Deutsche Kultur nach 1945 (6 EC)	De wereld van de mens: Inleiding in de geesteswetenschappen (12 EC)	

Jaar 1, semester 2		
Blok 1	Blok 2	Blok 3
Spracherwerb Deutsch 3: Literatuur (6 EC)	Spracherwerb Deutsch 4: Interkulturalität (6 EC)	Deutschlandstudien 3: Begriffe und Methoden (6 EC)
De wereld in delen. Inleiding regiostudies (6 EC)	Deutschlandstudien 2: Deutsche Kultur vor 1945 (6 EC)	

Jaar 2, semester 1		
Blok 1	Blok 2	Blok 3
Spracherwerb Deutsch 5: Germanistische Sprachwissenschaft kontrastief (6 EC)	Duitsland en Europa (6 EC)	Erinnerung und Identität: Ost – West (6 EC)
Wetenschapsfilosofie (nationale identiteit, grenzen, territorialiteit (6 EC)	Kultur und Kritik: Alternative Lebensweisen und Reformexperimente seit 1900 (6 EC)	

Jaar 2, semester 2		
Blok 1	Blok 2	Blok 3
Buitenlandverblijf (30 EC)		
Wirtschaft, Geld und Kultur in der deutschen Geschichte (6 EC)		

Jaar 3, semester 1		
Blok 1	Blok 2	Blok 3
Culture and Catastrophe: a German and Jewish History (6 EC)	Kultur und Diskurs: Gender (6 EC)	Vrije keuzeruimte / minor (6 EC)
Vrije keuzeruimte / minor (6 EC)	Vrije keuzeruimte / minor (6 EC)	

Jaar 3, semester 2		
Blok 1	Blok 2	Blok 3
Forschungskolloquium: Medien, Kultur, Diskurs (6 EC)	Vrije keuzeruimte / minor (6 EC)	
Vrije keuzeruimte / minor (6 EC)	Bachelorscriptie Duitslandstudies (12 EC)	

Bacheloropleiding Franse taal en cultuur

Jaar 1							
Vak	Semester 1			Semester 2			EC
	B 1	B 2	B 3	B 4	B 5	B 6	
Maîtrise du français 1							6
La France contemporaine							6
Maîtrise du français 2							6
De wereld van de mens. Inleiding in de geesteswetenschappen							12
Maîtrise du français 3							6
De wereld van taal en spraak: inleiding taalwetenschap							6
Maîtrise du français 4							6
De wereld van de verbeelding: inleiding literatuurwetenschap							6
État de la langue – langue d'état							6

Jaar 2							
Vak	Semester 1			Semester 2			EC
	B 1	B 2	B 3	B 4	B 5	B 6	
Littérature française: théories et pratiques							6
Wetenschapsfilosofie (nationale identiteit, grenzen, territorialiteit)							6
Linguistique française: théories et pratiques							6
Maîtrise du français 5							6
Nouvelle Vague: Revolutie in Film							6
Buitenlandverblijf							30

Jaar 3							
Vak	Semester 1			Semester 2			EC
	B 1	B 2	B 3	B 4	B 5	B 6	
Maîtrise du français 6							6
Europese literaire klassieken							6
Atelier de recherche							6
Vrije keuze							30
Afstudeerproject Franse taal en cultuur							12

 Verplicht vak
  Gebonden keuze
  Vrije keuze

Bacheloropleiding Spaanse taal en cultuur

Jaar een							
Vak	Semester 1			Semester 2			EC
	B 1	B 2	B 3	B 4	B 5	B 6	
De Spaanstalige wereld: historisch perspectief							6
Español 1							6
Español 2							6
De wereld van de mens: inleiding in de geesteswetenschappen							12
De wereld van taal en spraak: inleiding taalwetenschap							6
Español 3							6
De wereld van de verbeelding: het verhaal van de literatuur							6
Español 4							6
El mundo en un idioma, un idioma en el mundo: perspectiva lingüística							6

Jaar twee							
Vak	Semester 1			Semester 2			EC
	B 1	B 2	B 3	B 4	B 5	B 6	
Español 5							6
Wetenschapsfilosofie (Nationale identiteit, grenzen, territorialiteit)							6
Encountering the Americas: Latin America in the 21st Century							6
Español 6							6
Buitenlandverblijf*							30
El mundo en un idioma, un idioma en el mundo: perspectiva literaria							6

Jaar drie							
Vak	Semester 1			Semester 2			EC
	B 1	B 2	B 3	B 4	B 5	B 6	
Traducción e interculturalidad							6
Identidad y otredad: creaciones literarias y culturales							6
El español, lengua viva: multilingüismo y diversidad							6
Vrije keuze / minorruimte							30
Bachelorscriptie							12

 Verplicht vak
  Gebonden keuze
  Vrije keuze

*Tijdens het buitenlandverblijf (blauw) moeten de studenten minstens één literatuurmodule en één taalkundemodule volgen; de andere vakken moeten ook op het gebied van de opleiding liggen: taalkunde, letterkunde, cultuurkunde (in ruime zin, bijv. ook muziek, film) .

Bacheloropleiding Italiaanse taal en cultuur

Jaar een							
Vak	Semester 1			Semester 2			EC
	B 1	B 2	B 3	B 4	B 5	B 6	
Inleiding Italië studies							6
Italiaanse taalvaardigheid en cultuur 1							6
Italiaanse taalvaardigheid en cultuur 2							6
De wereld van de mens: inleiding in de geesteswetenschappen							12
De wereld in delen: Inleiding regiostudies							6
Italiaanse taalvaardigheid en cultuur 3							6
Het moderne Italië							6
Italiaanse taalvaardigheid en cultuur 4							6
Geschiedenis van het Italiaans							6

Jaar twee							
Vak	Semester 1			Semester 2			EC
	B 1	B 2	B 3	B 4	B 5	B 6	
Italiaanse taalvaardigheid en cultuur 5							6
Wetenschapsfilosofie (Nationale identiteit, grenzen, territorialiteit)							6
Italiaanse taalvaardigheid en cultuur 6							6
Nationale identiteiten in Europa							6
Cinema italiano. Het verbeelde Italië							6
Buitenlandverblijf Italiëstudies							30

Jaar drie							
Vak	Semester 1			Semester 2			EC
	B 1	B 2	B 3	B 4	B 5	B 6	
Translation from Italian: Theory and Practice							6
Europese literaire klassieken							6
Good Italy, Bad Italy. Een complexe nationale identiteit							6
Vrije keuze							30
Bachelorscriptie Italië studies							12

 Verplicht vak
  Gebonden keuze
  Vrije keuze

Bacheloropleiding Scandinavische talen en culturen

Jaar 1, semester 1		
Blok 1	Blok 2	Blok 3
Taalvaardigheid 1 (6 EC)	Taalvaardigheid 2 (6 EC)	
Het moderne Scandinavië (6 EC)	De wereld van de mens: Inleiding in de geesteswetenschappen (12 EC)	

Jaar 1, semester 2		
Blok 1	Blok 2	Blok 3
Taalvaardigheid 3 en Cultuur, geschiedenis en samenleving A (6 EC)	Taalvaardigheid 4 en Cultuur, geschiedenis en samenleving B (6 EC)	De wereld van de Vikingen (6 EC)
De wereld in delen. Inleiding regiostudies (6 EC)	Van Yggdrasil tot Urban Slang. De talen van het Noorden (6 EC)	

Jaar 2, semester 1		
Blok 1	Blok 2	Blok 3
Literatuur Deens/Noors/Zweeds (6 EC)	Europese literaire klassieken (6 EC)	Buitenlandverblijf (30 EC)
Wetenschapsfilosofie (nationale identiteit, grenzen, territorialiteit) (6 EC)	Taalvaardigheid 5 & receptieve taalvaardigheid van de overige twee Scandinavische talen (6 EC)	

Jaar 2, semester 2		
Blok 1	Blok 2	Blok 3
Buitenlandverblijf (30 EC)		Onderzoeksproject Sociolinguïstiek (6 EC)

Jaar 3, semester 1		
Blok 1	Blok 2	Blok 3
Rewriting the North (6 EC)	Nationale identiteiten (6 EC)	Vrije keuzeruimte / minor (6 EC)
Vrije keuzeruimte / minor (6 EC)	Vrije keuzeruimte / minor (6 EC)	

Jaar 3, semester 2		
Blok 1	Blok 2	Blok 3
Vertalen Deens/Noors/Zweeds-Nederlands (6 EC)	Vrije keuzeruimte/ minor (6 EC)	
Vrije keuzeruimte/ minor (6 EC)	Bachelorscriptie Scandinavië studies (12 EC)	

Bacheloropleiding Slavische talen en culturen

Jaar 1, semester 1		
Blok 1	Blok 2	Blok 3
Taalvaardigheid 1 (6 EC)	Taalvaardigheid 2 (6 EC)	De wereld van de mens: Inleiding in de geesteswetenschappen (12 EC)
Russische en Oost-Europese cultuurgeschiedenis: 7 mijlpalen (6 EC)		

Jaar 1, semester 2		
Blok 1	Blok 2	Blok 3
Taalvaardigheid 3 (6 EC)	Taalvaardigheid 4 (6 EC)	De geschiedenis van het Slavisch (6 EC)
De wereld in delen: Inleiding regiostudies (6 EC)	Slavische avant-gardes: cultuur als politiek, 1900-1950 (6 EC)	

Jaar 2, semester 1		
Blok 1	Blok 2	Blok 3
Taalvaardigheid 5 (6 EC)	Taalvaardigheid 6 (6 EC)	Language Contact (6 EC)
Wetenschapsfilosofie (nationale identiteit, grenzen, territorialiteit (6 EC)	Russian & East European Literatures: The Classics (6 EC)	

Jaar 2, semester 2		
Blok 1	Blok 2	Blok 3
Buitenlandverblijf (30 EC)		

Jaar 3, semester 1		
Blok 1	Blok 2	Blok 3
Making Sense of Aspect (6 EC)	Russische en Oost-Europese literatuur (20 ^{ste} -21 ^{ste} eeuw) (6 EC)	Vrije keuzeruimte / minor (6 EC)
Vrije keuzeruimte / minor (6 EC)	Vrije keuzeruimte / minor (6 EC)	

Jaar 3, semester 2		
Blok 1	Blok 2	Blok 3
Slavisch onderzoekslab (6 EC)	Vrije keuzeruimte/ minor (6 EC)	Bachelorscriptie Slavische talen en culturen (12 EC)
Vrije keuzeruimte/ minor (6 EC)		

Bacheloropleiding Nieuwgriekse taal en cultuur

Jaar 1, semester 1		
Blok 1	Blok 2	Blok 3
Modern Greek Language Acquisition 1 (6 EC)	Modern Greek Language Acquisition 2 (6 EC)	
Rome's successor: 1000 years of Byzantine Empire (6 EC)	De wereld van de mens: Inleiding in de geesteswetenschappen (12 EC)	

Jaar 1, semester 2		
Blok 1	Blok 2	Blok 3
Modern Greek Language Acquisition 3 (6 EC)	Modern Greek Language Acquisition 4 (6 EC)	Project Athens (6 EC)
De wereld in delen. Inleiding regiostudies (6 EC)	Griekenland en Cyprus: van de Ottomaanse tijd tot heden (6 EC)	

Jaar 2, semester 1		
Blok 1	Blok 1	Blok 1
Modern Greek Language & Literature 1 (6 EC)	Modern Greek Language & Literature 1 (6 EC)	Modern Greek Language & Literature 1 (6 EC)
Wetenschapsfilosofie Regiostudies (6 EC)	Wetenschapsfilosofie Regiostudies (6 EC)	

Jaar 2, semester 1		
Blok 1	Blok 2	Blok 3
Modern Greek Language & Literature 1 (6 EC)	Memory and Conflict: Greece, Turkey, Cyprus (6 EC)	Venice, Byzantium and the Greek World (6 EC)

Jaar 2, semester 2		
Blok 1	Blok 2	Blok 3
Buitenlandverblijf (30 EC) (incl. Modern Greek Language Acquisition 12 EC)		

Jaar 3, semester 1		
Blok 1	Blok 2	Blok 3
The Mediterranean and Europe: Contacts, Conflicts, Confluences (6 EC)	Griekenland, Cyprus en Europa (6 EC)	Vrije keuzeruimte / minor (6 EC)
Vrije keuzeruimte / minor (6 EC)	Vrije keuzeruimte / minor (6 EC)	

Jaar 3, semester 2		
Blok 1	Blok 2	Blok 3
Travel, Nostalgia and Cultures of Resistance in the Mediterranean (6 EC)	Vrije keuzeruimte / minor (6 EC)	
Vrije keuzeruimte / minor (6 EC)	Bachelorscriptie Nieuwgrieks (12 EC)	

Bachelor's programme English Language and Culture

Year one							
Course	Semester 1			Semester 2			EC
	B 1	B 2	B 3	B 4	B 5	B 6	
English Linguistics 1: Stories of English							6
English Literature 1: Genres, Texts, and Contexts							6
English Linguistics 2: English and Englishes							6
Literary Theory							6
Texts in Focus 1							6
English Literature 2: Early Modern Literature							6
Rhetoric and Writing							6
English Linguistics 3: Language in Use							6
English Literature 3: The Eighteenth Century							6
English Linguistics 4: Research in English Linguistics							6

Year two							
Course	Semester 1			Semester 2			EC
	B 1	B 2	B 3	B 4	B 5	B 6	
English Literature 4: The Nineteenth Century							6
English Linguistics 5: Language in Society							12
Literature and the Postcolonial World							12
Contemporary World Literature							6
English Linguistics 6: The Changing English Language							6
English Literature 5: Modern and Contemporary Literature							6
Texts in Focus 2							6
Restricted choice electives: programme-related courses (<i>see below</i>)							12
Free-choice electives							12

Year three							
Course	Semester 1			Semester 2			EC
	B 1	B 2	B 3	B 4	B 5	B 6	
Philosophy of the Humanities (LCA and English)							6
Debates in English Studies							6
English Research Seminar							6
Free-choice electives							30
Bachelor's Thesis English Language and Culture							12

 Required course
  Restricted choice
  Free-choice Electives

Bijlage 3. Bezoekprogramma

Dinsdag 25 februari 2025

Tijd	Onderdeel	Deelnemers
10:00 10:15	Ontvangst	-
10:15 10:45	Intern overleg panel	-
10:45 11:15	Management faculteit	Decaan Faculteit der Geesteswetenschappen Onderwijsdirecteur Graduate School of Humanities Opleidingsdirecteur Taal-, cultuur en regiostudies Opleidingsdirecteur English Language and Culture Projectleider Toekomstverkenning taal- en cultuuropleidingen
11:15 12:00	Management Engelse taal en cultuur	Programme director 1 English Language and Culture Programme director 2 English Language and Culture Team leader Linguistics Team leader Literature
12:00 13:00	Intern overleg panel en lunch	-
13:00 13:45	Studenten en alumni Engels (inclusief OC)	Student year 2 Student year 3 Student member Programme Committee (OC) 2 Alumni
13:45 14:30	Docenten Engels (inclusief OC)	OC member, coordinates core and elective Literature courses, OC chair, coordinator core and elective Linguistics courses, Linguistics teacher Tutor, study abroad and internship coordinator, coordinator core and elective Literature courses OC member, coordinator core and elective Linguistics courses Tutor and voorlichting coordinator, coordinates core Literature courses
14:30 15:00	Pauze	-
15:00 15:45	Management Duits, Frans en Spaans	Opleidingsdirecteur Taal-, cultuur en regiostudies Programmateamleider Duits Programmateamleider Frans BA Coördinator Duits
15:45 16:30	Studenten en alumni Duits, Frans en Spaans (inclusief OC)	2 derdejaarsstudenten Spaans en OC-leden 2023-2024 Alumnus Frans, nu student educatieve master Student Frans en OC-lid Alumnus Duits, nu student MA Literary Studies Eerstejaarsstudent Duits Derdejaarsstudent Duits
16:30 16:45	Pauze	-
16:45 17:30	Docenten Duits, Frans en Spaans (inclusief OC)	Lid OC BA Spaans, kernvakdocent letterkunde, teamleider Spaans) Coördinator buitenlandverblijf BA Spaans, kernvakdocent letterkunde en taalverwerving) Kernvakdocent taalverwerving en academische vaardigheden Kernvakdocent Franse taalvaardigheid, tutor, lid OC) Kernvakdocent Franse letterkunde Kernvakdocent Franse taalkunde Kernvakdocent Duits Kernvakdocent Duitse taalvaardigheid, coördinator buitenlandverblijf en studievoorlichting

Woensdag 26 februari 2025

<i>Tijd</i>	<i>Onderdeel</i>	<i>Deelnemers</i>
09:00 11:00	Intern overleg panel / opstellen bevindingen (Mogelijkheid aanvullende vragen opleidingsmanagement Engels, Duits, Frans, Spaans)	-
11:00 11:45	Management Nieuwgrieks, Italiaans, Scandinavisch en Slavisch	Opleidingsdirecteur Taal-, cultuur- en regiestudies Programmateamleider Nieuwgrieks Programmateamleider Italiaans Programmateamleider Scandinavisch Programmateamleider Slavisch
11:45 12:30	Studenten en alumni Italiaans en Scandinavisch (incl. OC)	Tweedejaarsstudent specialisatie Zweeds en lid OC Tweedejaars specialisatie Noors Alumnus Scandinavisch Tweedejaars student Italiaans Derdejaars student Italiaans Alumna Italiaans
12:30 13:30	Intern overleg panel en lunch	-
13:30 14:15	Docenten Italiaans en Scandinavisch (inclusief OC)	Kerndocent taalvaardigheid specialisatie Noors, tutor Kerndocent specialisatie Zweedse taalkunde Kerndocent Zweedse taalverwerving, OC-lid OC-lid, kerndocent Italië studies Kerndocent Italië studies
14:15 15:00	Studenten en alumni Slavisch en Nieuwgrieks (incl. OC)	Alumna Nieuwgrieks OC-lid, derdejaars student Nieuwgrieks Eerstejaars student Nieuwgrieks Tweedejaars student Nieuwgrieks Derdejaars student Pools Derdejaars student Russisch Alumnus Russisch en Pools
15:00 15:15	Pauze	-
15:15 16:00	Docenten Slavisch en Nieuwgrieks (inclusief OC)	Kerndocent Nieuwgrieks OC-lid, kerndocent Nieuwgrieks Bijzonder hoogleraar Nieuwgrieks Docent taalvaardigheid Nieuwgrieks Kerndocent Slavisch, specialisatie letterkunde van alle vier de talen Kerndocent Slavisch, specialisatie vergelijkende Slavische taalkunde en Poolse taalverwerving Kerndocent Tsjechisch, lid OC)
16:00 18:00	Intern overleg panel / opstellen bevindingen (Mogelijkheid aanvullende vragen opleidingsmanagement Italiaans, Scandinavisch, Slavisch en Nieuwgrieks)	-

Donderdag 27 februari 2025

<i>Tijd</i>	<i>Onderdeel</i>	<i>Deelnemers</i>
09:00 09:15	Aankomst panel	-
09:15 10:00	Examencommissie	Voorzitter examencommissie Ambtelijk secretaris examencommissie
10:00 11:00	Intern overleg panel	-

11:00 11:45	Eindgesprek management alle opleidingen	Directeur College of Humanities Opleidingsdirecteur TCR Opleidingsdirecteur 1 English Language and Culture Opleidingsdirecteur 2 English Language and Culture
11:45 14:00	Intern overleg panel / opstellen bevindingen (inclusief lunch rond 12:30)	-
14:00 15:00	Ontwikkelgesprek	Directeur College of Humanities Opleidingsdirecteur TCR Opleidingsdirecteur 1 English Language and Culture Opleidingsdirecteur 2 English Language and Culture Programmateamleiders Projectleider Toekomstverkenning taal- en cultuuropleidingen
15:00 15:15	Mondelinge rapportage	Openbaar, alle geïnteresseerden
15:15	Sluiting en vertrek panel	-

Bijlage 4. Geraadpleegde materialen

Het panel heeft voorafgaand aan het bezoek 15 eindwerken van de bacheloropleiding Duitse taal en cultuur, 15 eindwerken van de bacheloropleiding Franse taal en cultuur, 15 eindwerken van de bacheloropleiding Italiaanse taal en cultuur, 8 eindwerken van de bacheloropleiding Nieuwgriekse taal en cultuur, 15 eindwerken van de bacheloropleiding Scandinavische talen en culturen, 15 eindwerken van de bacheloropleiding Slavische talen en culturen, 15 eindwerken van de bacheloropleiding Spaanse taal en cultuur bestudeerd en 15 eindwerken van de bacheloropleiding English Language and Culture. De gegevens van de eindwerken zijn op aanvraag beschikbaar bij Academion.

Daarnaast heeft het panel voor en tijdens het bezoek onder andere de volgende materialen geraadpleegd:

Voor alle opleidingen:

Sectorplan SSH

Oplegger ten behoeve van het visitatiepanel Moderne Taal en Letterkunde

Document voor ontwikkelgesprek

Projectgroep Actielijn 1 sectorplan SSH. Rapportage fase 1: programma in hoofdlijnen (Februari 2025)

UvA beleid

Instellingsplan UvA 2021-2026 Inspiring Generations

Kader Onderwijskwaliteitsbeleid UvA 2024

Beknopt Kader Studeren met een Functiebeperking en/of Chronische Ziekte (Maart 2024)

Facultair beleid

Facultair Strategisch Plan FGw 2021-2026

Handboek Kwaliteitszorg Onderwijs Faculteit der Geesteswetenschappen (Juni 2023)

Kaders Dubbele bachelor FGw 2023

Memo Studeren met een functiebeperking

Toetsbeleid

UvA Kader Toetsbeleid 2022

UvA Toetsbeleid bij FGw 2024

Onderwijs- en Examenregeling

Onderwijs en Examenregeling (Deel A) voor de bacheloropleidingen van de Faculteit der Geesteswetenschappen UvA 2024-2025

Toetsing op eindniveau

Scriptiereglement voor de bacheloropleidingen Taal-, cultuur- en regiostudies, Faculteit der Geesteswetenschappen

Bachelor Scriptiebeoordelingsformulier Taal-, cultuur- en regiostudies, Faculteit der Geesteswetenschappen

Kwantitatieve informatie

Overzicht gemiddelde eindcijfers per student (geanonimiseerd) en opleiding van het cluster Taal-, cultuur- en regiostudies 2019-2023

Kengetallen College of Humanities 2023

Aanvullend opgevraagde kengetallen: studenten met één inschrijving en studenten met meerdere inschrijvingen bij opleidingen

Jaarverslag examencommissie FGw

Jaarverslag examencommissie FGw 2022-2023

Reactie DB op Jaarverslag examencommissie FGw 2022-2023

Scriptieonderzoek Examencommissie TCR 2024

Jaarverslagen opleidingscommissies

Jaarverslagen 2022-2023 en 2023-2024 OC Duitse taal en cultuur

Jaarverslagen 2022-2023 en 2023-2024 OC Franse taal en cultuur

Jaarverslagen 2022-2023 en 2023-2024 OC Italië Studies

Jaarverslagen 2022-2023 en 2023-2024 OC Nieuwgriekse taal en cultuur

Jaarverslagen 2022-2023 en 2023-2024 OC Russische en Slavische Studies

Jaarverslagen 2022-2023 en 2023-2024 OC Scandinavië Studies

Jaarverslagen 2022-2023 en 2023-2024 OC Spaanse taal en cultuur

Annual Reports 2022-2023 and 2023-2024 Programme Committee English Language and Culture

Vakkenselectie

Het panel kreeg inzage in studiehandleidingen, onderwijsmateriaal, toetsdossiers en Canvasomgeving van onderstaande cursussen.

Duitse taal en cultuur:	‘Erinnerung und Identität Ost-West’, ‘Spracherwerb Deutsch 1’
Franse taal en cultuur:	‘État de la langue’, ‘Maîtrise du français 4’
Italiaanse taal en cultuur:	‘Het moderne Italië’, ‘Nationale identiteiten in Europa’
Nieuwgriekse taal en cultuur:	‘Modern Greek Language Acquisition 1’, ‘Venice, Byzantium and the Greek World’
Scandinavische talen en culturen:	‘Rewriting the North’, ‘Van Yggdrasil tot urban slang. De talen van het Noorden’
Slavische talen en culturen:	‘Making Sense of Aspect in Time and Space’, ‘Russische en Oost-Europese cultuurgeschiedenis, zeven mijlpalen’
Spaanse taal en cultuur:	‘De Spaanstalige wereld: historisch perspectief’, ‘Español 5’
English Language and Culture:	‘English Literature 1: Genres, Texts and Contexts’, ‘Language in Politics – Language and Power’

Bacheloropleiding Duitse taal en cultuur

Zelfevaluatie rapport B Duitse taal en cultuur 2024, inclusief studentenhoofdstuk en reflectie op vorige visitatie

Onderwijs en Examenregeling (Deel B) voor de bacheloropleiding Duitse taal en cultuur

One-pager BA Duitslandstudies

Leerlijnen Duitslandstudies

Overzicht opbouw curriculum

Overzicht studieprogramma

Overzicht opleidings specifieke vakken

Overzicht toetsvormen

Overzicht verplichte onderwijsseenheden dubbele bachelor Duitse taal en cultuur

Beschrijving leerdoelen en toetsprogramma

Overzicht samenstelling docententeam Duits
Aanvullende richtlijnen scriptie Duitse taal en cultuur 2023-2024
Kengetallen bacheloropleiding Duitse taal en cultuur 2024-2025
Website van de opleiding

Bacheloropleiding Franse taal en cultuur

Zelfevaluatie rapport B Franse taal en cultuur 2024, inclusief studentenhoofdstuk en reflectie op vorige
visitatie
Onderwijs en Examenregeling (Deel B) voor de bacheloropleiding Franse taal en cultuur
Toetsplan Franse taal en cultuur 2024
Overzicht samenstelling docententeam Frans
Overzicht verplichte onderwijseenheden dubbele bachelor Franse taal en cultuur
Aanvullende scriptiehandleiding Franse taal en cultuur
Kengetallen bacheloropleiding Franse taal en cultuur 2024-2025
NSE resultaten bacheloropleiding Franse taal en cultuur 2021-2024
Website van de opleiding

Bacheloropleiding Spaanse taal en cultuur

Zelfevaluatie rapport B Spaanse taal en cultuur 2024, inclusief studentenhoofdstuk en reflectie op vorige
visitatie
Onderwijs en Examenregeling (Deel B) voor de bacheloropleiding Spaanse taal en cultuur
Overzicht stafleden team Spaans
Toetsplan BA Spaans
Overzicht verplichte onderwijseenheden dubbele bachelor Spaanse taal en cultuur
Scriptiehandleiding Major Spaanse en Spaans-Amerikaanse taal en cultuur
Kengetallen bacheloropleiding Spaanse taal en cultuur 2024-2025
Website van de opleiding

Bacheloropleiding Italiaanse taal en cultuur

Zelfevaluatie rapport B Italiaanse taal en cultuur 2024, inclusief studentenhoofdstuk en reflectie op vorige
visitatie
Onderwijs en Examenregeling (Deel B) voor de bacheloropleiding Italiaansetaal en cultuur
Academische Vaardigheden leerlijn Italië studies
Toetsplan Italië studies
Programma major Italië Studies
Overzicht docenten Italië Studies
Scriptiehandleiding Italië Studies
Kengetallen bacheloropleiding Italiaanse taal en cultuur 2024-2025
Website van de opleiding

Bacheloropleiding Scandinavische talen en culturen

Zelfevaluatie rapport B Scandinavische talen en culturen 2024, inclusief studentenhoofdstuk en reflectie op
vorige visitatie
Onderwijs en Examenregeling (Deel B) voor de bacheloropleiding Scandinavische talen en culturen
Overzicht Minor, scriptietitel en vervolgopleiding alumni
Resultaten alumni-enquête Scandinavië studies 2022
Toetsplan Scandinavische talen en culturen 2024
Overzicht docenten Scandinavische Talen en culturen

Overzicht verplichte onderwijseenheden dubbele bachelor Scandinavische talen en culturen
Aanvullende scriptierichtlijn Scandinavische talen en culturen
Kengetallen bacheloropleiding Scandinavische talen en culturen 2024-2025
Resultaten NSE enquête Scandinavische talen en culturen 2021-2024
Verdeling kwaliteitsuren Scandinavische talen en culturen
Website van de opleiding

Bacheloropleiding Slavische talen en culturen

Zelfevaluatie rapport B Slavische talen en culturen 2024, inclusief studentenhoofdstuk en reflectie op vorige visitatie
Onderwijs en Examenregeling (Deel B) voor de bacheloropleiding Slavische talen en culturen
Toetsplan
Overzicht Docenten
Uitkomsten Alumnibevraging (17 april 2023)
Overzicht verplichte onderwijseenheden dubbele bachelor Slavische talen en culturen
Studiesyllabus Russische en Slavische studies
Kengetallen bacheloropleiding Slavischetalen en culturen 2024-2025
Website van de opleiding

Bacheloropleiding Nieuwgriekse taal en cultuur

Zelfevaluatie rapport B Nieuwgriekse taal en cultuur 2024, inclusief studentenhoofdstuk en reflectie op vorige visitatie
Onderwijs en Examenregeling (Deel B) voor de bacheloropleiding Nieuwgriekse taal en cultuur
Toetsplan Nieuwgrieks
Deeltijdprogramma Nieuwgrieks
Overzicht verplichte onderwijseenheden dubbele bachelor Nieuwgriekse taal en cultuur
Overzicht stafleden Nieuwgrieks
Yearly report 2023 Marilena Laskaridis chair of Modern Greek Studies
Scriptiehandleiding Nieuwgrieks
Website van de opleiding

Bachelor's programme English Literature and Culture

Self-evaluation report bachelor's programme English Literature and Culture 2024, including student chapter and reflection on previous accreditation
Programme-specific section of the teaching and examination regulations of the bachelor's degree programme in English Language and culture, academic year 2024-2025
Staff overview Ba English 2024
Assessment Matrix BA ELC 2024-2025
BA Thesis Regulations English Language and Culture 2024-2025
Key figures English Language and culture, 2024-2025
Programme website