

B NEDERLANDSE TAAL EN CULTUUR
M LETTERKUNDE
Radboud Universiteit Nijmegen
Beoordelingsrapport

24 september 2025



Inhoud

1. SAMENVATTING	3
2. INLEIDING	8
Procedure	8
Instelling	10
Opleidingen	10
Ontwikkelingen sinds de vorige accreditatie	10
Masterlanguage	12
3. OPLEIDINGSBEOORDELING	14
Standaard 1: Beoogde leerresultaten	14
Standaard 2: Onderwijsleeromgeving	17
Standaard 3: Toetsing	25
Standaard 4: Gerealiseerde leerresultaten	28
Eindoordeel	30
4. BIJLAGEN	34
Bijlage 1: Administratieve gegevens	34
Bijlage 2: Beoogde leerresultaten	35
Bijlage 3: Curriculumoverzicht	38
Bijlage 4: Programma locatiebezoek	39
Bijlage 5: Documenten	40

1. SAMENVATTING

Dit rapport beschrijft de opleidingsbeoordeling van de bacheloropleiding Nederlandse Taal en Cultuur en masteropleiding Letterkunde, aangeboden door de Faculteit der Letteren van de Radboud Universiteit te Nijmegen.

Samenvatting per standaard:

Standaard 1 Beoogde leerresultaten:

De bacheloropleiding Nederlandse Taal en Cultuur (NTC) is een academische opleiding Neerlandistiek. De kern van de opleiding bestaat uit drie deeldisciplines: letterkunde, taalkunde en taalbeheersing. De opleiding ziet deze drie specialisaties als een klassieke en daarom onderscheidende oriëntatie op het vakgebied. Het panel waardeert dit krachtige, klassieke profiel en vindt dat de opleiding zich, met de huidige inrichting van de deeldisciplines, onderscheidt. Ondanks de coherentie in het programma is er wel een spanning tussen verbreding en verdieping. De opleiding is zich hiervan bewust. Het panel moedigt de opleiding aan op zoek te blijven gaan naar een gebalanceerde verhouding tussen verbreding en verdieping. De opleiding heeft sinds de vorige visitatie gewerkt aan het zichtbaarder maken van de cultuurcomponent in het programma. Het panel waardeert de stappen die zijn gezet. De opleiding beoogt academisch gevormde neerlandici af te leveren die het Nederlands uitstekend beheersen, over een kritische onderzoekshouding beschikken en zijn toegerust op een vervolgopleiding of werk binnen de sector. De negen eindkwalificaties zijn gelieerd aan de Dublindescriptoren op bachelorniveau en voldoen aan de internationale eisen van een academische bacheloropleiding. Het panel vindt de eindtermen prima onderbouwd en in lijn met het verwachte niveau en de kennis van een bacheloropleiding Nederlands. Ook vindt het dat in de eindtermen duidelijk de breedte van het profiel terugkomt. De opleiding onderhoudt sterke banden met het middelbaar onderwijs. Het panel waardeert deze afstemming met het werkveld.

De masteropleiding Letterkunde focust op 1) literatuur als een sociale praktijk, 2) literatuur als een creatief proces en 3) literatuur als een verzameling teksten in diverse media. Binnen de opleiding verdiepen studenten zich in de maatschappelijke- en literair-historische contexten waarin literaire teksten tot stand komen. Het onderwijs wordt vormgegeven binnen twee specialisaties/tracks: *Literair Bedrijf* en *Literatuur en Samenleving*. De opleiding profileert zich ten opzichte van verwante opleidingen als praktijkgericht. Zo zijn er steeds nauwere samenwerkingen met partners in het veld. Het panel adviseert de opleiding wel om ervoor te blijven waken dat het verschil tussen de tracks, vanwege het verschil in het type student dat de tracks aantrekken, niet te groot wordt. Ook ziet het panel dat de track *Literair Bedrijf* meer gericht is op het beroepenveld, terwijl de track *Literatuur en Samenleving* zich meer richt op letterkundig onderzoek. Het panel raadt de opleiding aan dit onderscheid duidelijk(er) te communiceren naar de (aankomende) studenten. Bij de herziene eindtermen uit 2021 is verduidelijkt hoe de specialisaties zich van elkaar onderscheiden en hoe de eindtermen aansluiten bij de Dublindescriptoren. Beide specialisaties hebben gedeelde en profielspecifieke eindtermen. Het panel is

zeer te spreken over de herziene eindtermen en over de kruisbestuiving tussen de twee tracks. De eindtermen zijn geformuleerd met het oog op het verwerven van kennis, inzicht en vaardigheden op gevorderd niveau en passend voor een masterniveau. Tenslotte vindt het panel dat de opleiding de advies-/werkveldcommissie sterker kan betrekken om te profiteren van hun ideeën en om de aansluiting op het beroepenveld nog beter te maken.

Standaard 2 Leeromgeving:

In het collegejaar 2024 – 2025 zijn alle bacheloropleidingen van de faculteit gestart met de implementatie van de leerlijn Persoonlijke en Professionele Ontwikkeling (PPO). Binnen deze leerlijn worden studenten uitgedaagd te reflecteren op hun eigen ontwikkeling. Hoewel het panel potentie in de leerlijn ziet, raadt het aan om deze te voorzien van een preciezer geformuleerde inhoudelijke invulling, met een doordachte en goede balans tussen aandacht voor persoonlijke en professionele ontwikkeling. Het curriculum van de bachelor NTC bestaat uit drie onderdelen: de major van 135 EC, de minor van 40 EC en een keuzevak filosofie van 5 EC. Inhoudelijk bestaat de opleiding uit drie disciplines met daaraan gekoppeld de gelijknamige leerlijnen: letterkunde, taalkunde en taalbeheersing. De nadruk op deze drie disciplines ligt voornamelijk in de eerste twee jaar. In jaar drie volgen studenten een minor en schrijven zij een bachelorwerkstuk. Naast de drie disciplines is er in het majorprogramma een methodologische leerlijn met aandacht voor neerlandistische onderzoeksmethoden, waaronder letterkundige tekstanalyse, argumentatieanalyse en interactieanalyse. Het panel vindt het curriculum sterk, overtuigend en goed opgebouwd. Het waardeert de focus op tekstanalyse, argumentatieanalyse en interactieanalyse, maar adviseert om voldoende oog te houden voor de pluriformiteit van onderzoeksmethoden. Het panel constateert wel dat de studeerbaarheid van de vakken binnen de leerlijn letterkunde een aandachtspunt is. Volgens de docenten zijn er stappen gezet om de studeerbaarheid te verbeteren. Om de studeerbaarheid te bewaken, adviseert het panel de opleiding om helder, transparant en eenduidig over de studielast naar studenten te communiceren.

De docenten richten hun onderwijs in aan de hand van een *student-centred* en student-activerend didactisch concept. Het panel is positief over de verschillende werkvormen die de docenten hanteren. Op dit moment starten gemiddeld 30 studenten per jaar aan de opleiding. De opleiding beschouwt deze instroom als te weinig en onderneemt initiatieven om deze te vergroten. Het panel erkent de instroom van studenten als aandachtspunt, hoewel die op dit moment niet tot directe zorgen leidt. Iedere cursus wordt periodiek geëvalueerd, waarbij alle cursussen van de bachelor in ieder geval eens in de drie jaar aan bod komen. Bij NTC zijn er, in tegenstelling tot de bacheloropleiding Taalwetenschap, geen 'spui-uurtjes' zijn, waarbij studenten op een informele manier feedback kunnen delen. Het panel adviseert NTC wat dit betreft een voorbeeld te nemen aan de bacheloropleiding Taalwetenschap. De inhoudelijke deskundigheid van de drie disciplines wordt afgedekt door de huidige staf en alle stafleden zijn in het bezit van een Basis Kwalificatie Onderwijs (BKO). Het panel complimenteert de opleiding met haar deskundige, gedreven en betrokken docententeam. Het adviseert wel om de verdere professionele ontwikkeling van docenten te stimuleren. Het panel heeft gezien dat de voorzieningen voor studenten met een functiebeperking in orde zijn en dat de opleiding zich hier ook voor inzet, hoewel de rol van de studieadviseur wel duidelijker kan worden afgebakend.

De masteropleiding Letterkunde omvat 1 jaar van 60 EC. Beide specialisaties (*Literair Bedrijf* en *Literatuur en Samenleving*) starten met een themacursus waarin de vaardigheden, die belangrijk zijn voor het opzetten van een scriptie-onderzoek, worden getraind. Studenten hebben de mogelijkheid om via de keuzeruimte van 10 EC eigen accenten te leggen en cursussen van verwante opleidingen te volgen. Daarbij kunnen studenten in 'ateliers' nauw samenwerken met docenten en zich verdiepen in actueel onderzoek van de desbetreffende docent. Het panel ziet een sterk en overtuigend curriculum, dat studenten in staat stelt om de beoogde eindtermen te behalen. Het is onder de indruk van de ateliers waarin studenten op een directe en betrokken manier samenwerken met docenten.

Het curriculum richt zich met name op West-Europese literatuur. Hoewel het panel vindt dat deze focus goed wordt onderbouwd, is het niet voor iedere student duidelijk. Het adviseert de opleiding om deze focus in de communicatie naar de student sterker te benadrukken.

Het docententeam binnen de master bestaat uit ervaren en gepromoveerde letterkundespecialisten, die beschikken over een BKO. De onderwijstaken van de docenten sluiten sterk aan bij hun onderzoeksexpertise. Het panel vindt het docententeam sterk, betrokken en gemotiveerd en vindt het ook positief dat er veel uitwisseling is tussen docenten uit beide tracks. Net als bij de bachelor NTC, moedigt het panel deze opleiding ook aan om docenten actief te stimuleren om gebruik te maken van de professionaliseringsmogelijkheden.

Cursussen worden na afloop van elke periode geëvalueerd. Docenten reageren schriftelijk op deze evaluaties en geven studenten hiermee inzicht in de manier waarop kritische feedback wordt verwerkt ter verbetering van het onderwijs. Het panel is positief over de cursusevaluaties die na afloop van iedere periode plaatsvinden.

De master heeft een diverse studenteninstroom. Dit zorgt er bijvoorbeeld voor dat studenten uit de bachelor NTC bij de start van het programma veel overlap ervaren. Hoewel het panel ziet dat de kleinschaligheid van de opleiding in combinatie met de betrokken docenten studenten in staat stelt hier goed mee om te gaan, adviseert het de opleiding toch differentiatiemogelijkheden te implementeren in het curriculum voor studenten die vanuit deze bachelor instromen.

De studievoortgang voor beide tracks ligt lager dan het facultair gemiddelde. Volgens de opleiding is studievertraging in veel gevallen een bewuste keuze van studenten. Het panel erkent de studievoortgang als aandachtspunt, maar begrijpt ook dat studenten zelf kiezen om uit te lopen om zo hun kansen op de arbeidsmarkt te vergroten. Bovendien doen studenten zelden meer dan twee jaar over het behalen van hun diploma doen.

Standaard 3 Toetsing:

Zowel de bachelor NTC als de master Letterkunde vallen onder een facultaire examencommissie (FEX). NTC en Letterkunde hebben een eigen deelexamencommissie, waarvan de voorzitters als leden in de FEX deelnemen. De FEX heeft een extern lid en wordt ondersteund door een ambtelijk secretaris. De FEX mandateert een toetsadviescommissie, die cyclisch toetsen binnen de opleidingen in de faculteit inspecteert. Het panel vindt de opzet van de examencommissie goed doordacht en constateert dat ze al haar wettelijke bevoegdheden naar behoren uitvoert. Het is ook positief over de toetsadviescommissie, die duidelijk bijdraagt aan de kwaliteit van toetsing. Het panel adviseert de examencommissie wel om de aanstellingsprocedure van examinatoren op korte termijn op papier te zetten.

Het panel constateert bij beide opleidingen wat betreft de toetsing van de eindwerken wel een spanning tussen enerzijds holistisch willen toetsen en anderzijds het gebruikmaken van kwantitatieve beoordelingsformulieren. Om het toetsingsproces rondom de eindwerken voor de student transparant te houden, raadt het panel de opleidingen aan een keuze te maken: ofwel vasthouden aan duidelijke gewogen beoordelingsformulieren ofwel holistisch toetsen. Wanneer de opleidingen kiezen voor holistisch toetsen dan zouden minder ervaren docenten hierin wel goed begeleid moeten worden.

De bachelor NTC streeft binnen haar programma naar een valide, betrouwbaar en transparant systeem van toetsing. Het toetsprogramma kent een variatie aan toetsvormen die passen bij de aard en het niveau van de leerdoelen. Van iedere toets is een antwoordmodel of beoordelingsformulier beschikbaar en er is een programma voor plagiaatcheck. Ook wordt het vier-ogen-principe toegepast bij zowel de beoordeling van mondelinge tentamens als van het bachelorwerkstuk. Dit betekent dat alle bachelorwerkstukken door twee docenten onafhankelijk van elkaar worden beoordeeld. Het panel ziet dat de bachelor NTC haar toetsing op orde heeft. Er is voldoende aandacht voor variatie binnen de toetsing en het beoordelingsproces van eindwerkstukken wordt helder beschreven.

De master Letterkunde toetst haar cursusdoelen en eindkwalificaties met een variatie aan toetsvormen. De master hanteert een opleidingsbreed beoordelingsformulier voor grote schriftelijke opdrachten. Voor de beoordeling van scripties worden twee standaard beoordelingsformulieren ingezet: een voor de eerste en een voor de tweede beoordelaar. Deze worden door de twee beoordelaars onafhankelijk ingevuld, waarna zij op basis van gezamenlijk overleg tot een cijfer komen. Het panel complimenteert de master Letterkunde met haar systeem van toetsing. De beoordelingsformulieren kloppen en zijn eenduidig, en de procedures zijn helder uitgewerkt.

Standaard 4 Gerealiseerde leerresultaten:

Het eindniveau van de bachelor NTC wordt getoetst aan de hand van het bachelorwerkstuk. Het panel concludeert op basis van een selectie van eindwerkstukken dat deze zowel inhoudelijk als qua methode goed passen bij het niveau van de opleiding. De beoordeling van de werkstukken is helder en goed navolgbaar. NTC-afgestudeerden (de helft) stromen door naar een master binnen de RU zoals de master Letterkunde, de educatieve master Nederlands of de master Taalwetenschappen. Een klein deel van de afgestudeerden kiest direct voor een baan.

Het eindniveau van de master Letterkunde wordt getoetst middels de masterscriptie. Het panel constateert op basis van de selectie van eindwerkstukken dat de vraagstellingen en de gehanteerde methodes passen bij het niveau van een masteropleiding. Waar studenten terechtkomen na hun afstuderen, varieert. Een deel stroomt door naar een educatieve master, anderen betreden de arbeidsmarkt.

Het panel ziet dat de alumni van beide opleidingen goed terechtkomen en doorgaans komen te werken in het werkveld waartoe wordt opgeleid. Dit waardeert het panel.

Zowel de bacheloropleiding NTC als de masteropleiding Letterkunde onderhouden contact met alumni middels LinkedIn en een facultaire *alumni officer*. Het panel beschouwt dit als positief. Om alumni nog

sterker bij de programma's te betrekken, raadt het panel beide opleidingen aan alumni structureler in te zetten. Dit kan bijvoorbeeld door het opnieuw instellen/activeren van de werkveldcommissie.

Dit alles overwegende komt het panel tot het advies 'positief' aan de NVAO voor de accreditatie van de bacheloropleiding Nederlandse Taal en Cultuur en masteropleiding Letterkunde van de Radboud Universiteit te Nijmegen.

De voorzitter en de secretarissen van het panel verklaren hierbij dat alle leden van het panel dit rapport hebben bestudeerd en dat zij instemmen met de in het rapport vastgelegde oordelen. Zij bevestigen dat de beoordeling is uitgevoerd in overeenstemming met de eisen met betrekking tot onafhankelijkheid.

24 september 2025

Prof. dr. Matthias Hüning
(voorzitter)

Drs. Nikki Hoop en Willem Ardesch MA
(secretarissen)

2. INLEIDING

Procedure

De Radboud Universiteit (RU) heeft Odion Onderzoek aangesteld om de kwaliteitsbeoordeling te begeleiden van de bacheloropleidingen Nederlandse Taal en Cultuur en Taalwetenschap, evenals de masteropleidingen Taalwetenschappen en Letterkunde. Deze beoordeling vindt plaats in het kader van de accreditatie van een cluster van opleidingen: Moderne Taal- en Letterkunde 1 (MTL-1). Dit cluster omvat 32 opleidingen die worden aangeboden door zes instellingen: de Rijksuniversiteit Groningen, Vrije Universiteit Amsterdam, Radboud Universiteit, Universiteit Utrecht, Universiteit van Amsterdam en Universiteit Leiden. Vanuit Odion Onderzoek trad dr. Irene Conradie op als clustercoördinator tot 11 april 2025, waarna dr. Alexandra Paffen deze rol overnam.

De beoordeling is uitgevoerd volgens de procedures en standaarden van het 'Beoordelingskader accreditatiestelsel hoger onderwijs Nederland' van de NVAO (Staatscourant 2024, nr. 6405). De opleidingen binnen het cluster MTL-1 zijn bestaande opleidingen, en de betrokken instellingen beschikken over een erkenning instellingstoets kwaliteitszorg.

In overleg met de opleidingen heeft Odion Onderzoek een panel van peers (visitatiepanel) samengesteld dat de beoordeling van de bovengenoemde vier opleidingen aan de RU heeft uitgevoerd:

- Prof. dr. Matthias Hüning (voorzitter), hoogleraar Nederlandse taalkunde, Freie Universität Berlin;
- Dr. Petra Bos (panellid), universitair hoofddocent Toegepaste taalwetenschap, Vrije Universiteit Amsterdam;
- Prof. dr. Odile Heynders (panellid), hoogleraar Vergelijkende literatuurwetenschap, Tilburg University;
- Prof. dr. Katrien Struyven (panellid), hoogleraar Onderwijskunde, Universiteit Hasselt;
- Roos Krijger MA (student-lid), recent afgestudeerd masterstudent Vertaalwetenschap, Universiteit Utrecht

Het panel werd ondersteund door drs. Nikki Hoop en Willem Ardesch MA, als procescoördinator en secretaris. Zij hebben uitgebreide ervaring als NVAO-gecertificeerde secretaris. De NVAO heeft het verantwoordingsformulier voor de panelsamenstelling beoordeeld en geconstateerd dat het panel voldoet aan de vereiste deskundigheden. Daarnaast hebben de panelleden, de instelling en de secretaris schriftelijk verklaard dat het panel en de secretaris hun taken onafhankelijk zullen uitvoeren. Op 10 februari 2025 heeft de NVAO ingestemd met de voorgedragen panelsamenstelling.

Voorafgaand aan het beoordelingsproces heeft de voorzitter een training gevolgd over het 'Beoordelingskader accreditatiestelsel hoger onderwijs Nederland' (2024) van de NVAO. De clustercoördinator heeft met de voorzitter de standaarden, procedures en verantwoordelijkheden doorgenomen, conform het 'Profiel van de voorzitter' (NVAO 2016) en de richtlijnen uit de NVAO-training 'Train de voorzitter'. De overige panelleden zijn in een clusterbrede startvergadering geïnstrueerd en

geïnformeerd door de clustercoördinator en voorzitter over de inhoud en intentie van het beoordelingskader, en de procedure, werkwijze en planning binnen het cluster.

Voorafgaand aan het locatiebezoek stuurde de Faculteit der Letteren per opleiding een lijst met recent afgestudeerden naar de secretaris. De panelvoorzitter selecteerde in overleg met de secretaris vijftien eindwerken per opleiding. Hierbij is rekening gehouden met de spreiding van eindcijfers, beoordelaars, en indien van toepassing, varianten en tracks. Het panel heeft de selectie eindwerken met bijbehorende beoordelingsformulieren, evenals het zelfevaluatierapport van de opleidingen bestudeerd. Het panel beoordeelde de eindwerken volgens de NVAO-richtlijn voor de bestudering eindwerken (Uitvoeringsregels, september 2024). Een overzicht van het bestudeerde materiaal, inclusief de geselecteerde eindwerken, is opgenomen in bijlage 5.

Na bestudering van de documentatie hebben de panelleden hun eerste indrukken geformuleerd en met de secretaris gedeeld. De secretaris heeft deze gebundeld en de compilatie met het panel gedeeld. Tijdens een voorbereidende vergadering op 2 april 2025 hebben de panelleden hun eerste indrukken besproken en belangrijke gespreksonderwerpen vastgesteld voor het locatiebezoek.

Stafleden en studenten van de opleidingen binnen de visitatiegroep Moderne taal- en letterkunde 1 van de RU zijn vooraf door de faculteit geïnformeerd over de mogelijkheid om vertrouwelijk met het panel te spreken. Zij konden zich hiervoor aanmelden bij de secretaris. Tijdens de voorbereidende vergadering was een open spreekuur gepland voor aangemelde deelnemers. Omdat er geen aanmeldingen waren, is dit open spreekuur komen te vervallen.

Op 10 en 11 april bracht het panel een bezoek aan de RU. Het conceptbezoekprogramma, inclusief representatieve gesprekspartners, is door de opleidingen voorgelegd aan de voorzitter en de secretaris. Informatie over de invulling van het locatiebezoek is opgenomen in bijlage 4.

Aan het eind van het locatiebezoek heeft het panel een onafhankelijk oordeel gevormd over de opleidingen, op basis van de vier standaarden van het beoordelingskader voor accreditatie van bestaande opleidingen van de NVAO (2024). De voorzitter heeft de belangrijkste conclusies gedeeld in een publieke mondelinge terugkoppeling.

Dit eindrapport bevat een systematische weergave van de bevindingen, overwegingen en conclusies van het panel. De secretaris heeft na het bezoek een conceptversie opgesteld en deze aan de panelleden voorgelegd. Op basis van hun opmerkingen is het rapport in overleg met de voorzitter aangepast. Vervolgens is het conceptrapport naar de Faculteit der Letteren gestuurd voor een controle op feitelijke onjuistheden. Na verwerking van eventuele correcties is het rapport gefinaliseerd en goedgekeurd door de voorzitter.

Instelling

De Radboud Universiteit (RU) is een universiteit die voortkomt uit de katholieke emancipatiebeweging uit het begin van de twintigste eeuw. Onderzoek en onderwijs zijn nauw met elkaar verweven. De RU is een internationaal georiënteerde universiteit met sterke wortels in de regio.

De drie pijlers van de visie op onderwijs zijn: academisch, persoonlijk en duurzaam. Ze geven aan wat voor de RU van belang is voor goed onderwijs en ze geven richting en houvast bij de ontwikkeling en innovatie van het onderwijs en de keuzes. De RU heeft 38 bachelor- en 62 masteropleidingen inclusief vijf opleidingen van de Radboud Docenten Academie, acht researchmasters en vier postinitiële masteropleidingen.

Opleidingen

De administratieve gegevens van de opleidingen en de instelling zijn opgenomen in bijlage 1 bij dit rapport.

Ontwikkelingen sinds de vorige accreditatie

Bij de *vorige* accreditatie in 2020 werden de bacheloropleiding Nederlandse Taal en Cultuur en de masteropleiding Letterkunde positief beoordeeld. Sindsdien zijn de onderwijsprogramma's op belangrijke punten verbeterd. Hieronder volgt uit de zelfevaluaties een overzicht van de aanbevelingen van de *vorige* visitatiecommissie met de verbeteracties door de opleidingen.

Bacheloropleiding NTC

De cultuurcomponent zit enigszins verstopt in andere vakken en het panel beveelt de opleiding daarom aan om de zichtbaarheid van de component cultuur voor (aanstaande) studenten te vergroten, bijvoorbeeld door aanpassingen in de benamingen van een aantal vakken.	De zichtbaarheid van de cultuurcomponent vormt wel een blijvend punt van aandacht. Naar aanleiding van de vorige visitatie zijn de cursusbeschrijvingen in de studiegids op een aantal punten aangepast. Hierin is echter nog steeds een slag te slaan. De opleiding zal de aanstaande curriculumherziening gebruiken om de cultuurcomponent nog explicieter op de voorgrond te plaatsen, bijv. via vaktitels en de formulering van leeruitkomsten.
Ook moedigt het panel de opleiding aan om de aandacht voor poëzie, nu verweven in verschillende cursussen, te koesteren en voldoende zichtbaar te maken.	De opleiding heeft er niet voor gekozen verwijzingen naar poëzie expliciet op te nemen in cursustitels, omdat dit de insteek van de cursussen te nauw zou afbakenen. Iedere letterkundecursus behandelt in beginsel een mix van proza en poëzie.

Het panel heeft vastgesteld dat de opleiding haar alumni niet structureel volgt en raadt de opleiding aan hier meer werk van te maken.	De faculteit heeft sinds het najaar van 2019 een <i>alumni officer</i> . Via deze persoon wordt het netwerk van alumni van alle letterenopleidingen duurzaam onderhouden en waar mogelijk uitgebreid.
Het panel heeft geconstateerd dat bij de opleiding Nederlandse Taal en Cultuur een onevenwichtigheid lijkt te bestaan in de beschikbare onderwijstijd voor de drie disciplines (Taalbeheersing 1.9 fte., Taalkunde 3.9 fte., Letterkunde 5.7 fte.).	Inmiddels is de verdeling over de expertisegroepen als volgt: Taalbeheersing 3.0 fte, Letterkunde 5,9 fte, Taalkunde 4.6 fte. ¹ In het onderwijsprogramma is de verdeling Letterkunde – Taalbeheersing – Taalkunde momenteel 45% - 20% - 35%. De majorkeuzevakken bieden de mogelijkheid om op alle drie de deelgebieden extra verdieping te krijgen.

Masteropleiding Letterkunde

Herijking van het profiel van Europese Letterkunde (door zowel verdieping in een vreemde taal als een breed vergelijkend perspectief is het doel van de deze specialisatie minder duidelijk).	De specialisatie Europese Letterkunde is vervangen door de specialisatie Literatuur en Samenleving, die zich richt op de kracht van verhalen in een snel veranderende wereld.
Het aanbieden van specifieke modules m.b.t. Spaanse letterkunde.	Door de herprofilering van Europese Letterkunde is de verdieping in vreemde talen meer op de achtergrond verdwenen. Spaanstalige literatuur speelt in verschillende vakken een rol.
Het inzetten van alumni bij de voorbereiding van studenten op de beroepspraktijk.	In het midden van het academiejaar organiseert de opleiding een symposium over arbeidsmarktperspectieven waarop alumni spreken over hun werkervaring. Alumni worden ook uitgenodigd voor het scriptiecolloquium op het einde van het academiejaar, en ze geven ook gastcolleges.
Het uitbreiden van de keuzeruimte binnen Europese Letterkunde met keuzevakken uit Literair Bedrijf.	De studenten van beide specialisaties kunnen hun keuzeruimte invullen met vakken uit de andere specialisatie.
Het actiever bevorderen van de internationalisering van Europese Letterkunde	De opleiding heeft dit advies na zorgvuldig beraad niet opgevolgd. Het bleek moeilijk om internationale studenten aan te trekken. Andere landelijke programma's Letterkunde bieden veelal Engelstalige specialisaties aan en de

	beroepspraktijk waar deze opleiding studenten op voorbereidt is Nederlandstalig. Om deze redenen is gekozen voor een Nederlandstalige specialisatie.
--	--

Masterlanguage

De masteropleidingen binnen het visitatiecluster Moderne Taal- en Letterkunde 1 maken gebruik van het aanvullend onderwijsaanbod van Masterlanguage. Dit landelijke samenwerkingsverband biedt talenstudenten de mogelijkheid om onderwijs op masterniveau te volgen zodat de expertise van meerdere universiteiten wordt gebundeld. Het initiatief biedt verdiepende Masterlanguage-cursussen aan die thematisch of taalspecifiek zijn ingericht, met een interdisciplinaire insteek die taalkunde, letterkunde, cultuurkunde, communicatie en didactiek samenbrengt.

De organisatie van Masterlanguage is gebaseerd op samenwerking tussen zes universiteiten: de Universiteit Utrecht, de Radboud Universiteit, de Rijksuniversiteit Groningen, de Universiteit Leiden, de Universiteit van Amsterdam en de Vrije Universiteit Amsterdam. Docenten van deze instellingen ontwikkelen en verzorgen gezamenlijk cursussen. Dit interuniversitaire karakter versterkt de kwaliteit en variëteit van het onderwijsaanbod en stimuleert studenten om over de grenzen van hun eigen instelling heen te kijken.

Het cursusaanbod omvat vakken op gevorderd niveau, waarin zowel theoretische als praktische benaderingen worden gecombineerd. Op het gebied van Nederlandse taal- en letterkunde worden elk semester twee cursussen aangeboden, waar de afgelopen jaren gemiddeld 18 studenten per cursus aan deelnamen. De instroom bestaat uit masterstudenten met een relevante taal- en letterkundige achtergrond, waarbij toelatingseisen per cursus kunnen variëren. Voorlichting over Masterlanguage-cursussen wordt verstrekt via universitaire kanalen en centrale communicatie vanuit het samenwerkingsverband.

De kwaliteitsborging vindt plaats via evaluaties en feedback van studenten en docenten, waarbij de samenwerkende universiteiten gezamenlijk verantwoordelijk zijn voor het bewaken en verbeteren van de onderwijskwaliteit. Dit proces zorgt ervoor dat Masterlanguage een waardevolle aanvulling blijft binnen het curriculum van de masteropleidingen in moderne taal- en letterkunde.

Het visitatiepanel heeft documentatie over Masterlanguage en het cursusaanbod ontvangen, een selectie aangeboden cursussen beoordeeld en hierover gesproken met belanghebbenden. Op basis van deze informatie heeft het panel een beeld gevormd van de organisatie, de toegankelijkheid en de meerwaarde van Masterlanguage binnen de masteropleidingen in moderne taal- en letterkunde. Zowel docenten als studenten van de Radboud Universiteit tonen zich enthousiast over de opzet van deze samenwerking. Docenten waarderen in het bijzonder de mogelijkheid om collegiaal samen te werken met vakgenoten van andere universiteiten en om actuele onderzoeksresultaten direct te integreren in

hun onderwijs. Bovendien biedt Masterlanguage ruimte aan een diverse groep gemotiveerde studenten van verschillende Nederlandse universiteiten, die bewust voor deze vakken kiezen. De studenten die het panel sprak, waren positief over de inhoud en de vorm van de cursussen. Zowel docenten als studenten beschouwen deze interuniversitaire samenwerking als een duidelijke meerwaarde. Deze indruk wordt door het panel gedeeld.

3. OPLEIDINGSBEOORDELING

Standaard 1: Beoogde leerresultaten

De beoogde leerresultaten passen bij het niveau en de oriëntatie van de opleiding en zijn afgestemd op de verwachtingen van het beroepenveld en het vakgebied en op internationale eisen.

Bevindingen en overwegingen

Bacheloropleiding NTC

Profiel

De bacheloropleiding Nederlandse Taal en Cultuur (NTC) is een academische opleiding Neerlandistiek. De kern van de opleiding bestaat uit drie deeldisciplines: letterkunde, taalkunde en taalbeheersing. Met deze disciplines bestrijkt de opleiding de volle breedte van het vak. In de zelfevaluatie (ZER) beschrijft de opleiding het aanhouden van deze drie specialisaties als een klassieke en daarom onderscheidende oriëntatie op het vakgebied.

Het panel complimenteert de opleiding NTC met haar krachtige klassieke profiel. Met de drie deeldisciplines legt de opleiding een brede basis in de Neerlandistiek. Volgens het panel staan de deeldisciplines sterk in verbinding met elkaar. Dit zorgt voor een coherent opleidingsprofiel. Het panel geeft aan dat de huidige inrichting van de deeldisciplines inderdaad aan het onderscheidend vermogen van de opleiding bijdraagt, omdat deze driedeling niet bij alle bacheloropleidingen NTC in Nederland zo expliciet wordt benoemd en ingevuld.

Ondanks de coherentie in de opleiding en tussen de disciplines, benoemt het opleidingsmanagement in zowel de ZER, als tijdens de gespreksrondes, een spanning tussen verbreding en verdieping in het studieprogramma. Het panel erkent deze spanning maar beschouwt het als positief dat de opleiding zich hier niet alleen van bewust is, maar hierover ook een levendige inhoudelijke discussie binnen het opleidingsteam voert. Volgens het panel getuigt dit van een reflecterende houding. Het panel moedigt het team aan op zoek te blijven gaan naar een gebalanceerde verhouding tussen verbreding en verdieping in de opleiding.

De opleiding is sinds de vorige visitatie aan de slag gegaan met het zichtbaarder maken van de cultuurcomponent in het programma. Hoewel dit aspect nog steeds duidelijker naar studenten gecommuniceerd kan worden, zijn hier volgens het panel al goede stappen in gezet. Het aanpassen van de cursusbeschrijvingen in de studiegids is daar een voorbeeld van. Het panel heeft er vertrouwen in dat de opleiding de cultuurcomponent verder aanscherpt in de aankomende curriculumherziening.

Beoogde leerresultaten en afstemming met werkveld

De bacheloropleiding beoogt academisch gevormde neerlandici af te leveren die als ze afstuderen het Nederlands uitstekend beheersen, over een kritische onderzoekshouding beschikken en zijn toegerust op een vervolgopleiding of werk in de sector van de Nederlandse taal en cultuur. Om deze doelen te bereiken zijn negen eindkwalificaties opgesteld (zie bijlage 2). De eindkwalificaties zijn gelieerd aan de Dublindescriptoren op bachelorniveau en voldoen daarmee aan de internationale eisen die aan een academische bacheloropleiding worden gesteld. Qua niveau zijn ze ook in lijn met de te verwachten

einddoelen van een bacheloropleiding in de neerlandistiek. Hoewel er geen specifiek (inter)nationaal kader voor het vakgebied neerlandistiek bestaat, zijn de opleidingsdoelen vormgegeven in overleg met neerlandici die in de praktijk werkzaam zijn en met verwante opleidingen van universiteiten in binnen- en buitenland.

Ook onderhoudt de opleiding NTC sterke banden met het middelbaar onderwijs. Zo zijn er verschillende samenwerkingsprojecten met middelbare scholen en wordt er sinds 2018 samengewerkt met de tweejarige educatieve master Nederlands aan de Radboud Universiteit (RU). Bovendien profiteert de opleiding van de aanwezigheid van een *Teacher in Residence*.

Volgens het panel zijn de eindtermen prima onderbouwd en in lijn met wat er verwacht kan worden van een bacheloropleiding Nederlands zowel qua niveau als qua kennis: specifiek genoeg voor de basiskennis, maar ook nog breed genoeg zodat studenten zich kunnen verdiepen. Het panel waardeert de afstemming met het werkveld en is van mening dat de eindtermen duidelijk de breedte van het profiel weergeven.

Masteropleiding Letterkunde

Profiel

De masteropleiding Letterkunde legt de focus op 1) literatuur als een sociale praktijk, 2) literatuur als een creatief proces en 3) literatuur als een verzameling teksten in diverse media. Binnen de opleiding verdiepen studenten zich in de maatschappelijke- en literair-historische contexten waarin literaire teksten tot stand komen. Het onderwijs in de master wordt vormgegeven binnen twee specialisaties/tracks: *Literair Bedrijf* en *Literatuur en Samenleving*. Binnen de track *Literair Bedrijf* krijgen studenten theoretische en methodologische invalshoeken aangereikt, die inzicht bieden in de wereld rondom het boek. Binnen de track *Literatuur en Samenleving* ligt de nadruk op de analyse en interpretatie van teksten. Over beide tracks heen hanteert de opleiding een meertalig, interdisciplinair en transhistorisch perspectief. Studenten die willen doorstromen naar docentopleidingen krijgen hier gedurende de master ruimte voor door te kiezen voor bepaalde keuzevakken. De opleiding profileert zich ten opzichte van verwante opleidingen als praktijkgericht. Zo zijn er steeds nauwere samenwerkingen met partners in het veld. De organisaties waarmee de opleiding samenwerkt (bijvoorbeeld De Nieuwe Oost en het Wintertuinfestival) hebben vaak een rol in de cursussen van de opleiding. Studenten kunnen bij de betrokken organisaties ook stage lopen.

Beoogde leerresultaten en afstemming werkveld

De eindtermen van de master Letterkunde zijn in 2021 bijgesteld. Zoals beschreven in de ZER zijn de huidige eindtermen opgesteld door de opleidingsvoorzitter in samenspraak met: de voorzitters van de expertisegroepen (de eenheden waarin wordt gewerkt rond een bepaald vakgebied), de dealexamencommissie, de opleidingscommissie en de docenten. Bij de herziening van de eindtermen is gewerkt aan het verduidelijken van de specialisaties, hoe ze zich van elkaar onderscheiden en hoe de eindtermen aansluiten bij de Dublindescriptoren. Beide specialisaties hebben gedeelde en profielspecifieke eindtermen (zie bijlage 2). De gedeelde eindtermen zijn gericht op het opleiden van breed georiënteerde en competente academici, die een goede literaire repertoirekennis hebben en op

de hoogte zijn van actuele literatuurwetenschappelijke debatten. De specialisatiespecifieke eindtermen zijn gericht op een adequate voorbereiding op het respectievelijk beoogde werkveld.

Het panel ziet een opleiding met een duidelijk profiel en onderscheidende tracks. Daarbij complimenteert het panel de opleiding met de recentelijk herziene eindtermen. Ze zijn geformuleerd met het oog op het verwerven van kennis, inzicht en vaardigheden op gevorderd niveau. Het panel vindt de eindtermen dan ook passend bij het masterniveau van de opleiding. In de gespreksrondes werd duidelijk dat de nieuwe eindtermen en het wijzigen van de track *Europese Letterkunde* naar *Literatuur en Samenleving* hebben bijgedragen aan een meer coherent masterprogramma dat bovendien meer studenten aantrekt. Het panel ziet dat de specialisaties onderling verweven zijn doordat studenten cursussen uit beide tracks kunnen volgen en docenten van de twee tracks goed en veel met elkaar afstemmen. Het panel was dan ook zeer te spreken over de kruisbestuiving tussen de twee tracks. Het panel vindt het verschil in type student dat de twee tracks aantrekt wel groot. Dit kan ervoor zorgen dat de twee tracks op termijn meer als aparte opleidingen gaan functioneren. Hoewel dit nu niet het geval is, moedigt het panel de opleiding aan om hiervoor te blijven waken. Ook ziet het panel dat de track *Literair Bedrijf* meer is gericht op het beroepenveld en de aansluiting met het werkveld, terwijl de track *Literatuur en Samenleving* zich meer richt op letterkundig onderzoek. Het panel begrijpt dit onderscheid tussen de tracks en stimuleert de opleiding om dit onderscheid duidelijk(er) te communiceren naar de (aankomende) studenten. Volgens het panel zou het goed zijn om de advies-/werkveldcommissie sterker te betrekken bij de opleiding om te profiteren van hun ideeën en om de aansluiting op het beroepenveld nog beter te maken.

Conclusie

Volgens het panel draagt de brede klassieke profilering van de bachelor NTC ertoe bij dat de opleiding zich onderscheidt van aanverwant aanbod. Het panel vindt wel dat de cultuurcomponent in het programma duidelijker gecommuniceerd kan worden naar studenten. Het panel waardeert de afstemming met het werkveld en is van mening dat de eindtermen de breedte van het profiel goed weergeven.

Het profiel van de master Letterkunde vindt het panel duidelijk en goed onderbouwd. De specialisaties zoals deze binnen de opleiding worden aangeboden zijn onderscheidend, maar ook met elkaar verweven. Volgens het panel kan de focus per specialisatie wel duidelijker naar studenten gecommuniceerd worden. Het panel is zeer te spreken over de herziene eindtermen die op masterniveau zijn en hebben bijgedragen aan een meer coherent programma.

Op basis van de gesprekken en bestudering van de onderliggende documentatie concludeert het panel dat beide opleidingen **voldoen aan standaard 1, beoogde leerresultaten**.

Standaard 2: Onderwijsleeromgeving

Het programma, de onderwijsleeromgeving en de kwaliteit van het docententeam maken het voor de instromende studenten mogelijk de beoogde leerresultaten te realiseren.

Bevindingen en overwegingen

Algemene bevindingen leerlijn PPO

In het collegejaar 2024 – 2025 zijn alle bacheloropleidingen van de Faculteit der Letteren gestart met de implementatie van de leerlijn Persoonlijke en Professionele Ontwikkeling (PPO). Binnen deze doorlopende leerlijn worden studenten uitgedaagd om te reflecteren op hun eigen ontwikkeling. Het panel heeft tijdens de visitatie aan studenten en docenten gevraagd naar de ervaringen rondom de implementatie hiervan. Hoewel het panel potentie in de leerlijn ziet, ontbreekt het bij de huidige invulling ervan nog aan inhoudelijke uitwerking en draagvlak onder zowel docenten als studenten. Ook is het voor het panel onvoldoende duidelijk wat er binnen de leerlijn precies van studenten verwacht wordt. Daarnaast merkt het panel op dat de docenten over het belang van de leerlijn van mening verschillen. Zo vinden enkele docenten 5 EC veel, omdat zij menen dat dit ten koste gaat van vakinhoudelijke lessen, en zijn anderen wel enthousiast, maar geven zij aan dat er meer inhoudelijke sturing nodig is. Tot slot constateert het panel dat met name het persoonlijke ontwikkelaspect in de huidige leerlijn centraal staat, terwijl studenten duidelijk aangeven behoefte te hebben aan meer aandacht voor professionele ontwikkeling. Het panel adviseert daarom om de PPO leerlijn te voorzien van een preciezer geformuleerde inhoudelijke invulling, met een doordachte en goede balans tussen aandacht voor persoonlijke en professionele ontwikkeling. Dit om het draagvlak onder studenten en docenten te versterken.

Bachelor Nederlandse Taal en Cultuur

Recente ontwikkelingen en curriculum

In de periode tussen de vorige visitatie en nu is het programma van de bacheloropleiding NTC op een aantal punten gewijzigd. Zo heeft de opbouw van het letterkundeonderwijs sinds 2022 een meer thematische insteek. Het doel van deze wijziging is een sterkere aansluiting van het letterkundeonderwijs op de actuele stand van het onderzoek. Daarnaast is op het terrein van taalkunde en taalbeheersing de samenwerking met de opleidingen Taalwetenschap en Communicatie- en Informatiewetenschappen versterkt. Hierdoor kunnen studenten Nederlands in het huidige curriculum nog beter gebruik maken van de expertise die in de faculteit aanwezig is. Tot slot heeft het vakkenaanbod vanuit de opleiding Algemene Cultuurwetenschappen een aantal wijzigingen doorgevoerd, waardoor het aanbieden van deze vakken in de bachelor NTC niet langer mogelijk is.

De opleiding omvat drie jaar van elk 60 EC. Ieder jaar is verdeeld in twee semesters en elk semester is verdeeld in twee perioden: zie hiervoor onderstaand overzicht uit de ZER:

Programmastructuur NTC		B1	B2	B3	Tot
Major	Leerlijn Letterkunde	20	20	5	45
	Leerlijn Taalkunde	20	15		35
	Leerlijn Taalbeheersing	10	10		20
	Mentoraat	0	0	0	0
	Majorkeuzevakken		10		10
	Onderzoeksvaardigheden	5	5	5	15
	Bachelorwerkstuk			10	10
	Keuzevak filosofie	5			5
	Minor			40	40

Het curriculum van de bachelor NTC bestaat uit drie onderdelen: de major van 135 EC, de minor van 40 EC en een keuzevak filosofie van 5 EC. Zoals eerder genoemd bestaat de opleiding inhoudelijk uit drie disciplines met daaraan gekoppeld de gelijknamige leerlijnen: letterkunde, taalkunde en taalbeheersing. De nadruk op deze drie disciplines ligt voornamelijk in de eerste twee jaar. In jaar drie volgen studenten een minor en schrijven zij een bachelorwerkstuk. Naast de drie disciplines wordt er in het majorprogramma in de methodologische leerlijn ook aandacht besteed aan onderzoeksvaardigheden. Binnen deze leerlijn raken studenten bekend met neerlandistische onderzoeksmethoden waaronder letterkundige tekstanalyse, argumentatieanalyse en interactieanalyse. Met betrekking tot de minor kunnen studenten kiezen uit een thematische minor (20 EC vaste onderdelen en 20 EC keuzecursussen), een educatieve minor (30 EC onderwijs bij de Radboud docentacademie en 10 EC keuzecursussen), een buitenlandminor (30 EC in het buitenland en 10 EC in een geesteswetenschappelijk thema) of een vrije minor (zelf samengesteld samenhangend pakket van 30 EC en 10 EC in een geesteswetenschappelijk thema). Het kiezen voor de educatieve minor stelt de student in staat om, in combinatie met het bachelordiploma, een *beperkte* tweedegraads onderwijsbevoegdheid voor het voortgezet onderwijs te behalen. De docenten richten hun onderwijs in aan de hand van een *student-centred* en student-activerend didactisch concept.

Het panel ziet een sterk, overtuigend en goed opgebouwd curriculum. Het is enthousiast over de recente ontwikkelingen binnen het letterkunde onderwijs en de sterkere samenwerking met de opleidingen Taalwetenschap en Communicatie- en Informatiewetenschappen binnen de disciplines van taalkunde en taalbeheersing. In de gesprekken kwam duidelijk naar voren dat deze wijzigingen door zowel docenten als studenten goed worden ontvangen. Het panel begrijpt dat de deeldisciplines o.a. samenkomen in de methodologische leerlijn. Het panel waardeert de focus op tekstanalyse, argumentatieanalyse en interactieanalyse, maar adviseert om voldoende oog te houden voor de pluriformiteit van onderzoeksmethoden. Het panel is ook positief over de verschillende werkvormen die de docenten hanteren. Het gebruik van *quizzes* is hier een voorbeeld van.

Onderhoud programma, instroom en kwaliteitszorg

De opleiding bevindt zich momenteel in een facultaire onderwijsherziening gepland voor studiejaar 2025-26. Als gevolg van deze herziening zal de majorruimte verkleinen van 135 naar 120 EC, met als doel

de keuzeruimte in het programma te vergroten. Docenten en studenten worden actief betrokken bij deze aankomende herziening.

Het panel is positief over hoe de opleiding docenten en studenten bij deze veranderingen betreft. Dit komt enerzijds tot uiting in de betrokkenheid bij de onderwijsherziening, maar anderzijds ook door de georganiseerde intervisiebijeenkomsten. Tijdens deze intervisiebijeenkomsten kunnen docenten casussen voordragen, die via een intervisiemodel besproken worden. Sinds de start in 2023 nemen gemiddeld zo'n tien docenten structureel hieraan deel.

Op dit moment starten gemiddeld 30 studenten per jaar aan de opleiding. De opleiding beschouwt deze instroom als te weinig en onderneemt initiatieven om de instroom te vergroten. Dit doet zij niet alleen via voorlichting via de gangbare kanalen, zoals sociale media, folders, open dagen en proefstudeerdagen, maar ze ontwikkelde ook een theatervoorstelling over taal voor middelbare scholieren en een 'taaldoeboek' voor de bovenbouw van de basisschool, waarvan ruim zesduizend exemplaren zijn verspreid.

Het panel erkent de jaarlijkse instroom van studenten als aandachtspunt. Hoewel de instroom van dertig studenten per jaar op dit moment niet tot directe zorgen leidt, vraagt het panel zich af hoe de instroom zich ontwikkelt in de toekomst. Vooral omdat huidige activiteiten die de instroom bevorderen, zoals de theatervoorstelling en het 'taaldoeboek', zijn bekostigd vanuit de neerlandistiekgeldten. Deze geldten zijn niet permanent, en het panel vraagt zich af hoe de opleiding omgaat met het eventuele wegvallen van dit budget in de toekomst. Het panel adviseert om actief te blijven zoeken naar mogelijkheden om de opleiding onder de aandacht te brengen, ook met het oog op de instroom.

Iedere cursus wordt periodiek geëvalueerd, waarbij alle cursussen van de bachelor in ieder geval eens in de drie jaar aan bod komen. Daarnaast worden cursussen die door nieuwe docenten verzorgd worden altijd geëvalueerd evenals cursussen die in een voorgaand jaar minder beoordeeld zijn. Tijdens de gespreksrondes vangt het panel wel op dat er bij NTC geen 'spui-uurtjes' zijn, waarbij studenten op een informele manier feedback kunnen delen. Volgens het panel staan de docenten duidelijk open voor feedback, maar moeten studenten er wel zelf mee komen. Het panel adviseert NTC een voorbeeld te nemen aan de bacheloropleiding Taalwetenschap, waarin studenten 'spui-uurtjes' benutten om informeel feedback te delen.

Docententeam, begeleiding en studievoortgang

Volgens de ZER wordt de inhoudelijke deskundigheid binnen de drie disciplines afgedekt door de huidige staf. Stafleden overleggen op regelmatige basis met elkaar, zowel informeel als tijdens opleidingsvergaderingen en onderwijsmiddagen. Daarbij zijn alle stafleden in het bezit van een Basis Kwalificatie Onderwijs (BKO).

Het panel complimenteert de opleiding met haar deskundige, gedreven en betrokken docententeam. Uit de gespreksrondes blijkt dat er binnen het docententeam een grote saamhorigheid heerst en dat studenten en docenten onderling bij elkaar terecht kunnen. Ook geven studenten aan dat docenten goed benaderbaar zijn voor begeleiding.

Het valt het panel wel op dat de docenten weinig gebruik maken van de aanwezige ontwikkelingsmogelijkheden. Iedere docent is in het bezit van een BKO, maar daar houdt het vaak op. Om de onderwijskundige kwaliteiten van het docententeam op peil te houden en verder te ontwikkelen, adviseert het panel om de verdere professionele ontwikkeling van docenten te stimuleren. Zo zou het nu al sterke docententeam zich in de toekomst op diverse terreinen nog verder kunnen professionaliseren.

De opleiding heeft een studieadviseur en deze geeft voorlichting over het studieprogramma en adviseert studenten bij het maken van studiegerelateerde keuzes. Docenten zijn beschikbaar voor vragen op cursusinhoudelijk niveau. Daarnaast heeft het panel gezien dat de voorzieningen voor studenten met een functiebeperking in orde zijn en dat opleiding zich hier ook voor inzet, bijvoorbeeld door de beschikbaarheid van aangepast meubilair, extra grote schermen etc. Tijdens de gespreksrondes komt naar voren dat deze taakverdeling tussen docent en studieadviseur niet altijd duidelijk is. Sommige studenten hebben het idee dat de studieadviseur inzetbaar is voor vakinhoudelijk advies. Het panel adviseert de opleiding om de rol van de studieadviseur duidelijk af te bakenen en dit vervolgens duidelijk te maken aan docenten en studenten.

Op basis van de gesprekken met studenten constateert het panel dat de studeerbaarheid van de vakken binnen de leerlijn letterkunde een aandachtspunt is. Zo geven studenten aan dat ze met de voorgeschreven tijdsinvestering bij letterkundevakken doorgaans onvoldoende uitkomen. Daarnaast lijken docenten verschillende richtlijnen met betrekking tot leeslijsten te hanteren. Zo zou het bestuderen van secundaire literatuur volgens de ene docent noodzakelijk zijn in de voorbereiding voor een tentamen, terwijl de andere docent het afraadt. Volgens docenten zijn er stappen gezet om de studeerbaarheid van de letterkundevakken te verbeteren. Een voorbeeld hiervan is een reductie in het aantal werkcolleges, waardoor studenten meer tijd hebben voor zelfstudie. Hoewel er rekenmodellen worden gebruikt om de juiste hoeveelheid literatuur te bepalen, geven docenten zelf ook aan dat studenten soms meer tijd nodig hebben voor leeswerk dan eigenlijk daarvoor beschikbaar is. Het panel begrijpt dat het balanceren van de omvang van leesopdrachten altijd aandacht vraagt. Om de studeerbaarheid te bewaken adviseert het panel de opleiding om helder, transparant en eenduidig over de studielast naar studenten te communiceren. Het opnemen van de rekenmodellen in de syllabi van vakken zou hierin een eerste stap kunnen zijn.

In het studentenhoofdstuk benoemen de studenten de opleiding als intensief. Tweederde van de studenten haalt binnen vier jaar het bachelordiploma. Volgens de opleiding hangt de studieduur sterk samen met de brede insteek van het programma, dat studenten voor een groot deel naar eigen voorkeur in kunnen richten. Het panel begrijpt dat het behalen van de bachelor voor sommige studenten niet mogelijk is zonder uitloop. Volgens het panel kunnen hierin meerdere factoren een rol spelen. Het programma is intensief, maar ook buiten de macht van de opleiding speelt veel in het leven van studenten, zoals een intensieve bijbaan of fysieke / mentale uitdagingen.

Masteropleiding Letterkunde

Curriculum

De masteropleiding Letterkunde omvat 1 jaar van 60 EC. De opbouw van het curriculum staat weergegeven in onderstaande afbeelding afkomstig uit de ZER:

Schematisch ziet de opbouw van de opleiding er als volgt uit:

Periode 1	Periode 2	Periode 3	Periode 4	Totaal
Verplichte themacursus (10 EC)				10 EC
Specialisatiedeel	Specialisatiedeel	Specialisatiedeel	Specialisatiedeel	min. 20 EC
Keuzeruimte	Keuzeruimte	Keuzeruimte	Keuzeruimte	max. 10 EC
		Verplichte masterscriptie (20 EC)		20 EC

Beide specialisaties starten met een themacursus waarin de vaardigheden, die belangrijk zijn voor het opzetten van een scriptie-onderzoek, worden getraind. De themacursus van de track *Literair Bedrijf* richt zich op institutioneel en cultuursociologisch onderzoek en de themacursus van de track *Literatuur en Samenleving* op tekstgerichte benaderingen. Hoewel beide tracks een eigen inhoudelijke invulling van het curriculum hebben, worden er jaarlijks plenaire sessies georganiseerd waaraan alle studenten gezamenlijk kunnen deelnemen. De master biedt studenten de mogelijkheid om eigen accenten te leggen. Zo stelt de keuzeruimte van 10 EC de student in staat om cursussen van verwante opleidingen te volgen. Daarbij kunnen studenten nauw samenwerken met docenten in 'ateliers'. Onder begeleiding kunnen studenten zich in de ateliers verdiepen in actueel onderzoek van de desbetreffende docent.

De master Letterkunde heeft een constructieve samenwerking met de tweejarige educatieve master. Zo staan cursussen uit de vakinhoudelijke lijn binnen de educatieve master open voor letterkunde studenten en vice versa.

Het panel ziet een sterk en overtuigend curriculum, dat studenten in staat stelt om de beoogde eindtermen te behalen. Het panel is onder de indruk van de ateliers waarin studenten de kans krijgen om op een directe en betrokken manier samen te werken met docenten. Uit de gesprekken blijkt dat studenten in de ateliers, binnen de door de docent gestelde kaders, echt de diepte in mogen gaan. Volgens het panel stelt dit studenten in staat om op een interactieve manier kennis te maken met de expertise van een docent.

In zowel de ZER als in de studentgesprekken komt naar voren dat het curriculum zich met name richt op West-Europese literatuur. Hoewel het panel vindt dat deze focus in de gesprekken met docenten en het opleidingsmanagement goed onderbouwd wordt, is het niet voor iedere student duidelijk. De opleiding etaleert namelijk een 'internationaal perspectief' en studenten interpreteren een internationaal perspectief als breder. Om verwarring en teleurstelling te voorkomen adviseert het panel de opleiding om de focus op West-Europa in de communicatie naar de student sterker te benadrukken.

Instroom, studievoortgang en kwaliteitszorg

De instroom van de master ligt tussen de 22 en 28 studenten per jaar (2020-2025). De instroom vanuit de premaster neemt ieder jaar toe. Studenten met een bachelordiploma Taal- en Cultuurstudies en Algemene Cultuurwetenschappen zijn direct toelaatbaar, studenten met een andere achtergrond volgen een premasterprogramma.

In de gesprekken van het panel met docenten komt naar voren dat de master een diverse instroom aan studenten heeft. Docenten geven aan dat het niet mogelijk is om een programma te maken dat past bij alle achtergronden. Bij de track *Literair Bedrijf* leidt dit tot een situatie waarin studenten afkomstig uit de bachelor NTC bij de start van het programma veel overlap ervaren, terwijl studenten met een andere studieachtergrond zich juist moeten bijspijkeren. Het panel ziet dat de kleinschaligheid van de opleiding in combinatie met de betrokken docenten studenten in staat stelt om hier goed mee om te gaan. Studenten uit de bachelor NTC kunnen op eigen initiatief verdiepen en studenten met een andere studieachtergrond kunnen op een laagdrempelige manier bij medestudenten en docenten terecht. Toch zou het panel het zinvol vinden om meer differentiatiemogelijkheden te implementeren in het curriculum voor studenten die vanuit de bachelor NTC instromen.

De studievoortgang voor beide tracks ligt lager dan het facultair gemiddelde. Volgens de opleiding is studievertraging onder studenten in veel gevallen een bewuste keuze. Zo lopen veel studenten stage of volgen ze extra-curriculaire activiteiten om hun kansen op de arbeidsmarkt te vergroten. Uit de gespreksrondes met studenten blijkt dat het combineren van de stage met het scriptietraject uitdagend is, vooral omdat veel bedrijven de studenten voor meer dagen per week en vaak een langere periode in willen zetten, terwijl er vanuit de opleiding maar maximaal 10 EC voor staat. Hoewel het panel de studievoortgang als een aandachtspunt erkent, begrijpt het aan de andere kant ook dat studenten er zelf voor kiezen om uit te lopen om zo hun kansen op de arbeidsmarkt te vergroten. En hoewel veel studenten niet nominaal afstuderen, wordt uit de gespreksrondes duidelijk dat studenten zelden meer dan twee jaar over het behalen van hun diploma doen.

Cursussen worden na afloop van elke periode geëvalueerd. Docenten reageren schriftelijk op deze evaluaties en geven studenten hiermee inzicht in de manier waarop kritische feedback wordt verwerkt ter verbetering van het onderwijs. Het panel is positief over de cursusevaluaties die na afloop van iedere periode plaatsvinden. Dit geeft een duidelijk signaal aan studenten dat hun feedback serieus genomen wordt.

Docententeam en begeleiding

Het docententeam binnen de master bestaat uit ervaren en gepromoveerde letterkundespecialisten die beschikken over een BKO. De onderwijstaken van de docenten sluiten sterk aan bij hun onderzoeksexpertise. De meeste docenten van de masteropleiding zijn ook betrokken bij de bacheloropleiding. Uit de NSE blijkt dat studenten de deskundigheid van de docenten in de afgelopen 6 jaar als hoog ervaren. In de ZER wordt genoemd dat de stafleden van de opleiding participeren in het Radboud Institute for Culture and History, de landelijke Onderzoekschool Literatuurwetenschap, en

andere nationale en internationale netwerken binnen hun specifieke vakgebied. Docenten binnen de opleiding kunnen zich verder scholen via het Radboud Teaching and Learning Centre en expertisegroepen.

Het panel ziet een sterk, betrokken en gemotiveerd docententeam. Het panel vindt het positief dat er veel uitwisseling is tussen docenten uit de beide tracks. Dit zorgt ervoor dat, ondanks de eigen identiteit van tracks, de masteropleiding als één coherent programma aanvoelt. Uit de gespreksrondes blijkt dat de lijntjes tussen docent en student kort zijn, docenten graag meedenken met studenten en waar nodig maatwerk leveren. Het panel begrijpt dat docenten in de master doorgaans ook betrokken zijn bij de bachelor en dat scholing van docenten binnen de bachelor gebeurt. Net zoals bij de bachelor NTC, moedigt het panel deze opleiding ook aan om docenten actief te stimuleren om van de professionaliseringsmogelijkheden o.a. op het gebied van onderwijskwalificaties gebruik te maken.

Conclusie

Het panel ziet een sterk, overtuigend en goed opgebouwd bachelorcurriculum, dat de studenten in staat stelt om de eindtermen te behalen. Het panel is positief over de verschillende werkvormen die de docenten in de bachelor hanteren. De studeerbaarheid van de vakken binnen de leerlijn letterkunde is een punt van aandacht. Om de studeerbaarheid te bewaken adviseert het panel de opleiding helder, transparant en eenduidig naar studenten te communiceren over de studielast. Het opnemen van de rekenmodellen in de syllabi van vakken zou hierin een eerste stap kunnen zijn, omdat het studenten een indicatie geeft van de verwachtingen.

Het panel is positief over hoe de opleiding NTC docenten en studenten bij veranderingen betreft. Dit komt enerzijds tot uiting in de betrokkenheid bij de aankomende onderwijsherziening, maar anderzijds ook door intervisiebijeenkomsten voor docenten. Het panel complimenteert de opleiding met haar deskundige, gedreven en betrokken docententeam. Uit de gespreksrondes blijkt dat er binnen het docententeam een grote saamhorigheid heerst en dat studenten en docenten onderling bij elkaar terecht kunnen. Over de rol van de studieadviseur bestaat verwarring onder studenten. Het panel adviseert de opleiding om de rol van de studieadviseur duidelijker in kaart te brengen en dit te communiceren naar studenten.

Het panel ziet een sterk en overtuigend master curriculum Letterkunde dat studenten in staat stelt om de beoogde eindtermen te behalen. Het panel is onder de indruk van de ateliers waarin studenten de kans krijgen om op een directe en betrokken manier samen te werken met docenten. De opleiding etaleert binnen het curriculum een 'internationaal perspectief'. In de praktijk blijkt dit voornamelijk om een West-Europees perspectief te gaan. Om verwarring en teleurstelling bij studenten te voorkomen, adviseert het panel de opleiding om de focus op West-Europa in de communicatie naar de student sterker te benadrukken.

Daarbij raadt het panel de opleiding aan om differentiatiemogelijkheden in het curriculum voor studenten die vanuit de bachelor NTC instromen te implementeren. Deze studenten geven namelijk aan

zich te vervelen gedurende de eerste periode van de master. Het panel erkent de studievoortgang als een aandachtspunt, maar ziet dat de meeste studenten wel binnen 2 jaar het diploma behalen.

Het panel ziet een sterk, betrokken en gemotiveerd docententeam. Docenten in de master Letterkunde zijn doorgaans ook actief in de bachelor NTC. Het panel is van mening dat de opleidingen de docenten meer zouden kunnen stimuleren om gebruik te maken van de verschillende professionaliseringsmogelijkheden.

Op basis van de gesprekken en bestudering van de onderliggende documentatie concludeert het panel dat de opleiding **voldoet aan standaard 2, onderwijsleeromgeving.**

Standaard 3: Toetsing

De opleiding beschikt over een adequaat systeem van toetsing.

Bevindingen en overwegingen

Facultaire Examencommissie

Zowel de bachelor *Nederlandse Taal en Cultuur* als de master *Letterkunde* vallen onder een facultaire examencommissie (FEX). NTC en Letterkunde hebben een eigen deexamencommissie, waarvan de voorzitters als leden in de FEX deelnemen. De FEX heeft een extern lid en wordt ondersteund door een ambtelijk secretaris. De FEX mandateert een toetsadviescommissie, die cyclisch toetsen binnen de opleidingen in de faculteit inspecteert. Hierbij let de toetscommissie o.a. op de kwaliteit van de leerdoelen, informatie over de toetsing en de kwaliteit van toetsvragen. De faculteit heeft de examencommissie faculteitbreed georganiseerd met als doel uniformiteit in de besluitvorming en de kwaliteitsborging van toetsing en tentaminering te versterken.

Het panel vindt de opzet van de examencommissie goed doordacht. Het panel is ook positief over de toetsadviescommissie, die duidelijk bijdraagt aan de kwaliteit van toetsing binnen beide opleidingen. Aanvankelijk kon het panel geen grip krijgen op de aanstellingsprocedure van examinatoren. Na een aanvullende mondelinge toelichting aan het einde van de eerste visitatiedag, begrijpt het panel dat die procedure er wel is en naar behoren werkt, maar dat deze niet op papier staat uitgewerkt. Het panel adviseert de examencommissie om de procedure op korte termijn zwart op wit te zetten.

Tijdens de gespreksrondes gaf de examencommissie aan dat het lastig is om geschikte examinatoren te vinden, omdat zij, vanwege privacy redenen, niet altijd even makkelijk kan vaststellen of een beoogd examinerator in het bezit is van een BKO. Hoewel de examencommissie wel toegang heeft tot de informatie, zijn er bewust geen lijsten opgesteld met deze gegevens, om te voorkomen dat deze gaan rouleren en daarmee de privacy in het geding kan komen. Het panel begrijpt dit, maar adviseert om ook dit punt mee te nemen in de beschrijving van de aanstellingsprocedure van examinatoren. Verder constateert het panel dat de examencommissie al haar wettelijke bevoegdheden naar behoren uitvoert.

Bachelor Nederlandse Taal en Cultuur

Toetsing

De bachelor NTC streeft binnen haar programma naar een valide, betrouwbaar en transparant systeem van toetsing. Zo kent het toetsprogramma een variatie aan toetsvormen die passen bij de aard en het niveau van de leerdoelen. In grote lijnen wordt er binnen het programma middels schriftelijke toetsen, mondelinge toetsen en werkstukken getentamineerd. In de praktijk uit dit zich in o.a. essays, blogs of wetenschappelijke artikelen. Verder is van iedere toets een antwoordmodel of beoordelingsformulier beschikbaar, wordt het vier-ogen-principe toegepast bij de beoordeling van mondelinge tentamens en hanteert de opleiding het programma 'Ouriginal' als plagiaatcheck. Ook bij de beoordeling van het bachelorwerkstuk wordt het vier-ogen principe toegepast. Dit betekent dat alle bachelorwerkstukken door twee docenten onafhankelijk van elkaar worden beoordeeld. Bij beoordelingen die meer dan één punt afwijken wordt een derde beoordelaar ingeschakeld.

Het panel ziet dat de bachelor NTC haar toetsing op orde heeft. Er is voldoende aandacht voor variatie binnen de toetsing en het beoordelingsproces van eindwerkstukken wordt helder beschreven. In de praktijk constateert het panel een spanning tussen de wens van docenten om 'holistisch' te toetsen en de beschikbare, op rekenmodellen gebaseerde, beoordelingsformulieren. Docenten geven aan dat ze het beoordelingsformulier gebruiken, maar vervolgens wel zelf een wegingscoëfficiënt kiezen. Volgens de docenten werkt dit systeem op basis van ervaring. Zo zou een docent zelf goed in kunnen schatten welk aspect binnen de beoordeling zwaarder weegt en waar meer ruimte is voor het maken van fouten. Vanuit het perspectief van een ervaren docent volgt het panel deze redenering. Echter vindt het panel dit systeem niet overtuigend voor startende docenten, die deze ervaring nog moeten opbouwen. Daarbij is het panel van mening dat deze manier van toetsing kan leiden tot een gebrek aan transparantie voor studenten, omdat zij op papier inzicht hebben in de beoordeling maar deze in de praktijk, afhankelijk van de individuele docent, kan afwijken. Om het toetsingsproces rondom de eindwerken voor de student transparant te houden, adviseert het panel de opleiding om een keuze te maken: ofwel vasthouden aan duidelijke gewogen beoordelingsformulieren ofwel holistisch toetsen. Wanneer de opleiding kiest voor holistisch toetsen dan zouden minder ervaren docenten hierin wel goed begeleid moeten worden.

Master Letterkunde

Toetsing

De master Letterkunde toetst haar cursusdoelen en eindkwalificaties met behulp van werkstukken, presentaties, mondelinge tentamens en de masterscriptie. Daarnaast worden portfolio's op zowel formatieve als summatieve wijze ingezet. In de ZER wordt genoemd dat de master een opleidingsbreed beoordelingsformulier hanteert voor grote schriftelijke opdrachten. Ook voor de beoordeling van scripties worden twee standaard beoordelingsformulieren ingezet: een voor de eerste en een voor de tweede beoordelaar. De beoordelingsformulieren worden door de twee beoordelaars onafhankelijk ingevuld, waarna zij op basis van gezamenlijk overleg tot een cijfer komen. Dit cijfer wordt uiteindelijk vastgesteld door de eerste beoordelaar. Bij grote afwijkingen (meer dan één punt) treden de beoordelaars opnieuw in overleg.

Het panel complimenteert de master Letterkunde met haar systeem van toetsing. De beoordelingsformulieren kloppen en zijn eenduidig, en de procedures zijn helder uitgewerkt. Volgens het panel geldt ook hier de eerder beschreven spanning tussen de wens om holistisch te toetsen en de kwantitatieve beoordelingsformulieren. De adviezen van het panel zijn in dezen hetzelfde als bij de hierboven beschreven bacheloropleiding NTC.

Conclusie

Het panel ziet dat de examencommissie haar wettelijke taken naar behoren uitoefent. Ook is het panel positief over de toetsadviescommissie, die duidelijk bijdraagt aan de kwaliteit van toetsing binnen beide opleidingen. Zowel de bachelor als de master hebben een goed functionerend systeem van toetsing. Met name de master Letterkunde heeft haar toetsing en bijbehorende procedures goed op orde. Het panel wil hierbij wel een aantekening maken over de procedure rondom de aanstelling van examinatoren: deze wordt naar behoren uitgevoerd, maar dient zo snel mogelijk vastgelegd te worden. Het panel constateert daarnaast wat betreft de toetsing van de eindwerken een spanning tussen enerzijds holistisch willen

toetsen en anderzijds het gebruikmaken van kwantitatieve beoordelingsformulieren. Het panel adviseert de opleidingen om hier een duidelijke keuze in te maken, om verwarring onder studenten te voorkomen. Mocht de opleiding kiezen voor een meer holistische aanpak dan is het wel zaak minder ervaren docenten die als beoordelaar optreden hierbij goed te begeleiden.

Op basis van de gesprekken en bestudering van de onderliggende documentatie concludeert het panel dat de opleiding **voldoet aan standaard 3, toetsing**.

Standaard 4: Gerealiseerde leerresultaten

De opleiding toont aan dat de beoogde leerresultaten zijn gerealiseerd.

Bevindingen en overwegingen

Eindniveau en alumni NTC en Letterkunde

Het eindniveau van de bachelor NTC wordt getoetst aan de hand van het bachelorwerkstuk. Daarvoor voert de student een klein neerlandistisch onderzoek uit binnen een van de drie deelgebieden. Studenten worden gedurende dit traject in kleine groepen begeleid door hun docent. Ze kunnen kiezen uit minimaal drie onderzoeksgroepen: één per deelgebied van de neerlandistiek. Concreet bestaat deze begeleiding uit groepsbijeenkomsten en individuele gesprekken. Het panel heeft een selectie van eindwerkstukken bekeken en concludeert dat deze zowel inhoudelijk als ook qua methode goed passen bij het bachelorniveau van de opleiding. De beoordeling van de werkstukken is helder en goed navolgbaar. De helft van de NTC-afgestudeerden stroomt door naar een master binnen de RU. Hierin heeft de master Letterkunde het grootste aandeel. Ook in de tweejarige educatieve master Nederlands en de master Taalwetenschappen stromen studenten in vanuit de bachelor NTC. Een klein deel van de afgestudeerden kiest ervoor om geen master te doen en zoekt een baan op de arbeidsmarkt.

Het eindniveau van de master Letterkunde wordt getoetst middels de masterscriptie. In deze scriptie verricht de student zelfstandig een wetenschappelijk onderzoek. De onderwerpen die in scripties aan bod komen bestrijken de letterkunde in de gehele breedte en zijn een goede afspiegeling van de pluriformiteit van het aanbod binnen de Letterkunde. Het panel heeft in de bestudeerde selectie van eindwerkstukken kunnen constateren dat de vraagstellingen en de gehanteerde methodes passen bij het niveau van een masteropleiding. In vergelijking met de bachelor NTC ligt er in het scriptietraject van Letterkunde een grotere nadruk op de zelfstandigheid van de student.

Volgens het panel getuigen de scripties van zowel NTC als Letterkunde van een adequaat niveau voor of een bachelor- respectievelijk een masteropleiding. Het panel vindt dat voor beide opleidingen geldt dat het succesvol afronden van de scriptie het behalen van het desbetreffende eindniveau aantoont.

Waar studenten terechtkomen na hun afstuderen, varieert. Een deel van de afgestudeerden stroomt door naar een educatieve master om docent te worden, anderen betreden de arbeidsmarkt bijvoorbeeld in het boekenvak of in de ondersteuning van literaire evenementen. Ook komen ze terecht als journalist of werken ze in musea. Het panel ziet dat de alumni van beide opleidingen goed terechtkomen. Afgestudeerden van de bachelor NTC kunnen bij een groot aantal masters binnen de faculteit terecht en alumni van de master Letterkunde zijn goed voorbereid op het werkveld en kunnen eventueel ook nog doorstromen naar een docentenopleiding. Afgestudeerden van beide programma's komen doorgaans te werken in het werkveld waartoe wordt opgeleid. Dit waardeert het panel.

Zowel de bacheloropleiding NTC als de masteropleiding Letterkunde onderhouden contact met alumni middels LinkedIn en een facultaire *alumni officer*. Het panel beschouwt het als positief dat beide opleidingen via LinkedIn en de *alumni officer* contact met alumni onderhouden. Het panel vindt contact

met alumni belangrijk, omdat alumni de huidige studenten kunnen inspireren en motiveren. Om alumni in de toekomst nog sterker bij de programma's te betrekken, adviseert het panel beide opleidingen om alumni op een meer structurele manier in te zetten. Een manier waarop dit vorm kan krijgen is bijvoorbeeld door het opnieuw instellen van de werkveldcommissie. Het panel begrijpt dat de opleiding daar op dit moment al mee bezig is en moedigt dit aan. Sterkere betrokkenheid van alumni en een actieve werkveldcommissie zou niet alleen de studenten ten goede komen. Volgens het panel kunnen beide partijen ook worden ingeschakeld voor een nog sterkere terugkoppeling vanuit het werkveld op de beoogde leerresultaten van de opleiding.

Conclusie

Het panel vindt de scripties van beide programma's op niveau. Ook ziet het panel dat alumni goed terecht komen. Het panel is positief over de manieren waarop de opleiding contact met alumni onderhoudt. Om alumni in de toekomst nog sterker bij de programma's te betrekken adviseert het panel om alumni op een meer structurele manier in te zetten. Het opnieuw instellen van de werkveldcommissie kan hierbij helpen.

Op basis van de gesprekken en bestudering van de onderliggende documentatie concludeert het panel dat beide opleidingen **voldoen aan standaard 4, gerealiseerde leerresultaten.**

Eindoordeel

Het panel heeft de opleidingen beoordeeld aan de hand van vier standaarden. Het panel concludeert dat de *bacheloropleiding Nederlandse Taal en Cultuur* voldoet aan alle standaarden (beoogde leerresultaten, onderwijsleeromgeving, toetsing en gerealiseerde leerresultaten) en beoordeelt de algehele kwaliteit van de opleiding als positief.

Standaard	Oordeel
Beoogde leerresultaten <i>Standaard 1: De beoogde leerresultaten passen bij het niveau en de oriëntatie van de opleiding en zijn afgestemd op de verwachtingen van het beroepenveld en het vakgebied en op internationale eisen.</i>	Voldoet
Onderwijsleeromgeving <i>Standaard 2: Het programma, de onderwijsleeromgeving en de kwaliteit van het docententeam maken het voor de instromende studenten mogelijk de beoogde leerresultaten te realiseren.</i>	Voldoet
Toetsing <i>Standaard 3: De opleiding beschikt over een adequaat systeem van toetsing.</i>	Voldoet
Gerealiseerde leerresultaten <i>Standaard 4: De opleiding toont aan dat de beoogde leerresultaten zijn gerealiseerd.</i>	Voldoet
Eindoordeel	Positief

Het panel concludeert dat de *masteropleiding Letterkunde* voldoet aan alle standaarden (beoogde leerresultaten, onderwijsleeromgeving, toetsing en gerealiseerde leerresultaten) en beoordeelt de algehele kwaliteit van de opleiding als positief.

Standaard	Oordeel
Beoogde leerresultaten <i>Standaard 1: De beoogde leerresultaten passen bij het niveau en de oriëntatie van de opleiding en zijn afgestemd op de verwachtingen van het beroepenveld en het vakgebied en op internationale eisen.</i>	Voldoet
Onderwijsleeromgeving <i>Standaard 2: Het programma, de onderwijsleeromgeving en de kwaliteit van het docententeam maken het voor de instromende studenten mogelijk de beoogde leerresultaten te realiseren.</i>	Voldoet

Toetsing	Voldoet
<i>Standaard 3: De opleiding beschikt over een adequaat systeem van toetsing.</i>	
Gerealiseerde leerresultaten	Voldoet
<i>Standaard 4: De opleiding toont aan dat de beoogde leerresultaten zijn gerealiseerd.</i>	
Eindoordeel	Positief

In de voorgaande paragrafen heeft het panel haar positieve overwegingen over de opleidingen per standaard besproken en onderbouwd. Hieronder volgt een opsomming van de positieve aspecten.

Voor de bacheloropleiding NTC:

- Het panel complimenteert de opleiding NTC met haar krachtige klassieke profiel;
- Het panel geeft aan dat de huidige inrichting van de deeldisciplines inderdaad aan het onderscheidend vermogen van de opleiding bijdraagt, omdat deze driedeling niet bij alle bacheloropleidingen NTC in Nederland zo expliciet wordt benoemd en ingevuld;
- Het panel ziet een sterk, overtuigend en goed opgebouwd curriculum. Het is enthousiast over de recente ontwikkelingen binnen het letterkunde onderwijs en de sterkere samenwerking met de opleidingen Taalwetenschap en Communicatie- en Informatiewetenschappen binnen de disciplines van taalkunde en taalbeheersing;
- Het panel is ook positief over de verschillende werkvormen die de docenten hanteren;
- Het panel is positief over hoe de opleiding docenten en studenten bij de veranderingen aangaande de facultaire onderwijsherziening betreft;
- Het panel complimenteert de opleiding met haar deskundige, gedreven en betrokken docententeam;
- Het panel ziet dat de bachelor NTC haar toetsing op orde heeft.

Voor de masteropleiding Letterkunde:

- Het panel complimenteert de opleiding met de recentelijk herziene eindtermen;
- Het panel is zeer te spreken over de kruisbestuiving tussen de twee tracks;
- Het panel ziet een sterk en overtuigend curriculum. Het panel is in het bijzonder onder de indruk van de ateliers;
- Het panel is positief over de cursusevaluaties die na afloop van iedere periode plaatsvinden;
- Het panel ziet een sterk, betrokken en gemotiveerd docententeam. Het panel vindt het positief dat er veel uitwisseling is tussen docenten uit de beide tracks;
- Het panel complimenteert de master Letterkunde met haar systeem van toetsing.

Voor beide opleidingen:

- Het panel vindt de opzet van de examencommissie goed doordacht. Het panel is ook positief over de toetsadviescommissie;

- Het panel beschouwt het als positief dat beide opleidingen via LinkedIn en de *alumni officer* contact met alumni onderhouden.

Naast de positieve overwegingen is het panel van mening dat er wat betreft verschillende aspecten van de opleidingen (nog) ruimte is voor verbetering. In dit rapport doet het panel een aantal suggesties, die strikt genomen geen aanbevelingen zijn.

Voor de bacheloropleiding adviseert het panel:

- het opleidingsteam te blijven zoeken naar een gebalanceerde verhouding tussen verbreding en verdieping in de opleiding;
- de opleiding om voldoende oog te houden voor de pluriformiteit van onderzoeksmethoden;
- de opleiding, ook met het oog op de instroom, om actief te blijven zoeken naar mogelijkheden om de opleiding onder de aandacht te brengen;
- de opleiding een voorbeeld te nemen aan de bacheloropleiding Taalwetenschap waarin studenten 'spui-uurtjes' benutten om informeel feedback te delen;
- de opleiding om de rol van de studieadviseur duidelijk(er) af te bakenen en dit vervolgens duidelijk te maken aan docenten en studenten;
- de opleiding om helder, transparant en eenduidig over de studielast van de letterkundige vakken naar studenten te communiceren, om de studeerbaarheid binnen de leerlijn letterkunde te bewaken. Het opnemen van de rekenmodellen in de syllabi van vakken zou hierin een eerste stap kunnen zijn.

Voor de masteropleiding adviseert het panel:

- de opleiding aan om ervoor te blijven waken dat het verschil tussen de tracks niet te groot wordt onder andere vanwege het verschil in het type student dat de tracks aantrekken;
- de opleiding om het profiel van de tracks duidelijker te communiceren naar de studenten;
- de opleiding om de focus op West-Europa in de communicatie/voorlichting naar (aankomende) studenten sterker te benadrukken, om zodoende verwarring en teleurstelling bij zittende studenten te voorkomen.

Voor beide opleidingen geldt daarnaast het advies:

- om de verdere professionele ontwikkeling van docenten te stimuleren.

Het panel beveelt een aantal vervolgacties aan om de programma's verder te verbeteren. Deze aanbevelingen doen geen afbreuk aan de positieve beoordeling van de kwaliteit van de programma's:

Voor de bacheloropleiding NTC:

- Het panel raadt aan om de PPO leerlijn te voorzien van een preciezer geformuleerde inhoudelijke invulling, met een doordachte en goede balans tussen aandacht voor persoonlijke en professionele ontwikkeling;
- Het panel raadt de opleiding aan de cultuurcomponent verder aan te scherpen in de aankomende curriculumherziening.

Voor de masteropleiding Letterkunde:

- Vanwege de overlap in leerstof die studenten met een afgeronde bacheloropleiding NTC ervaren in de track *Literair Bedrijf*, stelt het panel voor om meer differentiatiemogelijkheden te implementeren in het curriculum voor studenten die vanuit deze bachelor instromen.

Voor beide opleidingen:

- Het panel adviseert de examencommissie om de aanstellingsprocedure van examinatoren op korte termijn op papier te zetten;
- Om het toetsingsproces rondom de eindwerken voor de student transparant te houden, raadt het panel de opleidingen aan een keuze te maken: ofwel vasthouden aan duidelijke gewogen beoordelingsformulieren ofwel holistisch toetsen. Wanneer de opleidingen kiezen voor holistisch toetsen dan zouden minder ervaren docenten hierin wel goed begeleid moeten worden;
- Om alumni in de toekomst nog sterker bij de programma's te betrekken raadt het panel beide opleidingen aan om alumni op een meer structurele manier in te zetten. Een manier waarop dit vorm kan krijgen is bijvoorbeeld door het opnieuw instellen/activeren van de werkveldcommissie.

4. BIJLAGEN

Bijlage 1: Administratieve gegevens

Naam instelling Radboud Universiteit Nijmegen

Brin: 21PM

Instellingstoets kwaliteitszorg Positief met vervaldatum 20 november 2025

Visitatiegroep WO Moderne taal- en letterkunde

Uiterste inleverdatum visitatierapport 1 november 2025

Naam opleiding wo-bachelor Nederlandse Taal en Cultuur 180 ECTS

Opleidingscode Croho: 56804

Niveau van de opleiding: bachelor

Oriëntatie van de opleiding: academisch

Graad en graadtoevoeging Bachelor of Arts

Variant opleiding voltijd

Locatie opleiding Nijmegen

Onderwijstaal: Nederlands

Naam van de opleiding: wo-master Letterkunde 60 ECTS

Opleidingscode Croho: 60813

Niveau van de opleiding: master

Oriëntatie van de opleiding: academisch

Graad en graadtoevoeging Master of Arts

Afstudeerrichtingen: Literatuur en Samenleving, Literair Bedrijf

Variant opleiding voltijd

Locatie opleiding Nijmegen

Onderwijstaal: Nederlands

Bijlage 2: Beoogde leerresultaten

Het doel van alle opleidingen binnen de Letterenfaculteit is de student relevante geesteswetenschappelijke kennis, inzichten en vaardigheden bij te brengen, academisch te vormen en voor te bereiden op een verdere (studie-)loopbaan.

In aanvulling op de algemene eindtermen beoogt de *bacheloropleiding Nederlandse Taal en Cultuur* voorts de volgende opleidingsspecifieke eindtermen na te streven:

1. De afgestudeerde beschikt over basiskennis op het gebied van taalkunde, letterkunde en taalbeheersing van het Nederlands en is in staat een taalkundige, letterkundige en communicatieve analyse en interpretatie van literaire en niet-literaire teksten en taalverschijnselen in het Nederlands uit te voeren;
- 2.a. De afgestudeerde is in staat een relevante onderzoeksvraag te formuleren op het gebied van de neerlandistische letterkunde, taalkunde of taalbeheersing, die in een actueel theoretisch kader te plaatsen en te voorzien van een status quaestionis (bijdrage aan of vernieuwing van een onderzoekstraditie);
b. De afgestudeerde beschikt daartoe over kennis van theoretische paradigma's, kan een literatuuronderzoek uitvoeren met gebruikmaking van relevante zoeksystemen en is wegwijs in wetenschappelijke bibliotheken;
c. De afgestudeerde beschikt over praktische vaardigheden voor het operationaliseren van een onderzoeksvraag, waardoor hij/zij in staat is een eenvoudig hermeneutisch/institutioneel, corpusanalytisch of experimenteel onderzoek op te zetten en uit te voeren;
3. De afgestudeerde kan 'data' (literaire en niet-literaire teksten, taalverschijnselen en uitkomsten van empirisch onderzoek) bewerken en interpreteren met behulp van (discipline-specifieke) analysetechnieken en kan kritisch reflecteren op de waarde van zijn/haar bevindingen;
4. De afgestudeerde kan taalverschijnselen en ontwikkelingen op de gebieden van letterkunde, taalkunde en taalbeheersing in een historische context plaatsen;
5. De afgestudeerde kan exemplarisch benoemen hoe de ontwikkeling van het vakgebied samenhangt met ontwikkelingen binnen verwante (geesteswetenschappelijke) disciplines;
6. De afgestudeerde kan een zelfstandig ontwikkelde onderzoeksvraag toetsen aan relevante theoretische en secundaire literatuur. De student heeft zich een onderzoekende, kritische houding eigen gemaakt en beschikt over een brede belangstelling voor een of meer van de neerlandistische disciplines;
7. De afgestudeerde beschikt over een academische houding, wat inhoudt dat hij/zij consciëntieus

omgaat met bronnen en beschikbare literatuur, eigen bevindingen in verband kan brengen met inzichten van anderen en die nadrukkelijk van elkaar gescheiden kan houden. Hij/zij kan in correct Nederlands en in een helder gestructureerde, academische stijl verslag doen van onderzoeksresultaten;

8. De afgestudeerde is vaardig in het hanteren van verschillende schriftelijke en mondelinge taalregisters.

In aanvulling op de algemene eindtermen beoogt de opleiding *master Letterkunde* voorts met de volgende opleidingsspecifieke eindtermen na te streven:

Literatuur en Samenleving:

1. Je hebt op een gevorderd niveau kennis van en inzicht in (de wetenschappelijke bestudering van) literatuur in van oorsprong Europese talen, specifiek de uitoefening en tegenwerking van macht via verhalen – in het heden én het verleden. Jouw leeservaring en literatuurwetenschappelijke expertise zijn taalgebied overstijgend. (Verwerven van kennis en inzicht);
2. Je kunt relevante vraagstukken uit de vergelijkende literatuurwetenschap onderzoeken en zodoende een originele bijdrage leveren aan het vakgebied en de werkpraktijk. Je kunt op basis van een kritische evaluatie van eerder onderzoek een onderwerp afbakenen, (deel)vragen formuleren, een theoretisch en methodologisch kader opzetten en met behulp van integer behandelde bronnen een gestructureerde analyse uitvoeren. (Toepassen kennis en inzicht);
3. Je kunt een eigen visie op actuele (literatuurwetenschappelijke) debatten over het thema literatuur en samenleving formuleren. Je kunt afgewogen oordelen vormen, waarbij je rekening houdt met de wetenschappelijke, sociaal-maatschappelijke en ethische verantwoordelijkheden die zijn verbonden aan het toepassen van eigen kennis en inzicht. (Oordeelsvorming);
4. Je kunt op een logisch opgebouwde, ondubbelzinnige en qua taalgebruik verzorgde wijze mondeling en schriftelijk onderzoeksresultaten overbrengen op een publiek van zowel specialisten als niet-specialisten. (Communicatie);
5. Je kunt de leervaardigheden inzetten die nodig zijn om vervolgonderzoek of een baan met een grotendeels zelfgestuurd of autonoom karakter te kunnen uitvoeren. Je kunt lacunes in je eigen deskundigheid signaleren en hierin zelfstandig voorzien. (Leervaardigheden).

Literair Bedrijf:

1. Je hebt op een gevorderd niveau kennis van en inzicht in (de wetenschappelijke bestudering van) de literaire infrastructuur – zowel in Nederland als daarbuiten, in het heden én het verleden. (Verwerven van kennis en inzicht);
2. Je kunt relevante vraagstukken uit de institutionele literatuurwetenschap onderzoeken en zodoende een originele bijdrage leveren aan het vakgebied en de werkpraktijk. Je kunt op basis van een kritische evaluatie van eerder onderzoek een onderwerp afbakenen, (deel)vragen formuleren, een theoretisch en methodologisch kader opzetten en met behulp van integer behandelde bronnen een gestructureerde analyse uitvoeren. (Toepassen kennis en inzicht);
3. Je bent in staat om een eigen visie op actuele (literatuurwetenschappelijke) debatten over aspecten van de literaire infrastructuur te formuleren. Je kunt afgewogen oordelen vormen, waarbij je rekening

houdt met de wetenschappelijke, sociaal-maatschappelijke en ethische verantwoordelijkheden die zijn verbonden aan het toepassen van eigen kennis en inzicht. (Oordeelsvorming);

4. Je kunt op een logisch opgebouwde, ondubbelzinnige en qua taalgebruik verzorgde wijze mondeling en schriftelijk onderzoeksresultaten overbrengen op een publiek van zowel specialisten als niet-specialisten. (Communicatie);

5. Je kunt de leervaardigheden inzetten die nodig zijn om vervolgonderzoek of een baan met een grotendeels zelfgestuurd of autonoom karakter te kunnen uitvoeren. Je kunt lacunes in je eigen deskundigheid signaleren en hierin zelfstandig voorzien. (Leervaardigheden).

Bijlage 3: Curriculumoverzicht

Zie standaard 2

Bijlage 4: Programma locatiebezoek

Programma visitatie Moderne Taal- en Letterkunde 1 10 -11 april 2025

10 april	
08.30 – 08.45	<i>Ontvangst panel</i>
08.45 – 09.30	Opleidingsmanagement Taalwetenschap en Nederlandse Taal en Cultuur
09.30 – 09.45	<i>Intern paneloverleg</i>
09.45 – 10.30	Studenten Taalwetenschap
10.30 – 10.45	<i>Intern paneloverleg</i>
10.45 – 11.30	Docenten Taalwetenschap
11.30 – 11.45	<i>Intern paneloverleg</i>
11.45 – 12.30	Studenten Nederlandse Taal en Cultuur
12.30 – 13.30	<i>lunch</i>
13.30 – 14.15	Docenten Nederlandse Taal en Cultuur
14.15 – 14.30	<i>Intern paneloverleg</i>
14.30 – 15.30	Examencommissie (facultair)
15.30 – 15.45	<i>Intern paneloverleg</i>
15.45 – 16.30	Alumni en evt werkveld bachelors en masters
16.30 – 17.30	<i>Nabespreking Taalwetenschap en Nederlandse Taal en Cultuur</i>
17.30 – 18.00	<i>Voorbespreking Taalwetenschappen en Letterkunde</i>
11 april	
08.30 – 08.45	Aankomst panel
08.45 – 09.30	Opleidingsmanagement Taalwetenschappen en Letterkunde
09.30 – 09.45	<i>Intern paneloverleg</i>
09.45 – 10.30	Studenten Taalwetenschappen
10.30 – 10.45	<i>Korte pauze</i>
10.45 – 11.30	Docenten Taalwetenschappen
11.30 – 12.45	<i>Nabespreking Ma TW en Lunch</i>
12.45 – 13.30	Studenten Letterkunde
13.30 – 13.45	<i>Intern paneloverleg</i>
13.45 – 14.30	Docenten Letterkunde
14.30 – 15.00	<i>Voorbereiden eindgesprek</i>
15.00 – 15.45	Eindgesprek management
15.45 – 17.15	Nabespreking panel / opstellen bevindingen
17.15 – 17.30	Mondelinge terugkoppeling

Bijlage 5: Documenten

Faculteit Letteren:

- Toetsbeleid
- Alumniverhalen
- Jaarverslag facultaire examencommissie
- Overzicht documentatie facultaire examencommissie procedures
- Regels en richtlijnen voor Tentaminering en Examinering
- Info over Masterlanguage

Voor beide opleidingen:

- Zelfevaluaties
- Agenda's opleidingscommissie
- Instroomcijfers
- Rapportage toetsadviescommissie
- Werkvelden en banen alumni

Specifiek voor de bacheloropleiding NTC:

- Richtlijnen schrijven bachelorwerkstuk
- Beoordelingsformulier bachelorwerkstuk
- Bijlagen bij zelfevaluatie: studentenhoofdstuk, overzicht staf (incl. BKO), toetsprogramma, schematisch programmaoverzicht, Dublindescriptoren in relatie tot eindkwalificaties.

Specifiek voor de masteropleiding Letterkunde:

- Richtlijnen scriptiebegeleiding
- Beoordelingsformulier scriptie tweede beoordelaar
- bijlagen bij zelfevaluatie: cursussen in relatie tot eindtermen, inclusief toetsing en weging, overzicht wetenschappelijke staf (incl. BKO), studentenhoofdstuk
- Nationale Alumni Enquête

Eindwerken

Van beide opleidingen zijn door de panelvoorzitter 15 eindwerken geselecteerd, rekening houdend met een gelijke verdeling o.a. wat betreft cijfers en specialisaties. Verdere details over de geselecteerde eindwerken zijn op aanvraag beschikbaar bij Odion Onderzoek.