

Uchwała Nr 100/2016
Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej
z dnia 17 marca 2016 r.

w sprawie oceny programowej na kierunku „instrumentalistyka” prowadzonym na Wydziale Instrumentalnym Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie na poziomie studiów pierwszego i drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim.

§ 1

Na podstawie art. 48a ust. 3 oraz art. 52 ust. 1 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. z 2012 r. poz. 572, z późn. zm.) Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej, po zapoznaniu się z raportem Zespołu Oceniającego oraz stanowiskiem Uczelni, a także kierując się sprawozdaniem Zespołu sztuki, w sprawie jakości kształcenia na kierunku „instrumentalistyka” prowadzonym na **Wydziale Instrumentalnym Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie na poziomie studiów pierwszego i drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim**, wydaje ocenę:

wyróżniającą

§ 2

Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej stwierdza, iż **Wydział Instrumentalny Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie**, prowadząc kształcenie na kierunku „instrumentalistyka”, spełnia w stopniu wyróżniającym większość przyjętych kryteriów jakościowych oceny programowej.

Spśród przyjętych przez Polską Komisję Akredytacyjną sześciu kryteriów jakościowych ocenę „wyróżniająco” otrzymały cztery kryteria: jednostka sformułowała koncepcję kształcenia i realizuje na ocenianym kierunku studiów program kształcenia umożliwiający osiągnięcie zakładanych efektów kształcenia; liczba i jakość kadry naukowo-dydaktycznej oraz prowadzone w jednostce badania naukowe zapewniają realizację programu kształcenia na ocenianym kierunku oraz osiągnięcie przez studentów zakładanych efektów kształcenia; jednostka zapewnia studentom wsparcie w procesie uczenia się, prowadzenia badań i wchodzenia na rynek pracy oraz w jednostce działa skuteczny wewnętrzny system zapewniania jakości kształcenia zorientowany na ocenę realizacji efektów kształcenia i doskonalenia programu kształcenia oraz podniesienie jakości na ocenianym kierunku studiów.

Natomiast pozostałe kryteria, tj. współpraca z otoczeniem społecznym, gospodarczym lub kulturalnym w procesie kształcenia; jednostka dysponuje infrastrukturą dydaktyczną i naukową umożliwiającą realizację programu kształcenia o profilu ogólnoakademickim i osiągnięcie przez studentów zakładanych efektów kształcenia oraz prowadzenie badań naukowych otrzymały ocenę *w pełni*.

Wysoka jakość prowadzonego kształcenia oraz stopień spełnienia przyjętych kryteriów jakościowych pozwalają na wydanie oceny wyróżniającej.

§ 3

Następna ocena programowa na kierunku „instrumentalistyka” w wymienionej w § 1 jednostce powinna nastąpić w roku akademickim 2023/2024.

§ 4

1. Uczelnia niezadowolona z uchwały może złożyć wniosek o ponowne rozpatrzenie sprawy.
2. Wniosek, o którym mowa w ust. 1, należy kierować do Polskiej Komisji Akredytacyjnej w terminie trzydziestu dni od dnia doręczenia uchwały.

§ 5

Uchwałę Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej otrzymują:

1. Minister Nauki i Szkolnictwa Wyższego,
2. Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
3. Rektor Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie.

§ 6

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

PRZEWODNICZĄCY
POLSKIEJ KOMISJI AKREDYTACYJNEJ

Krzysztof Diks

