



w sprawie powtórnej oceny programowej na kierunku edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych prowadzonym na Wydziale Pedagogiczno-Artystycznym w Kaliszu Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu na poziomie studiów pierwszego i drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim

§ 1

Na podstawie art. 48a ust. 3 oraz art. 52 ust. 1 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. z 2017 r. poz. 2183, z późn. zm.) w związku z art. 225 ust. 3 ustawy z dnia 3 lipca 2018 r. Przepisy wprowadzające ustawę – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r. poz. 1669, z późn. zm.) Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej, po zapoznaniu się z raportem zespołu oceniającego, a także kierując się sprawozdaniem zespołu sztuki w sprawie powtórnej oceny programowej na kierunku edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych prowadzonym na Wydziale Pedagogiczno-Artystycznym w Kaliszu Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu na poziomie studiów pierwszego i drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim, wydaje ocenę:

pozytywną

§ 2

W wyniku powtórnej oceny programowej na kierunku edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych prowadzonym na Wydziale Pedagogiczno-Artystycznym w Kaliszu Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu na poziomie studiów pierwszego i drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim, Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej stwierdza, iż przeprowadzono skuteczne działania naprawcze. Obecnie kryterium: program kształcenia oraz możliwość osiągnięcia zakładanych efektów kształcenia otrzymało ocenę „w pełni”, co uzasadnia wydanie oceny pozytywnej.

Uczelnia podjęła następujące działania naprawcze w odniesieniu do zastrzeżeń dotyczących spełnienia kryterium program kształcenia oraz możliwość osiągnięcia zakładanych efektów kształcenia, wymienionych w Uchwale nr 40/2019 Prezydium PKA z dnia 24 stycznia 2019 r.:

1. Wprowadzono przedmiot *pracownia projektu dyplomowego* (240h/38 pkt ECTS), obejmujący *pracownię artystyczną dyplomową* (195h) oraz *seminarium magisterskie* (45h) zamiast dwóch odrębnych przedmiotów *wybranej pracowni artystycznej dyplomowej* (120h) i *seminarium magisterskiego* (120h). Wprowadzone zmiany odzwierciedlają stan faktyczny, w którym student łączy pracę nad artystyczną kolekcją dyplomową i pracą magisterską pod opieką jednego wykładowcy.
2. Rozdzielono dotychczas łączone moduły i pracownie artystyczne – *grafika; projektowanie graficzne, sztuki projektowe; tkanina artystyczna, multimedia*.
3. Wprowadzono *blok kształcenia wielomedialnego* (270h/27pkt. ECTS), obejmujący przedmioty z modułu treści kierunkowych: *rysunek, malarstwo, grafika, projektowanie graficzne, rzeźba, sztuki projektowe, tkanina artystyczna, multimedia, fotografia*. Na realizację każdego z wyżej wymienionych przedmiotów przewidziano po 30h/3 pkt ECTS.
4. Zmniejszono liczby godzin następujących przedmiotów: *kultura i sztuka współczesna* z 90h/8pkt. ECTS na 75h/7 pkt. ECTS; *współczesna krytyka artystyczna* z 60h/6 pkt. ECTS na 45h/5pkt. ECTS; *projekty twórcze* z 120h/14pkt. ECTS na 90h/12pkt. ECTS; *pracownia artystyczna – wspomagająca* ze 120h/13pkt. ECTS na 90h/12pkt. ECTS. Różnica godzin została wykorzystana na realizację zajęć w ramach *bloku kształcenia wielomedialnego*.



5. Wprowadzono *praktykę zawodową – plener* – 90h/7pkt. ECTS, realizowaną pod kierunkiem nauczyciela akademickiego.

Podjęte przez Uczelnię działania naprawcze doprowadziły skutecznie do zwiększenia liczby godzin zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów realizowanych w ramach modułów i przedmiotów związanych z podejmowaniem przez studentów działań artystycznych. Wprowadzone zmiany programu studiów pozwalają na osiągnięcie zakładanych efektów kształcenia w przyjętej koncepcji kształcenia dla studiów na poziomie drugiego stopnia. Tym samym uzasadniają zmianę oceny kryterium program kształcenia oraz możliwość osiągnięcia zakładanych efektów kształcenia z oceny zadowalającej na ocenę w pełni.

§ 3

Następna ocena programowa na kierunku edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych w jednostce wymienionej w § 1 powinna nastąpić w roku akademickim 2026/2027.

§ 4

1. Uczelnia niezadowolona z uchwały może złożyć wniosek o ponowne rozpatrzenie sprawy.
2. Wniosek, o którym mowa w ust. 1, należy kierować do Polskiej Komisji Akredytacyjnej w terminie 30 dni od dnia doręczenia uchwały.

§ 5

Uchwałę Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej otrzymują:

1. Minister Edukacji i Nauki,
2. Rektor Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu.

§ 6

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący
Polskiej Komisji Akredytacyjnej
podpisano podpisem kwalifikowanym
w dniu 13.01.2021
Krzysztof Diks

