



Profil ogólnoakademicki

Raport zespołu oceniającego Polskiej Komisji Akredytacyjnej

Nazwa kierunku studiów: **sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne**

Nazwa i siedziba uczelni prowadzącej kierunek: **Uniwersytet
Przyrodniczy w Lublinie**

Data przeprowadzenia wizytacji: **16-17 kwietnia 2024 roku**

Warszawa, 2024

Spis treści

1. Informacja o wizytacji i jej przebiegu	3
1.1. Skład zespołu oceniającego Polskiej Komisji Akredytacyjnej	3
1.2. Informacja o przebiegu oceny	3
2. Podstawowe informacje o ocenianym kierunku i programie studiów	4
3. Propozycja oceny stopnia spełnienia szczegółowych kryteriów oceny programowej określona przez zespół oceniający PKA	5
4. Opis spełnienia szczegółowych kryteriów oceny programowej i standardów jakości kształcenia	6
Kryterium 1. Konstrukcja programu studiów: koncepcja, cele kształcenia i efekty uczenia się	6
Kryterium 2. Realizacja programu studiów: treści programowe, harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, metody kształcenia, praktyki zawodowe, organizacja procesu nauczania i uczenia się	14
Kryterium 3. Przyjęcie na studia, weryfikacja osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, zaliczanie poszczególnych semestrów i lat oraz dyplomowanie	25
Kryterium 4. Kompetencje, doświadczenie, kwalifikacje i liczebność kadry prowadzącej kształcenie oraz rozwój i doskonalenie kadry	33
Kryterium 5. Infrastruktura i zasoby edukacyjne wykorzystywane w realizacji programu studiów oraz ich doskonalenie	37
Kryterium 6. Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym w konstruowaniu, realizacji i doskonaleniu programu studiów oraz jej wpływ na rozwój kierunku	40
Kryterium 7. Warunki i sposoby podnoszenia stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia na kierunku	43
Kryterium 8. Wsparcie studentów w uczeniu się, rozwoju społecznym, naukowym lub zawodowym i wejściu na rynek pracy oraz rozwój i doskonalenie form wsparcia	46
Kryterium 9. Publiczny dostęp do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach	49
Kryterium 10. Polityka jakości, projektowanie, zatwierdzanie, monitorowanie, przegląd i doskonalenie programu studiów	50

1. Informacja o wizytacji i jej przebiegu

1.1. Skład zespołu oceniającego Polskiej Komisji Akredytacyjnej

Przewodniczący: prof. dr hab. inż. Grażyna Jaworska, członek PKA

członkowie:

1. prof. dr hab. inż. Barbara Gąsiorowska, ekspert PKA
2. dr hab. inż. Iwona Domagała-Świątkiewicz, członek PKA
3. Anna Bąkiewicz, ekspert PKA ds. pracodawców
4. Anastazja Kruchelska, ekspert PKA ds. studenckich
5. mgr Łukasz Łukomski, sekretarz zespołu oceniającego

1.2. Informacja o przebiegu oceny

Ocena jakości kształcenia na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne prowadzonym na Uniwersytecie Przyrodniczym w Lublinie (dalej również: UP w Lublinie) została przeprowadzona z inicjatywy Polskiej Komisji Akredytacyjnej w ramach harmonogramu prac określonych przez Komisję na rok akademicki 2023/2024. Wizytacja została zrealizowana zgodnie z obowiązującą procedurą oceny programowej przeprowadzanej stacjonarnie z wykorzystaniem narzędzi komunikowania się na odległość. Polska Komisja Akredytacyjna po raz pierwszy oceniała jakość kształcenia na powyższym kierunku.

Zespół oceniający zapoznał się z raportem samooceny przekazanym przez Władze Uczelni. Wizytacja rozpoczęła się od spotkania z Władzami Uczelni i Wydziału, a dalszy jej przebieg odbywał się zgodnie z ustalonym wcześniej harmonogramem. W trakcie wizytacji przeprowadzono spotkania: z zespołem przygotowującym raport samooceny, z osobami odpowiedzialnymi za doskonalenie jakości na ocenianym kierunku, funkcjonowanie wewnętrznego systemu zapewniania jakości kształcenia oraz publiczny dostęp do informacji o programie studiów, z pracownikami odpowiedzialnymi za umiędzynarodowienie procesu kształcenia, przedstawicielami otoczenia społeczno-gospodarczego, studentami oraz nauczycielami akademickimi. Ponadto dokonano przeglądu wybranych prac dyplomowych i etapowych, przeprowadzono hospitację zajęć oraz dokonano oceny bazy dydaktycznej wykorzystywanej w procesie kształcenia. Przed zakończeniem wizytacji sformułowano wstępne wnioski dotyczące oceny stopnia spełnienia poszczególnych kryteriów, o których przewodnicząca zespołu oraz eksperci poinformowali Władze Uczelni i Wydziału na spotkaniu podsumowującym.

Podstawa prawna oceny została określona w załączniku nr 1, a szczegółowy harmonogram wizytacji, uwzględniający podział zadań pomiędzy członków zespołu oceniającego, w załączniku nr 2.

2. Podstawowe informacje o ocenianym kierunku i programie studiów

Nazwa kierunku studiów	sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne	
Poziom studiów (studia pierwszego stopnia/studia drugiego stopnia/jednolite studia magisterskie)	studia pierwszego stopnia	
Profil studiów	ogólnoakademicki	
Forma studiów (stacjonarne/niestacjonarne)	stacjonarne	
Nazwa dyscypliny, do której został przyporządkowany kierunek ^{1,2}	rolnictwo i ogrodnictwo – 90% sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki – 10%	
Liczba semestrów i liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie określona w programie studiów	7 semestrów 212 ECTS	
Wymiar praktyk zawodowych ³ /liczba punktów ECTS przyporządkowanych praktykom zawodowym (jeżeli program studiów przewiduje praktyki)	8 tygodni/320 godzin/11 ECTS	
Specjalności / specjalizacje realizowane w ramach kierunku studiów	-	
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	inżynier	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Liczba studentów kierunku	46	-
Liczba godzin zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów ⁴	2575	-
Liczba punktów ECTS objętych programem studiów uzyskiwana w ramach zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów	115	-
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom związanym z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów	179	-
Liczba punktów ECTS objętych programem studiów uzyskiwana w ramach zajęć do wyboru	79	-

¹ W przypadku przyporządkowania kierunku studiów do więcej niż 1 dyscypliny - nazwa dyscypliny wiodącej, w ramach której uzyskiwana jest ponad połowa efektów uczenia się oraz nazwy pozostałych dyscyplin wraz z określeniem procentowego udziału liczby punktów ECTS dla dyscypliny wiodącej oraz pozostałych dyscyplin w ogólnej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów na kierunku

² Nazwy dyscyplin należy podać zgodnie z rozporządzeniem MEiN z dnia 11 października 2022 r. w sprawie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz dyscyplin artystycznych (Dz.U. 2022 poz. 2202).

³ Proszę podać wymiar praktyk w miesiącach oraz w godzinach dydaktycznych.

⁴ Liczbę godzin zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów należy podać bez uwzględnienia liczby godzin praktyk zawodowych.

3. Propozycja oceny stopnia spełnienia szczegółowych kryteriów oceny programowej określona przez zespół oceniający PKA

Szczegółowe kryterium oceny programowej	Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium określona przez zespół oceniający PKA ⁵ kryterium spełnione/ kryterium spełnione częściowo/ kryterium niespełnione
Kryterium 1. konstrukcja programu studiów: koncepcja, cele kształcenia i efekty uczenia się	Kryterium spełnione
Kryterium 2. realizacja programu studiów: treści programowe, harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, metody kształcenia, praktyki zawodowe, organizacja procesu nauczania i uczenia się	Kryterium spełnione
Kryterium 3. przyjęcie na studia, weryfikacja osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, zaliczanie poszczególnych semestrów i lat oraz dyplomowanie	Kryterium spełnione
Kryterium 4. kompetencje, doświadczenie, kwalifikacje i liczebność kadry prowadzącej kształcenie oraz rozwój i doskonalenie kadry	Kryterium spełnione
Kryterium 5. infrastruktura i zasoby edukacyjne wykorzystywane w realizacji programu studiów oraz ich doskonalenie	Kryterium spełnione
Kryterium 6. współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym w konstruowaniu, realizacji i doskonaleniu programu studiów oraz jej wpływ na rozwój kierunku	Kryterium spełnione
Kryterium 7. warunki i sposoby podnoszenia stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia na kierunku	Kryterium spełnione
Kryterium 8. wsparcie studentów w uczeniu się, rozwoju społecznym, naukowym lub zawodowym i wejściu na rynek pracy oraz rozwój i doskonalenie form wsparcia	Kryterium spełnione
Kryterium 9. publiczny dostęp do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach	Kryterium spełnione
Kryterium 10. polityka jakości, projektowanie, zatwierdzanie, monitorowanie, przegląd i doskonalenie programu studiów	Kryterium spełnione

⁵ W przypadku gdy oceny dla poszczególnych poziomów studiów różnią się, należy wpisać ocenę dla każdego poziomu odrębnie.

4. Opis spełnienia szczegółowych kryteriów oceny programowej i standardów jakości kształcenia

Kryterium 1. Konstrukcja programu studiów: koncepcja, cele kształcenia i efekty uczenia się

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 1

Koncepcja i cele kształcenia na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne są zgodne z misją i strategią rozwoju oraz polityką jakości Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie oraz misją i strategią Wydziału Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu. Strategia Uniwersytetu Przyrodniczego na lata 2019-2030 przyjęta została Uchwałą Senatu UP w Lublinie nr 66/2018-2019 z dnia 24 maja 2019 r. Ujęta w Strategii Misja Uczelni zakłada, że Uniwersytet jest ośrodkiem wymiany wolnej myśli i wszechstronnych badań naukowych nad zmieniającym się światem, a także miejscem otwartej i permanentnej edukacji oraz rozwoju całej wspólnoty w warunkach godnych i przyjaznych dla każdej jednostki. Jest wieloprofilową, autonomiczną Uczelnią publiczną uczestniczącą w nauce światowej o silnej pozycji naukowej i prestiżu społecznym w kraju. Przyczynia się do rozwoju gospodarki i społeczeństwa przez kształcenie studentów i rozwój kadry naukowej oraz prowadzenie badań naukowych i usług dla otoczenia społeczno-gospodarczego w trzech kluczowych obszarach: 1. Techniki, technologie i organizacja wytwarzania żywności, 2. Kształtowanie i ochrona środowiska życia człowieka, 3. Zdrowie i zdrowy styl życia. Działalność dydaktyczna i badawcza prowadzona jest w poczuciu odpowiedzialności za wiedzę, umiejętności i kompetencje absolwentów oraz poziom prowadzonych badań naukowych, a także stwarzanie sprzyjających warunków do pracy dydaktycznej i naukowo-badawczej.

Jednostką Uniwersytetu, która odpowiada za organizację kształcenia na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne jest Wydział Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu. Strukturę organizacyjną Wydziału tworzy Instytut Produkcji Ogrodniczej z trzema Zakładami, tj. Zakład Sadownictwa, Szkółkarstwa i Enologii, Zakład Roślin Ozdobnych i Dendrologii oraz Zakład Żywienia Roślin, a także trzy Katedry: Katedra Architektury Krajobrazu, Katedra Ochrony Roślin z Zakładem Fitopatologii i Mykologii oraz Entomologii, Katedra Warzywnictwa i Zielarstwa.

Studia na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne są zgodne z misją i strategią Uniwersytetu, jak również z misją i strategią Wydziału Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu, których główne cele strategiczne obejmują m.in.: realizację badań naukowych na najwyższym poziomie i podnoszenie ich efektywności, zwiększenie mobilności pracowników naukowych i studentów, wzmacnianie pozycji Wydziału w krajowej i międzynarodowej przestrzeni naukowej, badawczej i dydaktycznej, zwiększenie atrakcyjności studiów, doskonalenie jakości dydaktyki oraz wspomaganie wszechstronnego rozwoju studentów. Do priorytetów Wydziału należy dbałość o najwyższą jakość kształcenia oraz powiązaną z nią działalnością badawczą. Działalność dydaktyczna prowadzona jest w poczuciu odpowiedzialności za przekazywaną wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne z poszanowaniem tradycji akademickich, z zachowaniem wartości etycznych, partnerstwa i wolności akademickiej.

Pod względem merytorycznym koncepcja kształcenia na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne wpisuje się w misję Uniwersytetu i Wydziału, będąc odpowiedzią na zapotrzebowanie społeczeństwa i rynku pracy na profesjonalistów działających na rozwijającym się rynku roślin ogrodniczych, z jednoczesną dbałością o otoczenie człowieka i zdrowy styl życia. Ma na celu przekazywanie absolwentom najnowszej wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych związanych z sektorem ogrodnictwa, roślinnych surowców i dekoracji, terenów zieleni i sztuki ogrodowej. Jest to jedyny kierunek o takiej specyfice na krajowym rynku edukacyjnym.

Koncepcja i cele kształcenia na ocenianym kierunku studiów mieszczą się w dwóch dyscyplinach naukowych – rolnictwo i ogrodnictwo oraz sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki i są związane z działalnością naukowo-badawczą kadry akademickiej Uniwersytetu w tych dyscyplinach. Kierunek ma silne oparcie w tradycji Wydziału i w badaniach prowadzonych przez pracowników, nawiązujące swym zakresem do kształtowania terenów zieleni i sztuki ogrodowej. Prowadzone na Wydziale badania z zakresu roślin ozdobnych dotyczą m.in.: udoskonalenia technologii uprawy róż w nieogrzewanym tunelu foliowym; wpływu czynników klimatycznych na plonowanie i zdrowotność tulipanów; zastosowania nanosrebra w kulturach *in vitro* oraz do przedłużania trwałości ciętych kwiatów; wpływu biopreparatów na parametry fotosyntezy i wymiany gazowej oraz fluorescencji chlorofilu podkładek róży wielokwiatowej i odmian szlachetnych; wpływu stymulatorów wzrostu na wzrost wybranych gatunków bylin i roślin rabatowych; wpływu czynników agrotechnicznych na plonowanie różnych gatunków roślin cebulowych i bulwiastych; doskonalenia agrotechniki mniej znanych gatunków, należących do dekoracyjnych roślin skalnych. W laboratorium kultur tkankowych prowadzone są badania dotyczące mikrorozmnażania egzotycznych gatunków drzewiastych (3 gatunki), rodzimych gatunków torfowiskowych zagrożonych wyginięciem oraz roślin zielarskich. W zakresie dendrologii badania dotyczą oceny zużycia wody przez krzewy i drzewa ozdobne, takie jak: hortensja bukietowa, pęcherznica kalinolistna, tawuła japońska, miłorząb dwuklapowy i róża z wykorzystaniem bezinwazyjnego systemu pomiarowego Sap Flow; wpływu antytranspirantów na ograniczenie stresu wodnego w uprawie kontenerowej powyższych krzewów oraz na proces ukorzeniania azalii japońskiej. Ponadto, prowadzone są badania dotyczące rewitalizacji obiektów zabytkowych, m.in.: parków dworskich, zespołów sakralnych, osiedli, rynków, placów miast, dokumentacji dendroflory zabytkowych parków, pomników przyrody i drzew pomnikowych, np. szczegółowa inwentaryzacja dendrologiczna wraz z gospodarką drzewostanem na terenie Lubelszczyzny. Nowoczesne, nowatorskie i unikatowe w skali kraju metody badawcze, które obejmują wykorzystanie tomografii dźwiękowej i oporności elektrycznej pozwalają na prowadzenie bezinwazyjnych badań analizujących stan zdrowotny drzew cennych przyrodniczo i historycznie w miastach, parkach, i kompleksach leśnych na terenie Lubelszczyzny i ościennych województw. Realizacja tych zadań odbywa się we współpracy z wieloma instytucjami, m.in. urzędami miast i gmin regionu lubelskiego, Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków, Zarządem Dróg Wojewódzkich, Zakładem Ekologii Ogólnej i Poleskim Parkiem Narodowym, Roztoczańskim Parkiem Narodowym, UNESCO. Pracownicy Katedry Architektury Krajobrazu uczestniczyli w kilku międzynarodowych projektach, współpracując m.in. z Politechniką Lwowską. Wśród realizowanych zadań badawczych znajduje się ochrona krajobrazu rodzimego (warunki naturalne, architektura, sztuka oraz zwyczaje i tradycje regionu). Realizacja zielonych ścian na południowej i północnej elewacji budynku Rektoratu UP w ramach zadania: opracowanie „znacząco ulepszanego wyrobu w postaci ogrodu wertykalnego do zastosowania zewnętrznego przeznaczonego na północne elewacje budynków” w ramach projektu dofinansowanego ze środków Programu Operacyjnego – Poddziałanie 2.3.2 “Bony na innowacje dla MŚP Program Operacyjny Inteligentny Rozwój”; Projekt zagospodarowania ogrodu sensorycznego przy Centrum Specjalistycznym SOS Wioski Dziecięce w Kraśniku; Projekt zagospodarowania ogrodu ziołowego przy Manufakturze Zielarskiej w Hołowni. Podjęto realizację wewnętrznego ogrodu wertykalnego w ramach współpracy z firmą Twój Świat z Łukowa. W 2019 r. została zaprojektowana i zrealizowana modułowa, kilkuelementowa, żyjąca fasada na specjalnie przygotowanym stanowisku badawczym, umożliwiającym wieloaspektowe pomiary i obserwacje. W ramach grantu Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Mazowieckiego na lata 2014-2020 (Wykorzystanie działalności badawczo-rozwojowej w gospodarce) RPMA.01.02.00-14-A174/18 pt.: „Prace badawczo rozwojowe oparte o eksperyment i poszukiwanie

nisz rozwojowych i innowacyjnych, obejmujące badania przemysłowe prowadzone metodą research-by-design, zmierzające do stworzenia systemu GVS Mazovia jako przegród zewnętrznych budynków” zostały zaprojektowane i zrealizowane dwa stanowiska badawcze (drugie o charakterze referencyjnym) w celu oceny wpływu zielonych elewacji na warunki termoizolacyjne budynków. W zespole naukowym Katedry Architektury Krajobrazu realizowany był temat: „Dziedzictwo sztuki ogrodowej zespołów klasztornych Guberni Lubelskiej sekularyzowanych w XVIII i XIX w.” w ramach Projektu Badawczego finansowanego przez Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego (PB 11H 11 021280). Zespół prowadził badania nad losami założeń ogrodowych po klasztorach skasowanych w XVIII i XIX w. jako niezwykle cennymi zespołami przyrodniczo-krajobrazowymi mającymi istotny wpływ na krajobraz kulturowy ziem polskich. Z udziałem studentów realizowany był artystyczny projekt malarski pt. „Gdzie stabilny underground drzemie”, którego celem było przedstawienie wrażeń i odczuć związanych z miastem Lublin w odniesieniu do problemów dnia codziennego zwykłych ludzi. Plenery malarskie studentów odbywały się także w Kazimierzu Dolnym i w Spale. Tej aktywności służy Studenckie Koło Naukowe Sztuki oferujące studentom zajęcia z zakresu rysunku, malarstwa i mozaiki artystycznej. Studenci realizują działania twórcze w obszarze sztuki w zakresie sztuk wizualnych i projektowych oraz wąsko pojętej restauracji i konserwacji dzieł sztuki, j. dzieł sztuki ogrodowej)). W ramach zajęć studenci wykonują dzieła graficzne, malarskie i rzeźbiarskie, opracowują graficznie projekty, wykonują aranżacje otoczenia architektury i wyposażenia wnętrz oraz zajmują się badaniami terenowymi i kameralnymi obiektów sztuki ogrodowej (inwentaryzacją, atrybucją stylową, analizą porównawczą, analizą kompozycyjną, projektami rewaloryzacji i planami pielęgnacji zabytków sztuki ogrodowej)). Wykonują dzieła plastyczne i dekoracje okolicznościowe, w tym dekoracje florystyczne prezentowane na wystawach i w trakcie wydarzeń organizowanych na Uczelni i poza nią, np. Lubelskiego Festiwalu Nauki czy Dni Otwartych Lubelskich Uczelni.

Działania naukowe i artystyczne związane z dyscypliną sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki realizowane są poprzez aktywność pracowników zajmujących się badaniem, konserwacją i rewaloryzacją zabytków sztuki ogrodowej oraz dziełami sztuki nowoczesnej i współczesnej czy fotografią. Od początku istnienia kierunku wykładowcami byli wybitni twórcy z dziedziny sztuki, którzy wystawiali swoje prace na licznych wystawach i wernisażach. Z ich inicjatywy przez kilka lat organizowano w Lublinie „Festiwal Rzeźb Małych (Bardzo)”, w którym mogli uczestniczyć nie tylko studenci, ale także wszyscy mieszkańcy miasta. Wykładowcy kierunku są autorami i organizatorami wystaw i wernisaży m.in.: wystawy multimedialnej pt. „Ślady”, ZPAP – Galeria Objazdowa Sztuki, WOK, Lublin 2020 r.; wystawy pt.: „Śladami miast”, Galeria Bielańska, Cytadela – Muzeum Niepodległości w Warszawie 2018 r.; wystawy malarstwa „Śladami miast” 2022 r. Centrum Kulturalno-Artystyczne w Kozienicach; wystawy pt.: Tajemnica, Galeria Biblio – Biblioteka multimedialna, Lublin 2017 r.; wystawy fotografii pt. „NA STYKU” 2024 r.

Sztuka ogrodowa obejmuje także problematykę z zakresu uprawy i wykorzystania wielu roślin ogrodniczych. Badania dotyczące tych grup roślin prowadzone są przez wszystkich pracowników naukowo-dydaktycznych Wydziału Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu i obejmują zagadnienia z zakresu uprawy i pielęgnacji roślin sadowniczych, warzywniczych i zielarskich, ich ochrony przed agrofagami oraz wpisują się w szeroko rozumianą tematykę ochrony przyrody i zachowania bioróżnorodności. Badania prowadzone na Wydziale otwierają studentom ocenianego kierunku szerokie możliwości zdobywania kompetencji badawczych i udział w badaniach w ramach działających na Wydziale Studenckich Kół Naukowych.

Koncepcja i cele kształcenia na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne nakreślone zostały we współpracy z interesariuszami zewnętrznymi, przy udziale nauczycieli akademickich i studentów.

Utworzenie kierunku było odpowiedzią na potrzeby społeczne i rynku pracy. Rosnąca świadomość mieszkańców miast i wsi w zakresie estetyki otoczenia, a jednocześnie ochrony środowiska i zrównoważonego rozwoju, stwarza zapotrzebowanie na specjalistów mogących zapewnić odpowiedni standard terenów zieleni, ogrodów i wnętrz projektowanych z wykorzystaniem roślin, przy jednoczesnej dbałości o zdrowie i samopoczucie człowieka, a także zachowanie bioróżnorodności.

Program studiów powstał na bazie specjalności *tereny zieleni i dekoracje roślinne*, która funkcjonowała wcześniej na kierunku ogrodnictwo Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie. Tworząc kierunek, Uczelnia korzystała także ze wzorców międzynarodowych, np. kursów akademickich realizowanych w uczelniach zagranicznych, głównie w Wielkiej Brytanii: Garden Design, BA (Hons) – University of Greenwich UK; „Professional garden design” – National Design Academy Nottingham UK, British Academy of Garden Design, KLC Garden Design Diploma – Chelsea Harbour, London, Garden Design School – University of Bristol, Oxford College of Garden Design. W tworzeniu programu studiów uwzględniono sugestie i uwagi interesariuszy zewnętrznych, reprezentujących m.in.: Ogrody Hortulus Dobrzyca, Pracownię Florystyczną Passja-Flora, firmę Twój Świat Łuków, firmę AW Garden Policzna, Ogród Botaniczny UMCS w Lublinie, a aktualnie Ci sami interesariusze stanowią wsparcie w doskonaleniu programu studiów poprzez swoje opinie, a także udział w spotkaniach ze studentami organizowanych na Wydziale. Wydział prowadzi ścisłą współpracę z interesariuszami zewnętrznymi, którzy wspierają kształcenie i jednocześnie wpływają na doskonalenie kompetencji praktycznych na ocenianym kierunku. Również studenci biorą udział w procesie doskonalenia koncepcji kształcenia na kierunku poprzez udział swoich przedstawicieli w pracach Rady Programowej kierunku (1 student) zgodnie z Zarządzeniem nr 19 Rektora Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie z dnia 12 lutego 2021 r. w sprawie powołania rad programowych na kierunkach realizowanych na Wydziale Ogródnictwa i Architektury Krajobrazu, Kolegium Wydziału (3 przedstawicieli studentów wskazanych przez Wydziałowy Samorząd Studentów) i Wydziałowej Komisji ds. Jakości Kształcenia (1 student).

Koncepcja i cele kształcenia znajdują odzwierciedlenie w prawidłowo sformułowanej sylwetce absolwenta studiów pierwszego stopnia, która obejmuje opis ogólnych celów kształcenia oraz możliwości zatrudnienia w zakresie uzyskanych kwalifikacji zawodowych i kontynuacji studiów. Przyporządkowanie kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne do dyscypliny rolnictwo i ogrodnictwo oraz dyscypliny sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki sprawia, że absolwent, uzyskując tytuł zawodowy inżyniera legitymuje się interdyscyplinarną wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami społecznymi. Ma zaawansowaną wiedzę z zakresu urządzania, budowy, pielęgnowania i konserwacji terenów zieleni w tym ogrodów i parków (o różnej skali i charakterze), a także dekoracji wnętrz z wykorzystaniem materiału roślinnego zgodnie z potrzebami użytkowymi, psychicznymi i biologicznymi człowieka. Mając przygotowanie z zakresu uprawy różnych grup roślin, w tym drzew, roślin ozdobnych, sadowniczych, warzywniczych, zielarskich, wiedzę o roślinach dziko rosnących, ich siedlisku i wymaganiach, a także podstaw fitosocjologii, gleboznawstwa i geodezji oraz umiejętności projektowe, absolwent jest przygotowany do pracy w firmach zajmujących się kształtowaniem i pielęgnacją terenów zieleni oraz aranżacją i wystrojem wnętrz, których działalność ma wpływ na komfort życia człowieka i estetykę otoczenia w przestrzeni publicznej i prywatnej. Jest przygotowany do samodzielnego prowadzenia firm o tym charakterze z zachowaniem zasad prawnych i etycznych. Absolwent posiada umiejętności identyfikacji roślin ozdobnych, użytkowych i dziko rosnących oraz agrofagów, analizuje procesy biologiczne zachodzące w roślinach i ich otoczeniu, interpretuje zjawiska i czynniki mające wpływ na wzrost i rozwój oraz walory dekoracyjne roślin, jakość zdrowia człowieka, stan środowiska przyrodniczego i jego zasoby. Dysponuje wiedzą i umiejętnościami w zakresie florystyki, rysunku odręcznego i technicznego, rzeźby i innych sztuk plastycznych związanych z

dekoracją i aranżacją wnętrz, a także zna techniki komputerowe wspierające proces tworzenia ogrodów i wnętrz ogrodowych w przestrzeni publicznej i prywatnej. Jest przygotowany do inwentaryzacji i waloryzacji zasobów roślinnych. Zna style i trendy rozwojowe w sztuce ogrodowej, a także podstawy hortiterapii. Potrafi tworzyć nasadzenia roślinne o zróżnicowanym charakterze i przeznaczeniu, urządzać i pielęgnować tereny zieleni, ogrody przydomowe i miejskie oraz wnętrza ogrodowe i dekoracje roślinne w obiektach zamkniętych, a także właściwie dobrać i zastosować sprzęt, narzędzia, techniki i metody do uprawy roślin, ich pielęgnacji i ochrony w gruncie, na dachach i ścianach oraz w pomieszczeniach zamkniętych. Jest otwarty na doskonalenie wiedzy, kreatywny w działalności na rzecz środowiska i interesu społecznego, a także gotowy do współpracy z innymi specjalistami. Ponadto, posiada umiejętności posługiwania się językiem obcym na poziomie B2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy. Absolwent studiów pierwszego stopnia kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne jest przygotowany do podjęcia studiów drugiego stopnia na kierunkach pokrewnych.

Aktualnie obowiązujące efekty uczenia się dla kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne zostały przyjęte Uchwałą nr 44/2022-2023 Senatu Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie z dnia 28 kwietnia 2023 r. w sprawie doskonalenia programu studiów pierwszego stopnia kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się od roku akademickiego 2023/2024. Analiza efektów uczenia się, które Uczelnia zamieściła w Raporcie samooceny wskazuje, że są one przygotowane bardzo poprawnie pod względem merytorycznym oraz formalnym, obejmując właściwe treści, sformułowania i odniesienia do charakterystyk Polskiej Ramy Kwalifikacji, a także kompetencji inżynierskich. Dla studiów ocenianego kierunku sformułowano w sposób zrozumiały, pozwalający na stworzenie systemu ich weryfikacji, ogółem 32 efekty uczenia się. 13 z nich dotyczy wiedzy (zna i rozumie), 15 umiejętności (potrafi), a 4 kompetencji społecznych (jest gotów do). Odniesiono je do charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, dla kwalifikacji na poziomie 6 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. poz. 2218). Efekty uczenia się są zgodne z koncepcją i celami kształcenia oraz profilem ogólnoakademickim, a także z zakresem działalności naukowej Uczelni w dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek, np. absolwent potrafi: SO_U10 - "przeprowadzać zadania badawcze, praktyczne lub projektowe, eksperymenty i pomiary, w tym pomiary komputerowe, stosując standardowe techniki i narzędzia badawcze w zakresie dyscyplin naukowych właściwych dla kierunku, prawidłowo interpretować rezultaty i wyciągać wnioski". Oddają one specyfikę kierunku studiów, a ich realizacja gwarantuje osiągnięcie kompetencji zawodowych wskazanych w ogólnie sformułowanej sylwetce absolwenta. Jako przykłady można podać: w zakresie wiedzy absolwent zna i rozumie: SO_W06 - "w zaawansowanym stopniu podstawowe zagadnienia z zakresu rysunku, rzeźby, mozaiki i kompozycji oraz innych technik plastycznych stosowanych w sztuce ogrodowej i aranżacji wnętrz"; SO_W08 - "nomenklaturę roślin dziko rosnących i uprawnych, ich wymagania, cechy morfologiczne, walory użytkowe i estetyczne, znaczenie oraz możliwości zastosowania w projektowaniu ogrodów i w dekoracji"; SO_W10 "w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia, teorie i metody z zakresu uprawy roli i roślin, żywienia roślin, nawadniania i fertygacji, uprawy roślin ozdobnych, sadowniczych, warzywniczych i zielarskich, dendrologii, szkółkarstwa ozdobnego, herbológii i hortiterapii oraz innych związanych ze sztuką ogrodową"; w zakresie umiejętności absolwent potrafi: SO_U03 - "posługiwać się narzędziami warsztatu artystycznego i projektowego w obszarze sztuki ogrodowej, stosować właściwą technikę i technologię w realizacji prac artystycznych i projektowaniu terenów zieleni"; SO_U05 - "identyfikować style ogrodowe, tworzyć nasadzenia roślinne o zróżnicowanym charakterze i przeznaczeniu, umiejętnie urządzać i pielęgnować

tereny zieleni, ogrody przydomowe i miejskie oraz dekoracje roślinne w obiektach zamkniętych”; SO_U08 - “diagnozować choroby i szkodniki roślin, identyfikować agrofagi i organizmy pożyteczne, dbać o zapylacze”; SO_U13 - “zastosować rośliny dziko rosnące, uprawne i synantropijne w projektach terenów zieleni i kształtowaniu różnych form ogrodów a także dekoracji roślinnych w przestrzeniach publicznych i prywatnych z dbałością o estetykę otoczenia i z zachowaniem bioróżnorodności”; w zakresie kompetencji społecznych absolwent jest gotów do: SO_K02 - “samodzielnego podejmowania prac i decyzji, efektywnego wykorzystania wyobraźni, intuicji i zdolności twórczego myślenia w zakresie wykonywanego zawodu. Dwa efekty kluczowe w zakresie wiedzy, tj. SO_W12 - “podstawowe ekonomiczne, prawne i społeczne uwarunkowania działalności związane z kierunkiem studiów, w tym podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej, przemysłowej i prawa autorskiego oraz podstaw przedsiębiorczości” oraz SO_W13 - “podstawowe zasady bezpiecznego postępowania i przeciwdziałania zagrożeniom w miejscu pracy” od strony formalnej wymagają korekty, gdyż efekty te nie powinny być osiągnięte przez studentów na poziomie podstawowym. Osiągnięcie przez studentów efektów kierunkowych gwarantują prawidłowo opracowane efekty uczenia określone dla zajęć, podane w sylabusach. Matryca pokrycia efektów kierunkowych dowodzi, że program studiów na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne zapewnia osiągnięcie przez absolwentów wszystkich założonych efektów kierunkowych. Sformułowane przez uczelnię kierunkowe efekty uczenia się jak również efekty uczenia się określone dla poszczególnych zajęć umożliwiają wprowadzenie prawidłowego systemu weryfikacji tych efektów.

Ponadto, zgodnie z tytułem zawodowym nadawanym absolwentom, osiągnięcie kierunkowych efektów uczenia się pozwala na uzyskanie kompetencji inżynierskich zawartych w charakterystykach drugiego stopnia określonych w przepisach wydanych na podstawie art. 7 ust. 3 ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji, dotyczących wiedzy i umiejętności (Dz. U. z 2020 r. poz. 226). Efekty uczenia się umożliwiające absolwentom uzyskanie kompetencji inżynierskich z zakresu wiedzy to: absolwent zna i rozumie: InzSO_W05 - “wybrane zagadnienia z zakresu materiałoznawstwa oraz metod, technik i technologii stosowanych w budowie i pielęgnowaniu ogrodów i wnętrz ogrodowych, a także zasady prowadzenia i organizacji prac ogrodniczych”; InzSO_W10 - “w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia, teorie i metody z zakresu uprawy roli i roślin, żywienia roślin, nawadniania i fertygacji, uprawy roślin ozdobnych, sadowniczych, warzywniczych i zielarskich, dendrologii, szkółkarstwa ozdobnego, herbologii i hortiterapii oraz innych przedmiotów związanych ze sztuką ogrodową; InzSO_W12 - “podstawowe ekonomiczne, prawne i społeczne uwarunkowania działalności związane z kierunkiem studiów w tym podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej, przemysłowej i prawa autorskiego oraz podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości”; absolwent potrafi: InzSO_U03 - “posługiwać się narzędziami warsztatu artystycznego i projektowego w obszarze sztuki ogrodowej, stosować właściwą technikę i technologię w realizacji prac artystycznych i projektowaniu terenów zieleni”; InzSO_U06 - “właściwie dobrać i zastosować sprzęt, narzędzia, techniki i metody do uprawy roślin i ich pielęgnacji w gruncie, na dachach i ścianach oraz w pomieszczeniach zamkniętych”; InzSO_U07 - “podejmować samodzielne decyzje w zakresie projektowania i realizacji własnych prac artystycznych, projektów ogrodów i elementów dekoracji wnętrz”; InzSO_U09 - “wybrać, zastosować i optymalizować techniki i technologie typowe dla ogrodnictwa w tym nowoczesne metody rozmnażania, uprawy, żywienia i nawadniania roślin oraz przedłużania ich trwałości, a także podejmować działania w zakresie ochrony środowiska przyrodniczego i antropogenicznego oraz estetycznego kształtowania otoczenia dla zdrowia człowieka”; InzSO_U10 - “przeprowadzać zadania badawcze, praktyczne lub projektowe, eksperymenty i pomiary w tym pomiary komputerowe, stosując

standardowe techniki i narzędzia badawcze w zakresie dyscyplin naukowych właściwych dla kierunku, prawidłowo interpretować rezultaty i wyciągać wnioski”; InzSO_U12 - “dostrzegać aspekty systemowe i pozatechniczne przy rozwiązywaniu zadań projektowych oraz wykorzystać cechy plastyczne roślin w projektowaniu ogrodów i aranżacji wnętrz”; InzSO_U14 - “ocenić stosowane metody i narzędzia służące do rozwiązywania praktycznych problemów projektowych oraz wybrać i zastosować właściwą metodę, technikę i narzędzia w celu wykonania ogrodu, wnętrza ogrodowego lub dekoracji roślinnej”. Program studiów na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne oraz efekty uczenia się są nowatorskie w edukacyjnej ofercie polskich uczelni przyrodniczych i rolniczych. Program studiów jest stale doskonalony poprzez zmiany treści kształcenia aktualizowane o najnowsze wyniki prowadzonych badań i doświadczenie praktyczne kadry akademickiej. Ponadto, doskonalenie programu studiów wynika z sugestii interesariuszy wewnętrznych i zewnętrznych oraz zmieniającego się rynku pracy.

Zalecenia dotyczące kryterium 1 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę

Nie dotyczy

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 1

Kryterium spełnione

Uzasadnienie

Koncepcja i cele kształcenia na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne są zgodne z misją i strategią rozwoju oraz polityką jakości Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie na lata 2019-2030 (Uchwała Senatu UP w Lublinie nr 66/2018-2019 z dnia 24 maja 2019 r.) oraz misją i strategią Wydziału Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu – jednostki, która odpowiada za organizację kształcenia na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne. Głównym priorytetem Wydziału Ogrodnictwa i Architektury krajobrazu jest dbałość o najwyższą jakość kształcenia oraz powiązaną z nią działalnością badawczą, a także doskonalenie wewnętrznego systemu oceny programu studiów. Koncepcja i cele kształcenia ocenianego kierunku mieszczą się w dyscyplinach: rolnictwo i ogrodnictwo w 90% oraz sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki w 10% pkt ECTS. Kierunek jest ściśle powiązany z prowadzoną działalnością naukowo-badawczą w tych dyscyplinach. Prowadzone badania naukowe przez kadrę akademicką realizującą zajęcia na kierunku umożliwiają studentom ocenianego kierunku zdobywanie kompetencji badawczych i udział w procesie badawczym.

Wydział Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu zwraca uwagę na zgodność koncepcji kształcenia kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne z potrzebami otoczenia społeczno-gospodarczego oraz rynku pracy, które ulegają ciągłym zmianom. Interesariusz wewnętrzni aktywnie uczestniczą w kształtowaniu koncepcji kształcenia na ocenianym kierunku poprzez udział swoich przedstawicieli w różnych organach Uczelni i Wydziału, a interesariusze zewnętrzni swoją aktywność wykazują w Radzie Interesariuszy Zewnętrznych, których członkami są przedstawiciele otoczenia społeczno-gospodarczego wskazani m.in. przez Radę Programową kierunku.

Koncepcja i cele kształcenia są odzwierciedlone w prawidłowo sformułowanej sylwetce absolwenta studiów pierwszego stopnia, która obejmuje opis osiągniętych wiedzy i umiejętności oraz możliwości zatrudnienia w zakresie uzyskanych kwalifikacji zawodowych i kontynuacji studiów.

Efekty uczenia się na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne dla studiów pierwszego stopnia są zgodne z koncepcją i celami kształcenia oraz profilem ogólnoakademickim, a także z zakresem

działalności naukowej Uczelni w dyscyplinach do których przyporządkowany jest oceniany kierunek. Wykazują zgodność z ogólnoakademickim profilem studiów, uwzględniając również aspekty praktyczne oraz potrzeby zawodowego rynku pracy w sektorze ogrodnictwa i konserwacji dzieł sztuki. W programie studiów na ocenianym kierunku zdefiniowano ogółem 32 kierunkowe efekty uczenia się, w tym 13 z zakresu wiedzy (zna i rozumie), 15 z zakresu umiejętności (zna i rozumie) i 4 z zakresu kompetencji społecznych (jest gotów do). Założone efekty uczenia się dla kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne o profilu ogólnoakademickim, prowadzonego na poziomie studiów pierwszego stopnia są spójne z charakterystykami drugiego stopnia efektów uczenia się w zakresie wiedzy dla kwalifikacji na poziomie 6 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Rozporządzenie Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. poz. 2218). Na studiach pierwszego stopnia opis efektów uczenia się wskazuje na stopień zaawansowania wiedzy opisany jako właściwy dla 6. poziomu Polskiej Ramy Kwalifikacji. W większości kierunkowych efektach uczenia się w zakresie wiedzy określono stopień zaawansowania. Zakładane efekty uczenia się dla ocenianego kierunku uwzględniają zdobywanie przez studentów umiejętności badawczych i kompetencji społecznych oraz kompetencji inżynierskich niezbędnych na rynku pracy, zgodnie z właściwym poziomem Polskiej Ramy Kwalifikacji, zawartych w charakterystykach drugiego stopnia określonych w zał. III rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 27 września 2018 roku. Umożliwiają posługiwanie się językiem obcym na poziomie i B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy.

Na podstawie odniesień efektów uczenia się dotyczących poszczególnych zajęć do efektów uczenia kierunkowych oraz pełnej zgodności w tym zakresie, wykazano ich spójność dla ocenianego kierunku oraz spójność i czytelność całego systemu formułowania, osiągania i weryfikowania poszczególnych grup efektów. Na tej podstawie można stwierdzić, że jest realna możliwość uzyskania przez studiujących efektów dotyczących poszczególnych zajęć ujętych w planie studiów, a przez to kierunkowych efektów uczenia się oraz możliwość weryfikowania stopnia osiągnięcia tych efektów przez studentów.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

Brak

Rekomendacje

Zespół oceniający rekomenduje zmianę w zapisie dwóch efektów uczenia się w zakresie wiedzy, tj. SO_W12 i SO_W13 poprzez usunięcie pojęcia "podstawowe".

Zalecenia

Brak

Kryterium 2. Realizacja programu studiów: treści programowe, harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, metody kształcenia, praktyki zawodowe, organizacja procesu nauczania i uczenia się

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 2

Na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne prowadzone są studia pierwszego stopnia w formie studiów stacjonarnych o profilu ogólnoakademickim. Treści programowe realizowane w ramach

ocenianego kierunku wynikają z jasno określonych celów i koncepcji kształcenia oraz opisu kierunkowych efektów uczenia się zawartych w programie studiów przyjętym Uchwałą nr 44/2022-2023 Senatu UP w Lublinie z dnia 28 kwietnia 2023 r. dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się od roku akademickiego 2023/2024 oraz opisu modułowych efektów uczenia się zawartych w programie studiów przyjętym Uchwałą nr 59/2020-2021 Senatu UP w Lublinie z dnia 25 czerwca 2021 r. dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się od roku akademickiego 2022/2023. Treści programowe uwzględniają aktualny stan wiedzy ogólnej i praktycznej związanej z zakresem kierunku, głównie w dziedzinie nauk rolniczych, a w szczególności w dyscyplinie rolnictwo i ogrodnictwo, w zakresie której Uniwersytet Przyrodniczy w Lublinie prowadzi efektywną działalność badawczą. Konstruując program studiów na ocenianym kierunku uwzględnione zostały najnowsze osiągnięcia w dziedzinie nauk rolniczych, w tym wyniki prowadzonych badań naukowych na Wydziale Ogródnictwa i Architektury Krajobrazu. Uwzględnione są także dokonania naukowe w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki. Treści programowe są w pełni powiązane z zainteresowaniami naukowymi i działalnością naukową nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne, co sprzyja osiągnięciu przez studentów kompetencji badawczych. Ponadto, dzięki współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym, treści programowe pozwalają na osiągnięcie wiedzy i umiejętności pod kątem ich praktycznego zastosowania w szeroko pojętym sektorze rolnictwa i ogrodnictwa oraz w obszarze sztuki i są zgodne z metodyką badań w dyscyplinach, do których kierunku został przyporządkowany. Dobór treści programowych, które obejmują zagadnienia dotyczące szeroko pojętego ogrodnictwa i uwzględniają aktualne trendy i oczekiwania na rynku pracy, pozwalając na uzyskanie kompetencji inżynierskich, w pełni odpowiada celom i koncepcji kształcenia, jest zgodny z zakładaną sylwetką absolwenta oraz spójny z kierunkowymi efektami uczenia się. Program studiów jest modyfikowany i doskonalony w odpowiedzi na potrzeby interesariuszy wewnętrznych - pracowników Wydziału oraz interesariuszy zewnętrznych.

Za dobór treści poszczególnych zajęć dydaktycznych odpowiada nauczyciel akademicki odpowiedzialny za dany moduł. Za prawidłowe przygotowanie i realizację treści programowych na kierunku odpowiedzialna jest Rada Programowa powołana na kadencję 2020-2024 przez Rektora i zaopiniowana przez Kolegium Wydziału. Treści programowe zostały dobrane właściwie, zgodnie z zasadami kształcenia na poziomie wyższym. Szczegółowe treści dla poszczególnych zajęć opisane zostały w sylabusach (karty opisu zajęć), w których efekty uczenia się wynikają z kierunkowych efektów uczenia się zaplanowanych w programie studiów. Sylabusy przygotowane zostały z uwzględnieniem określonych, odpowiednich form realizacji zajęć dydaktycznych. Rada Programowa dokonuje weryfikacji sylabusów zwracając uwagę na treści programowe, efekty uczenia się i sposoby ich weryfikacji, bilans punktów ECTS, wykaz i podział literatury. Sylabusy z nieprawidłowościami są odsyłane ich autorom celem dokonania korekty bądź uzupełnienia. Potwierdzeniem takich działań są protokoły z posiedzeń Rady Programowej, z którymi Zespół oceniający PKA miał możliwość zapoznać się.

Sylabusy opracowane dla poszczególnych zajęć umieszczonych w planach studiów zawierają: cel, efekty uczenia się, wymagania wstępne i dodatkowe, treści programowe, wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, metody dydaktyczne, sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się, elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową, rozliczenie nakładu pracy z uwzględnieniem zajęć z bezpośrednim udziałem nauczyciela (bilans punktów ECTS), odniesienie szczegółowych efektów uczenia się zajęć do kierunkowych efektów uczenia się. Studenci, na pierwszych zajęciach zapoznają się z treściami oraz wymaganiami i warunkami niezbędnymi do zaliczenia przedmiotu. Sylabusy poszczególnych zajęć ujętych w programie studiów zostały generalnie

dobrze opracowanie. Jedynie załączone sylabusy dla zajęć z języka obcego realizowanych przez 3 semestry nie pozwoliły na ocenę progresu w nauce studentów w zakresie efektów uczenia się w kolejnych semestrach realizacji zajęć, bowiem treści ich były takie same. Jednak w trakcie wizytacji zespołu oceniającego PKA, do Dziekanatu Wydziału przesłane zostały z Centrum Nauczania Języków Obcych i Certyfikacji prawidłowo opracowane sylabusy, o zróżnicowanej treści dla każdego semestru. Treści kształcenia realizowane na ocenianym kierunku w pełni odpowiadają kierunkowym efektom uczenia się i co jest istotne - uwzględniają aktualny stan wiedzy w dyscyplinach, do których kierunek został przyporządkowany. Wymiernym efektem powiązania treści programowych z działalnością naukową nauczycieli akademickich są publikacje naukowe studentów realizujących prace dyplomowe w ramach seminarium.

Program studiów pierwszego stopnia na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne jest skonstruowany w sposób właściwy, zgodny z zasadami kształcenia na poziomie wyższym. Przedmioty ujęte w programie studiów realizowane są z zachowaniem zasady powiązania treści i stopniowania trudności. Program studiów rozpoczynający się od roku akademickiego 2023/2024 obejmuje zajęcia uwzględniające treści ogólne i kierunkowe, w tym kierunkowe do wyboru, zapewniające osiągnięcie wszystkich efektów uczenia się. Szczegółowe wytyczne dotyczące przygotowania i doskonalenia programów studiów reguluje Uchwała nr 3/2023-2024 Senatu UP w Lublinie z dnia 27 października 2023 r. W pierwszym semestrze pierwszego roku studiów studenci odbywają obowiązkowe *szkolenie BHP i szkolenie biblioteczne*. Zajęcia kształcenia ogólnego to: *język obcy, wychowanie fizyczne, technologia informacyjna*, zajęcia z dziedziny nauk humanistycznych lub społecznych do wyboru, *BHP i ergonomia*. Do zajęć podstawowych należą: *wybrane zagadnienia z chemii, botanika, fizjologia roślin, wybrane elementy matematyki, gleboznawstwo, ekologia i ochrona środowiska*. Zajęcia ogólne i podstawowe student w większości realizuje w pierwszym semestrze. W drugim i trzecim semestrze realizowane są zajęcia głównie z ogrodnictwa i znajomości roślin, w kolejnych semestrach stopniowo realizowane są zajęcia o treści projektowej. Sekwencja zajęć jest taka, że stopień zaawansowania wiedzy i umiejętności studentów sukcesywnie wzrasta, umożliwiając im przygotowanie projektu inżynierskiego. Zajęcia kierunkowe obligatoryjne obejmują kształcenie w zakresie: *rysunku odręcznego i technicznego, rzeźby i mozaiki, historii sztuki i architektury, materiałoznawstwa, historii sztuki ogrodowej, zasad projektowania i kompozycji, budowy i pielęgnowania terenów zieleni, uprawy roślin ozdobnych, roślin sadowniczych, roślin warzywnych i zielarskich, uprawy i żywienia roślin, szkółkarstwa ozdobnego, diagnostyki chorób i szkodników roślin w terenach zieleni, fitosocjologii i geodezji, nawadniania i fertygacji w parkach i ogrodach, konserwacji i rewitalizacji założen ogrodowych, hortiterapii, dendrologii, bukieciarstwa, aranżacji roślinnych we wnętrzach, projektowania terenów zieleni*. Zajęcia kierunkowe do wyboru uwzględniono w semestrach od trzeciego do siódmego. Bogata oferta zajęć do wyboru obejmuje 41 modułów, z których studenci wybierają 16, co pozwala na uzupełnienie treści kierunkowych oraz realizację kształcenia zgodnie z zainteresowaniami studentów. Ponadto program studiów uwzględnia *seminarium dyplomowe I i seminarium dyplomowe II, studio projektowe inżynierskie oraz praktykę zawodową* w wymiarze 8 tygodni, która odbywa się po 4 i 6 semestrze. Treści programowe zajęć realizowanych na studiach mają charakter kompleksowy, są specyficzne dla zajęć tworzących program studiów i zapewniają osiągnięcie wszystkich efektów uczenia się. Uwzględniają najnowsze osiągnięcia nauki, wiedzy i umiejętności w dyscyplinach, do których przyporządkowano kierunek tj. rolnictwo i ogrodnictwo – 90% (191 pkt ECTS) oraz sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki – 10% (21 pkt ECTS) w zakresie dostosowanym do poziomu studiów. Są ściśle powiązane z działalnością naukową kadry naukowo-dydaktycznej prowadzącej zajęcia na kierunku, co zapewnia spójność treści z aktualnym stanem wiedzy i umiejętności. Realizacja obligatoryjnych treści

programowych umożliwia także uzyskanie efektów uczenia się prowadzących do nabycia pełnego zestawu kompetencji inżynierskich. Treści te realizowane są podczas wielu zajęć, głównie kierunkowych i praktyki zawodowej. Treści programowe zawarte w zajęciach do wyboru są aktualne, dotyczą współczesnych uwarunkowań i problemów w obszarze szeroko rozumianego ogrodnictwa. Treści kształcenia są uzupełniane i modyfikowane w odpowiedzi na potrzeby interesariuszy zewnętrznych (Rada Interesariuszy) i wewnętrznych (studenci i pracownicy, Rada Programowa) oraz osób prowadzących poszczególne zajęcia na kierunku. Efektem aktywnej konsultacji ze wszystkimi grupami interesariuszy były zmiany dokonywane w programie studiów. Rozmowy ze studentami kierunku i ankiety przeprowadzone w roku akademickim 2022/2023, także wśród pierwszych absolwentów zaowocowały udoskonaleniem programu studiów realizowanego od cyklu kształcenia w roku akademicki 2023/2024 (Uchwała nr 44/2022-2023 Senatu UP w Lublinie z dnia 28 kwietnia 2023 r.) W stosunku do poprzednio obowiązującego planu studiów Rada Programowa dokonała następujących zmian w planie obowiązującym od roku akademickiego 2023/2024: zmieniła sekwencje zajęć, wprowadziła nowe moduły zajęć, zmieniła nazwy zajęć, zmieniła wymiar godzinowy wybranych modułów zajęć.

Na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne realizowane są w formie lektoratów zajęcia z *języka obcego* (do wyboru: angielski, niemiecki, francuski, rosyjski). Oferta lektoratów przygotowana jest przez Centrum Nauczania Języków Obcych i Certyfikacji UP w Lublinie, a student deklaruje wybór lektoratu podczas rekrutacji na studia. Treści kształcenia realizowane w trakcie lektoratów powiązane są z efektami uczenia się w zakresie umiejętności dotarcia do źródeł w języku obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Umożliwiają one aktualizowanie i pogłębianie wiedzy fachowej, jak również przygotowanie pracy pisemnej i wystąpienia w zakresie studiowanego kierunku.

Pod względem formalnym i merytorycznym plan studiów na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne realizowany na profilu ogólnoakademickim w formie stacjonarnej na poziomie studiów pierwszego stopnia, spełnia wymagania ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce oraz wydanych na jej podstawie rozporządzeń ministerialnych. W planie określono profil, poziom, formę studiów oraz liczbę semestrów i liczbę punktów ECTS koniecznych do ich ukończenia i uzyskania kwalifikacji odpowiadających poziomowi kształcenia. Określony jest również tytuł zawodowy absolwenta – inżynier.

Zajęcia dydaktyczne na studiach stacjonarnych pierwszego stopnia trwają 7 semestrów. W Raporcie samooceny, w tabeli 1 podającej wskaźniki dotyczące programu studiów podano liczbę godzin zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów 2873, natomiast na stronie 23 Raportu podano liczbę 2400. Ostatecznie zespół przygotowujący Raport stwierdził, że liczba ta wynosi 2575 godzin, w tym 175 godzin stanowią egzaminy i zaliczenia, które odbywają się poza godzinami zajęć uwzględnionych w planie studiów. Ponadto realizowana jest praktyka zawodowa 8 tygodni w wymiarze 320 godzin. Liczba punktów wymagana do uzyskania tytułu zawodowego inżyniera i wynosi 212. Program studiów zakłada równomierne obciążenie pracą, liczba punktów ECTS jaką student musi osiągnąć, aby zaliczyć poszczególne semestry wynosi od 30 do 31. W związku z tym zapewnione jest osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się. Łączna liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia wynosi 115 pkt ECTS, co stanowi 54,2% wszystkich punktów, a więc spełnione jest wymagane ustawowo 50%. Harmonogram studiów uwzględnia 60 godzin ćwiczeń z *wychowania fizycznego* realizowanych na 1 i 2 semestrze studiów, którym nie przypisano punktów ECTS. Program studiów obejmuje zajęcia i grupy zajęć związane z działalnością

naukową prowadzoną na Uczelni. Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom związanym z prowadzoną na Uczelni działalnością naukową w dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek wynosi 179. W harmonogramie studiów ujęte zostały zajęcia dotyczące kształcenia w zakresie znajomości języka obcego (do wyboru) w wymiarze 105 godzin (8 pkt ECTS) realizowane w 2-4 semestrze, zakładając jego znajomość na poziomie B2 ESOKJ. Ponadto w planie studiów uwzględniono obieralne zajęcia w języku angielskim (*herbaceous ornamental plants, temporary gardens, assortment and arrangement of seasonal plants*). Zajęcia z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych obejmują nakład pracy równy 7 pkt ECTS. Student wybiera 16 z 41 zajęć kierunkowych (52 ECTS). Do tej grupy zaliczono także seminarium dyplomowe 1 i seminarium dyplomowe 2 (4 ECTS), oraz projekt inżynierski (8 ECTS). Prawidłowy, zgodny z ustawowymi wymogami jest udział zajęć do wyboru, wymagających nakładów pracy 79 pkt ECTS (37,3% wszystkich punktów ECTS), a więc w wymiarze przekraczającym 30%.

Struktura zajęć dydaktycznych obejmuje wykłady w wymiarze 820 godzin (34,2% godzin ogółem), ćwiczenia audytoryjne - 533 godziny (22,2% godzin ogółem), ćwiczenia laboratoryjne - 810 godzin (33,8% godzin ogółem), ćwiczenia terenowe - 237 godzin (9,9% godzin ogółem). Atutem programu studiów jest duży udział praktycznych form zajęć takich jak: ćwiczenia laboratoryjne i terenowe, praktyka zawodowa. Wśród ćwiczeń przeważają zajęcia laboratoryjne, w tym projektowe (51,3%), a także zajęcia terenowe (15,0%).

W procesie dydaktycznym na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne stosowane są zróżnicowane formy i metody kształcenia określone i opisane w sylabusach dla poszczególnych zajęć. Obejmują one wykłady, ćwiczenia audytoryjne, laboratoryjne, projektowe, terenowe, seminaria oraz praktyki. Metody są adekwatne do formy zajęć, są zorientowane na studenta, motywują go do aktywnego udziału w procesie dydaktycznym i samodzielnego uczenia się, a tym samym umożliwiają osiągnięcie efektów uczenia się. Wykłady stanowią główną formę przekazywania wiedzy. Realizowane są w formie informacyjnej lub problemowej z wykorzystaniem technik informatycznych i multimedialnych. Na ćwiczeniach przekazywana jest wiedza i zdobywane są umiejętności praktyczne niezbędne w przyszłej pracy zawodowej. Podczas ćwiczeń audytoryjnych wykorzystuje się prezentacje multimedialne, prowadzi dyskusję, analizę i interpretację tekstów źródłowych, studium przypadku. Ćwiczenia laboratoryjne realizowane są w specjalistycznych laboratoriach, podczas których studenci nabywają umiejętność obsługi urządzeń laboratoryjnych i analitycznych, uczą się technik laboratoryjnych, wykonują eksperymenty oraz analizują wyniki uzyskane podczas pracy samodzielnej lub grupowej. Ćwiczenia laboratoryjne obejmują także zadania do samodzielnego wykonania, pracę własną studenta i rozwiązywanie konkretnych zadań, a w szczególności opracowanie projektów. Ćwiczenia terenowe realizowane są w ramach wybranych zajęć. Umożliwiają studentom bezpośredni kontakt z przyrodą, ze sztuką, dają możliwość samodzielnej obserwacji lub wykonania zadań praktycznych. Zespół oceniający, po spotkaniu ze studentami i na ich prośbę, sugeruje zwiększenie liczby godzin zajęć terenowych. Zajęcia z *hortiterapii* prowadzone są m.in. w pracowni florystyczno-ogrodniczej Środowiskowego Domu Samopomocy „Mozaika”. Zajęcia terenowe odbywają się także w gospodarstwach, firmach ogrodniczych, szkółkach, plantacjach roślin jagodowych i mają na celu zdobycie nie tylko wiedzy, ale konkretnych umiejętności praktycznych w ramach realizowanego przedmiotu. Pozwalają na konfrontację nabytej wiedzy i umiejętności z praktyką, są inspiracją dla twórczej aktywności i indywidualnych realizacji. Umiejętności nabywane przez studentów w trakcie kształcenia pozwalają im włączać się w badania i projekty prowadzone przez pracowników Wydziału, co nie tylko przygotowuje ich do pracy badawczej, ale również doskonali umiejętności praktyczne. Na lektoratach z języka obcego doskonalone są umiejętności w zakresie mówienia, słuchania, rozumienia,

pisania i czytania, zwłaszcza w tematyce związanej z kierunkiem studiów, pozwalające na korzystanie z fachowej literatury naukowej, opracowań technicznych i zasobów internetowych. W ich trakcie wykorzystywane są metody dydaktyczne takie, jak analiza tekstów z dyskusją, prezentacja, konwersacja, metoda gramatyczno-tłumaczeniowa (teksty specjalistyczne), metoda komunikacyjna i bezpośrednia, ze szczególnym uwzględnieniem umiejętności komunikowania się. Na seminariach studenci przedstawiają aktualny stan wiedzy w zakresie tematyki związanej z wykonywanym projektem inżynierskim oraz prezentują poszczególne etapy jego realizacji. Doskonałą umiejętność przygotowania wystąpień ustnych, prac pisemnych oraz udziału w dyskusji (Zarządzenie nr 45 Rektora UP w Lublinie z dnia 19 kwietnia 2021 r. w sprawie zasad prowadzenia seminarium dyplomowego i przebiegu egzaminu dyplomowego dla cykli studiów pierwszego stopnia, które rozpoczęły się w Uniwersytecie Przyrodniczym w Lublinie od roku akademickiego 2019/2020). Dobór metod kształcenia zapewnia uzyskanie wysokiej skuteczności osiągania efektów uczenia się. Metody kształcenia umożliwiają przygotowanie do samodzielnej pracy naukowej oraz realizację podstawowych umiejętności badawczych. Dobór treści, formy i metody kształcenia na kierunku służą uzyskaniu przez absolwentów kompetencji inżynierskich. Zasadniczymi formami kształcenia prowadzącymi do uzyskania kompetencji inżynierskich są zajęcia laboratoryjne, projektowe, kreujące umiejętności podejścia do zagadnień inżynierskich, pozwalające na rozwiązywanie problemów związanych z przyszłym zawodem. W trakcie ćwiczeń zwłaszcza laboratoryjnych, ale także komputerowych i terenowych studenci nabywają umiejętności obsługi aparatury badawczej, kontrolno-pomiarowej, wykonywania prac technicznych, analiz laboratoryjnych, planowania i przeprowadzania eksperymentów, interpretowania otrzymanych wyników, wyciągania wniosków. Na zajęciach projektowych doskonałą umiejętność wykonywania projektów dekoracji wnętrz lub terenów zieleni o różnej skali i zakresie, zgodnie z zadaną specyfikacją, z normami i wymogami. Wykonują zadania komputerowe, projekty z wykorzystaniem odpowiedniego oprogramowania, opracowują kosztorys projektu. W ramach seminariów dyplomowych studenci przygotowują prezentacje i wystąpienia, biorą udział w publicznej dyskusji i obronie swoich racji.

Metody kształcenia stosowane głównie na zajęciach ćwiczeniowych, projektowych i seminaryjnych, a także w ramach programu ocenianego kierunku konsultacje pracowników pozwalają na indywidualne podejście do potrzeb studentów. Do zadań dydaktycznych nauczycieli akademickich należą konsultacje ze studentami w okresie zajęć dydaktycznych i w sesji egzaminacyjnej. Stanowi to dodatkowe wsparcie, zwłaszcza dla studentów uzdolnionych i ambitnych, chcących pogłębiać swoją wiedzę, ale i słabszych, potrzebujących dodatkowego czasu na zdobycie odpowiedniej wiedzy i umiejętności. Dokonując przeglądu sylabusów, Zespół oceniający zwrócił uwagę na konieczność urealnienia liczby godzin konsultacji przypisanych poszczególnym zajęciom, bowiem zdarzały się przypadki ich zawyżania.

W programie studiów na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne nie przewidziano zajęć prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość. Jednak w związku z pandemią COVID-19, zgodnie z przepisami prawa powszechnie obowiązującego oraz aktami wewnętrznymi Uczelni, od semestru letniego w roku akademickim 2019/2020 wprowadzono metody kształcenia zdalnego z wykorzystaniem platformy edukacyjnej MS Teams. Obecnie na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne nie są prowadzone zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, niemniej jednak zarówno nauczyciele jak i studenci mają zapewniony dostęp do platformy komunikacyjnej MS Teams i platformy edukacyjnej EDUPORTAL, co umożliwia ich uczestnictwo w zajęciach dydaktycznych realizowanych z wykorzystaniem środków i technik kształcenia na odległość, jak również w innych działaniach wspierających proces kształcenia (np. konsultacje). Studenci otrzymują szereg narzędzi on-line oraz loginy do paneli wspierających proces

nauki w formie zdalnej m.in.: Wirtualnej Uczelni, Microsoft 365, EDUPORTAL – dedykowany system nauki zdalnej na UP w Lublinie, panel użytkownika Biblioteki Głównej, panel Biura Karier.

Zgodnie z Regulaminem Studiów UP w Lublinie (§ 18) obowiązującym od 1 października 2023 r. w uzasadnionych przypadkach Dziekan może wyrazić studentom zgodę na indywidualną organizację studiów. Uczestnictwo w zajęciach, terminy zaliczeń i zdawania egzaminów ustalają prowadzący poszczególne zajęcia, a zatwierdza Dziekan. Uczelnia podejmuje działania zmierzające do zapewnienia równych szans realizacji programu studiów przez studentów będących osobami z niepełnosprawnościami z uwzględnieniem specyfiki danego kierunku studiów. W celu zapewnienia niezbędnej pomocy studentom z niepełnosprawnościami na Uczelni powołany został Pełnomocnik ds. osób z niepełnosprawnościami. Studenci mający orzeczenie o niepełnosprawności uzyskują niezbędną pomoc. Po zaliczeniu pierwszego semestru studiów student może uczestniczyć w zajęciach nieobjętych programem studiów z dowolnie wybranych przedmiotów na innych kierunkach studiów i na określonym poziomie studiów i profilu. Zajęcia te student realizuje za zgodą Dziekana Wydziału, na którym prowadzone są zajęcia (§ 9 pkt 1-2 RS). Studenci mogą rozwijać swoje zainteresowania, uczestnicząc w pracach studenckich kół naukowych. Swoje umiejętności i kompetencje poszerzają przez uczestnictwo w pracach badawczych, projektach, seminariach czy konferencjach, np. Międzynarodowe Sympozjum Studenckich Kół Naukowych organizowane przez UP w Lublinie. Student może realizować część programu studiów poza macierzystą uczelnią w innej uczelni polskiej lub zagranicznej w szczególności na podstawie porozumień międzyuczelnianych wynikających z uczestnictwa UP w Lublinie w krajowych lub międzynarodowych programach wymiany studentów (MOST-AR, ERASMUS PLUS) (§ 10 pkt 1 RS).

W programie studiów kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne uwzględniono praktykę zawodową, składającą się z dwóch części: praktyka I ogrodniczo-inwentaryzacyjna na IV semestrze i praktyka II projektowo-wykonawcza na VI semestrze. Praktykom na każdym etapie przypisano po 2 efekty w zakresie wiedzy, 3 w zakresie umiejętności i 2 w zakresie kompetencji społecznych, m.in. dla praktyki I w zakresie wiedzy: "Zna metody pomiarowe wykorzystywane w praktyce podczas inwentaryzacji"; umiejętności: "Identyfikuje rośliny uprawne: ozdobne, warzywne, sadownicze i zielarskie" i kompetencji społecznych: "Jest otwarty i kreatywny w upowszechnianiu wiedzy ogrodniczej i ma świadomość znaczenia ogrodnictwa we współczesnym świecie". Praktykom II przypisano m.in. w zakresie wiedzy: "Posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu wykonywania projektów oraz zagospodarowania terenów zieleni zgodnie z ramowym programem praktyki zawodowej studentów", umiejętności: "Zdobywa doświadczenie praktyczne z zakresu kształtowania terenów zieleni, ogrodów lub wnętrz ogrodowych poprzez wykonywanie różnorodnych prac zgodnie z ramowym programem praktyki zawodowej" i kompetencji społecznych: "Potrafi ocenić pozytywne i negatywne skutki różnych prac związanych z wykonywanym zawodem i rozumie przyrodnicze i społeczne skutki działalności zawodowej". Efekty są czytelne i dość precyzyjne, odrębne dla obu części praktyki i poprawnie wpisują się w całokształt efektów przypisanych ocenianemu kierunkowi. W sumie można stwierdzić, że efekty uczenia się zakładane dla praktyk są zgodne z efektami uczenia się przypisanymi do pozostałych zajęć.

Praktyka I obejmuje zapoznanie studentów z podstawowymi technologiami uprawy roślin i pracami wykonywanymi w uprawie roślin ozdobnych, warzywniczych, sadowniczych i zielarskich, praktyczną naukę rozpoznawania gatunków roślin oraz metod stosowanych przy wykonywaniu inwentaryzacji terenów zieleni o różnych stopniach szczegółowości i zgodnie z obowiązującymi normami. Z kolei praktyka II ma na celu zapoznanie studenta z warsztatem zawodowym. Zakres konkretnych czynności realizowanych przez studenta w trakcie praktyk został szczegółowo opisany i obejmuje on m.in.

poznawanie organizacji stanowiska pracy, dostępnego wyposażenia firmy, podstawowe prace z zakresu projektowania; zapoznanie się z zasadami sporządzania dokumentacji projektowej; praktyczne wykorzystanie oprogramowania i rysunku technicznego stosowanego w procesie projektowym, udział w przygotowaniu koncepcji projektu i wizualizacji, jak również przygotowanie terenu pod nasadzenia lub obiektu pod aranżacje roślinne, wykonywaniu nasadzeń i montaż elementów małej architektury. Zgodnie z ramowym programem praktykant powinien interesować się wszystkimi pracami w zakresie związanym z kierunkiem studiów realizowanymi w podmiocie przyjmującym i zdobyć umiejętność pracy w zespole pracowniczym. W czasie praktyki studenci winni pracować na wszystkich dostępnych stanowiskach. Treści programowe określone dla praktyk na ocenianym kierunku umożliwiają osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się.

Praktyka jest realizowana wymiarze 320 godzin/8 tygodni w dwóch równych częściach. Praktykom przypisano w sumie 11 ECTS. Wymiar praktyk i przyporządkowana im liczba punktów ECTS, umożliwiają osiągnięcie przez studentów przypisanych do praktyk efektów uczenia się. Praktyka I ogrodniczoinwentaryzacyjna jest realizowana na IV semestrze a praktyka II projektowo-wykonawcza na VI semestrze. Studenci są zobowiązani zrealizować 3-tygodnie I etapu praktyki w Gospodarstwie Doświadczalnym Felin UP. Ponadto, praktyka I w zakresie inwentaryzacji (1 tydzień) jest realizowana na terenie miasta Lublin lub poza nim. Praktyka II jest realizowana indywidualnie przez studenta w firmie lub biurze projektowo-wykonawczym zajmującym się zagospodarowaniem terenów zieleni (zwłaszcza ogrodów i parków), bądź dekoracją i aranżacją roślinną wewnątrz publicznych lub prywatnych. Studenci realizują praktyki w gospodarstwach ogrodniczych, biurach projektowych, kwiaciarniach, również w organach administracji lokalnej zajmujących się terenami zielonymi. Są to renomowane podmioty, oferujące nowoczesne rozwiązania organizacyjne, technologię i infrastrukturę. Umieszczenie praktyk w planie studiów, dobór i wyposażenie miejsc praktyk są zgodne z potrzebami procesu kształcenia i umożliwiają prawidłową realizację praktyk oraz osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się.

Końcowe zaliczenie praktyki zawodowej przeprowadzane jest w formie egzaminu ustnego, którego celem jest weryfikacja osiągniętych przez studentów efektów uczenia się. Egzamin ustny składany jest przed komisją powołaną przez dziekana, w skład której wchodzi prodziekan jako przewodniczący, dwóch nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia na danym kierunku oraz pracownik Działu Kształcenia Praktycznego i Ustawicznego. W ramach egzaminu studenci odpowiadają na pytania dotyczące nabytej wiedzy związanej z programem merytorycznym praktyk oraz specyfiką miejsca odbywania praktyk, umiejętności i kompetencji społecznych związanych z pracą na danym stanowisku. Osiągnięcie poszczególnych efektów weryfikowane jest odrębnie przy zastosowaniu specyficznych metod: W1, W2: praktyka I - ocena studenta w trakcie wykonywanych prac i ocena zapisów w dzienniczku praktyk; praktyka II - ocena dzienniczków praktyk i ustnych odpowiedzi; U1, U2, U3: I - ocena studenta w trakcie wykonywanych prac i ocena zapisów w dzienniczku praktyk, ocena opracowania inwentaryzacji.; II - ocena przebiegu praktyki oraz wykonanych prac i opracowań; K1, K2: ocena przebiegu praktyki, kreatywności studenta i pracy w zespole. Weryfikacji podlega również dzienniczek praktyk, w którym ocenę wystawia zakładowy opiekun praktyk. Ocena osiągnięcia efektów uczenia się ma charakter kompleksowy i odnosi się do każdego z zakładanych efektów uczenia się; metody weryfikacji i oceny osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się są trafnie dobrane i umożliwiają skuteczne sprawdzenie i ocenę stopnia osiągnięcia efektów uczenia się przez studentów. W trakcie praktyk studenci powinni uzupełniać dzienniczki praktyk zgodnie z zaleceniami Działu Kształcenia Praktycznego i Ustawicznego. W dzienniczku opiekun praktyk potwierdza efekty uczenia się uzyskiwane podczas praktyk. Po zaliczeniu praktyki komisja egzaminacyjna przekazuje do

dziekanatu dzienniczek i protokół egzaminacyjny. Sposób dokumentowania przebiegu praktyk i realizowanych w ich trakcie zadań są trafnie dobrane i umożliwiają skuteczne sprawdzenie i ocenę stopnia osiągnięcia efektów uczenia się przez studentów.

Praktyka I - w tym również inwentaryzacja, jest realizowana pod opieką merytoryczną pracowników Uniwersytetu Przyrodniczego. Zajęcia na praktyce II odbywają się pod opieką kierownika praktyk wyznaczonego przez zakład pracy przyjmujący studenta. Całość spraw administracyjnych dotyczących praktyk studenckich koordynuje Dział Kształcenia Praktycznego i Ustawicznego UP w Lublinie. Za nadzór nad realizacją praktyk odpowiada pracownik Działu Kształcenia Praktycznego i Ustawicznego (udostępnia studentom materiały dydaktyczne, dzienniczki praktyk i inne wymagane dokumenty), zaś w podmiocie gospodarczym, w którym student odbywa praktykę, wytypowana osoba, która sprawuje bezpośredni nadzór nad studentem (zakładowy opiekun praktyk, właściciel firmy). Kompetencje i doświadczenie oraz kwalifikacje opiekunów praktyk oraz ich liczba umożliwiają prawidłową realizację praktyk. Organizacja praktyk i nadzór nad ich realizacją odbywa się w oparciu o formalnie przyjęte zasady określone w Regulaminie Studiów oraz Regulaminie Krajowych Studenckich Praktyk Zawodowych UP w Lublinie. Sposób i tryb odbywania studenckich praktyk zawodowych precyzuje ramowy program praktyk kierunku. Wymiar i termin praktyk zatwierdzono Uchwałą Senatu UP z 2023 r. Reguły, informacje praktyczne oraz dokumenty potrzebne do odbycia i zaliczenia praktyki zawodowej umieszczone są na stronie internetowej Uczelni.

Podstawowym kryterium doboru miejsc praktyk jest możliwość osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się zakładanych dla praktyk. Zgodność miejsca praktyk z możliwością osiągnięcia zakładanych dla praktyki efektów uczenia się jest weryfikowana na podstawie profilu podmiotu przyjmującego oraz realizowanych przez niego działań. Miejsca praktyk są weryfikowane w ramach hospitacji, na podstawie opinii studentów wyrażonych w ankietach po zakończeniu praktyk oraz na podstawie informacji z dzienniczków i egzaminu z praktyk. Reguły te dotyczą zarówno podmiotów wskazanych przez Uczelnię, jak i samodzielnie wybranych przez studenta. W sumie, miejsca odbywania praktyk podlegają systematycznej weryfikacji przez uczelnianych opiekunów praktyk a ich dobór umożliwia osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się zakładanych dla praktyki.

W sylabusie modułu określono również warunki kwalifikowania na praktykę, które odnoszą się do wiedzy niezbędnej z zakresu charakterystyki roślin i ich uprawy. W regulaminie praktyk określono procedurę potwierdzania efektów uczenia się uzyskanych w miejscu pracy i określania ich adekwatności w zakresie odpowiadającym efektom uczenia się określonym dla praktyk. Decyzję o zaliczeniu praktyki zawodowej w takich przypadkach na wniosek studenta podejmuje dziekan. Reguły przeprowadzania hospitacji praktyk określono w uczelnianym regulaminie praktyk. Tam też wyznaczono osoby odpowiedzialne, tryb hospitacji oraz sposób i planowania i raportowania. W ramach nadzoru nad przebiegiem praktyk pracownik Działu Kształcenia Praktycznego i Ustawicznego kontaktuje się z wybranym miejscem praktyk w celu zasięgnięcia informacji o jej przebiegu. Corocznie hospituje się kilka przypadków praktyk, czyli około ¼ miejsc praktyk.

Miejsca praktyk są oferowane przez Dział Kształcenia Praktycznego i Ustawicznego lub wyszukiwane samodzielnie przez studentów. Uczelnia zapewnia miejsca praktyk dla studentów, a w przypadku samodzielnego wskazania przez studenta miejsca odbywania praktyki, osoba sprawująca nadzór nad praktykami zatwierdza to miejsce w oparciu o z góry określone i formalnie przyjęte kryteria jakościowe. Po odbytej praktyce student wypełnia ankietę, której wyniki są przekazywane dziekanowi i WKdsJK. Ankieta obejmuje ogólną ocenę praktyki zawodowej, programu praktyki, trybu organizacji i realizacji praktyki. Dotychczasowe doświadczenia wskazują na skuteczność ankietyzacji. W szczególności, po uwagach studentów odnoszących się do realizacji praktyki I Jednostka podjęła działania naprawcze:

Rada Programowa kierunku skierowała w tej sprawie pismo do jednostek Wydziału odpowiedzialnych za prowadzenie tej praktyki oraz przekazała informacje dziekanowi. Efektem tych działań była poprawa sposobu organizacji praktyki, co znalazło swoje odzwierciedlenie w ocenie studentów w kolejnym roku akademickim.

Za ewaluację praktyk odpowiada dziekan, któremu pracownicy zaangażowani w realizację praktyk, głównie z Działu Kształcenia Praktycznego i Ustawicznego, pracodawcy oraz studenci mogą zgłaszać uwagi i sugestie. Całokształt realizacji praktyk podlega analizie przez Radę Programową. W procesie ewaluacji uczestniczą również studenci. Program praktyk, osoby sprawujące nadzór nad praktykami z ramienia uczelni oraz opiekunowie praktyk, realizacja praktyk, efekty uczenia się osiągnane na praktykach podlegają systematycznej ocenie z udziałem studentów, której wyniki są wykorzystywane zarówno w doskonaleniu programu praktyk i ich realizacji, jak również w doskonaleniu całokształtu uczenia na ocenianym kierunku.

Formy zajęć i liczebność grup studenckich są dostosowane do ich specyfiki, realizowanych treści programowych oraz założonych efektów uczenia się i mają na celu zapewnienie osiągnięcia efektów w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych przypisanych poszczególnym zajęciom. Liczebność grup studenckich dla różnych form zajęć dydaktycznych reguluje Zarządzenie nr 84 Rektora Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie z dnia 14 września 2021 r. w sprawie liczebności studenckich grup dydaktycznych. Na podstawie powyższego Zarządzenia obowiązuje następująca liczebność studenckich grup dydaktycznych: 1) ćwiczenia audytoryjne, terenowe, rachunkowe - 30-34 osoby, 2) ćwiczenia laboratoryjne, projektowe, lektoraty języków obcych - 15-17 osób, 3) seminarium dyplomowe na studiach I stopnia dla cykli studiów, które rozpoczęły się od roku akademickiego 2019/2020 - 12 osób, 4) seminarium dyplomowe z zastrzeżeniem pkt. 3 - 15-17 osób, 5) zajęcia z wychowania fizycznego na pływalni - 15 osób, pozostałe zajęcia - 30-34 osoby. Taka liczebność grup uwzględnia zachowanie zasad BHP, dostępność do aparatury oraz efektywną pracę wszystkim studentom. W bieżącym roku akademickim na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne liczba studentów w poszczególnych rocznikach nie przekracza 15 osób, z tego względu wszystkie formy zajęć realizowane są w 1 grupie. Zgodnie z Regulaminem Studiów UP w Lublinie (§ 12) rok akademicki trwa od 1 października do 30 września następnego roku kalendarzowego i obejmuje dwa semestry zajęć dydaktycznych: zimowy i letni. W siódmym semestrze na studiach stacjonarnych pierwszego stopnia semestr trwa 13 tygodni. Zajęcia dydaktyczne w każdym semestrze poza ww. trwają 15 tygodni. Sesje egzaminacyjne trwają nie krócej niż 1-2 tygodnie każda. Szczegółową organizację roku akademickiego, w tym terminy rozpoczęcia i zakończenia semestru, sesji egzaminacyjnej ustala Rektor w drodze zarządzenia co najmniej na trzy miesiące przed rozpoczęciem nowego roku akademickiego (§ 13).

Szczegółowy rozkład zajęć dydaktycznych zatwierdzony przez Prorektora ds. Studenckich i Dydaktyki jest podawany do wiadomości co najmniej na dwa tygodnie przed rozpoczęciem semestru. Na wniosek studentów reprezentowanych przez starostę roku po akceptacji osoby odpowiedzialnej za zajęcia oraz dziekana harmonogram zajęć może ulec niewielkim zmianom. Reasumując można stwierdzić, że organizacja zajęć na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne w Uniwersytecie Przyrodniczym w Lublinie w formie studiów stacjonarnych jest w pełni prawidłowa, uwzględnia czas na pracę własną studentów, a także umożliwia ocenę i dostarczenie studentom informacji zwrotnej o osiągniętych efektach uczenia się, co zostało potwierdzone na spotkaniu Zespołu oceniającego ze studentami.

Zalecenia dotyczące kryterium 2 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

Nie dotyczy

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 2

Kryterium spełnione

Uzasadnienie

Dobór treści programowych, w tym treści związanych z badaniami naukowymi oraz przewidzianych dla kształcenia w zakresie znajomości języków obcych i kształcenia praktycznego jest w pełni zgodny z kierunkowymi efektami uczenia się, zakładanymi dla kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne. Treści programowe są specyficzne, mają charakter kompleksowy i umożliwiają osiągnięcie wszystkich efektów uczenia się. Treści programowe są zgodne z aktualnym stanem wiedzy i metodyki badań w dziedzinach naukowych i dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek, ze szczególnym uwzględnieniem wiodącej dyscypliny naukowej rolnictwo i ogrodnictwo, ale też dyscypliny sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki, w zakresie których Wydział Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu prowadzi efektywną działalność badawczą. Kompleksowe i specyficzne treści programowe obejmujące zaawansowane zagadnienia o charakterze powiązanym z powyższymi dyscyplinami zapewniają uzyskanie wszystkich efektów uczenia się, o czym bezpośrednio świadczy pokrycie efektów kierunkowych przez efekty uczenia się sformułowane i realizowane dla poszczególnych zajęć, znajdujących się w harmonogramie studiów.

Obowiązujące od roku akademickiego 2023/2024 programy studiów na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne dla studiów pierwszego stopnia zostały przyjęte Uchwałą nr 3/2023-2024 Senatu UP w Lublinie z dnia 27 października 2023 r. Studia pierwszego stopnia trwają 7 semestrów i kończą się nadaniem tytułu zawodowego inżyniera. Liczba ECTS uprawniająca do kończenia studiów pierwszego stopnia wynosi 212, z czego 115 pkt ECTS (54,2%) student uzyskuje w ramach zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów. Liczba punktów ECTS uzyskiwana w ramach zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia jest zgodna z wymaganiami.

Łączny wymiar godzin zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów na studiach pierwszego stopnia wynosi 2575 oraz 8 tygodni praktyk zawodowych w wymiarze 320 godzin. Liczba godzin zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów określona w programie studiów łącznie oraz dla poszczególnych zajęć lub grup zajęć zapewnia osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się. Czas trwania studiów, nakład pracy mierzony łączną liczbą punktów ECTS konieczny do ukończenia studiów, jak również nakład pracy niezbędny do osiągnięcia efektów uczenia się przypisanych do zajęć lub grup zajęć są poprawnie oszacowane i zapewniają osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się.

Wyodrębnienie poszczególnych zajęć, a także grup zajęć w programie studiów na ocenianym kierunku, ich wymiar godzinowy, a także prawidłowa sekwencja zajęć w harmonogramie studiów, w pełni umożliwia osiągnięcie kierunkowych efektów uczenia się, uwzględniających zaawansowany stopień wiedzy zgodnie z koncepcją i celami kształcenia oraz zakładaną sylwetką absolwenta - specjalisty w zakresie znajomości zagadnień ogrodniczych.

Zajęcia realizowane są w formie wykładów, seminariów, ćwiczeń audytoryjnych, laboratoryjnych, projektowych, warsztatów oraz zajęć terenowych. Dobór form zajęć i proporcje liczby godzin zajęć realizowanych w poszczególnych formach zapewniają osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się. Program studiów ocenianego kierunku umożliwia studentowi wybór zajęć, którym przypisano punkty ECTS w wymiarze nie mniejszym niż 30% liczby punktów ECTS.

Program studiów kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne obejmuje zajęcia lub grupy zajęć związane z prowadzoną w Uczelni działalnością naukową w dyscyplinach, do których został przyporządkowany kierunek w wymiarze 179 pkt ECTS, co jest zgodne z wymaganiami w tym zakresie. Naukę języków obcych (angielskiego, francuskiego, niemieckiego i rosyjskiego) na kierunku prowadzi Centrum Nauczania Języków Obcych i Certyfikacji Uniwersytetu Przyrodniczego na poziomie zaawansowania B2 zgodnie z ESOKJ. Studenci są zobowiązani do uczestnictwa w lektoracie (język obcy do wyboru) na studiach pierwszego stopnia w wymiarze 105 godz. (8pkt ECTS).

Na ocenianym kierunku studiów dominują różnorodne, aktywne metody kształcenia, zorientowane na studentów, uwzględniające najnowsze osiągnięcia dydaktyki akademickiej. Aktywny i zaangażowany udział studentów w procesie nauczania i uczenia się umożliwia im osiągnięcie zakładanych efektów, w tym również zapewniających umiejętności badawcze oraz kompetencje inżynierskie. Metody kształcenia umożliwiają dostosowanie procesu uczenia się, także z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, do zróżnicowanych potrzeb grupowych i indywidualnych studentów, w tym potrzeb studentów z niepełnosprawnością, jak również realizowanie indywidualnych ścieżek kształcenia.

Treści programowe, wymiar i punktacja ECTS, a także umiejscowienie w planie studiów i dobór miejsc praktyk na wizytowanym kierunku umożliwiają osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się. Metody weryfikacji i oceny osiągnięcia efektów uczenia się, a także sposób dokumentowania przebiegu praktyk i realizowanych w ich trakcie zadań są trafnie dobrane i umożliwiają skuteczne sprawdzenie i ocenę stopnia osiągnięcia efektów uczenia się. Ocena osiągnięcia efektów uczenia się dokonywana przez opiekuna ma charakter kompleksowy i odnosi się do każdego z zakładanych efektów uczenia się. Kompetencje i doświadczenie opiekunów praktyk umożliwiają prawidłową realizację praktyk. Infrastruktura i wyposażenie miejsc odbywania praktyk są zgodne z potrzebami procesu uczenia się, umożliwiają osiągnięcie efektów uczenia się oraz prawidłową realizację praktyk. Sylabus praktyk jest skonstruowany prawidłowo i uwzględnia wszystkie niezbędne elementy.

Zarówno ogólna, jak i szczegółowa organizacja procesu dydaktycznego, w tym rozplanowanie zajęć na kierunku studiów sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne prowadzonym w Uniwersytecie Przyrodniczym w Lublinie jest prawidłowa, uwzględnia czas na pracę własną studentów, a także umożliwia ocenę i dostarczenie studentom informacji zwrotnej o uzyskanych efektach uczenia się.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

Brak

Rekomendacje

Brak

Zalecenia

Brak

Kryterium 3. Przyjęcie na studia, weryfikacja osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, zaliczanie poszczególnych semestrów i lat oraz dyplomowanie

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 3

Zasady i tryb rekrutacji na studia stacjonarne pierwszego stopnia kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne zawarte są w Uchwałach Senatu Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie, podejmowanych z rocznym wyprzedzeniem. Rekrutacja kandydatów ubiegających się o przyjęcie na studia prowadzona jest z wykorzystaniem systemu Internetowej Rejestracji Kandydatów (IRK), w którym kandydaci dokonują rejestracji na wybrany kierunek, poziom oraz formę studiów. Zasady rekrutacji na kierunek sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne w roku akademickim 2023/2024 określone zostały w Uchwale nr 56/2021-2022 Senatu Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie z dnia 24 czerwca 2022 r. w sprawie określenia warunków, trybu oraz terminu rozpoczęcia i zakończenia rekrutacji na pierwszy rok studiów stacjonarnych i niestacjonarnych pierwszego i drugiego stopnia oraz jednolitych magisterskich w UP w Lublinie w roku akademickim 2023-2024. Informacje o zasadach, rozpoczęciu oraz zakończeniu rekrutacji i trybie przyjmowania kandydatów dostępne są na stronie Internetowej Uczelni w zakładce "Rekrutacja" oraz w informatorze uczelnianym. Postępowanie rekrutacyjne składa się z postępowania kwalifikacyjnego i przyjęcia na studia na podstawie wpisu na listę studentów. Kandydat otrzymuje informację o wyniku postępowania kwalifikacyjnego na swoje osobiste konto rejestracyjne w systemie IRK. Postępowanie rekrutacyjne przeprowadza Wydziałowa Komisja Rekrutacyjna powołana przez dziekana, który przewodniczy komisji, bądź jego zastępca w osobie prodziekana. W postępowaniu rekrutacyjnym brane są pod uwagę następujące przedmioty: język obcy nowożytny oraz jeden spośród następujących: biologia, matematyka, chemia, fizyka, informatyka, geografia na poziomie podstawowym lub rozszerzonym (Załącznik nr 1 do Uchwały nr 56/2021-2022 Senatu UP w Lublinie z dnia 24 czerwca 2022 r.). Zasady rekrutacji są upublicznione na stronach internetowych Uczelni. Każdy kandydat ma równe szanse w staraniu się o przyjęcie na studia, przy czym na studia I stopnia, z pominięciem postępowania kwalifikacyjnego, przyjmowani są laureaci i finaliści olimpiad stopnia centralnego oraz laureaci konkursów ogólnopolskich i międzynarodowych. Zasady przyjmowania na studia laureatów i finalistów określa Uchwała nr 57/2021-2022 Senatu Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie z dnia 24 czerwca 2022 r. Wykaz olimpiad uprawniających laureatów i finalistów stopnia centralnego oraz laureatów konkursów do przyjęcia na I rok studiów pierwszego stopnia na kierunek sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne na zasadach preferencyjnych zawiera Załącznik do Uchwały nr 57/2021-2022 Senatu UP w Lublinie z dnia 24 czerwca 2022 r. Zgodnie z Uchwałą nr 31/2022-2023 Senatu Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie z dnia 31 marca 2023 r. w sprawie określenia liczby miejsc na pierwszym roku na poszczególnych kierunkach studiów stacjonarnych I i II stopnia oraz jednolitych magisterskich w Uniwersytecie Przyrodniczym w Lublinie, na rok akademicki 2023-2024 liczba miejsc na pierwszym roku studiów stacjonarnych I stopnia na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne wynosiła 30. Dla cudzoziemców stosowane są zasady przyjęć obowiązujące w Uczelni, określone w Uchwale nr 56/2021-2022 Senatu UP. Ocena przepisów uczelnianych pozwala stwierdzić, że zasady rekrutacji na kierunek sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne są spójne, czytelne i bezstronne zapewniając równe szanse na podjęcie studiów. Ponadto umożliwiają selektywny dobór kandydatów, którzy posiadają podstawową wiedzę i umiejętności na poziomie niezbędnym do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się. W Dziale Rekrutacji i Promocji zajmującym się rekrutacją kandydatów na studia udostępnione są stanowiska komputerowe z dostępem do Internetu oraz drukarki i na bieżąco udzielane jest wsparcie w zakresie rekrutacji na studia. Warunki i procedury uznawania efektów uczenia się uzyskanych w innej uczelni, w tym uczelni zagranicznej określone zostały w paragrafie 8 Regulaminu studiów Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie. Analiza zapisu wskazuje, że system ten jest w pełni prawidłowy, zapewniający możliwość identyfikacji efektów uczenia się oraz oceny ich zgodności w zakresie odpowiadającym efektom uczenia się na określonym kierunku. W myśl zapisów regulaminowych student, po zaliczeniu co

najmniej pierwszego semestru, może przenieść się na studia w innej uczelni, w tym także zagranicznej, za zgodą dziekana, jeżeli wypełnił wszystkie obowiązki wynikające z niniejszego Regulaminu oraz programu studiów obowiązującego na danym kierunku studiów. Student innej uczelni, w tym także zagranicznej, a także innego kierunku studiów macierzystej uczelni, po zaliczeniu co najmniej pierwszego semestru, może zostać przeniesiony na studia za zgodą dziekana wydziału przyjmującego. W tym przypadku student ma obowiązek złożyć wniosek do dziekana wydziału przyjmującego wraz z uzasadnieniem, zaopiniowany przez dziekana wydziału, z którego zamierza się przenieść oraz dokumentami poświadczającymi dotychczasowe wykształcenie i przebieg studiów. Studenci przenoszący się w ramach studiów pierwszego stopnia albo jednolitych studiów magisterskich są zobowiązani do wypełnienia wymogów rekrutacyjnych w zakresie przedmiotów zdawanych na maturze oraz liczby punktów uprawniających do przyjęcia na studia w drodze rekrutacji. Wymóg liczby punktów dotyczy studentów przyjmowanych w drodze przeniesienia na semestr 2, 3 i 4. W przypadku przeniesienia studenta, do obowiązków dziekana należy: a) stwierdzenie zbieżności uzyskanych przez studenta efektów uczenia się z efektami określonymi w programie studiów wybranego kierunku w jednostce przyjmującej; b) przypisanie studentowi za osiągnięte poza jednostką efekty uczenia się takiej liczby punktów ECTS, jaka jest przypisana efektom uczenia się uzyskiwanym w wyniku realizacji odpowiednich zajęć i praktyk w jednostce przyjmującej; c) w przypadku stwierdzenia różnic programowych w liczbie nie większej niż 24 punkty ECTS, dziekan wyznacza przedmioty w celu uzupełnienia brakujących w programie efektów uczenia się; realizacja przedmiotów uzupełniających powinna być rozłożona na pierwsze dwa semestry po przeniesieniu; d) w przypadku przeniesienia na 2 semestr liczba punktów ECTS odpowiadająca niezrealizowanym efektom uczenia się nie może być większa niż 12.

Zasady, warunki i tryb potwierdzania efektów uczenia się uzyskanych w procesie uczenia się poza systemem studiów, zgodnie z Regulaminem Studiów UP w Lublinie (§ 19) organizację potwierdzania efektów uczenia się określa Uchwała nr 69/2018-2019 Senatu. Zasady, warunki i tryb PEU określa Załącznik do ww. Uchwały. Efekty uczenia się można potwierdzić, jeżeli kierunek posiada pozytywną ocenę jakości kształcenia albo uczelnia posiada kategorię naukową A+, A albo B+ w zakresie dyscypliny albo dyscypliny wiodącej, do której przyporządkowany jest ten kierunek studiów. PEU przeprowadza się na poziomie modułów zajęć dydaktycznych. Uznanie efektów uczenia się dla danego modułu zajęć następuje w przypadku ich potwierdzenia w odniesieniu do wszystkich efektów uczenia się zdefiniowanych dla tego modułu. W przypadku decyzji pozytywnej PEU skutkuje zaliczeniem określonej liczby punktów ECTS przypisanej w programie studiów modułom zajęć, dla których efekty uczenia się zostały potwierdzone efektami uczenia się kandydata. W wyniku PEU studentowi można zaliczyć nie więcej niż 50% punktów ECTS wymaganych do uzyskania kwalifikacji odpowiadającej określonemu poziomowi kształcenia na danym kierunku. Do tej pory nie korzystano z tej formy potwierdzania efektów uczenia na ocenianym kierunku.

Zasady i procedury dyplomowania na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne są dobrze przygotowane, transparentne, zapewniające potwierdzenie osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się na zakończenie studiów. Warunki i tryb dyplomowania są dokładnie określone w paragrafach 33-44 Regulaminu studiów oraz przyjętych na Wydziale Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu zasadach dyplomowania udostępnionych w zakładce "Kształcenie/Egzamin dyplomowy". Zasady prowadzenia seminarium dyplomowego i przebiegu egzaminu dyplomowego na studiach pierwszego stopnia kończących się uzyskaniem tytułu zawodowego inżyniera dla cykli studiów, które rozpoczęły się od roku akademickiego 2019/2020 określa Zarządzenie nr 45 Rektora UP w Lublinie z dnia 19 kwietnia 2019 r. (Załącznik nr 1) oraz Zarządzenie nr 69 Rektora UP w Lublinie z dnia 17 maja

2023 r. Zajęcia seminaryjne w pełni przygotowują studentów do prezentacji przygotowanego projektu inżynierskiego, który jest przedmiotem obrony na egzaminie dyplomowym. Podstawą zaliczenia *seminarium dyplomowego I* jest sporządzenie konspektu projektu inżynierskiego oraz wiedza zaprezentowana w trakcie seminarium, natomiast w ramach *seminarium dyplomowego II* studenci prezentują poszczególne rozdziały projektu inżynierskiego wykorzystując techniki multimedialne. Ocena wystawiona przez nauczyciela akademickiego jest oceną końcową z seminarium. Zalecenia i wymagania określające prawidłowe przygotowywanie projektu inżynierskiego i jego prezentacji pozwalają na osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności praktycznych i kompetencji społecznych. Zgodnie z Zarządzeniem nr 45 Rektora UP tematy projektów inżynierskich ustalane są na zajęciach seminaryjnych przez nauczyciela akademickiego prowadzącego *seminarium dyplomowe* w porozumieniu ze studentami. Nauczyciel akademicki odpowiedzialny za prowadzenie seminarium przekazuje wykaz ustalonych ze studentami tematów projektów inżynierskich do Rady Programowej ocenianego kierunku studiów, w celu określenia zgodności tematu z kierunkiem studiów. Szczegółowe wytyczne do przygotowania projektu inżynierskiego i jego prezentacji oraz pytania/zagadnienia egzaminacyjne dla studentów ocenianego kierunku umieszczone są na stronie internetowej Wydziału w zakładce "Kształcenie/Egzamin dyplomowy". W dziale Seminarium i egzamin dyplomowy dla cykli studiów od 2019/2020 zamieszczono: 1. Zasady prowadzenia i zaliczenia seminarium dyplomowego; 2. Zalecenia dotyczące przygotowania wersji elektronicznej prezentacji projektu inżynierskiego; 3. Instrukcja przygotowania prezentacji projektu na egzamin dyplomowy - Załącznik nr 1 – Wzór konspektu projektu inżynierskiego; 4. Oświadczenie autora projektu.

Warunkiem przystąpienia studenta do egzaminu dyplomowego jest zaliczenie wszystkich przedmiotów i praktyki zawodowej przewidzianych w programie studiów oraz złożenie w Dziekanacie wszystkich wymaganych dokumentów. Przedmiotem oceny na egzaminie dyplomowym jest weryfikacja osiągnięcia przez studenta efektów uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności praktycznych oraz kompetencji inżynierskich nabytych podczas całego toku studiów. Egzamin dyplomowy przeprowadza komisja powołana przez dziekana, w skład której wchodzi: dziekan lub prodziekan jako przewodniczący, nauczyciel akademicki odpowiedzialny za seminarium oraz inny nauczyciel akademicki posiadający tytuł naukowy profesora lub stopień naukowy doktora habilitowanego wskazany przez dziekana z dyscypliny wiodącej, do której przyporządkowany jest kierunek studiów. W uzasadnionych przypadkach dziekan może powołać na przewodniczącego komisji nauczyciela akademickiego posiadającego tytuł naukowy profesora lub stopień naukowy doktora habilitowanego. Egzamin dyplomowy na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne jest przeprowadzany w formie ustnej i składa się z dwóch części – praktycznej i teoretycznej. Część praktyczna, której celem jest weryfikacja i ocena kompetencji inżynierskich studenta, polegająca na obronie projektu inżynierskiego składa się z omówienia opracowanego projektu inżynierskiego i odpowiedzi na 3 pytania zadane przez członków komisji. Z analizy protokołów wynika jednak, że w przypadku jednej studentki, Komisja sformułowała 4 pytania i wszystkie oceniła. Komisja ocenia część praktyczną, wpisując do protokołu temat projektu inżynierskiego omawianego przez studenta wraz z oceną. Po uzyskaniu pozytywnej oceny z części praktycznej, student przystępuje do części teoretycznej egzaminu dyplomowego. Część teoretyczna, której celem jest weryfikacja oraz ocena wiedzy i umiejętności z zakresu kierunku studiów, polega na udzieleniu odpowiedzi na trzy pytania otwarte wylosowane przez studenta z puli zagadnień uprzednio przygotowanych do celów egzaminu. Pytania wiążą się ze wszystkimi zajęciami realizowanymi w czasie studiów (pytania egzaminacyjne są zgłoszone przez nauczycieli odpowiedzialnych za zajęcia lub grupy zajęć i zatwierdzane przez Radę Programową kierunku). Komisja

ocenia część teoretyczną, wpisując do protokołu treść wylosowanych pytań i ocenę odpowiedzi na te pytania. Ocenę końcową ze studiów ustala się zgodnie z § 46, ust. 3 Regulaminu studiów UP w Lublinie. Jest to suma: 3/5 średniej ważonej ze wszystkich ocen z egzaminów i zaliczeń wpisanych do protokołów w okresie studiów i odpowiadającym im punktom ECTS w ramach kierunku; 1/5 oceny z części praktycznej egzaminu dyplomowego (obrona projektu inżynierskiego); 1/5 oceny z części teoretycznej egzaminu dyplomowego. Po pozytywnym zdaniu egzaminu dyplomowego absolwent uzyskuje tytuł zawodowy inżyniera. Prezentacje projektów dyplomowych w formie wydrukowanej i elektronicznej przekazywane są do Archiwum Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie.

Stopień osiągania efektów uczenia się przez studentów Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie jest weryfikowany stale i na bieżąco w trakcie kształcenia na Uczelni. Zasady sprawdzania i oceniania stopnia osiągania efektów uczenia się przez studentów kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne regulują rozwiązania przyjęte przez Uniwersytet Przyrodniczy w Lublinie, tj. Regulamin studiów, Wewnętrzny System Zarządzania Jakością Kształcenia oraz procedury przyjęte na Wydziale Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu zawarte w Księdze Jakości Kształcenia i dostępne na stronie internetowej Wydziału w zakładce „Jakość kształcenia”. Zapisy precyzują dość szczegółowo zasady zaliczania semestru, w tym również zaliczenia warunkowego, zasady zaliczania praktyk zawodowych, warunki i tryb uzyskania zaliczeń i składania egzaminów, zasady zaliczania lub egzaminu komisyjnego, zasady skreślenia z listy studentów i warunki wznowienia studiów. Ocena tych zasad pozwala stwierdzić, że są one spójne umożliwiając równe traktowanie studentów w procesie weryfikacji oceniania efektów uczenia się, w tym studentów z niepełnosprawnością. Studenci z niepełnosprawnością mogą korzystać z licznych systemowych działań dostosowawczych, m.in. indywidualnej organizacji studiów. Takim studentom mogą być udzielane indywidualne konsultacje, co nie rzutuje na realizację przez nich programu studiów. W czasie zaliczeń lub egzaminów komisyjnych „Student będący osobą z niepełnosprawnościami może zwrócić się do dziekana o uzupełnienie składu komisji o dodatkowego członka wskazanego przez studenta, jeśli jest to niezbędne dla pełnej komunikacji pomiędzy studentem a komisją” (§ 22 pkt 6 RS). Za sprawdzanie i ocenę stopnia osiągania efektów uczenia się odpowiada nauczyciel prowadzący zajęcia. Stosowane na kierunku formy i metody weryfikacji i oceny przez studentów efektów uczenia się są powszechnie przyjęte w systemie szkolnictwa wyższego, uwzględniają uwarunkowania profilu ogólnoakademickiego, a niektóre z nich dostosowane są do specyfiki ocenianego kierunku. Są one szczegółowo opisane w sylabusach opracowanych zgodnie z Uchwałą nr 59/2020-2021 Senatu UP w Lublinie z dnia 25 czerwca 2021 r. Studenci informowani są o nich na pierwszych zajęciach w semestrze. Monitorowaniu realizacji osiągania efektów uczenia się podlega również proces dyplomowania.

Do sposobów oceny osiągania przez studentów efektów uczenia się należą m.in.: prace zaliczeniowe, testy, sprawozdania, konspekty, prezentacje, prace egzaminacyjne, pisemne prace etapowe, raporty, zadania i projekty zrealizowane przez studentów, wypełnione dzienniki praktyk, prace artystyczne, dziennik prowadzącego, prace dyplomowe, protokoły egzaminów dyplomowych. Wszystkie prace studentów dokumentujące osiągnięcie przez studenta założonych w programie efektów uczenia się, zgodnie z instrukcją nr 1 WKJK, nauczyciele akademicy przechowują w teczках przedmiotów lub w formie cyfrowej przez okres nie krótszy niż rok po zakończeniu cyklu kształcenia w celu dokonywania cyklicznych przeglądów. Są to zarówno prace końcowe - prace egzaminacyjne i kolokwia zaliczeniowe, jak i prace etapowe – kolokwia etapowe, sprawozdania, projekty, zadania. Metody sprawdzania i oceniania efektów uczenia się dobierane są przez nauczycieli tak, aby zweryfikować osiągnięcie wszystkich zakładanych efektów uczenia się i przygotować studenta do pracy zawodowej. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy są najczęściej weryfikowane w formie pisemnych sprawdzianów

częstkowych i końcowych, egzaminu z pytaniami otwartymi lub testowymi, zadań problemowych, a także prezentacji i projektów przygotowywanych przez studentów oraz odpowiedzi ustnych. O formie egzaminu oraz sposobie zaliczenia prowadzący ma obowiązek poinformować studentów w trakcie pierwszych zajęć z przedmiotu. Ogólne zasady weryfikacji i oceny uzyskania przez studiujących efektów uczenia się są bezstronne, wiarygodne, umożliwiające porównywalność ocen w oparciu o określoną w Regulaminie studiów skalę ocen od 2 do 5. Oceny końcowe zależą od stopnia osiągnięcia efektów uczenia się: ocena niedostateczna (2,0) wymaga ich osiągnięcia co najmniej w 51%, dostateczna (3,0) w 51%-60%, dostateczna plus (3,5) w 61%-70%, dobra (4,0) w 71%-80%, dobra plus w (4,5) 81%-90%, bardzo dobra (5,0) co najmniej 91%. Kryteria te określa odpowiedzialny za moduł nauczyciel akademicki. Do uzyskania oceny pozytywnej konieczne jest, aby student osiągnął wszystkie efekty uczenia się, tj. wiedzę i umiejętności określone w sylabusie w stopniu co najmniej dostatecznym oraz kompetencje społeczne.

Sposoby weryfikacji umiejętności obejmują sprawdziany cząstkowe i końcowe, prezentacje i projekty przygotowane przez studentów, sprawozdania z ćwiczeń laboratoryjnych oraz ocenę bezpośrednią określonych umiejętności manualnych podczas pracy w trakcie zajęć terenowych, laboratoryjnych, rysunkowych, malarskich, florystycznych czy projektowych, ocenę umiejętności przygotowania prezentacji i prowadzenia dyskusji. Metody sprawdzania i oceniania stopnia osiągania efektów uczenia się w zakresie umiejętności są bardzo zróżnicowane i dostosowane do specyfiki zajęć. Są to m.in. raporty z ćwiczeń, rozwiązywanie zadań, opisy eksperymentów, projekty technologiczne (np. rozmnażania wybranych gatunków roślin czy ochrony przed chwastami), zielniki, projekty koncepcyjne dekoracji wnętrz, zagospodarowania terenu itp. Efekty uczenia się w zakresie kompetencji społecznych najczęściej oceniane są bezpośrednio na zajęciach i obejmują ocenę zasad etycznych, umiejętność komunikacji, odpowiedzialności i przestrzegania zasad obowiązujących w trakcie pracy, przygotowania do zajęć i bezpośredniej aktywności studenta. W ramach modułu technologie informacyjne, sposoby weryfikacji obejmują praktyczny sprawdzian umiejętności pracy z wybranym edytorem tekstu, praktyczny sprawdzian umiejętności pracy z arkuszem kalkulacyjnym, opracowanie prezentacji multimedialnej. Opanowanie umiejętności związanych z programami graficznymi i ich weryfikacja odbywają się na zajęciach *programy graficzne w projektowaniu, zaawansowana obróbka graficzna projektów, wizualizacje i kosztorysowanie projektów, studio projektowe inżynierskie*. Przygotowanie prezentacji multimedialnych odbywa się w ramach wielu zajęć a zwłaszcza *seminarium dyplomowego*. Efekty uczenia się uzyskiwane podczas realizacji praktyk zawodowych są dokumentowane i potwierdzone przez opiekuna praktyk w dzienniku praktyk, a końcową metodą ich weryfikacji jest egzamin ustny. Kompetencje językowe w zakresie znajomości języka obcego sprawdzane są na lektoratach, w zakresie wiedzy weryfikowane są poprzez ocenę prac pisemnych, w zakresie umiejętności są to oceny z wypowiedzi ustnych oraz sprawdziany pisemne ze znajomości i umiejętności stosowania słownictwa specjalistycznego, a kompetencje społeczne weryfikuje przygotowanie i aktywność na zajęciach. Weryfikacja uzyskania efektów uczenia się kończy się sprawdzeniem kompetencji językowych na egzaminie na poziomie B2. Wymienione wyżej metody sprawdzania i oceniania efektów uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych większości zajęć prowadzą do oceny uzyskania kompetencji inżynierskich oraz sprawdzają i oceniają osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się odnoszących się do działalności naukowej. Etapem podsumowującym kształcenie i weryfikującym kompetencje inżynierskie jest przygotowanie projektu inżynierskiego i jego obrona na egzaminie dyplomowym. Egzamin dyplomowy weryfikuje także osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się w zakresie dyscyplin naukowych, do których przyporządkowano oceniany kierunek.

Kompetencje badawcze w zakresie wiodącej dyscypliny rolnictwo i ogrodnictwo weryfikowane są poprzez przygotowanie raportów i sprawozdań z eksperymentów laboratoryjnych oraz analiz w terenie, projektów technologicznych i inwentaryzację roślinności, natomiast w zakresie dyscypliny sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki poprzez przygotowanie wernisaży prac, dekoracji florystycznych, projektów i rysunków oraz różnego rodzaju artystycznych prac manualnych.

Zasady zaliczania przez studenta kolejnych etapów studiów określa Regulamin studiów UP w Lublinie. Nauczyciel akademicki odpowiedzialny za moduł zajęć w porozumieniu ze starostą roku ustala terminy egzaminów/zaliczeń, które podawane są do wiadomości studentów najpóźniej na 2 tygodnie przed rozpoczęciem sesji egzaminacyjnej. Oceny z prac etapowych i egzaminacyjnych są udostępniane studentom najczęściej po zakodowaniu danych osobowych (numer albumu) na stronie platformy edukacyjnej lub za pomocą e-maila grupowego. Informację o wynikach egzaminu/zaliczenia nauczyciel akademicki odpowiedzialny za moduł wprowadza do Wirtualnego Dziekanatu oraz przekazuje wypełniony i podpisany protokół do dziekanatu. Studentowi przysługuje prawo wglądu do ocenionej pisemnej pracy egzaminacyjnej. W przypadku uzyskania na egzaminie oceny niedostatecznej, studentowi przysługuje prawo do dwukrotnego przystąpienia do egzaminu poprawkowego z każdego modułu, przy założeniu, że drugi egzamin poprawkowy jest egzaminem ostatecznym. Warunkiem zaliczenia semestru jest uzyskanie przez studenta efektów uczenia się poprzez zaliczenie zajęć i praktyk przewidzianych w programie studiów, którym przypisano punkty ECTS w terminach określonych w organizacji roku akademickiego. Student, który uzyskał zaliczenie semestru zostaje zarejestrowany decyzją Dziekana na kolejny semestr.

W załączniku nr 3 przedstawiono ocenę prac etapowych z 8 różnorodnych modułów zajęć realizowanych na ocenianych studiach dokonaną przez zespół oceniający. Na jej podstawie stwierdzono właściwy dobór metod weryfikacji efektów uczenia się, zgodny z zaplanowanym w sylabusach zajęć. Metody stosowane przez nauczycieli były różnorodne, co pozwoliło na weryfikację wszystkich efektów uczenia się, także umiejętności praktycznych. Pytania zadawane na egzaminach i kolokwiah były dobrze i jasno sformułowane, a stopień ich trudności dostosowany do zakładanych efektów uczenia i celów zajęć. W pracach etapowych prawidłowo weryfikowano także efekty inżynierskie. Wszystkie weryfikowane przez zespół prace etapowe były rzetelnie ocenione. Ocena prac etapowych z wybranych modułów zajęć dokonana przez zespół oceniający PKA nie wykazała nieprawidłowości.

Ocena wybranych projektów dyplomowych wykazała, że ich tematy są charakterystyczne i specyficzne dla kierunku studiów i zgodne z dyscyplinami do których przyporządkowano kierunek studiów. Zespół oceniający PKA dokonując oceny wybranych 8 projektów inżynierskich opracowanych na studiach pierwszego stopnia wykazał, że wszystkie spełniają wymogi projektu inżynierskiego, są bardzo starannie opracowane i mają charakter aplikacyjny. Dla każdego projektu, co jest bardzo ważne z punktu widzenia sformułowanych dla kierunku efektów uczenia, został opracowany kosztorys.

W sytuacjach konfliktowych związanych z weryfikacją i oceną efektów uczenia się studenci proszą o pomoc opiekuna roku, którego powołuje Dziekan z grona nauczycieli akademickich na cały okres studiów danego rocznika lub też zwracają się z problemem bezpośrednio do Dziekana lub Prodziekana. W sytuacji, gdy zachowanie studenta lub prowadzącego jest nieetyczne lub niezgodne z prawem sprawa kierowana jest do Rzecznika Dyscyplinarnego ds. studentów lub ds. nauczycieli akademickich. Reasumując należy stwierdzić, że stosowane na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne szczegółowe zasady, formy i metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się są w pełni prawidłowe, zapewniające skuteczną i wiarygodną ocenę wszystkich efektów uczenia się, w tym również w zakresie kompetencji inżynierskich, przygotowania i udziału w działalności badawczej oraz opanowania języka

na poziomie biegłości adekwatnym do poziomu studiów pierwszego stopnia. Z udziałem studentów realizowany był artystyczny projekt malarski pt. „Gdzie stabilny underground drzemie”, a plenery malarskie studentów odbywały się w Kazimierzu Dolnym i w Spale.

Zalecenia dotyczące kryterium 3 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

Nie dotyczy

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 3

Kryterium spełnione

Uzasadnienie

Warunki rekrutacji na studia, kryteria kwalifikacji i procedury rekrutacyjne na kierunek sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne na studia pierwszego są przejrzyste i selektywne oraz umożliwiają dobór kandydatów posiadających wstępną wiedzę i umiejętności na poziomie niezbędnym do osiągnięcia efektów uczenia się. Są bezstronne i zapewniają kandydatom równe szanse w podjęciu studiów na ocenianym kierunku. Na etapie rekrutacji nie uwzględnia się informacji o oczekiwanych kompetencjach cyfrowych kandydatów.

Warunki i zasady uznawania efektów uczenia się i okresów kształcenia oraz kwalifikacji uzyskanych w innej uczelni, w tym uczelni zagranicznej zostały określone w par. 8 Regulaminu studiów na Uniwersytecie Przyrodniczym w Lublinie. Analiza dokumentów wskazuje, że system ten jest w pełni prawidłowy, zapewniający możliwość identyfikacji efektów uczenia się oraz oceny ich zgodności w zakresie odpowiadającym efektom uczenia się na określonym kierunku.

Warunki i procedury potwierdzenia efektów uczenia się uzyskanych poza systemem studiów zapewniają możliwość identyfikacji efektów uczenia się uzyskanych poza systemem studiów oraz oceny ich adekwatności w zakresie odpowiadającym efektom uczenia się określonym w programie studiów. Zasady te określa szczegółowo Uchwała nr 69/2018-2019 Senatu Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie z dnia 24 maja 2019 r. Do tej pory nie korzystano z tej formy potwierdzania efektów uczenia się na ocenianym kierunku.

Procedura oraz zasady dyplomowania na Uniwersytecie Przyrodniczym w Lublinie są trafne, specyficzne i zapewniają potwierdzenie osiągnięcia efektów uczenia się przez studentów kończących studia, odnoszą się do dyscypliny rolnictwo i ogrodnictwo oraz sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki. Na studiach pierwszego stopnia na ocenianym kierunku obowiązuje przygotowanie projektu inżynierskiego. Wykonany projekt ma charakter aplikacyjny i zapewnia osiągnięcie kompetencji inżynierskich. Egzamin dyplomowy na ocenianym kierunku jest egzaminem ustnym i odbywa się przed Komisją Egzaminacyjną powołaną przez Dziekana Wydziału. Podczas egzaminu dyplomowego student prezentuje swój projekt oraz odpowiada na trzy pytania z części praktycznej i trzy pytania z części teoretycznej wylosowane z puli pytań przygotowanych do celów egzaminu, weryfikujących wiedzę studenta z zakresu przedmiotów objętych programem studiów na ocenianym kierunku.

Dobór metod weryfikacji i kryteria oceniania efektów uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych osiąganych przez studentów kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne w trakcie procesu kształcenia ujęte zostały w sylabusach. Narzędzia stosowane do oceny uzyskanych przez studenta efektów uczenia się są zróżnicowane i dobrane w sposób właściwy. Kompetencje inżynierskie są weryfikowane na poszczególnych zajęciach, na praktyce zawodowej oraz w

przygotowaniu projektu inżynierskiego. Metody weryfikacji i oceny osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się oraz postępów w procesie uczenia się zapewniają skuteczną weryfikację i ocenę stopnia osiągnięcia wszystkich efektów uczenia się, umożliwiając sprawdzenie i ocenę przygotowania do prowadzenia działalności naukowej oraz umożliwiając sprawdzenie i ocenę opanowania języka obcego co najmniej na poziomie B2, w tym języka specjalistycznego. Rodzaj prac etapowych na studiach pierwszego stopnia ocenianego kierunku jest bardzo zróżnicowany i dostosowany do poszczególnych zajęć. Tematyka projektów inżynierskich mieści się w zakresie dyscyplin, do których przyporządkowany został oceniany kierunek, a poziom merytoryczny wykonywanych przez studentów projektów jest dobry i bardzo dobry. Rodzaj, forma, tematyka i metodyka prac egzaminacyjnych, etapowych, a także projektów inżynierskich oraz stawianych im wymagań są dostosowane do poziomu i profilu studiów. Prace etapowe są prawidłowo oceniane.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

Brak

Rekomendacje

Zespół oceniający PKA rekomenduje przestrzeganie zasady dotyczącej liczby zadawanych pytań na egzaminie dyplomowym w wymiarze trzech dla wszystkich studentów.

Zalecenia

Brak

Kryterium 4. Kompetencje, doświadczenie, kwalifikacje i liczebność kadry prowadzącej kształcenie oraz rozwój i doskonalenie kadry

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 4

Usytuowanie kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne w dwóch dziedzinach, tj. nauk rolniczych i sztuki wymaga zaangażowania kadry o interdyscyplinarnych kompetencjach. Kadra dydaktyczna przewidziana do realizacji procesu nauczania na ocenianym kierunku studiów posiada odpowiednie kompetencje naukowe, doświadczenie dydaktyczne i praktyczne w dyscyplinach naukowych rolnictwo i ogrodnictwo oraz sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki. Gwarantuje to prawidłową realizację procesu kształcenia oraz osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się. Kadra nauczycieli akademickich na Wydziale Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu (WOiAK) liczy 47 osób (6 z tytułem profesora, 25 ze stopniem doktora habilitowanego, 13 – doktora oraz 3 – magistra). Spośród wymienionych 39 pracowników zdobyło stopnie i tytuły naukowe w dyscyplinie rolnictwo i ogrodnictwo (83%), 2 – architektura i urbanistyka, 2 – inżynieria środowiska, górnictwo i energetyka, 1 – nauki farmaceutyczne, 1 – nauki o sztuce, 2 – sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki (pozostałe 17%). Wydział rozwija się naukowo, co skutkuje awansami zawodowymi. W latach 2019-2023 spośród pracowników naukowo-dydaktycznych WOiAK 3 osoby uzyskały tytuł naukowy profesora, 10 osób uzyskało stopień naukowy doktora habilitowanego, a 8 stopień naukowy doktora. Ponadto 5 osób awansowało na stanowisko profesora uczelni.

W roku 2023/2024 nauczanie na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne wspierali także pracownicy innych Wydziałów UP w Lublinie: Agrobioinżynierii, Nauk o Żywności i Biotechnologii, Biologii Środowiskowej i Wydziału Inżynierii Produkcji. W sumie w tym okresie obsadę kierunku

stanowiło 52 nauczycieli akademickich w tym: 4 osoby z tytułem profesora, 22 ze stopniem doktora habilitowanego, 23 ze stopniem doktora, 3 z tytułem zawodowym magistra. Ponadto zajęcia prowadzili pracownicy Centrum Nauczania Języków Obcych i Certyfikacji oraz Centrum Kultury Fizycznej i Sportu. Struktura taka jest jak najbardziej prawidłowa z punktu widzenia zarówno rozwoju kadry, jak i prowadzenia zajęć dydaktycznych.

Na podstawie kart charakterystyki nauczycieli akademickich, w tym przede wszystkim wykazu ich publikacji, potwierdzono, że aktualny dorobek pracowników realizujących zajęcia dydaktyczne w ramach omawianego kierunku jest spójny i zgodny z przyjętą koncepcją i programem kształcenia. W ocenianym okresie nauczyciele prowadzący zajęcia na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne opublikowali w sumie 805 publikacji, związanych głównie z ogrodnictwem, w tym dotyczących aranżacji roślinnych i sztuki ogrodowej, w tym: 279 publikacje z listy JCR uzyskując za nie 28740 punktów o łącznym wskaźniku IF 929,8 oraz 143 publikacje w czasopiśmie naukowych bez IF uzyskując za nie 4025 punktów, 17 monografii naukowych (1220 pkt.), 74 rozdziały w monografiach (1 450 pkt.) i redagowali 3 monografie naukowe (45 pkt.), a także opublikowali 170 materiałów konferencyjnych i 119 publikacji popularno-naukowych.

Pracownicy WOIiAK UP w Lublinie, prowadzący zajęcia dydaktyczne na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne, wykonują swoje badania m.in. poprzez realizację grantów badawczych (m.in. MRiRW, Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej, Program Operacyjny Infrastruktura i Środowisko, ARiMR, Fundusz Wyszehradzki, badań zamawianych (BZ) w ramach współpracy z podmiotami z otoczenia społeczno-gospodarczego (przedsiębiorstwami, producentami, gospodarstwami, itp.). Z informacji zawartych w kartach charakterystyki nauczycieli prowadzących zajęcia na ocenianym kierunku wynika, że pracownicy uczestniczą także aktywnie w koleżeńskich gremiach o charakterze naukowym, zespołach eksperckich przygotowujących zarówno ekspertyzy, jak i opinie zgodnie uprawnieniami lub z zakresu swoich dyscyplin naukowych. Przynależą do licznych stowarzyszeń oraz komitetów naukowych, między innymi: Polskiego Towarzystwa Nauk Ogrodniczych, Polskiego Towarzystwa Botanicznego, Polskiego Towarzystwa Fitopatologicznego, Polskiego Towarzystwa Genetycznego, Komitetu Nauk Agronomicznych PAN, Lubelskiego Towarzystwa Naukowego, Polskiego Towarzystwa Entomologicznego, International Society for Horticultural Sciences, Federation of European Societies of Plant Biology.

Nauczyciele akademicy prowadzący zajęcia na ocenianym kierunku posiadają również pełne kompetencje dydaktyczne, pozwalające im na prowadzenie zajęć zarówno w trybie stacjonarnym, jak i zdalnym. Wszyscy nauczyciele mieli możliwość skorzystania ze szkolenia w zakresie obsługi i wykorzystania platformy komunikacyjnej MS Teams oraz przeszli obowiązkowe szkolenie z zakresu obsługi i wykorzystania platformy edukacyjnej dla nauczycieli akademickich EDUPORTAL. Ponadto niektórzy nauczyciele akademicy brali udział w szkoleniach np.: „Kreatywne metody w edukacji na poziomie wyższym”, w ramach projektu „Zintegrowany Program Rozwoju Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie”, POWER 2014-2020; „Tworzenie treści elearningowych” w ramach projektu „PRZYRODNICZY MIT PROGRAM DOSTOSOWANIA UNIWERSYTETU PRZYRODNICZEGO W LUBLINIE DO WYZWAŃ NAUKI 2.0” do zadania nr 5 - „Program Rozwoju Kompetencji studentów i pracowników naukowo-dydaktycznych Wydziału Medycyny Weterynaryjnej” oraz do zadania nr 7 - „Kompetencje zarządcze kadry kierowniczej i administracyjnej oraz kompetencje dydaktyczne nauczycieli.

Dobór nauczycieli akademickich/osób prowadzących zajęcia na ocenianym kierunku jest adekwatny do potrzeb związanych z prawidłową realizacją zajęć. Propozycję osób odpowiedzialnych za zajęcia zgłasza kierownik Instytutu/Katedry, jest ona następnie akceptowana przez Radę Programową kierunku oraz zatwierdzana na Kolegium Wydziału. Zajęcia kierunkowe prowadzone są przez nauczycieli

specjalizujących się w obszarze wiedzy odpowiadającej realizowanym zajęciom i posiadającym dorobek naukowy (lub zawodowy) w zakresie treści przekazywanych na zajęciach. Zajęcia z dyscypliny rolnictwo i ogrodnictwo realizują głównie pracownicy WOIiAK przypisani do tej dyscypliny. W celu zapewnienia jakości kadry dydaktycznej prowadzącej zajęcia zawodowe i specjalistyczne oraz podniesienia jakości kształcenia powierza się je pracownikom naukowo-dydaktycznym i dydaktycznym zgodnie z zaleceniami Rady Programowej, po decyzji Dziekana. Polityka kadrowa UP w Lublinie zapewnia dobór nauczycieli akademickich i innych osób prowadzących zajęcia oparty o transparentne zasady i umożliwiające prawidłową realizację zajęć. Zajęcia dydaktyczne prowadzone są przez nauczycieli akademickich, którzy są specjalistami w danych dziedzinach. Przedmioty z zakresu kształcenia ogólnego (m.in. język obcy) prowadzone są przez pracowników posiadających dorobek dydaktyczny i/lub naukowy w zakresie treści prowadzonych zajęć dydaktycznych. Obciążenie godzinowe poszczególnych nauczycieli nie jest nadmierne i jest równomierne.

Władze UP w Lublinie oraz Wydziału wspierają i motywują pracowników do rozwoju naukowego oraz podnoszenia kompetencji dydaktycznych. Co roku przyznawane są nagrody JM Rektora za działalność naukową, dydaktyczną, organizacyjną i całokształt dorobku. Pracownicy mogą korzystać ze środków funduszu szkoleniowego Prorektora ds. Kadr, na podnoszenie kwalifikacji dydaktycznych i naukowych. Pracownicy uczestniczą w różnych kursach, szkoleniach, warsztatach organizowanych w kraju oraz wyjeżdżają w ramach programu Erasmus+ na uczelnie zagraniczne na staże, szkolenia, w celu prowadzenia zajęć dydaktycznych lub konsultacji naukowych. Wynikiem uczestnictwa nauczycieli w programie Erasmus+ są m.in. wspólne publikacje naukowe. Pracownicy Wydziału korzystali z wielu warsztatów i szkoleń w ramach projektu "Let ME know YOU" – Instytucjonalne wsparcie UP w Lublinie w obszarze umiędzynarodowienia poprzez niwelowanie barier. W ramach szkolenia zagranicznego 5 pracowników uczestniczyło w szkoleniu dotyczącym tutoringu akademickiego, które było częścią Projektu „Masters of Didactics” realizowanego w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020 w Uniwersytecie w Gandawie w Belgii, w Uniwersytecie w Londynie oraz w Uniwersytecie w Groningen w Holandii.

Zgodnie z Zarządzeniem Rektora UP w Lublinie, nauczyciele akademicy podlegają okresowej ocenie, która uwzględnia osiągnięcia naukowe, działalność dydaktyczną i organizacyjną. Komisja Wydziałowa ds. Oceny Nauczycieli Akademickich weryfikuje informacje i wystawia ocenę (pozytywną lub negatywną).

Planowane działania na rzecz zapewnienia jakości kształcenia na ocenianym kierunku uwzględniają także systematyczną ocenę kadry w formie ankiet studenckich oraz hospitacji, których wyniki mają wpływ na jej doskonalenie i rozwój. Pracownik podlega ocenie bezpośredniego przełożonego oraz Dziekana na podstawie hospitacji w czasie zajęć ze studentami. Prowadzący zajęcia są także oceniani w anonimowych ankietach wypełnianych przez studentów pod koniec semestru w Wirtualnym Dziekanacie. Studenci oceniają sposób prowadzenia zajęć przez nauczyciela. Niestety, ten sposób oceny przeprowadzanej elektronicznie nie dostarcza miarodajnych wyników, które mogłyby być wykorzystywane w doskonaleniu kadry oraz mogłyby stwarzać warunki stymulujące kadrę do ustawicznego rozwoju. Zbyt mała ilość wypełnionych ankiet nie pozwala przyjąć oceny za statystycznie istotną. Wydziałowa Komisja ds. Jakości Kształcenia wraz z Radą Programową ocenianego kierunku corocznie analizuje, czy nauczyciele prowadzący zajęcia dydaktyczne na kierunku, a także inne osoby biorące udział w procesie kształcenia, mają odpowiednie kwalifikacje. Nauczyciel akademicki ma obowiązek na bieżąco uzupełniać informacje w Karcie nauczyciela o swoim dorobku naukowym i doświadczeniu zawodowym, zgodnym z profilem kształcenia na kierunku oraz przekazać informacje o najnowszych publikacjach do ogólnie dostępnego systemu bibliotecznego Uniwersytetu

Przyrodniczego w Lublinie. Karta nauczyciela jest aktualizowana zgodnie z harmonogramem działań w zakresie doskonalenia jakości kształcenia.

Zespół oceniający pozytywnie ocenił kompetencje dydaktyczne kadry prowadzącej zajęcia na kierunku. Pracownicy związani z ocenianym kierunkiem studiów w ostatnim okresie podnosili swoje kompetencje dydaktyczne w zakresie stosowania nowoczesnych metod kształcenia z wykorzystaniem środków i technik rzadko stosowanych w poprzednich latach. Realizacja jakości kształcenia na zajęciach jest na bieżąco monitorowana w trakcie okresowych hospitacji zajęć dydaktycznych oraz poprzez ankietyzację. W trakcie wizytacji członkowie zespołu oceniającego PKA przeprowadzili hospitację wybranych zajęć na ocenianym kierunku. Z hospitacji tych wynika, że zajęcia realizowano prawidłowo, a prowadzący są z jednej strony bardzo dobrze przygotowani merytorycznie, a z drugiej dobrze dostosowują metody nauczania do przekazywanych treści.

Zalecenia dotyczące kryterium 4 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

Nie dotyczy

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 4

Kryterium spełnione

Uzasadnienie

Kadra nauczycielska prowadząca zajęcia na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne posiada dorobek naukowy z dyscypliny rolnictwo i ogrodnictwo oraz sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki, do których przyporządkowano oceniany kierunek. Pozwala to na właściwą realizację programu studiów w zakresie dyscyplin naukowych, do których odnoszą się kierunkowe efekty uczenia się. Nauczyciele akademicki posiadają niezbędne osiągnięcia naukowe oraz kompetencje dydaktyczne, pozwalające im na prowadzenie zajęć zarówno w trybie stacjonarnym, jak i zdalnym. Zajęcia kierunkowe prowadzone są przez nauczycieli specjalizujących się w obszarze wiedzy odpowiadającej realizowanym zajęciom i posiadającym dorobek naukowy w zakresie treści przekazywanych na zajęciach. Zajęcia z dyscypliny rolnictwo i ogrodnictwo realizują głównie pracownicy Wydziału Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu przypisani do tej dyscypliny. Dobór nauczycieli akademickich do prowadzenia poszczególnych zajęć jest zgodny z potrzebami zapewnienia prawidłowej ich realizacji. Polityka kadrowa na Wydziale zapewnia odpowiednią jakość kadry dydaktycznej prowadzącej zajęcia zawodowe i specjalistyczne oraz zapewnia podnoszenie jakości kształcenia powierzając zajęcia pracownikom naukowo-dydaktycznym i dydaktycznym zgodnie z zaleceniami Rady Programowej, po decyzji Dziekana. Nauczyciele akademicki podlegają okresowej ocenie, która uwzględnia osiągnięcia naukowe, działalność dydaktyczną i organizacyjną w Uczelni. Komisja Wydziałowa ds. Oceny Nauczycieli Akademickich weryfikuje informacje i wystawia pozytywną lub negatywną ocenę. Pracownik podlega również ocenie bezpośredniego przełożonego oraz Dziekana na podstawie hospitacji w czasie zajęć ze studentami. Wyniki oceny okresowej stanowią jeden z elementów uwzględnianych przy okresowych ocenach pracowników. Ponadto prowadzący zajęcia są oceniani w anonimowych ankietach wypełnianych przez studentów w Wirtualnym Dziekanacie.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

Brak

Rekomendacje

Brak

Zalecenia

Brak

Kryterium 5. Infrastruktura i zasoby edukacyjne wykorzystywane w realizacji programu studiów oraz ich doskonalenie

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 5

Wydział Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu, na którym prowadzony jest oceniany kierunek, dysponuje bardzo dobrymi warunkami infrastrukturalnymi. Jak wynika z udostępnionej charakterystyki wyposażenia sal wykładowych, pracowni, laboratoriów i innych obiektów, w których odbywają się zajęcia związane z kształceniem na ocenianym kierunku oraz przeprowadzonej wizytacji - wyposażenie techniczne pomieszczeń, środki i pomoce dydaktyczne, zasoby biblioteczne, informacyjne oraz edukacyjne, umożliwiają prawidłową realizację zajęć i osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się zakładanych dla kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne. Infrastruktura dydaktyczna i naukowa, liczba, powierzchnia i wyposażenie sal dydaktycznych, w tym laboratoriów badawczych jest dostosowana do potrzeb kształcenia na ocenianym kierunku, a także do potrzeb osób z niepełnosprawnościami. Zajęcia dydaktyczne odbywają się m.in. w Centrum Innowacyjno-Wdrożeniowym Nowych Technik i Technologii (CIW), gdzie do dyspozycji Wydziału znajdują się dwie aule wykładowe, sale ćwiczeniowe w tym sala rysunku i malarstwa, pracownia rzeźby oraz pracownia komputerowa. Pracownia komputerowa wyposażona jest w oprogramowanie wspierające opracowanie graficzne projektów. Znajdują się tu także pracownie specjalistyczne m.in. nowoczesne laboratorium kultur tkankowych oraz pracownia dendrologiczna i pracownia florystyczna. W innych lokalizacjach znajdują się ponadto specjalistyczne laboratoria: entomologiczne, bakteriologiczne, molekularne, fitopatologiczne oraz pracownia mikroskopowa. Studenci ocenianego kierunku korzystają również z sal wykładowych i ćwiczeniowych Wydziału Agrobioinżynierii (sala wykładowa, sale ćwiczeniowe, specjalistyczne laboratoria). Dostępne są także laboratoria językowe Centrum Nauczania Języków Obcych. Wszystkie sale dydaktyczne są wyposażone w sprzęt audio-videomultimedialny i nagłośnienie. Do dyspozycji studentów wykonujących prace dyplomowe jest Centralne Laboratorium Badawcze UP w Lublinie wyposażone w specjalistyczną aparaturę badawczą, gdzie studenci mogą wykonywać potrzebne analizy.

Do bazy UP w Lublinie należy między innymi Gospodarstwo Doświadczalne Felin (GD Felin), gdzie poszczególne jednostki Wydziału mają bazę dydaktyczną (salki audytoryjne, laboratoria), szklarnie i pola doświadczalne, niezbędne do prowadzenia badań oraz procesu dydaktycznego. Na terenie obiektu studenci odbywają także praktyki zawodowe oraz prowadzą doświadczenia do prac dyplomowych. Studenci ocenianego kierunku mają do dyspozycji Pracownię Terenową Katedry Nasiennictwa i Szkółkarstwa Ogrodniczego, na terenie GD Felin - winnicę, sad jabłoniowy, kolekcję derenia jadalnego, ponadto pracownię terenową należącą do Instytutu Produkcji Ogrodniczej oraz laboratorium analizy gleby i materiału roślinnego. Do nowo powstałej infrastruktury wykorzystywanej w procesie dydaktycznym na ocenianym kierunku należy wydziałowe Centrum Badawczo-

Wdrożeniowe i Dydaktyczne Innowacyjnych Technologii w Ogrodnictwie. Obiekt szklarniowy wchodzący w skład tej inwestycji pozwala na precyzyjne sterowanie warunkami wzrostu i rozwoju roślin, m.in.: automatyczne sterowanie temperaturą, wilgotnością powietrza, stężeniem dwutlenku węgla, natężeniem oświetlenia, a także fenotypowanie roślin i ich żywienie. Centrum jest wyposażone w sale wielofunkcyjne ze sprzętem audiowizualnym dające możliwość prowadzenia zajęć na miejscu. Uczelnia stale inwestuje w bazę dydaktyczną. Planowane jest założenie ogrodu dydaktycznego, który posłużyłby do prowadzenia badań oraz zajęć ze studentami m.in. kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne, w tym odbywania praktyki zawodowej po IV semestrze. Kompleks ogrodów dydaktycznych będzie się składał z ogrodu geometrycznego z reprezentacyjnym placem z altaną i miejscem spotkań otoczonym regularnymi kompozycjami roślin oraz zlokalizowanego nieopodal ogrodu w konwencji krajobrazowej (ogród hortiterapeutyczny). Podczas przeprowadzonej wizytacji oceniono, że stopień zaawansowania prac ziemnych pozwoli latem na wykonanie pierwszych nasadzeń roślin.

Studenci z niepełnosprawnościami podejmujący kształcenie na Wydziale Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu, jak i na innych Wydziałach UP w Lublinie, korzystają z ułatwień umożliwiających swobodne korzystanie z wejść bez progów, dostosowanych wind, sal dydaktycznych, korytarzy, pomieszczeń i toalet przystosowanych do poruszania się na wózkach. Dostęp dla osób z niepełnosprawnościami zapewnia także Biblioteka Główna UP. Uczelnia gwarantuje tym studentom wsparcie naukowe, dydaktyczne i materialne, umożliwiające im pełny udział w procesie kształcenia oraz w badaniach naukowych. Studenci oraz doktoranci z niepełnosprawnościami mają prawo skorzystać ze wsparcia asystenta w czynnościach związanych z nauką, których nie mogą wykonać samodzielnie, w tym pomoc w bibliotece, w przygotowaniu materiałów do zajęć, prac zaliczeniowych i projektów. W Uczelni powołany jest Pełnomocnik ds. osób z niepełnosprawnościami.

Dostęp do technologii informacyjno-komunikacyjnych i ich wykorzystanie na Uniwersytecie Przyrodniczym w Lublinie jest na poziomie odpowiednim dla edukacji ogólnoakademickiej. Studenci i doktoranci korzystają z usługi „Office365” i dostępu online do narzędzi typu: poczta, Word, Excel, Power Point, Skydrive, Skype za pomocą przeglądarki internetowej. Subskrybowane jest oprogramowanie Statistica. W ramach zajęć w pracowni komputerowej (CIW) studenci kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne poznają programy tj. AutoCAD, Photoshop/Corel oraz SketchUP. Przy kształceniu na odległość prowadzonym w okresie pandemii, wykorzystywana była infrastruktura informatyczna i oprogramowanie umożliwiające synchroniczną i asynchroniczną interakcję między uczestnikami zajęć, a nauczycielami (Eduportal).

Uczelnia zapewnia studentom ocenianego kierunku możliwość korzystania z zasobów bibliotecznych i informacyjnych Biblioteki Głównej Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie (BG UP), w tym w szczególności dostęp do lektury obowiązkowej i zalecanej w sylabusach oraz do Wirtualnej Biblioteki Nauki. Podczas wizytacji bazy dydaktycznej UP stwierdzono, że tematyczny księgozbiór (całość ok. 390 000 woluminów książek, czasopism i zbiorów specjalnych) obejmuje także książki i czasopisma z zakresu kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne, a także z zakresu szeroko pojętego ogrodnictwa, rolnictwa, ochrony środowiska, agrobiznesu, technik rolniczych, biologii, biotechnologii i in. Studenci mają ułatwiony dostęp zdalny do e-książek poprzez bibliotekę UP w Lublinie, korzystają z łączny internetowych z dostępem do fachowego piśmiennictwa. Studenci kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne mają dostęp do ponad 80 baz bibliograficzno-bibliometryczno-abstraktowych (CAB Abstracts, Scopus, Web of Science, JournalCitationReports) oraz pełnotekstowych (Serwis EMIS, Science Direct – Elsevier, Springer, Wiley, Oxford, Knovel, American Chemical Society Publications, BazaBioOne, Serwis EBSCOhost, Wydawnictwo Cambridge) wzbogaconej o narzędzia OvidLinkSolver linkujące do pełnych tekstów oraz wydawnictw. Wizytacja biblioteki pozwala na stwierdzenie, że

zasoby biblioteczne dotyczące potrzeb kształcenia na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne są bogate i wystarczające.

Podsumowując można stwierdzić, że przedstawiony w Raporcie samooceny opis oraz oceniona podczas wizytacji nowoczesna baza dydaktyczno-naukowa w pełni zabezpiecza potrzeby procesu nauczania i uczenia się na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne. Umożliwia osiągnięcie przez studentów wszystkich zakładanych efektów uczenia się, udział w działalności badawczej oraz prawidłową realizację zajęć objętych programem studiów. Obok wyposażenia technicznego pomieszczeń, pomocy i środków dydaktycznych, aparatury badawczej, jest także sprawna, nowoczesna i nieodbiegająca od aktualnie używanych w działalności naukowej infrastruktura informatyczna i specjalistyczne oprogramowanie pozwalające na realizację zajęć z wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych. Studenci ocenianego kierunku mają możliwość korzystania (także poza zajęciami) z dwóch pracowni komputerowych wyposażonych w sprzęt komputerowy z oprogramowaniem wspierającym opracowanie graficzne projektów oraz dodatkowo z ponad 30 stanowisk komputerowych z pełnym oprogramowaniem w czytelni BG UP.

W przypadku prowadzenia zajęć poza Uczelnią (zajęcia terenowe, praktyki zawodowe) ich profil, infrastruktura i wyposażenie są dobierane w sposób zapewniający właściwą realizację procesu kształcenia i osiągnięcie założonych w ramach zajęć efektów uczenia się. Zajęcia terenowe studentów odbywają się, m.in.: w nowoczesnych sadach produkcyjnych i na plantacjach członków Zrzeszenia Producentów Owoców „Stryjno-Sad” z siedzibą w Kawęczynie, w gospodarstwie „Lawendowe Wzgórze” Kolonia Kiełczewice Dolne, a także w gospodarstwach szklarniowych (Paweł Wiciński w Kawce zajmujące się uprawą pomidorów, Sidor Michał w Koczergach – uprawa pomidora i ogórka w systemie bezglebowym oraz JMP Flowers w Stężycy – uprawa róż, anturium i orchidei).

Infrastruktura dydaktyczna, naukowa, biblioteczna i informatyczna wraz z wyposażeniem, jak również zasoby biblioteczne, informacyjne, edukacyjne oraz aparatura badawcza podlegają systematycznym przeglądom. Za zasoby infrastrukturalne i ich doskonalenie odpowiedzialni są: Dziekan, Dyrektor Instytutu, kierownicy katedr i zakładów, przewodniczący oraz członkowie Rady Programowej, jak również pozostali pracownicy. Stan techniczny infrastruktury dydaktycznej i naukowej jednostki weryfikowany jest przez pracowników Działu Infrastruktury Technicznej. Zarówno pracownicy jak i studenci zgłaszają kierownikom poszczególnych jednostek problemy techniczne dotyczące infrastruktury, wskazując na konieczność niezbędnych napraw i remontów oraz zapotrzebowania na konieczne środki i pomoce dydaktyczne potrzebne do prowadzenia i realizacji zajęć. Ewentualne braki w bazie dydaktycznej, po weryfikacji, są uzupełniane na wniosek Kierownika jednostki przez złożenie zapotrzebowania do Dziekana/Rektora w celu uzupełnienia bazy.

Zalecenia dotyczące kryterium 5 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

Nie dotyczy

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 5

Kryterium spełnione

Uzasadnienie

Infrastruktura dydaktyczna, naukowa, biblioteczna i informatyczna, wyposażenie techniczne pomieszczeń, środki i pomoce dydaktyczne, zasoby biblioteczne, informacyjne, edukacyjne oraz

aparatura badawcza, a także infrastruktura innych podmiotów, w których odbywają się zajęcia są odpowiednie, nowoczesne i stale udoskonalane. Umożliwiają studentom i nauczycielom prawidłową realizację zajęć i osiągnięcie założonych w programie studiów na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne efektów uczenia się. Umożliwiają studentom kierunku ogólnoakademickiego przygotowanie się do prowadzenia działalności naukowej z zakresu dyscyplin, do których został przypisany oceniany kierunek lub udział w tej działalności. Uczelnia spełnia potrzeby osób z niepełnosprawnością w sposób zapewniający tym osobom pełny udział w kształceniu i prowadzeniu działalności naukowej. Infrastruktura dydaktyczna, naukowa, biblioteczna i informatyczna wraz z wyposażeniem, jak również zasoby biblioteczne, informacyjne, edukacyjne oraz aparatura badawcza podlegają systematycznym przeglądom. Ewentualne potrzeby są uzupełniane na wniosek Kierownika jednostki przez złożenie zapotrzebowania do Dziekana/Rektora w celu uzupełnienia bazy.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

Brak

Rekomendacje

Brak

Zalecenia

Brak

Kryterium 6. Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym w konstruowaniu, realizacji i doskonaleniu programu studiów oraz jej wpływ na rozwój kierunku

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 6

Uczelnia prowadząca oceniany kierunek współpracuje z gospodarstwami specjalizującymi się w produkcji drzewek owocowych, roślin ozdobnych, wyspecjalizowanymi producentami roślin i owoców oraz przedsiębiorstwami zajmującymi się projektowaniem i pielęgnacją terenów. Interesariusze zewnątrzni to głównie podmioty gospodarcze zlokalizowane w Lublinie i okolicach. Są wśród nich renomowani producenci, których zasięg działalności w niektórych przypadkach obejmuje również rynek międzynarodowy. Rodzaj, zakres i zasięg działalności podmiotów otoczenia społeczno-gospodarczego, z którymi Uczelnia współpracuje w zakresie projektowania i realizacji programu studiów jest zgodny z dyscyplinami, do których kierunek jest przyporządkowany, koncepcją i celami kształcenia oraz wyzwaniem rynku pracy właściwego dla kierunku.

W procesie tworzenia koncepcji i programu studiów na ocenianym kierunku Uczelnia prowadziła szeroko zakrojone konsultacje z interesariuszami zewnętrznymi. Uwagi i inspiracje przedstawicieli otoczenia społeczno-gospodarczego zostały wykorzystane w konstrukcji efektów uczenia się i programu kształcenia. W szczególności, efektem tych opinii było m.in. włączenie do programu studiów modułu *ogrody w systemie low-tech i high-tech* - zgodnie z sugestią przedstawiciela renomowanego przedsiębiorstwa zajmującego się projektowaniem i utrzymaniem ogrodów.

Od czasu uruchomienia kierunku wielokrotnie korzystano ze wsparcia interesariuszy zewnętrznych w doskonaleniu programu studiów. Przydatne okazały się tu zgłaszane opinie i sugestie, jak również wnioski z organizowanych na Wydziale spotkań studentów i wykładowców z interesariuszami

zewnątrznymi. I tak, na wniosek interesariuszy zewnętrznych w roku akademickim 2023/2024 wprowadzono zmiany w zakresie sekwencji zajęć (m. in. *projektowanie terenów zieleni* – przeniesiono z semestru VI na semestr V, *konserwacja i rewaloryzacja założeń ogrodowych* – z sem. VII na sem. VI, *diagnostyka chorób i szkodników roślin w terenach zieleni* – z sem. V na sem. VI, *nawadnianie i fertygacja w parkach i ogrodach* – z sem. V na sem. VII, *projektowanie ogrodów przydomowych* – z bloku 18 do 3, *rośliny miododajne i ogrody dla zapylaczy* – z bloku 18 do 14, *ogrody Orientu* – z bloku 18 do 8. Sugestie interesariuszy zewnętrznych były też inspiracją do wprowadzenia nowych modułów: *wizualizacje i kosztorysowanie projektów*, *zaawansowana obróbka graficzna projektów*; oraz doprecyzowania nazw modułów: *dekoracyjne techniki plastyczne* zmieniono na *dekoracyjne techniki rękodzielnicze*, *chirurgia drzew i krzewów na podstawy arborystyki* oraz *wykorzystanie wody opadowej w terenach zieleni* na *wykorzystanie wody opadowej i ogrody deszczowe*. Zmieniono również wymiar godzin niektórych modułów, np.: *seminarium dyplomowe 2.* – z 15 na 20 godz., *przedmiot do wyboru 1.* – z 30 na 25 godz., *historia sztuki ogrodowej* – z 30 godzin ćwiczeń audytoryjnych na 15 audytoryjnych i 15 laboratoryjnych (projektowych). Podsumowując, współpraca z instytucjami otoczenia społeczno-gospodarczego w zakresie tworzenia koncepcji, efektów, programu, modyfikacji treści oraz doskonalenia kształcenia jest prowadzona adekwatnie do celów kształcenia i potrzeb wynikających z realizacji programu studiów i osiągania przez studentów efektów uczenia się.

Systematyczność współpracy opiera się przede wszystkim na działaniach Rady Interesariuszy Zewnętrznych, której członkami są przedstawiciele otoczenia społeczno-gospodarczego wskazani głównie przez Radę Programową kierunku. Zadaniem Rady jest wspieranie WKds.JK oraz RP kierunku w zapewnieniu jakości kształcenia zgodnie z potrzebami rynku pracy, wyrażanie opinii na temat programów studiów, efektów uczenia się i miejsc odbywania praktyk, wymiana doświadczeń, wspieranie jednostki prowadzącej oceniany kierunek w organizowaniu konferencji, warsztatów, praktyk dla studentów oraz inne działania zmierzające do podniesienia jakości kształcenia. Do Rady Interesariuszy Zewnętrznych należą m.in. renomowani floryści, jak również przedstawiciele przedsiębiorstw zajmujących się projektowaniem i pielęgnacją terenów. Systematycznej współpracy służy również fakt, że wykładowcy ocenianego kierunku współpracują z firmami z branży ogrodniczej, architektury krajobrazu, pielęgnowania terenów zieleni, również z przedstawicielami administracji publicznej oraz przemysłu na terenie województwa lubelskiego i w innych rejonach kraju. W te działania włączani są także studenci.

Uczelnia podejmuje szereg działań mających na celu rozwój współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym. Służą temu, m.in., cyklicznie organizowane konferencje „Studeo, studere – uczyć się”, seminaria ze studentami kierunku, warsztaty szkoleniowe, w których uczestniczą studenci, a także ćwiczenia terenowe i praktyki zawodowe realizowane u interesariuszy zewnętrznych. Jednostka prowadząca oceniany kierunek aktywnie angażuje się w pozyskiwanie interesariuszy i uważnie wstruchuje się w sygnały płynące z otoczenia społeczno-gospodarczego odnośnie programu kształcenia, zarówno w zakresie samej konstrukcji, jak i realizacji.

Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym przybiera zróżnicowane formy i obejmuje, m.in. organizację oraz prowadzenie szkoleń, warsztatów i konferencji dla pracowników zieleni i administratorów osiedli mieszkaniowych, np. kursy na Inspektora Terenów Zieleni i Gospodarza Terenów Zieleni, praktyczne warsztaty z pielęgnacji, ochrony i diagnostyki potrzeb zieleni osiedlowej, ochrony bioróżnorodności w terenach działkowych (edukacja w formie wykładów i warsztatów dla działkowców), prowadzenie wykładów i doradztwa dla producentów w zakresie uprawy w gruncie roślin jagodowych, pędzenia na kwiat cięty roślin cebulowych, warsztaty i pogadanki dla uczniów i nauczycieli szkół średnich, producentów z branży ogrodniczej, a także liczne ekspertyzy i opinie,

projekty zagospodarowania, projekty systemu nawadniającego, inwentaryzacje dendrologiczne, analizy stanu zdrowotnego drzew oraz gospodarki drzewostanem. We współpracy z podmiotami otoczenia społeczno-gospodarczego, np. jako działania zlecone przez różne przedsiębiorstwa, realizowane są również projekty badawcze i wdrożeniowe. W efekcie współpracy z podmiotami zewnętrznymi powstają również patenty (np. Sposób stymulacji roślin zielnych Nr patentu 234710, Sposób stymulacji roślin zdrewniałych Nr zgłoszenia patentowego 428464). Wyniki wspólnych prac badawczo-rozwojowych są wykorzystywane w procesie kształcenia na ocenianym kierunku, m.in. w procesie aktualizacji treści programowych modułów.

Na ocenianym kierunku zajęcia są często realizowane w formie ćwiczeń terenowych i wizyt studyjnych w gospodarstwach podmiotów prywatnych zajmujących się produkcją ogrodniczą. Studenci regularnie odwiedzają specjalistyczne gospodarstwa zajmujące się m.in. produkcją szkółkarską roślin ozdobnych i sadowniczych, uprawą różnych gatunków roślin ozdobnych, krzewów i drzew owocowych, owoców jagodowych, uprawą grzybów, produkcją warzyw i owoców pod osłonami, odwiedzają winnice i sady. W ramach wspólnych działań z otoczeniem społeczno-gospodarczym w listopadzie 2023 roku zorganizowano na uczelni dla studentów ocenianego kierunku Konferencję Studentów Wydziału Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu, w które brali udział również przedstawiciele otoczenia społeczno-gospodarczego wchodzący w skład Rady Interesariuszy Zewnętrznych, a także inni zaproszeni goście. Prelegenci opowiedzieli studentom o swojej pracy i podzielili się swoim doświadczeniem zawodowym, przekazali spostrzeżenia i rady, jak odnaleźć się na rynku pracy i na co należy zwrócić szczególną uwagę przy podejmowaniu decyzji o założeniu własnej działalności, ze szczególnym uwzględnieniem pułapek czyhających na początkujących przedsiębiorców. W grudniu 2023 zorganizowano również spotkanie konferencyjno-warsztatowe „Grunt to pole do działania”, mające na celu ukazanie jak aktywne studiowanie może zaprocentować w przyszłym życiu zawodowym. Studenci ocenianego kierunku uczestniczą również w innych wydarzeniach branżowych, np.: warsztatach organizowanych przez Lubelskie Stowarzyszenie Miłośników Cydru, czy targach i konferencjach, m.in. Targi Sadownictwa i Warzywnictwa, Jagodowe Trendy. Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym umożliwia realizację praktyk zawodowych. Dział Kształcenia Praktycznego i Ustawicznego z Biura Karier organizuje warsztaty, nawiązuje i utrzymuje kontakty z pracodawcami oferującymi miejsca praktyk, staży i pracy oraz z absolwentami ocenianego kierunku.

W ramach modułów realizowanych na ocenianym kierunku realizowane są prace etapowe we współpracy z podmiotami zewnętrznymi, głównie tymi, które przyjmują studentów na zajęcia terenowe i wizyty studyjne. Wszystkie projekty dyplomowe na ocenianym kierunku powstają w obrębie konkretnych podmiotów zewnętrznych i przy ich aktywnej współpracy. W ramach prac dyplomowych zrealizowano m.in. projekt zagospodarowania terenu w gospodarstwie agroturystycznym, rewaloryzacji ulicy, ogrodu przydomowego i dekoracji funeralnej kaplicy. Na ocenianym kierunku do prowadzenia zajęć angażowani są przedstawiciele otoczenia społeczno-gospodarczego. Przy doborze praktyków do prowadzenia zajęć władze jednostki kierują się również kryteriami umiejętności dydaktycznych i zbierają opinie od studentów o przydatności i efektywności zajęć. Analizy potrzeb rynku pracy i losów absolwentów są realizowane systematycznie przez Dział Kształcenia Praktycznego i Ustawicznego na poziomie Uczelni i obejmują również obszar ocenianego kierunku.

Ewaluacja współpracy z otoczeniem przebiega na różnych płaszczyznach i odbywa się m.in. w oparciu o doświadczenia prowadzących zajęcia i studentów w trakcie zajęć terenowych i praktyk zawodowych, uwzględnia się tu również opinie interesariuszy zewnętrznych, głównie opiekunów praktyk. Organami odpowiedzialnymi są za ewaluację współpracy są dziekan, Rada Programowa oraz Dział Kształcenia

Praktycznego i Ustawicznego. Efektem ewaluacji jest m.in. dobór interesariuszy zewnętrznych, działania zmierzające do rozwoju współpracy oraz aktualizacja miejsc odbywania zajęć terenowych i praktyk. Podsumowując, relacje z otoczeniem społeczno-gospodarczym oraz wpływ interesariuszy zewnętrznych na program studiów i jego realizację podlegają systematycznym ocenom z udziałem studentów, a wyniki tych ocen są wykorzystywane w działaniach doskonalących.

Zalecenia dotyczące kryterium 6 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

Nie dotyczy

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 6

Kryterium spełnione

Uzasadnienie

Jednostka prowadząca oceniany kierunek traktuje współpracę z otoczeniem społeczno-gospodarczym jako jeden z filarów działań na rzecz jakości kształcenia. Na poziomie rozwiązań strukturalnych i organizacyjnych udział przedstawicieli interesariuszy zewnętrznych w systemie doskonalenia jakości kształcenia jest zapewniony. Specyfika działalności instytucji otoczenia społeczno-gospodarczego, w tym przedsiębiorstw produkcyjnych i usługowych, z którymi Uniwersytet Przyrodniczy w Lublinie współpracuje w zakresie opracowania, doskonalenia i realizacji programu studiów, jest zgodny z dyscyplinami, do których kierunek jest przyporządkowany, koncepcją i celami kształcenia oraz wyzwaniem zawodowego rynku pracy właściwego dla ocenianego kierunku. Współpraca jest prowadzona systematycznie, ma zróżnicowane formy oraz jest adekwatna do celów kształcenia i potrzeb wynikających z realizacji programu studiów i osiągania przez studentów efektów uczenia się. Uniwersytet Przyrodniczy w Lublinie prowadzi systematyczne przeglądy współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym z uwzględnieniem wymogów programu studiów. Wnioski z tych przeglądów są wykorzystywane do rozwoju i doskonalenia współpracy, jak również programu studiów.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

Brak

Rekomendacje

Brak

Zalecenia

Brak

Kryterium 7. Warunki i sposoby podnoszenia stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia na kierunku

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 7

Uczelnia, na której prowadzony jest kierunek sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne dostrzega znaczenie umiędzynarodowienia w procesie podnoszenia jakości kształcenia. Podnoszenie stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia stanowi cel strategiczny rozwoju UP w Lublinie w ramach prowadzonej działalności dydaktycznej, zgodnie z zapisem w strategii Uczelni dotyczącym podejmowania wyzwań na rzecz rozwoju społeczności międzynarodowych. Znajduje to odzwierciedlenie w koncepcji i celach kształcenia na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne, które zakładają przygotowanie absolwenta do interdyscyplinarnej i międzynarodowej współpracy ze specjalistami z różnych dziedzin.

Zostały stworzone warunki sprzyjające umiędzynarodowieniu, zapewniające studentom osiągnięcie efektów uczenia się w zakresie znajomości języka obcego, w tym także specjalistycznego. Program studiów obejmuje odpowiednią liczbę godzin zajęć z języka, umożliwiającą osiągnięcie poziomu B2 ESOKJ. Ponadto w planie studiów uwzględniono obieralne zajęcia w języku angielskim, które umożliwiają poznanie słownictwa fachowego.

Pracownicy Wydziału oraz jednostek współpracujących prowadzący zajęcia na ocenianym kierunku uczestniczą w międzynarodowych projektach badawczych i szkoleniowych, co umożliwia transfer zdobytej wiedzy, doświadczeń i dobrych praktyk do procesu nauczania na kierunku. Ponadto biorą udział w międzynarodowej wymianie kadry naukowo-dydaktycznej, co umożliwia także wymianę doświadczeń oraz nawiązywanie kontaktów i współpracy z zagranicznymi ośrodkami badawczo-naukowymi. Studenci kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne korzystają z zasobów edukacyjnych zagranicznych uczelni wyższych w ramach zajęć dydaktycznych prowadzonych przez zagraniczną kadrę. Mają możliwość uczestnictwa w obcojęzycznych wykładach otwartych, warsztatach/ szkoleniach prowadzonych przez wykładowców z zagranicznych uczelni wyższych, a także w konferencjach międzynarodowych. Uniwersytet Przyrodniczy w Lublinie podpisuje porozumienia z uczelniami partnerskimi z całego świata dotyczące one m.in. możliwości prowadzenia badań i rozwijania procesu dydaktycznego na Wydziale Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu. W latach 2019-2023 Wydział gościł 11 zagranicznych pracowników naukowych, którzy przyjechali w celach dydaktycznych i szkoleniowych. W roku akademickim 2021/2022 i 2022/2023 na Wydziale zatrudniony był profesor wizytujący z Kaunas University of Technology, Faculty of Civil Engineering and Architecture (Litwa).

Uniwersytet Przyrodniczy w Lublinie oferuje możliwość podnoszenia umiejętności językowych, zarówno dla studentów, jak i pracowników w ramach specjalistycznych kursów, np. kurs przygotowujący do egzaminu z języka technicznego przeprowadzanego przez MONDIALE Testing – Accredited Test Centre z siedzibą w Szwajcarii, kurs poszerzający umiejętności w zakresie języka angielskiego lub niemieckiego na różnych poziomach zaawansowania (B1, B2, C1). Centrum Nauczania Języków Obcych i Certyfikacji UP w Lublinie prowadzi również kursy: języka angielskiego, niemieckiego, rosyjskiego i francuskiego, doszkalające do Egzaminu Centralnego z języków obcych oraz język obcy w środowisku zawodowym. W latach 2021-2023 pracownicy WOIAK uczestniczyli w „Specjalistycznym kursie języka angielskiego z terminologią nauk przyrodniczych” (poziom C1), realizowanym w ramach projektu „Przyrodniczy MIT program dostosowania Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie do wyzwań Nauki 2.0”.

Biuro Mobilności Akademickiej UP w Lublinie koordynuje mobilność zarówno studentów jak i nauczycieli akademickich w ramach programu Erasmus+ lub umów dwustronnych. Mobilność studentów dotyczyć może realizacji części studiów (krótkie pobyty) na uczelni zagranicznej, jak i odbycia praktyk oraz staży absolwenckich. Na Wydziale powołany jest Koordynator ds. programu Erasmus+, który ściśle współpracuje z Biurem Mobilności Akademickiej. W latach 2019-2023, 14

studentów z zagranicy realizowało część swojego kształcenia na Wydziale, a 16 studentów polskich wyjechało za granicę. Do tej pory studenci kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne nie uczestniczyli niestety w tych wyjazdach. Władze WOIAK oraz kadra prowadząca zajęcia na kierunku upatrują przyczyny tego stanu rzeczy w ograniczającym mobilność studentów okresie pandemicznym a obecnie w trwającym konflikcie zbrojnym na Ukrainie. W latach 2019-2024, w ramach programu Erasmus+, pracownicy Wydziału odbyli 49 wyjazdów zagranicznych. Najwięcej tego typu wyjazdów zrealizowano do ośrodków naukowo-dydaktycznych w Turcji, Hiszpanii, na Węgrzech a także w Czechach, Litwie, Słowacji, we Włoszech, Francji i w Niemczech.

Biuro Projektów Międzynarodowych koordynuje dwustronną mobilność związaną z wyjazdami pracowników UP w Lublinie oraz przyjazdami pracowników uczelni zagranicznych oraz zapewnia wsparcie w pozyskiwaniu i realizacji międzynarodowych projektów finansowanych w ramach Programów Ramowych Komisji Europejskiej, międzynarodowych konkursów Narodowego Centrum Nauki (NCN) i Narodowego Centrum Badań i Rozwoju (NCBR), programów Narodowej Agencji Wymiany Akademickiej (NAWA), Funduszu Wyszehradzkiego oraz innych międzynarodowych inicjatyw. W latach 2019-2023 ze staży zagranicznych skorzystało 13 pracowników naukowo-dydaktycznych Wydziału uczestnicząc w 16 wyjazdach zagranicznych (Centre of Agricultural Research, Hungarian Academy of Science, Martonvásár, Institute of Horticulture of the National Academy of Agrarian Sciences of Ukraine, Trakya University, Faculty of Science Edirne, Fethiye Ziraat Fakültesi Bitki Koruma Bölümü, Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Yerleşkesi, Mendel University in Brno, Faculty of Horticulture in Lednice, Nanotechnology Centre, Technical University of Ostrava). Realizowany na WOIAK UP w Lublinie program „Mistrzowie Dydaktyki” służył podniesieniu kompetencji kadry akademickiej w zakresie stosowania nowoczesnych metod dydaktycznych, w tym tutoringu. W ramach projektu 5 pracowników naukowo-dydaktycznych Wydziału uczestniczyło w 7-15 dniowych szkoleniach podczas wizyt studyjnych na wybranych renomowanych uczelniach europejskich, m.in. University of Groningen, Holandia; Ghent University, Belgia i University College London, Wielka Brytania).

Wydział, na którym prowadzony jest oceniany kierunek przygotował ofertę studiów drugiego stopnia w języku angielskim na kierunku green urban planning. Oferta ta skierowana jest m.in. do absolwentów kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne. Ponadto w planach studiów ocenianego kierunku oferowane są zajęcia specjalistyczne prowadzone w języku angielskim takie jak: *herbaceous ornamental plants, temporary gardens, assortment and arrangement of seasonal plants*. W ramach oferty edukacyjnej Wydziału część zajęć ujętych w programach studiów, w tym także kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne, oferowana jest dla studentów zagranicznych, w ramach wspomnianego programu Erasmus+ oraz umów bilateralnych.

Na Uczelni/Wydziale prowadzone są okresowe oceny stopnia umiędzynarodowienia kształcenia, zakresu i zasięgu aktywności międzynarodowej kadry i studentów. Wyniki tych przeglądów są wykorzystywane do intensyfikacji umiędzynarodowienia kształcenia. Za umiędzynarodowienie procesu kształcenia odpowiedzialni są Dziekan i Prodziekan (równocześnie Koordynator programu Erasmus+) oraz Biuro Mobilności Akademickiej (prowadzi stosowną dokumentację). Wymiana międzynarodowa studentów jest monitorowana i objęta corocznymi sprawozdaniami, obejmującymi pełne lata akademickie. Ocena umiędzynarodowienia procesu kształcenia oraz doskonalenia warunków sprzyjających podnoszeniu stopnia jego zakresu, jak również wpływu rezultatów umiędzynarodowienia na program studiów i jego realizację odbywa się raz w roku. Dane dotyczące liczby wyjazdów nauczycieli akademickich Wydziału oraz studentów w ramach projektów międzynarodowych prezentowane są na posiedzeniu Kolegium Wydziału. Ponadto studenci i

pracownicy Wydziału przygotowują relacje ze swoich wyjazdów, dokumentując nie tylko swoją aktywność naukową, ale również inne cenne dla wyjeżdżających informacje.

Zalecenia dotyczące kryterium 7 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

Nie dotyczy

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 7

Kryterium spełnione

Uzasadnienie

Zostały stworzone przez Uniwersytet Przyrodniczy w Lublinie warunki sprzyjające umiędzynarodowieniu kształcenia na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne. Zgodnie z przyjętą koncepcją kształcenia na kierunku, nauczyciele akademicki są przygotowani do nauczania, a studenci do uczenia się w językach obcych. Wspierana jest międzynarodowa mobilność studentów i nauczycieli akademickich, a także tworzona jest oferta kształcenia w językach obcych, co skutkuje systematycznym podnoszeniem stopnia umiędzynarodowienia i wymiany studentów i kadry Wydziału. Standard jakości kształcenia dotyczący umiędzynarodowienia procesu kształcenia podlega systematycznym ocenom, z udziałem studentów, a wyniki tych ocen są wykorzystywane w działaniach doskonalących.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

Brak

Rekomendacje

Priorytetowym zadaniem Władz Wydziału, Rady Programowej kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne oraz kadry prowadzącej zajęcia na kierunku powinno być zwiększenie aktywizacji studentów w zakresie korzystania z oferty umiędzynarodowienia procesu kształcenia w ramach oferowanych przez Uczelnię programów wymiany.

Zalecenia

Brak

Kryterium 8. Wsparcie studentów w uczeniu się, rozwoju społecznym, naukowym lub zawodowym i wejściu na rynek pracy oraz rozwój i doskonalenie form wsparcia

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 8

Studentom kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne oferowane są różnorodne formy wsparcia w osiąganiu zakładanych efektów uczenia się. Motywowanie studentów w poszerzaniu kompetencji zawodowych oraz do prowadzenia działalności naukowej przybiera charakter stały i kompleksowy. Wsparcie ze strony uczelni jest adekwatne do potrzeb studentów.

Formą wsparcia studentów w zakresie działalności naukowej są Studenckie Koła Naukowe (SKN), których jest 6 oraz klinika roślin w której mogą prowadzić badania laboratoryjne. Do dołączania do kół

oraz badań naukowych zachęcają studentów nie tylko członkowie SKN, ale również nauczyciele akademicy. Zaangażowani studenci mają możliwość udziału w konferencjach krajowych i sejmikach, dzięki czemu mogą ubiegać się o stypendia naukowe. Za wsparcie Kół Naukowych odpowiadają ich opiekunowie, a na wszystkie wyjazdy konferencyjne oraz prowadzenie badań studenci uzyskują finansowanie z Uczelni. Wybitni studenci mają możliwość indywidualnej organizacji studiów (IOS). O IOS mogą ubiegać się także osoby w trudnej sytuacji życiowej, osoby z niepełnosprawnością, osoby w ciąży czy rodzice. Studenci mogą ubiegać się o wszystkie stypendia regulowane przepisami zawartymi w ustawie Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce oraz na podstawie regulaminu świadczeń dla studentów tj. zapomogi, stypendium dla osób niepełnosprawnych, stypendium socjalne oraz stypendium rektora dla najlepszych studentów. Kryteria przyznawania świadczeń są przejrzyste i zawarte w Regulaminie świadczeń. Informacje dotyczące warunków przyznawania świadczeń studenci otrzymują wraz z decyzją przyjęcia na studia, dodatkowo są one łatwo dostępne na stronie internetowej Uczelni. Przedstawiciele studentów wybrani przez Radę Samorządu Studenckiego biorą udział w każdym etapie prac komisji stypendialnej.

Na Uniwersytecie Przyrodniczym w Lublinie oprócz ogólnouczelnianego Samorządu Studenckiego działa również Samorząd Wydziałowy. Ma on zapewniony dostęp do infrastruktury w postaci biura oraz odpowiednie finansowanie, umożliwiające m.in. wyjazdy na Forum Uczelni Przyrodniczych. Przedstawiciele Samorządu zasiadają również we wszystkich niezbędnych gremiach takich jak: Rada Uczelni, Senat, komisje senackie czy rady programowe, a więc przedstawiciel studentów jest także członkiem Rady programowej kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne. Przedstawiciele Samorządu studentów prowadzą także szkolenia z praw i obowiązków studenta dla wszystkich nowoprzyjętych na studia.

Uczelnia umożliwia studentom podjęcie aktywności artystycznych, sportowych i organizacyjnych poprzez: Akademicki Związek Sportowy, Stowarzyszenie Studentów Nauk Przyrodniczych, Związek Młodzieży Wiejskiej, Chór Akademicki oraz Zespół Pieśni i Tańca "Jawor". Studenci z niepełnosprawnością mają zapewnioną odpowiednią infrastrukturę w postaci wind z podjazdami dla osób z niepełnosprawnością ruchową, schodofazy, windy schodowe, oraz pętle indukcyjne w salach wykładowych dla osób niesłyszących. Na Uczelni powołano także Biuro ds. Osób z Niepełnosprawnościami, którego zadaniem jest umożliwienie wszystkim studentom równego dostępu do procesu kształcenia. Jednym z przykładowych systemów wsparcia studentów z niepełnosprawnością jest możliwość zatrudnienia asystenta dydaktycznego lub tłumacza języka migowego. Cenną inicjatywą jest oferowanie bezpłatnej pomocy psychologicznej studentom UP w Lublinie.

W odbyciu praktyk Uczelnia wspomaga studentów udostępniając listę placówek, lecz studenci mogą również sami wybierać miejsca praktyk, co jest dużym ułatwieniem dla studentów nie pochodzących z Lublina i okolic.

Uniwersytet Przyrodniczy w Lublinie promuje także wyjazdy zagraniczne w ramach programu Erasmus+. Na spotkaniu ze studentami studenci kierunku poinformowali Zespół oceniający, że uczestniczyli w takich spotkaniach. Jednak w ostatnich latach studenci kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne nie korzystali z tej możliwości.

Studenci mają możliwość składania skarg i wniosków, które są rozpatrywane przez Rektora, Prorektora ds. studenckich i dydaktyki, Dziekana oraz Prodziekana. Na Uniwersytecie nie ma anonimowej formy składania skarg i wniosków, jednak dzięki bardzo dobremu kontaktowi z nauczycielami akademickimi jak i władzami Uczelni studenci nie odczuwają takiej potrzeby. Uczelnia prowadzi działania informacyjne i edukacyjne w zakresie bezpieczeństwa studentów oraz przeciwdziałania wszelkim

formom dyskryminacji i przemocy. Informacje o takich nadużyciach można składać osobiście bądź przez opiekuna roku dziekanowi, czy do Rady Samorządu Studenckiego. Co roku odbywają się także "Dni Kierunku", na których studenci mają okazję porozmawiać z Władzami Wydziału oraz zgłaszać wszelkie problemy, jednak w ostatnich latach nie było sytuacji związanych z dyskryminacją, mobbingiem czy inną formą przemocy.

Studenci mają możliwość anonimowej oceny pracowników dydaktycznych oraz prowadzonych przez nich zajęć, jednak nie mają w nich możliwości umieszczania komentarzy czy dodatkowych wpisów, informacji, przy czym na spotkaniu ze studentami wyrażali słabe zainteresowanie tą formą oceny zajęć, wskazując na konieczność zbyt dużej liczby ankiet, które mogą wypełnić. Na Uczelni nauczyciele akademicki prowadzą również konsultacje. Godziny takich spotkań są podane do wiadomości studentów, m.in. przez wywieszenie na drzwiach pracowni, ale można także umawiać się osobiście, mailowo bądź telefonicznie. Jedyna uwaga krytyczną, jaką przekazali studenci na spotkaniu z Zespołem oceniającym, dotyczyła godzin pracy dziekanatu, który otwarty jest dla studentów kierunku cztery razy w tygodniu w tych samych godzinach. Rekomenduje się zmienić godziny otwarcia dziekanatu, gdyż zdaniem studentów są niedostosowane do godzin zajęć ocenianego kierunku i dlatego studenci są często zmuszeni do zwalniania się z zajęć, aby móc skorzystać z usług administracyjnych. Biblioteka Główna Uczelni jest otwarta od poniedziałku do piątku w godzinach 8:00-18:00, a w soboty 9:00-14:00, co zapewnia bezproblemowe korzystanie z jej zasobów. W bibliotece są także pokoje cichej nauki oraz nauki grupowej. Działania doskonalące system kształcenia oraz wsparcie studentów są prowadzone cyklicznie zgodnie z harmonogramem. Analiza doskonalenia jakości kształcenia jest opiniowana z interesariuszami wewnętrznymi jak i zewnętrznymi.

Zalecenia dotyczące kryterium 8 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

Nie dotyczy

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 8

Kryterium spełnione

Uzasadnienie

Uczelnia prowadzi wsparcie studentów w procesie uczenia się, odpowiada na ich indywidualne potrzeby i sytuację społeczną, zapewnia dostęp do wszelkich narzędzi umożliwiających działalność naukową. Studenci wyróżniający się mają możliwość otrzymania stypendiów oraz nagród. Wsparcie osób z niepełnosprawnościami jest regularnie monitorowane i odpowiednio dostosowywane do zgłaszanych potrzeb. Uczelnia prowadzi działania w zakresie bezpieczeństwa oraz przeciwdziałania formom dyskryminacji. System zgłaszania skarg i wniosków działa prawidłowo. Organizacje oraz samorząd studencki otrzymują wsparcie merytoryczne oraz finansowe. Wsparcie studentów w procesie uczenia się jest poddawane systematycznej weryfikacji, a zebrane informacje są wykorzystane do działań doskonalących.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

Brak

Rekomendacje

Godziny otwarcia biura administracyjnego Wydziału (dziekanatu) powinny zostać dostosowane do godzin zajęć odbywających się na ocenianym kierunku.

Zalecenia

Brak

Kryterium 9. Publiczny dostęp do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 9

Informacja o studiach jest dostępna publicznie i dostosowana do potrzeb szerokiego grona odbiorców - kandydatów, studentów, absolwentów, pracowników oraz innych interesariuszy. Została przedstawiona w sposób gwarantujący łatwość zapoznania się z nią, nie zawierając przy tym ograniczeń związanych z miejscem, czasem, używanym przez odbiorców sprzętem i oprogramowaniem. Dostęp do informacji jest dostosowany do potrzeb osób z niepełnosprawnościami. Strona internetowa Uczelni jest prowadzona w języku polskim, angielskim, rosyjskim oraz ukraińskim zaś informacje na niej zamieszczane są uzupełniane systematycznie, aktualnymi danymi. Cennym źródłem informacji na temat procesu studiowania są media społecznościowe prowadzone przez Uczelnię.

Strona internetowa Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie zapewnia prowadzenie działalności informacyjnej w zakresie edukacyjnym i naukowym. Dzięki poszczególnym zakładkom dedykowana jest odpowiednim grupom odbiorców (kandydatom, studentom, absolwentom, interesariuszom zewnętrznym). Studenci znajdują informacje związane z tokiem studiów (o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach), a także usprawniające codzienne funkcjonowanie na Uczelni. Ponadto strona internetowa zawiera szereg kluczowych informacji, przydatnych poszczególnym interesariuszom:

1. Zasady rekrutacji;
2. Przyznawane tytuły i kwalifikacje zawodowe;
3. Efekty uczenia się;
4. Aktualny program studiów;
5. Sylabusy;
6. Harmonogram zajęć;
7. Regulamin studiów;
8. Zasady zaliczania praktyk zawodowych;
9. Działalność Biura Karier;
10. Zasady dyplomowania;
11. Wsparcie osób z niepełnosprawnościami;
12. Dostępność pomocy materialnej;
13. Program Erasmus+, MostAR

Na stronie głównej Uczelni umieszczone zostały także linki do Biuletynu Informacji Publicznej, Zamówień Publicznych, Ochrony Danych Osobowych, Wirtualnego Dziekanatu, Poczty i Intranetu. W dziale Biuletyn Informacji Publicznej (BIP) zamieszczone zostały informacje dotyczące podstawowych danych o Uczelni, Władzach i Strukturze, a także akty prawne.

Strona internetowa Uczelni ma przejrzysty układ. Nawigacja jest intuicyjna i prosta. W nagłówku wszystkich stron internetowych Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie znajdują się te same linki główne, za pomocą których można szybko przejść do kluczowych informacji dotyczących zarówno kierunków studiów, kandydatów na studia, studentów oraz pracowników Uczelni.

Za zamieszczanie bieżących informacji na stronie internetowej odpowiedzialni są pracownicy dziekanatu. Przewodniczący Rady Programowej kierunku studiów przesyła wszelkie zmiany i istotne informacje związane z danym kierunkiem.

Ocena publicznego dostępu do informacji odbywa się poprzez weryfikację dostępu do aktualnych danych. Szczegółowe zasady dotyczące sposobów, terminu i zakresu oceny publicznego dostępu do informacji określa odpowiednia instrukcja (nr 3), dotycząca gromadzenia i udostępniania informacji o jakości kształcenia, dostępna na stronie Wydziału w zakładce Jakość Kształcenia. Ocena publicznego dostępu do informacji prowadzona jest także w procesie ankietyzacji studentów i absolwentów. Uzyskane informacje i opinie są uwzględniane w rocznych raportach Wydziałowej Komisji ds. Jakości Kształcenia.

Zalecenia dotyczące kryterium 9 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

Nie dotyczy

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 9

Kryterium spełnione

Uzasadnienie

Uczelnia zapewnia publiczny dostęp do informacji, dostosowany do osób z niepełnosprawnościami. Interesariusze wewnętrzni i zewnętrzni, w tym kandydaci na studia, studenci i pracodawcy mają zapewniony prawidłowy dostęp do informacji o studiach, warunkach przyjęć na studia, kryteriach kwalifikacji kandydatów, terminarzu rekrutacji, programie studiów (w tym efektach uczenia się), opisu procesu nauczania i uczenia się oraz jego organizacji, wsparciu w procesie uczenia się, informacji o przyznawanych kwalifikacjach i tytułach zawodowych.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

Brak

Rekomendacje

Brak

Zalecenia

Brak

Kryterium 10. Polityka jakości, projektowanie, zatwierdzanie, monitorowanie, przegląd i doskonalenie programu studiów

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 10

Polityka jakości kształcenia została określona w Strategii Rozwoju Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie na lata 2019-2030. Do priorytetowych zadań Uczelni należy stałe doskonalenie wewnętrznego systemu zarządzania jakością kształcenia. Na Uniwersytecie Przyrodniczym w Lublinie funkcjonuje Wewnętrzny System Zarządzania Jakością Kształcenia, wprowadzony Uchwałą nr 53/2019-2020 Senatu Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie z dnia 28 lutego 2020 r. w sprawie wewnętrznego systemu zarządzania jakością kształcenia w Uniwersytecie Przyrodniczym w Lublinie. W oparciu o powyższą uchwałę WSZJK obejmuje trzy obszary działania, tj. ocenę, zapewnienie i doskonalenie jakości kształcenia na poziomie Uczelni, Wydziałów i kierunków studiów. Najważniejsze zadania w zakresie działania WSZJK obejmują w szczególności analizę jakości procesu kształcenia, badanie karier zawodowych absolwentów oraz opinii interesariuszy zewnętrznych w zakresie przygotowania absolwentów do pracy zawodowej i dostosowania efektów uczenia się do aktualnych potrzeb rynku pracy, analizy zgodności kierunku studiów ze strategią uczelni oraz potrzebami otoczenia społeczno-gospodarczego Uczelni, sposobów weryfikacji osiągniętych przez studenta efektów uczenia się, organizacji i warunków prowadzenia zajęć, opracowania metod doskonalenia programu studiów, weryfikacji i opracowania metod doskonalenia jakości obsługi administracyjnej procesu dydaktycznego w zakresie kontaktów z pracownikami Uczelni oraz działania systemów informatycznych oraz analizy warunków socjalno-bytowych studentów.

Nadzór nad funkcjonowaniem WSZJK na szczeblu Uczelni sprawuje Prorektor ds. Studenckich i Dydaktyki, a na szczeblu Wydziału i kierunku Dziekan. Na poziomie Uczelni działania WSZJK realizowane są za pośrednictwem Pełnomocnika Rektora ds. Jakości Kształcenia i Uczelnianej Komisji ds. Dydaktyki i Zarządzania Jakością Kształcenia, której przewodniczącym jest Pełnomocnik Rektora ds. Jakości Kształcenia. W skład Komisji wchodzi: Zespół ds. Zapewnienia Jakości Kształcenia i Zespół ds. Oceny Jakości Kształcenia. Zadania Uczelnianej Komisji ds. Dydaktyki i Zarządzania Jakością Kształcenia obejmują: 1) opracowanie polityki oraz procedur składających się na strukturę zarządzania jakością w ramach WSZJK, 2) opracowanie wzorów dokumentacji WSZJK, 3) przedstawienie rektorowi propozycji działań mających na celu doskonalenie procesu kształcenia, 4) przedstawienie na Senat UP corocznych sprawozdań z efektów funkcjonowania WSZJK, 5) ciągłe doskonalenie WSZJK, 6) wsparcie i monitorowanie działań wydziałowych komisji ds. jakości kształcenia, w tym przekazywanie rekomendacji działań na rzecz doskonalenia jakości kształcenia. Do zadań Zespołu ds. Zapewnienia Jakości Kształcenia należy: a) stałe monitorowanie i analiza jakości kształcenia na wydziałach, b) opracowanie zasad/wytycznych do doskonalenia jakości kształcenia, c) podejmowanie działań doskonalących jakość kształcenia takich jak szkolenia na temat prawidłowego przygotowania i doskonalenia programów studiów w oparciu o obowiązujące przepisy, d) opiniowanie dokumentacji zawierającej projekt programu studiów nowotworzonego kierunku studiów i wniosków kierowanych na Senat w celu doskonalenia programu studiów, e) przekazywanie wydziałowym komisjom ds. jakości kształcenia rekomendacji dotyczących doskonalenia jakości kształcenia oraz pomoc w opracowywaniu nowych i doskonaleniu już realizowanych programów studiów, f) rekomendowanie zmian w działaniu informatycznego systemu obsługi studentów, g) publikowanie na stronie internetowej Uczelni informacji dotyczących doskonalenia procesu dydaktycznego. Z kolei Zespół ds. Oceny Jakości Kształcenia ma za zadanie: a) przygotowanie i koordynację okresowych badań ankietowych realizowanych w grupach studentów stacjonarnych i niestacjonarnych, nauczycieli akademickich i administracji, b) analizę wyników badań ankietowych przekazanych przez wydziałowe komisje ds. Jakości kształcenia, c) opracowanie i aktualizację dokumentacji ankietowych związanych z jakością kształcenia, d) monitorowanie realizacji wytycznych zawartych w procedurach opracowanych przez Uczelnianą Komisję ds. Dydaktyki i Zarządzania Jakością Kształcenia.

Na poziomie Wydziału Dziekan powołuje Wydziałową Komisję ds. Jakości Kształcenia. W przypadku Wydziału Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu w jej skład wchodzi prodziekan jako przewodniczący, 5 nauczycieli akademickich zatrudnionych na wydziale oraz przedstawiciel studentów wskazany przez wydziałową radę samorządu studentów. Na poziomie kierunku studiów Rektor powołuje Rady Programowe. W skład Rady Programowej ocenianego kierunku wchodzi przewodniczący, 5 nauczycieli akademickich, reprezentujących dwie dyscypliny naukowe, do których przyporządkowano kierunek studiów oraz student. Brak jest natomiast przedstawiciela otoczenia społeczno-gospodarczego. Nadzór organizacyjny i administracyjny nad procesem kształcenia sprawuje Dziekan i Prodziekan.

Do podstawowych zadań WKdsJK w zakresie: 1) zapewnienia jakości kształcenia należy: a) wskazywanie metod doskonalenia kształcenia, w tym organizacji i warunków prowadzenia zajęć dydaktycznych, metod i form kształcenia, sposobów weryfikacji efektów uczenia się, prawidłowego stosowania i przyporządkowania punktacji ECTS, organizacji procesu dydaktycznego na wydziale, b) wspieranie rad programowych w działaniach, c) opiniowanie nowotworzonych i doskonalonych programów studiów, d) opracowanie metod doskonalenia obsługi administracyjnej procesu dydaktycznego, e) działanie zgodne z opracowanym harmonogramem w zakresie doskonalenia jakości kształcenia; 2) oceny jakości kształcenia: a) monitoring działań wynikających z rekomendacji Uczelnianej Komisji ds. Dydaktyki i Zarządzania Jakością Kształcenia na wydziale, b) analiza metod i form kształcenia oraz sposobów weryfikacji efektów uczenia się osiąganych przez studenta, c) analiza dostosowania efektów uczenia się do wymogów rynku pracy, d) ocenianie poziomu merytorycznego jakości prac dyplomowych oraz prawidłowości przeprowadzania egzaminu dyplomowego, e) koordynowanie ankietyzacji dotyczącej studenckiej oceny nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia dydaktyczne, f) analiza wyników oceny jakości kształcenia w szczególności wyników przeprowadzonych egzaminów i innych form weryfikowanych efektów uczenia się, oceny dokonywanej przez studentów i pracowników oraz wnioski z monitorowania karier absolwentów uczelni, g) ocena warunków socjalnych studentów i doktorantów, w tym możliwości uzyskania stypendiów i zapomóg, h) coroczne przedstawienie Dziekanowi, kolegium wydziałowemu oraz Uczelnianej Komisji rezultatów oceny jakości kształcenia na Wydziale i przedstawianie zaleceń dotyczących planu naprawczego dla poprawy jakości kształcenia, i) publikowanie na stronie Wydziału corocznych rezultatów oceny jakości kształcenia.

Z kolei Rada Programowa ma za zadanie: 1) projektowanie programu studiów dla nowotworzonych kierunków studiów, 2) doskonalenie programów studiów istniejących kierunków studiów, zgodnie z posiadaną wiedzą na temat wymogów rynku pracy, 3) dbałość o właściwą realizację i wysoki poziom procesu kształcenia, 4) kształtowanie właściwej dla kierunku studiów sylwetki absolwenta zgodnej z zakładanymi efektami uczenia się, 5) właściwy dobór i sekwencję modułów, form zajęć dydaktycznych i ich wzajemnych proporcji, 6) analizę spisu poszczególnych modułów pod kątem osiągania kierunkowych efektów uczenia się, eliminowania powtarzających się treści oraz prawidłowego przypisywania punktów ECTS, 7) określenie właściwych dla kierunku pod względem metodologicznym i merytorycznym zasad i kryteriów oceny prac dyplomowych i przebiegu egzaminu dyplomowego, 8) współpracę z interesariuszami zewnętrznymi kierunku studiów. Ponadto do Rady Programowej należy nadzór nad: 1) doбором tematów prac dyplomowych, zwłaszcza ich zgodności z kierunkiem studiów, 2) właściwym opracowaniem przez jednostki kryteriów oceniania studentów w ramach poszczególnych zajęć z uwzględnieniem oceny osiągania efektów uczenia się w zgodności z koncepcją kształcenia na kierunku, 3) weryfikacją tematyki i wymiarem realizowanych na kierunku zajęć fakultatywnych, 4) prawidłowym wymiarem i terminem praktyk, 5) właściwym, optymalnym i zgodnym z higieną pracy umysłowej tygodniowym i dziennym rozkładem zajęć dydaktycznych, 6) merytorycznym doбором promotorów i recenzentów prac dyplomowych, zwłaszcza pod względem ich kwalifikacji, 7)

właściwymi warunkami studiowania, w tym pojemnością sal dydaktycznych, wyposażeniem sal, laboratoriów, ich stanem sanitarnym etc., 8) aktualizacją zasobów bibliotecznych odpowiednio do wykazów piśmiennictwa obowiązującego w realizacji poszczególnych modułów.

Wewnętrzny System Zarządzania Jakością Kształcenia opiera się na realizacji procedur, które zostały wprowadzone na podstawie Zarządzenia nr 20/2020 Rektora Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie z dnia 28 lutego 2020 r. w sprawie wprowadzenia procedur funkcjonowania wewnętrznego systemu zarządzania jakością kształcenia oraz określenia wzorów ankiet oceniających jakość kształcenia w UP w Lublinie. Zarządzenie formułuje 10 procedur, w tym 8 dotyczących zarządzania dydaktyką oraz 8 wzorów ankiet, tj. m.in.: 1) ankietę studenta w zakresie oceny wypełniania obowiązków dydaktycznych przez nauczyciela akademickiego, 2) ankietę dyplomanta, 3) ankietę absolwenta, 4) arkusz hospitacyjny oceny pracy nauczyciela akademickiego. Uzupełnieniem tych procedur są instrukcje wprowadzone do Wydziałowej Księgi Systemu Zapewnienia Jakości Kształcenia. Do najważniejszych należy zaliczyć te, które obejmują m.in. a) weryfikację efektów uczenia się na Wydziale, b) współpracę Wydziału z otoczeniem społeczno-gospodarczym, c) gromadzenie i udostępnianie informacji o jakości kształcenia, d) przeprowadzanie hospitacji, e) zapewnienie jakości kadry dydaktycznej, f) przeprowadzanie ankietyzacji, g) praktyki zawodowe, h) ocenę bazy materialnej i dydaktycznej, i) okresową weryfikację instrukcji, j) ocenę jakości prac dyplomowych, k) weryfikację modułów, l) wyboru zajęć fakultatywnych, ł) oceny mobilności studentów w zakresie wymiany krajowej i międzynarodowej. Każda z tych instrukcji jest dokładnie opisana z uwzględnieniem celu, odpowiedzialności, przedmiotu i zakresu działań. Porządkują, regulują i optymalizują one wszystkie aspekty procesu kształcenia co wskazuje, że WKdsJK odgrywa aktywną i twórczą rolę w tworzeniu wysokiej jakości kształcenia na kierunkach funkcjonujących na Wydziale Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu, w tym na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne. Przyjęte przez Wydział procedury pozwalają na prawidłowe funkcjonowanie Wydziałowego Systemu Zarządzania Jakością Kształcenia.

Zdaniem zespołu oceniającego wewnętrzny system zarządzania jakością kształcenia wdrożony na Uniwersytecie Przyrodniczym w Lublinie i przyjęty na Wydziale Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu jest skonstruowany w sposób właściwy, zawiera elementy umiejscowione na odpowiednich szczeblach zarządzania jakością i powinien zapewnić adekwatny nadzór nad procesem kształcenia na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne.

Realizacja nadzoru nad procesem kształcenia na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne również jest właściwa. Na początku roku akademickiego, tworzony jest harmonogram działań w zakresie doskonalenia jakości kształcenia na Wydziale Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu obejmujący m.in. takie zadania jak: sporządzenie notatki do WKdsJK o uzyskanych efektach uczenia się w jednostce w sytuacjach newralgicznych, opracowanie sprawozdania z przeprowadzonych hospitacji za poprzedni rok akademicki i złożenie go do dziekanatu, ocena stanu jakości bazy materialnej i dydaktycznej jednostki do realizacji poszczególnych zajęć i grup zajęć i przekazanie informacji Radzie Programowej ocenianego kierunku, opracowanie rocznego sprawozdania w zakresie jakości kształcenia dla Dziekana wraz z rekomendacją dla Rady Programowej i nauczycieli odpowiedzialnych za moduł, sporządzenie protokołu z prowadzonych konsultacji z otoczeniem społeczno-gospodarczym w ramach posiedzenia Rady Programowej oraz spotkań z interesariuszami zewnętrznymi. Zespół oceniający PKA dokonał weryfikacji realizacji przedstawionego harmonogramu działań w zakresie doskonalenia jakości kształcenia i stwierdził, że jest on realizowany oraz jest rzetelnie dokumentowany.

Nadzór merytoryczny nad programem studiów na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne sprawuje Rada Programowa. Wspierana jest w swoich działaniach przez Wydziałową Komisję ds. Jakości Kształcenia i współpracuje z Dziekanem Wydziału. Rada Programowa rzetelnie monitoruje

jakość kształcenia na ocenianym kierunku. Prowadzi stały monitoring planów ocenianego kierunku, zwracając szczególną uwagę na dostosowanie formy zajęć (audytoryjna, laboratoryjna) do zajęć, przeprowadza analizy uzyskanych efektów uczenia się w powiązaniu z liczbą godzin dla modułu zajęć, a także dba o prawidłowe stosowanie punktacji ECTS. W każdym roku akademickim Rada Programowa dokonuje przeglądu programów studiów, wraz z efektami uczenia się i podejmuje decyzje o ewentualnych zmianach. Propozycje zmian mogą zgłaszać nauczyciele akademicy, studenci oraz interesariusze zewnętrzni, w szczególności przedstawiciele pracodawców. Proponowane zmiany wynikają z analizy potrzeb rynku, osiągania zaplanowanych efektów uczenia się oraz wymagań i potrzeb studentów. Nauczyciele akademicy odpowiedzialni za realizację zajęć mogą proponować zmiany mające na celu poprawę osiągania zakładanych efektów uczenia się. Uwagi studentów dotyczą m.in. sekwencji zajęć w programie, obciążenia dydaktycznego, treści programowych, wykorzystywanych środków i metod dydaktycznych. Proponowane zmiany w programie studiów są przekazywane do Dziekana, który kieruje je do Rady Programowej i WKdsJK. Program podlega opinii Wydziałowej Rady Samorządu Studentów i Kolegium Wydziałowego. Po pozytywnym zaopiniowaniu Dziekan przedkłada program Rektorowi z wnioskiem o skierowanie pod obrady Senatu. Senat podejmuje uchwałę w sprawie ustalenia programu studiów dla kierunku, po uzyskaniu pozytywnej opinii Uczelnianej Komisji ds. Dydaktyki i Zarządzania Jakością Kształcenia. Plany studiów przedkładane są do akceptacji Prorektora ds. Studenckich i Dydaktyki. Na podstawie przedłożonych protokołów z prac Rady Programowej kierunku od roku 2019 stwierdzić należy, że Rada Programowa systematycznie doskonaliła program studiów kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne. Większość ze zmian doskonalących program studiów opisano w kryterium 2 raportu. Najczęściej polegały one na dostosowaniu programu do zmieniających się oczekiwań otoczenia społeczno-gospodarczego i studentów, jak również postępu w naukach związanych z ogrodnictwem, w tym w szczególności ze sztuką ogrodową. Stąd też zmieniono nazwy zajęć i zmodyfikowano realizowane treści (np. *zasady projektowania* na *zasady projektowania i kompozycji; bukieciarstwo i dekoracje roślinne* na *bukieciarstwo; projektowanie wewnątrz ogrodowych* na *aranżacje roślinne we wnętrzach; rysunek odręczny* na *rysunek odręczny projektowy*), zmieniano sekwencję zajęć (np. *projektowanie terenów zieleni, konserwacja i rewaloryzacja założen ogrodowych, diagnostyka chorób i szkodników roślin w terenach zieleni*), modyfikowano ofertę zajęć fakultatywnych (np. wprowadzono *fauna w ogrodzie, dziedzictwo kulturowe Europy/najpiękniejsze ogrody Europy, wizualizacje projektów / zaawansowana obróbka graficzna projektów*), uwzględniano nowe metody dydaktyczne (np. wprowadzając zajęcia terenowe dla *botaniki*), opracowano specyficzne wytyczne do opracowania projektu inżynierskiego kończącego studia, zmodyfikowano program praktyk, szczególnie tych realizowanych po VI semestrze, zmieniano liczbę realizowanych godzin zajęć dydaktycznych dostosowując ją do rzeczywistego nakładu pracy studenta. Zespół oceniający stwierdza, że w zakresie doskonalenia programu studiów Rada Programowa kierunku spełnia swoje zadania, reagując na potrzeby różnych grup interesariuszy odpowiedzialnie wprowadza systematyczne zmiany do programu studiów, który cały czas jest zgodny z ustaloną koncepcją kształcenia.

Choć zajęcia na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne nie są obecnie prowadzone z wykorzystaniem metod kształcenia na odległość, to jednak w projektowaniu i modyfikowaniu programu studiów uwzględnia się innowacje dydaktyczne, które wykorzystywane są podczas zajęć stacjonarnych i terenowych (np. *ozdobne formowanie drzew owocowych, dekoracyjne techniki rękodzielnicze, nawadnianie i fertygacja w parkach i ogrodach, bezglebowa uprawa roślin, wizualizacje i kosztorysowanie projektów, programy graficzne w projektowaniu, zaawansowana obróbka graficzna projektów*). Z jednej strony to wprowadzanie nowych metod dydaktycznych, inspirujących studentów

do kreatywności, analizy problemu i dyskusji, z drugiej strony to wprowadzanie coraz to nowych narzędzi informatycznych (programów) do nauki projektowania ogrodów i aranżacji roślinnych.

Przyjęcie na studia odbywa się w oparciu o formalnie przyjęte warunki i kryteria kwalifikacji kandydatów. Zasady rekrutacji na kierunek sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne są systematycznie określane w drodze uchwał Senatu. W roku akademickim 2023/2024 zasady rekrutacji określone zostały w Uchwale nr 56/2021-2022 Senatu Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie z dnia 24 czerwca 2022 r. w sprawie określenia warunków, trybu oraz terminu rozpoczęcia i zakończenia rekrutacji na pierwszy rok studiów stacjonarnych i niestacjonarnych pierwszego i drugiego stopnia oraz jednolitych magisterskich w UP w Lublinie w roku akademickim 2023-2024. Informacje o zasadach, rozpoczęciu oraz zakończeniu rekrutacji i trybie przyjmowania kandydatów dostępne są na stronie Internetowej Uczelni w zakładce "Rekrutacja" oraz w informatorze uczelnianym. Podane w uchwale rekrutacyjnej zasady są jasne i czytelne dla wszystkich uczestników procesu rekrutacyjnego.

Monitorowanie kształcenia na Wydziale Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu prowadzone jest w każdym roku akademickim. Co roku Wydziałowa Komisja ds. Jakości Kształcenia przygotowuje Raport z doskonalenia jakości kształcenia prezentowany na Kolegium Wydziału, w celu dyskusji i zaopiniowania, a po zatwierdzeniu przez Dziekana i Kolegium Raport przekazuje Prorektorowi ds. Studenckich i Dydaktyki, a następnie zamieszczany jest na stronie Wydziału. Raport ten opracowany jest na podstawie: analizy i oceny wyników ankiet studentów; analizy i oceny wyników ankiet dyplomantów; raportu Działu Kształcenia Praktycznego i Ustawicznego z realizacji praktyk zawodowych, informacji o hospitacjach, kursach i szkoleniach pracowników oraz kontaktach ze środowiskiem społeczno-gospodarczym uzyskanych od kierowników Katedr. W procesie monitorowania bierze się pod uwagę: opinie interesariuszy wewnętrznych i zewnętrznych; gromadzone z wykorzystaniem ankiet funkcjonujących w ramach WSZJK. Zespół oceniający zapoznał się z Raportami WKdsJK opracowanymi w roku akademickim 2019/2020, 2020/2021, 2021/2022 i 2022/2023, w szczególności z działaniami podjętymi w odniesieniu do kształcenia na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne. Stwierdził, że raporty zostały opracowane rzetelnie i z dużą starannością, omawiają one wszystkie aspekty kształcenia na kierunkach studiów prowadzonych przez Wydział.

Ocena osiągnięcia założonych efektów uczenia się na ocenianym kierunku realizowana jest na bieżąco, na podstawie analizy uzyskanych przez studentów ocen końcowych w kolejnych terminach sesji, analizy średniej ze studiów i oceny na dyplomie oraz analizy ankiety dyplomanta i studenta.

Weryfikacja efektów uczenia się osiąganych na poszczególnych zajęciach zgodnie z obowiązującą na Uczelni procedurą odbywa się w oparciu o oceny uzyskiwane przez studentów na zaliczeniu lub egzaminie. Udział ocen pozytywnych i negatywnych jest miernikiem osiągnięcia przez studentów zaplanowanych efektów uczenia się. Uzyskanie oceny pozytywnej świadczy o posiadaniu przez studenta wszystkich zakładanych w module efektów uczenia się w zakresie wiedzy i umiejętności – w stopniu co najmniej dostatecznym oraz kompetencji społecznych. Zdaniem zespołu oceniającego procedura ta nie jest jednoznacznym miernikiem osiąganych w ramach zajęć efektów uczenia się, bowiem nie pozwala na ocenę sposobu oceny poszczególnych efektów dokonywanej przez nauczycieli akademickich oraz nie pozwala na stwierdzenie, czy rzeczywiście są weryfikowane wszystkie efekty uczenia sformułowane dla poszczególnych zajęć. W związku z tym sugeruje się podjęcie prac nad zmianą instrukcji obowiązującej w ramach WSZJK dotyczącej analizy stopnia osiąganych efektów uczenia się (procedura WA-K3). Zgodnie z ostatnim dostępnym Raportem WKdsJK (z roku akademickiego 2022/2023) na ocenianym kierunku „zdawalność modułów w I terminie wynosiła od 25% do 100%” w zależności od zajęć, a największe problemy z zaliczeniem w pierwszym terminie

sprawy *projektowanie wnętrz ogrodowych* (zdawalność 25%), *rośliny ozdobne 2* (zdawalność 30%), *fizjologia roślin i programy graficzne w projektowaniu* (zdawalność po 50%)

Osiąganie efektów uczenia się kierunku monitorowane jest także za pomocą narzędzi do oceny jakości prac dyplomowych. Zespół oceniający miał wgląd do protokołów z oceny prac dyplomowych na kierunku i stwierdził, że ocena ta została przeprowadzona wnikliwie. Wykazano, że prace dyplomowe studentów spełniały wytyczne dotyczące opracowania prac dyplomowych i były zgodne z kierunkiem studiów. Jedną z form pozyskiwania informacji o osiągniętych efektach uczenia się są opinie osób sprawujących opiekę nad praktyką zawodową, zamieszczane w dzienniczku praktyk. Ostateczną weryfikacją stopnia osiągania przez studentów założonych efektów uczenia się jest średnia ze studiów oraz oceny uzyskane na egzaminie dyplomowym. Wyniki w wydziałowym raporcie zostały podane w formie wykresu, stąd też trudno jednoznacznie odczytać je dla kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne. Niemniej jednak na tle innych kierunków prowadzonych przez Wydział studenci ocenianego kierunku osiągnęli średnie oceny za pracę dyplomową i na egzaminie dyplomowym,

Kolejnym narzędziem służącym monitorowaniu jakości kształcenia na kierunku jest ankieta studentów. W trakcie wizytacji poinformowano zespół oceniający o niskiej zwrotności ankiet, niemniej jednak tych informacji nie podano w raportach WKdsJK, choć wyniki ankiet studenckich były wnikliwie analizowane. W ankiecie oceniane są takie kryteria jak jasność kryteriów i obiektywność oceniania, dobór treści i umiejętność przekazu, przygotowanie nauczyciela do zajęć dydaktycznych, terminowość, punktualność i efektywność wykorzystania czasu, postawa interpersonalna i stosunek nauczyciela do studenta. Analiza procesu ankietyzacji, pozwala stwierdzić, iż studenci na różnym poziomie ocenili kompetencje pracowników i prowadzone przez nich zajęcia, przy czym średnia ocena za wszystkie oceniane w ankiecie kryteria dla kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne wynosiła powyżej 4,49 w skali 5 punktowej. Po zakończeniu ankietyzacji w danym semestrze, nauczyciele akademicy mają wgląd do wyników własnej oceny na indywidualnym koncie w systemie Wirtualny Dziekanat.

Zgodnie z uchwałą 53/2019-2020 Senatu Uniwersytetu oraz Zarządzeniem 14 Rektora UP w Lublinie z 14 kwietnia 2015r absolwenci poszczególnych kierunków studiów na Wydziale składają ankiety. W roku akademickim 2022/2023 na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne ankietę wypełniło 13 osób. Większość ankietowanych bardzo dobrze oceniło: praktyki za zgodną z realizowanym kierunkiem studiów (61,5% ocen bardzo dobrych), dostęp do korzystania z zasobów Biblioteki Głównej Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie (61,5% ocen bardzo dobrych), współpracę z pracownikami dziekanatu (53,8% ocen bardzo dobrych), współpracę z promotorem w trakcie przygotowywania pracy dyplomowej (53,8% ocen bardzo dobrych), Zdecydowana większość absolwentów (77%) stwierdziła, że zdobyta wiedza i umiejętności spełniły ich oczekiwania w stopniu dobrym, większość (53,8%) ankietowanych dobrze oceniło bazę dydaktyczną. Łącznie 84,6% absolwentów uznało, że ukończony kierunek jest godny polecenia, co dobrze świadczy o jakości kształcenia na kierunku.

W raporcie WKdsJK analizowano także wyniki ankiet dotyczące zawodowych praktyk studenckich. W przypadku kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne praktyki oceniło 9 studentów i wszyscy studenci poszczególne pytania ocenili (w sumie było ich 8) na 4 bądź 5, co wyraża zadowolenie studentów z wybranych miejsc praktyk oraz świadczy o prawidłowym ich przebiegu.

Hospitacje zajęć dydaktycznych prowadzone są zgodnie z procedurą określoną w Uniwersytecie Przyrodniczym w Lublinie. Na ocenianym kierunku co roku ocenia się zwykle około 5 zajęć dydaktycznych. Protokoły z hospitacji zajęć zostały rzetelnie opracowane. W ocenianym okresie wszystkie hospitowane osoby zostały bardzo dobrze ocenione. Podobnie pracę nauczycieli ocenił zespół oceniający PKA, hospitując wyznaczone zajęcia dydaktyczne.

W proces monitorowania programu studiów zaangażowana jest także Rada Programowa kierunku. Rada Programowa kierunku prowadzi konsultacje z otoczeniem społeczno-gospodarczym w zakresie osiągnięcia efektów uczenia się i programu studiów oraz jego dostosowania do rynku pracy. Konsultacje te realizowane są w formie zebrań lub indywidualnych rozmów członków Rady z przedstawicielami interesariuszy. Zwraca się do interesariuszy zewnętrznych o wyrażenie opinii dotyczącej przygotowania teoretycznego i praktycznego studentów tego kierunku. Istotny wpływ na proces doskonalenia i realizację programu kształcenia mają studenci uczestniczący w pracach Rady Programowej ocenianego kierunku oraz Wydziałowej Komisji ds. Jakości Kształcenia. Rada Programowa ocenia także zgodność kwalifikacji nauczycieli akademickich uczestniczących w procesie dydaktycznym pod względem spójności dorobku naukowego z prowadzonymi zajęciami. Dodać należy, że w ramach bieżącego monitorowania Rada Programowa kierunku określa także zgodność tematów prac dyplomowych z kierunkiem studiów i ustala tytuł pracy.

Na podstawie analizy dokumentów przedłożonych przez Uczelnię oraz przeprowadzonych w trakcie wizytacji rozmów stwierdzono, że Wydział Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu efektywnie wykorzystuje pozyskane w oparciu o procedury WSZJK informacje do doskonalenia programu studiów na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne.

Studenci jako interesariusze wewnętrzni oraz pracodawcy mają wpływ na kształt programu studiów, co odbywa się przy wykorzystaniu różnych mechanizmów. Udział studentów polega na możliwości corocznej oceny zajęć oraz praktyk. Wyniki tych ankiet są wykorzystywane do modyfikacji programów zajęć oraz sposobu ich realizacji i zaliczania. Przedstawiciele studentów są członkami Rady Programowej kierunku oraz Wydziałowej Komisji ds. Jakości Kształcenia, na posiedzeniach których mogą przekazywać opinie studentów. Ponadto organizowane są cykliczne spotkania z opiekunami roku, przedstawicielami Samorządu Studentów, na których mają oni możliwość przekazania opinii i postulatów dotyczących programu studiów oraz poszczególnych zajęć dydaktycznych. Nauczyciele/Koordynatorzy zajęć jako kolejna grupa interesariuszy, mogą na bieżąco zgłaszać potrzebę lub konieczność wprowadzania zmian do programów studiów, treści programowych, form i metod dydaktycznych, sposobów weryfikacji efektów uczenia się, a także form i sposobów ich dokumentowania. W przypadku kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne jak wynika z protokołów Rady Programowej kierunku przekazywali uwagi głównie w zakresie liczby godzin przypisanych do danych zajęć czy też dotyczące nowych zajęć zgodnych z profilem ich działalności naukowej

Interesariusze zewnętrznymi mają także znaczny wpływ na program studiów oraz efekty uczenia się na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne. Dużą rolę we współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym pełni Rada Programowa kierunku, która wielokrotnie zwracała się do interesariuszy zewnętrznych z prośbą o zaopiniowanie programu studiów i efektów uczenia się na kierunku, czego potwierdzeniem są sprawozdania z konsultacji z Interesariuszami zewnętrznymi oraz protokoły Rady Programowej. Propozycje przedstawicieli otoczenia społeczno-gospodarczego dotyczące modyfikacji programu studiów zostały przedstawione we wcześniejszych częściach raportu. Na podstawie oglądu dokumentacji z prac Rady Programowej należy stwierdzić, że zgłoszone uwagi i sugestie są wnikliwie analizowane i uwzględniane w procesie doskonalenia programu studiów na kierunku.

Należy stwierdzić, że interesariusze wewnętrzni i zewnętrzni biorą udział w ocenie treści programowych, ich zgodności z efektami uczenia się, przydatności zawodowej oraz ich aktualności, co ma na celu usprawnienie procesu kształcenia i doskonalenie programu studiów. W ramach formalnych i nieformalnych spotkań z przedstawicielami otoczenia społeczno-gospodarczego, studentów oraz z

nauczycielami akademickimi omawiane są ważne aspekty związane z programem studiów i przygotowaniem studentów pod względem wiedzy, umiejętności i kompetencji do rynku pracy. Kierunek sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne nie jest poddawany cyklicznej ocenie zewnętrznej innej niż ta dokonywana przez PKA. Ocena przeprowadzona przez zespół oceniający PKA jest pierwszą oceną kierunku.

Zalecenia dotyczące kryterium 10 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

Nie dotyczy

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 10

Kryterium spełnione

Uzasadnienie

Prowadzona polityka jakości na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne w ramach funkcjonowania wewnętrznego systemu zarządzania jakością kształcenia w sposób przejrzysty i uporządkowany określa postępowanie dotyczące projektowania, zatwierdzania, monitorowania, oceny i doskonalenia programów kształcenia. W tym procesie zapewniony jest udział wszystkich interesariuszy, czyli kadry akademickiej i studentów oraz przedstawicieli otoczenia społeczno-gospodarczego.

Przyjęcie na studia odbywa się w oparciu o formalnie przyjęte warunki i kryteria kwalifikacji kandydatów.

Na kierunku systematycznie dokonuje się zmian w programie studiów w oparciu o jasne i przyjęte procedury w związku ze zmianami wynikającymi ze zmian obowiązującego prawa, wyników monitoringu procesu kształcenia na kierunku, bądź wskutek wniosków interesariuszy wewnętrznych i zewnętrznych. W modyfikacji programów studiów uwzględnia się innowacje dydaktyczne. Dokonywana jest także systematyczna ocena realizowanego programu studiów, a także monitorowany jest stopień osiągania zakładanych efektów uczenia na podstawie systematycznie zbieranych i analizowanych danych. Proces monitorowania programu kształcenia dotyczy wszystkich rodzajów zajęć i dotyczy każdego etapu kształcenia. Wnioski z analizy programów wykorzystywane są przy jego doskonaleniu. Działania doskonalące program studiów podejmowane przez Wydział są skuteczne. Przeprowadzona ocena kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne jest pierwszą oceną tego kierunku przez zespół oceniający PKA, kierunek nie był poddawany innej ocenie.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

Brak

Rekomendacje

Brak

Zalecenia

Brak