



Profil ogólnoakademicki

Raport zespołu oceniającego Polskiej Komisji Akredytacyjnej

Nazwa kierunku studiów: **dziennikarstwo i komunikacja społeczna**

Nazwa i siedziba uczelni prowadzącej kierunek:

Uniwersytet Wrocławski

Data przeprowadzenia wizytacji: **10-11.04.2025 r.**

Warszawa, 2025 r.

Spis treści

1. Informacja o wizytacji i jej przebiegu	4
1.1. Skład zespołu oceniającego Polskiej Komisji Akredytacyjnej	4
1.2. Informacja o przebiegu oceny	4
2. Podstawowe informacje o ocenianym kierunku i programie studiów	5
3. Propozycja oceny stopnia spełnienia szczegółowych kryteriów oceny programowej określona przez zespół oceniający PKA	6
4. Opis spełnienia szczegółowych kryteriów oceny programowej i standardów jakości kształcenia	7
Kryterium 1. Konstrukcja programu studiów: koncepcja, cele kształcenia i efekty uczenia się	7
Kryterium 2. Realizacja programu studiów: treści programowe, harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, metody kształcenia, praktyki zawodowe, organizacja procesu nauczania i uczenia się	17
Kryterium 3. Przyjęcie na studia, weryfikacja osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, zaliczanie poszczególnych semestrów i lat oraz dyplomowanie	31
Kryterium 4. Kompetencje, doświadczenie, kwalifikacje i liczebność kadry prowadzącej kształcenie oraz rozwój i doskonalenie kadry	38
Kryterium 5. Infrastruktura i zasoby edukacyjne wykorzystywane w realizacji programu studiów oraz ich doskonalenie	42
Kryterium 6. Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym w konstruowaniu, realizacji i doskonaleniu programu studiów oraz jej wpływ na rozwój kierunku	45
Kryterium 7. Warunki i sposoby podnoszenia stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia na kierunku	49
Kryterium 8. Wsparcie studentów w uczeniu się, rozwoju społecznym, naukowym lub zawodowym i wejściu na rynek pracy oraz rozwój i doskonalenie form wsparcia	52
Kryterium 9. Publiczny dostęp do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach	57
Kryterium 10. Polityka jakości, projektowanie, zatwierdzanie, monitorowanie, przegląd i doskonalenie programu studiów	58
5. Załączniki:	Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.
Załącznik nr 1. Podstawa prawna oceny jakości kształcenia	Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.
Załącznik nr 2. Szczegółowy harmonogram przeprowadzonej wizytacji uwzględniający podział zadań pomiędzy członków zespołu oceniającego	Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.
Załącznik nr 3. Ocena wybranych prac etapowych i dyplomowych	Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.
Część I – ocena losowo wybranych prac etapowych	Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.

Część II – ocena losowo wybranych prac dyplomowych _____ **Błąd! Nie zdefiniowano zakładki.**

Załącznik nr 4. Wykaz zajęć/grup zajęć, których obsada zajęć jest nieprawidłowa **Błąd!** **Nie zdefiniowano zakładki.**

Załącznik nr 5. Informacja o hospitowanych zajęciach/grupach zajęć i ich ocena **Błąd!** **Nie zdefiniowano zakładki.**

Załącznik nr 6. Oświadczenia przewodniczącego i pozostałych członków zespołu oceniającego **Błąd!** **Nie zdefiniowano zakładki.**

1. Informacja o wizytacji i jej przebiegu

1.1. Skład zespołu oceniającego Polskiej Komisji Akredytacyjnej

Przewodniczący: dr hab. Weronika Świerczyńska-Głownia, członek PKA

członkowie:

1. dr hab. Agnieszka Stępińska – ekspert Polskiej Komisji Akredytacyjnej
2. dr hab. Monika Worsowicz – ekspert Polskiej Komisji Akredytacyjnej
3. Robert Krzyszczak – ekspert Polskiej Komisji Akredytacyjnej ds. pracodawców
4. Katarzyna Jedlińska – ekspert Polskiej Komisji Akredytacyjnej ds. studenckich
5. Filip Krokos – sekretarz zespołu oceniającego

1.2. Informacja o przebiegu oceny

Ocena jakości kształcenia na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna prowadzonym na Uniwersytecie Wrocławskim została przeprowadzona z inicjatywy Polskiej Komisji Akredytacyjnej w ramach harmonogramu prac określonych przez Komisję na rok akademicki 2024/2025. Polska Komisja Akredytacyjna oceniała jakość kształcenia na wizytowanym kierunku po raz drugi. Poprzednia ocena programowa na tym kierunku została przeprowadzona w roku 2022 i zakończyła się wynikiem pozytywnym z okresem obowiązywania skróconym do 2 lat (uchwała nr 400/2022 z dnia 9 czerwca 2022 r.). Bieżąca wizytacja została przygotowana i przeprowadzona w trybie stacjonarnym z wykorzystaniem narzędzi komunikowania się na odległość, zgodnie z obowiązującą procedurą oceny programowej, której dokonuje Polska Komisja Akredytacyjna. Zespół oceniający poprzedził wizytację zapoznaniem się z raportem samooceny przedłożonym przez władze Uczelni, odbył także spotkania organizacyjne w celu omówienia spraw wymagających wyjaśnienia z władzami Uczelni i Jednostki oraz ustalenia szczegółowego harmonogramu przebiegu wizytacji. Dokonano także podziału zadań pomiędzy członków zespołu oceniającego. W trakcie wizytacji odbyły się spotkania z władzami Uczelni, zespołem przygotowującym raport samooceny, studentami, Samorządem Studenckim, przedstawicielami studenckich kół naukowych, nauczycielami akademickimi prowadzącymi zajęcia na ocenianym kierunku studiów, przedstawicielami otoczenia społeczno-gospodarczego oraz z osobami odpowiedzialnymi za doskonalenie jakości i funkcjonowanie wewnętrznego systemu zapewniania jakości kształcenia. Ponadto podczas wizytacji przeprowadzono hospitację zajęć oraz weryfikację bazy dydaktycznej i biblioteki wykorzystywanej w realizacji zajęć na ocenianym kierunku studiów. W toku wizytacji zespół oceniający dokonał przeglądu losowo wybranych prac dyplomowych i etapowych, a także przedłożonej dokumentacji. Przed zakończeniem wizytacji dokonano wstępnych podsumowań, sformułowano uwagi, o których zespół oceniający poinformował władze Uczelni na spotkaniu podsumowującym.

Podstawa prawna oceny została określona w załączniku nr 1, a szczegółowy harmonogram wizytacji, uwzględniający podział zadań pomiędzy członków zespołu oceniającego – w załączniku nr 2.

2. Podstawowe informacje o ocenianym kierunku i programie studiów

Nazwa kierunku studiów	dziennikarstwo i komunikacja społeczna	
Poziom studiów (studia pierwszego stopnia/studia drugiego stopnia/jednolite studia magisterskie)	studia pierwszego stopnia studia drugiego stopnia	
Profil studiów	ogólnoakademicki	
Forma studiów (stacjonarne/niestacjonarne)	studia stacjonarne i niestacjonarne	
Nazwa dyscypliny, do której został przyporządkowany kierunek ^{1,2}	nauki o komunikacji społecznej i mediach – 100%	
Liczba semestrów i liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie określona w programie studiów	I st. – 6 semestrów, 180 ECTS II st. – 4 semestry, 120 ECTS	
Wymiar praktyk zawodowych ³ /liczba punktów ECTS przyporządkowanych praktykom zawodowym (jeżeli program studiów przewiduje praktyki)	nie dotyczy	
Specjalności / specjalizacje realizowane w ramach kierunku studiów	I st. – creative writing, dziennikarstwo audiowizualne, media content creation II st. – dziennikarstwo audiowizualne, fotografia i film, media content management	
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	I st. – licencjat, II st. – magister	
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Liczba studentów kierunku	I st. – 175 II st. – 74	I st. – 108 II st. – 14
Liczba godzin zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów ⁴	I st. – 1864 II st. – 889	I st. – 1108 II st. – 557
Liczba punktów ECTS objętych programem studiów uzyskiwana w ramach zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów	I st. – 110 II st. – 75	I st. – 66 II st. – 45
Łączna liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom związanym z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów	I st. – 102–107 II st. – 76–87 zależnie od specjalności	I st. – 102–107 II st. – 76–87 zależnie od specjalności
Liczba punktów ECTS objętych programem studiów uzyskiwana w ramach zajęć do wyboru	I st. – 106 II st. – 64	I st. – 106 II st. – 64

¹ W przypadku przyporządkowania kierunku studiów do więcej niż 1 dyscypliny - nazwa dyscypliny wiodącej, w ramach której uzyskiwana jest ponad połowa efektów uczenia się oraz nazwy pozostałych dyscyplin wraz z określeniem procentowego udziału liczby punktów ECTS dla dyscypliny wiodącej oraz pozostałych dyscyplin w ogólnej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów na kierunku

² Nazwy dyscyplin należy podać zgodnie z rozporządzeniem MeIN z dnia 11 października 2022 r. w sprawie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz dyscyplin artystycznych (Dz.U. 2022 poz. 2202).

³ Proszę podać wymiar praktyk w miesiącach oraz w godzinach dydaktycznych.

⁴ Liczbę godzin zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów należy podać bez uwzględnienia liczby godzin praktyk zawodowych.

3. Propozycja oceny stopnia spełnienia szczegółowych kryteriów oceny programowej określona przez zespół oceniający PKA

Szczegółowe kryterium oceny programowej	Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium określona przez zespół oceniający PKA ⁵ kryterium spełnione/ kryterium spełnione częściowo/ kryterium niespełnione
Kryterium 1. konstrukcja programu studiów: koncepcja, cele kształcenia i efekty uczenia się	kryterium spełnione
Kryterium 2. realizacja programu studiów: treści programowe, harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, metody kształcenia, praktyki zawodowe, organizacja procesu nauczania i uczenia się	kryterium spełnione
Kryterium 3. przyjęcie na studia, weryfikacja osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, zaliczanie poszczególnych semestrów i lat oraz dyplomowanie	kryterium spełnione
Kryterium 4. kompetencje, doświadczenie, kwalifikacje i liczebność kadry prowadzącej kształcenie oraz rozwój i doskonalenie kadry	kryterium spełnione
Kryterium 5. infrastruktura i zasoby edukacyjne wykorzystywane w realizacji programu studiów oraz ich doskonalenie	kryterium spełnione
Kryterium 6. współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym w konstruowaniu, realizacji i doskonaleniu programu studiów oraz jej wpływ na rozwój kierunku	kryterium spełnione
Kryterium 7. warunki i sposoby podnoszenia stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia na kierunku	kryterium spełnione
Kryterium 8. wsparcie studentów w uczeniu się, rozwoju społecznym, naukowym lub zawodowym i wejściu na rynek pracy oraz rozwój i doskonalenie form wsparcia	kryterium spełnione
Kryterium 9. publiczny dostęp do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach	kryterium spełnione

⁵ W przypadku gdy oceny dla poszczególnych poziomów studiów różnią się, należy wpisać ocenę dla każdego poziomu odrębnie.

Kryterium 10. polityka jakości, projektowanie, zatwierdzanie, monitorowanie, przegląd i doskonalenie programu studiów	kryterium spełnione
---	---------------------

4. Opis spełnienia szczegółowych kryteriów oceny programowej i standardów jakości kształcenia

Kryterium 1. Konstrukcja programu studiów: koncepcja, cele kształcenia i efekty uczenia się

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 1

Analiza stanu faktycznego dotyczącego koncepcji, celów kształcenia oraz efektów uczenia się dotyczy studiów pierwszego i drugiego stopnia na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna prowadzonych w Uniwersytecie Wrocławskim w formie studiów stacjonarnych i niestacjonarnych (w roku akademickim 2024/2025 z powodu niedostatecznej liczby kandydatów nie uruchomiono studiów niestacjonarnych drugiego stopnia). Na studiach pierwszego stopnia kształcenie realizowane jest zgodnie z programem zatwierdzonym Uchwałą nr 84/2023 Senatu Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 26 kwietnia 2023 r. (pierwszy i drugi rok studiów) oraz Uchwałą nr 50/2022 Senatu Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 25 maja 2022 r. (trzeci rok studiów). Na studiach drugiego stopnia kształcenie realizowane jest zgodnie z programem zatwierdzonym Uchwałą nr 84/2023 Senatu Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 26 kwietnia 2023 r. i skorygowanym Uchwałą nr 21/2024 Senatu Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 21 lutego 2024 r.

Koncepcja kształcenia na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna w Uniwersytecie Wrocławskim na studiach pierwszego i drugiego stopnia zakłada przekazywanie wiedzy oraz doskonalenie jakości kształcenia w oparciu o badania naukowe oraz rozwój kadry naukowej i dydaktycznej. Założenie to mieści się w obszarze dwóch z czterech celów strategicznych wskazanych w Uchwale nr 34/2020 Senatu Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 6 maja 2020 r. w sprawie Strategii rozwoju Uniwersytetu Wrocławskiego na lata 2021-2030, zakładających rozwój działalności badawczej oraz nowoczesne i skuteczne kształcenie. Ze względu na istotny komponent praktyczny programu studiów oraz pozazajęciowe formy aktywizacji studentów widoczny jest również związek koncepcji kształcenia z trzecim celem strategicznym Uczelni, tj. rozwojem współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym, zakładającej m.in. intensyfikowanie kontaktów z podmiotami zewnętrznymi. W przypadku ocenianego kierunku są to np. prace projektowe studentów wykonywane dla nich w ramach zajęć i udział w wydarzeniach organizowanych przez firmy i instytucje zewnętrzne.

Realizacja koncepcji kształcenia odbywa się zgodnie z celami operacyjnymi przewidującymi stały rozwój potencjału kadry badawczej, m.in. w wyniku polityki kadrowej opartej na ocenianiu, awansowaniu, szkoleniu i motywowaniu pracowników, rozwijanie kwalifikacji metodycznych nauczycieli, rozbudowę zaplecza technicznego i wdrażanie innowacji technologicznych wspierających dydaktykę w szkole wyższej. Operacjonalizacja uwzględnia także reagowanie na sygnały zmian dokonujących się na rynku medialnym płynące ze strony interesariuszy zewnętrznych, głównie zaangażowanych w prowadzenie zajęć, a także indywidualizację ścieżek kształcenia studentów, zarówno w aspekcie merytorycznym, jak i organizacyjnym.

Władze Uczelni wspierają rozwój kierunku poprzez rozbudowę i unowocześnianie infrastruktury dydaktycznej wykorzystywanej w procesie kształcenia (szerzej opisanej w kryterium nr 5), a także poprzez zmiany organizacyjne (utworzenie w 2024 roku Wydziału Komunikacji Społecznej i Mediów z Instytutem Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej jako jednostki oferującej kształcenie na trzech poziomach studiów), jak również prowadzenie działalności naukowej w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach, do której kierunek jest przyporządkowany.

Zasadniczymi celami na ocenianym kierunku są: nowoczesne kształcenie przygotowujące młodych ludzi do wejścia na rynek pracy obejmujący zawody medialne, okołomedialne oraz przynależne do sektorów kreatywnych, w tym do pełnienia roli ekspertów w zakresie komunikacji medialnej, a także wykształcenie specjalistów naukowo badających i opisujących procesy komunikacji medialnej i społecznej, jej wpływ na rzeczywistość społeczną, a także zmieniającą się praktykę dziennikarską. Przyjęta koncepcja kształcenia jest zatem ukierunkowana dwutorowo: na zapoznanie studentów z praktycznymi aspektami działalności medialnej oraz na rozwijanie ich kompetencji naukowo-badawczych w związku z ogólnoakademickim sprofilowaniem studiów. Potwierdza to zaplanowanie w programie studiów pierwszego i drugiego stopnia trzech specjalności rozpoczynających się już od drugiego semestru, ich zróżnicowanie pod względem zakresowym oraz duża liczba zajęć w formie ćwiczeń. Ocena zgodności przyjętej na kierunku koncepcji kształcenia z celem, jakim jest rozwijanie kompetencji profesjonalnych wynika z przedstawionych przez Uczelnię opisów kwalifikacji absolwentów oraz oceny realizacji programu studiów omówionej w dalszej części raportu.

Opisy kwalifikacji absolwentów poszczególnych specjalności na studiach pierwszego stopnia są oparte na ogólnym określeniu umiejętności zawodowych związanych z kreacją treści medialnych przez profesjonalnego dziennikarza (specjalność dziennikarstwo audiowizualne), twórcę literackiego, filmowego, teatralnego i filmowego (specjalność *twórcze pisanie [creative writing]: film – teatr – telewizja*) oraz dziennikarza i zarazem specjalistę od wielokanałowej komunikacji wewnętrznej i zewnątrzinstytucjonalnej (specjalność media content creation [kreacja treści medialnych]). Wskazane kompetencje częściowo się pokrywają, a w niektórych przypadkach zaprojektowane treści programowe w zbyt wąskim zakresie przygotowują do wykonywania zawodu (krytyka teatralnego czy kierownika produkcji). Sylwetka absolwenta specjalności media content creation została zarysowana niewyraźnie, bowiem jej charakterystyka zakłada przygotowywanie studentów do realizowania zadań typowo dziennikarskich i jednocześnie związanych z promowaniem, reklamowaniem, tworzeniem profili w mediach społecznościowych i kreowaniem strategii komunikacyjnych dla różnorodnych, nie tylko dziennikarskich, treści medialnych. Ta niejednorodność wskazuje na niedoprecyzowanie koncepcji kształcenia specjalnościowego. Rekomenduje się wyraźniejsze sprofilowanie specjalności w zakresie rozwijanych kompetencji zawodowych poszczególnych grup absolwentów.

Opisy kwalifikacji absolwentów poszczególnych specjalności na studiach drugiego stopnia są zróżnicowane, a program studiów wyraźnie profiluje nabywane przez studentów kompetencje zawodowe. Kształcenie na specjalności media content management w porównywalnym zakresie opiera się jednak na rozwijaniu kompetencji studentów związanych z tworzeniem słownych, audialnych, filmowych i cyfrowych treści medialnych i zarządzaniem nimi, co nie w pełni odpowiada założeniu, że absolwenci tej specjalności są przygotowani do pełnienia funkcji menedżerów odpowiedzialnych za zarządzanie treściami publikowanymi i emitowanymi przy pomocy różnych kanałów komunikacji medialnej. Rekomenduje się uzupełnienie programu specjalności zajęciami umożliwiającymi w większym stopniu praktykowanie umiejętności zarządzania treściami medialnymi.

Koncepcja i cele kształcenia na studiach pierwszego i drugiego stopnia mieszczą się w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach, do której kierunek został przypisany w 100%. Program studiów zakłada również prowadzenie zajęć, których treści oraz szczegółowe efekty uczenia się odnoszą się do innych dyscyplin o charakterze kontekstowym. Na studiach pierwszego stopnia – poza wymienionymi wyżej – są to: *kultura języka, wprowadzenie do kultury współczesnej, prawo, ochrona własności intelektualnej*. Zauważalna jest dysproporcja między specjalnościami w udziale przedmiotów związanych z dyscypliną kierunkową. Specjalność dziennikarstwo audiowizualne w największym stopniu kształci studentów w obszarze nauk o komunikacji społecznej i mediach, przede wszystkim w zakresie praktyk zawodu dziennikarskiego. Specjalność media content creation koncentruje się na problemach wielowymiarowego projektowania komunikacji, w szczególności audiowizualnej, związanego z zawodami okołomediальnymi (PR, reklama, marketing). Z wiedzą z zakresu innych dyscyplin w największym stopniu zapoznają się studenci wybierający specjalność twórcze pisanie, którym proponowane są m.in. zajęcia z *współczesnej literatury powszechnej, wprowadzenia do krytyki literackiej i artystycznej, kultury i literatury popularnej, krótkich form filmowych, warsztatu non-fiction, warsztatu poetyckiego, współczesnego filmu dokumentalnego*. Na studiach drugiego stopnia bezpośrednie odniesienia do dyscyplin kontekstowych dotyczą jedynie trzech przedmiotów przeznaczonych dla wszystkich studentów: *kultury współczesnej, pragmatyki języka i filozofii współczesnej*; program specjalności osadzony jest w szeroko rozumianych naukach o komunikacji społecznej i mediach. Należy zaznaczyć, że badania naukowe w obszarze socjologii, psychologii, nauk o kulturze i religii, językoznawstwa i literaturoznawstwa od lat stanowią ugruntowane zaplecze teoretyczne i metodologiczne dla medioznawstwa. Z tego względu ich uwzględnienie w koncepcji kształcenia oraz założonych kierunkowych efektach uczenia się należy uznać za właściwe.

Jak wspomniano, koncepcja kształcenia na kierunku zakłada na studiach pierwszego stopnia przygotowywanie studentów do prowadzenia działalności naukowej, a na studiach drugiego stopnia – udział w takiej działalności, co jest zgodne z wymaganiami ogólnoakademickiego profilu studiów. Jest on realizowany poprzez zaplanowanie w programie studiów w pierwszym i częściowo drugim semestrze zajęć zapoznających studentów z fundamentami wiedzy z obszaru nauk społecznych i humanistycznych lub ich pograniczami (np. na studiach pierwszego stopnia: *filozofia, socjologia, retoryka i erystyka*; na studiach drugiego stopnia: *kultura współczesna, filozofia współczesna*), jak również zbieżność tematyki wielu zajęć z profilami naukowymi realizujących je pracowników (np. *systemy medialne na świecie, współczesny rynek medialny w Polsce, badanie dyskursów medialnych*). Ponadto program studiów drugiego stopnia przewiduje większy zakres treści dotyczących metodologii badań naukowych (np. *analiza utworu multimedialnego, badanie dyskursów medialnych, metody badań medioznawczych, pragmatyka języka, wstęp do medioznawstwa, teoria i metody analizy (audio)wizualnej, ilościowe metody badania wizerunku*). Zgodnie z przyjętą koncepcją, wszyscy absolwenci studiów, zarówno pierwszego, jak i drugiego stopnia, nabywają kompetencje niezbędne do profesjonalnego analizowania i badania mediów oraz zjawisk z zakresu komunikacji społecznej w oparciu o znajomość zróżnicowanej metodologii. Treści programowe wskazują, że studenci mają możliwość rozwijania umiejętności analizowania i interpretowania dzieł kultury w różnych kontekstach oraz prezentowania i dyskutowania wyników swoich analiz podczas zajęć. Ze względu na identyczność treści programowych *seminarium licencjackiego i magisterskiego* utrudnione jest określenie specyfiki kompetencji badawczych dyplomantów. Rekomenduje się sprecyzowanie wymagań w tym zakresie właściwych dla kształcenia na szóstym i siódmym poziomie Polskiej Ramy Kwalifikacji.

Prowadzone w Uczelni badania osadzone na gruncie nauk o komunikacji społecznej i mediach odnoszą się do różnych aspektów komunikowania medialnego w perspektywie nadawcy, przekazu i odbiorcy, jednostkowych, systemowych i społecznych efektów działalności medialnej, w szczególności dziennikarskiej, oraz metod ich badania i opisu. Dotyczą m.in. projektowania komunikacji, rynków medialnych, komunikacji marek, kinematografii, reportażu, wizualizacji danych, wydarzeń medialnych, zawodu dziennikarskiego, strategii komunikacyjnych w obszarze polityki, badań dyskursu i języka w mediach. Treści programowe uwzględniają te zagadnienia w różnych ujęciach i zakresach zarówno na zajęciach ogólnokierunkowych (obowiązkowych dla wszystkich studentów), jak i specjalnościowych. Cele kształcenia realizowane są również na zajęciach poświęconych problematyce literacko-dziennikarskich form wypowiedzi, zawodu pisarza, estetyce w graphic designie.

Koncepcja i cele kształcenia na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna zostały określone we współpracy z interesariuszami wewnętrznymi i zewnętrznymi i są zorientowane na potrzeby otoczenia społeczno-gospodarczego. Na bieżąco, również w sposób nieformalny, zgłaszane są propozycje zmian w programach studiów formułowane przez prowadzących zajęcia, studentów (ankiety ewaluacyjne na koniec cyklu kształcenia) i doktorantów. Specjaliści współpracujący z Instytutem Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej (dziennikarze, pracownicy z branż kreatywnych, PR, graficy, fotografowie) wyrażają swoje opinie na temat przebiegu i organizacji zajęć oraz zgłaszają propozycje modyfikacji programowych podczas cosemestralnych spotkań z władzami Instytutu. Interesariusze zewnętrzeni przedstawiają potrzeby otoczenia społeczno-gospodarczego w związku z nowymi programami studiów i kształceniem specjalistów, a także ofertą praktyk i staży studenckich oraz organizacji warsztatów i szkoleń dla studentów podczas odbywających się co najmniej dwukrotnie w roku akademickim posiedzeń Rady Interesariuszy Zewnętrznych Instytutu DiKS. Na podstawie zgłoszonych propozycji oraz przedstawionych rekomendacji w obowiązującym programie studiów dokonano zmian polegających na usunięciu i dodaniu zajęć specjalnościowych.

Zorientowanie koncepcji i celów kształcenia na potrzeby otoczenia społeczno-gospodarczego wyraża się w stałej współpracy z jego przedstawicielami i przyjmuje przede wszystkim formę oferty zajęć specjalnościowych prowadzonych przez profesjonalistów z różnych branż (np. *krótkie formy filmowe, autorska audycja muzyczna, fotografia artystyczna, media relations*), w ramach których rozwijane są głównie praktyczne kompetencje odpowiadające oczekiwaniom potencjalnych pracodawców z szeroko rozumianej branży medialnej. Założenie to uzasadnia konstrukcję programu, zgodnie z którą kształcenie przyszłych dziennikarzy nie ogranicza się wyłącznie do rozwijania umiejętności związanych z tworzeniem różnych form przekazów, ale także z kompleksową obsługą różnych kanałów medialnych, w tym mediów społecznościowych, i biegłością w komunikowaniu się z odmiennymi grupami odbiorców.

Proces kształcenia na kierunku co do zasady jest realizowany bez udziału metod i technik kształcenia na odległość – platforma MS Teams, do której mają dostęp wszyscy nauczyciele i studenci, wykorzystywana jest jako narzędzie wspierające komunikację między uczestnikami zajęć. W formule e-learningowej przeprowadzany jest wykład w ramach kursu BHP (4 godziny) oraz nie więcej niż jeden zjazd w semestrze na studiach niestacjonarnych.

Kierunkowe efekty uczenia się na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych pierwszego i drugiego stopnia obejmują efekty z kategorii wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych – na pierwszym stopniu studiów odpowiednio w liczbie 13, 12 i 7, na drugim stopniu studiów odpowiednio w liczbie

8, 12 i 7. Są one zgodne z przyjętą koncepcją i celami kształcenia – we właściwych proporcjach łączą ukierunkowanie kształcenia na przekazywanie szeroko rozumianej wiedzy teoretycznej z zakresu dziennikarstwa, rynku mediów i działalności okołomediów osadzonej w prowadzonych badaniach naukowych i rozwijanie praktycznych umiejętności studentów odpowiadających oczekiwaniom zawodowego rynku pracy. Identyfikowane przez Uczelnię efekty uczenia się związane z profilem ogólnoakademickim, tj. przygotowywaniem studentów do prowadzenia działalności naukowej w zakresie dyscypliny nauki o komunikacji społecznej i mediach (na pierwszym stopniu studiów) bądź udziałem w tej działalności (na drugim stopniu studiów), zostały sformułowane w sposób wykazujący ten związek w różnym stopniu. Uczelnia identyfikuje jako przygotowującą studentów do prowadzenia działalności naukowej znajomość wybranych metod i narzędzi opisu odpowiednich dla nauk o komunikacji społecznej i mediach (efekt K_W06 na studiach pierwszego stopnia) oraz jako zapewniającą udział w tej działalności znajomość metod i narzędzi opisu, analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania odpowiednich dla nauk o komunikacji społecznej i mediach (efekt K_W05 na studiach drugiego stopnia), ale wyraźniej osadza je w kontekście działalności zawodowej niż badawczej. Potwierdzają to także odniesienia do wymienionych efektów uczenia się wskazane w części sylabusów zajęciowych, w których efekty szczegółowe określają kompetencje o charakterze zawodowo-warsztatowym, np.: efekt EU1 dla zajęć *podstawy reżyserii filmowej i telewizyjnej* „Student zna wybrane metody i narzędzia opisu procesu realizacji filmowej”, efekt EU1 dla zajęć *grafika komputerowa w pracy z fotografią* „[student] Zna w sposób pogłębiony zagadnienia teoretyczne związane z graficzną obróbką zdjęć”. Podobnie identyfikowane przez Uczelnię są wybrane efekty umiejętnościowe (np. efekt K_U03 na studiach pierwszego stopnia, efekt K_U11 na studiach drugiego stopnia), w tym odnoszące się do kompetencji komunikacyjnych (efekty K_U01, K_U04 na studiach drugiego stopnia). Należy jednak zauważyć, że wśród efektów uczenia się założonych dla obu stopni studiów sformułowano takie, które odpowiadają profilowi ogólnoakademickiemu kierunkowi, np. K_W05, K_U04, K_U08, K_U09 dla studiów pierwszego stopnia oraz K_U02, K_U03 dla studiów drugiego stopnia, co przyczynia się do zrównoważenia proporcji między teoretyczno-naukowymi a praktyczno-zawodowymi kwalifikacjami absolwentów kierunku. Ponadto na kwalifikacje absolwentów obu stopni studiów związane z działalnością badawczą wskazują założone efekty uczenia się odnoszące się do kompetencji społecznych, które uwzględniają przygotowanie studentów do działania w sposób zorganizowany i planowy (efekty K_K02 dla studiów pierwszego stopnia i K_K06 dla studiów drugiego stopnia), a także oparty na etyce profesjonalnej i odpowiedzialności (efekty K_K06 dla studiów pierwszego stopnia i K_K03 dla studiów drugiego stopnia), co jest niezbędne w działalności naukowej. Rekomenduje się większą uważność w sposobie formułowania kierunkowych efektów uczenia się w taki sposób, aby ich odniesienie do nabywanych przez studentów kompetencji odpowiednio: badawczych i zawodowych było jednoznaczne i dawało podstawę do formułowania szczegółowych efektów uczenia się założonych dla zajęć.

Efekty uczenia się na studiach pierwszego stopnia są zgodne z 6 poziomem Polskiej Ramy Kwalifikacji, na studiach drugiego stopnia – z 7 poziomem PRK i odpowiadają aktualnemu stanowi wiedzy w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach, do której przypisany jest kierunek, oraz zakresowi działalności naukowej w tej dyscyplinie prowadzonej w Uczelni. Opis założonych efektów uczenia się uwzględnia jedynie charakterystyki drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji, co jest zgodne z par. 5, p. 2 Zarządzenia nr 214/2023 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 28 września 2023 r. w sprawie wprowadzenia Zasad projektowania i dokumentowania programów studiów pierwszego stopnia, drugiego stopnia i jednolitych studiów magisterskich uruchamianych

i modyfikowanych od roku akademickiego 2023/2024. Rekomenduje się ujednolicenie aktów wewnętrznych Uczelni z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.

W opisie efektów uczenia się założonych dla obu stopni studiów uwzględniono odniesienia do wszystkich charakterystyk drugiego stopnia PRK. W jednym przypadku (efekt K_W10 dla studiów pierwszego stopnia) wskazano zarówno efekt z zakresu wiedzy (P6S_WG), jak i umiejętności (P6S_UW).

Kierunkowe efekty uczenia się uwzględniają komunikowanie się w języku obcym na poziomie zgodnym z wymaganiami PRK dla studiów pierwszego i drugiego stopnia. W odniesieniu do studiów pierwszego stopnia, poza efektem K_U12 precyzyjnie określającym kompetencje w tym zakresie, sformułowano także dwa efekty uczenia się wskazujące na umiejętność tworzenia przez studentów zróżnicowanych gatunkowo tekstów pisemnych i wypowiedzi ustnych o charakterze naukowym i dziennikarskim w języku polskim i obcym z zachowaniem poprawności językowej (K_U08, K_U09). Analiza sylabusów wykazała, że sformułowanie szczegółowego efektu uczenia się wskazuje na osiąganie umiejętności pisemnego i/lub ustnego wypowiadania się w języku obcym. W niektórych przypadkach (np. *esej, audio content, internet content*) treści programowe czy wymagania związane z uzyskaniem zaliczenia/zdaniem egzaminu przez studenta stwarzają odpowiednie do tego warunki w ograniczonym zakresie. Rekomenduje się uspoźnienie w sylabusach zapisów dotyczących efektów uczenia się, treści programowych oraz wymagań związanych z zaliczeniem zajęć z jednoczesnym doprecyzowaniem języka prac przygotowywanych przez studentów.

Efekt umiejętnościowy K_U12 dla studiów drugiego stopnia obejmuje obligatoryjną znajomość terminologii anglojęzycznej z zakresu dyscypliny kierunkowej. Zgodnie z wyjaśnieniami udzielonymi podczas wizytacji studenci studiów drugiego stopnia nie wybierają innego języka obcego niż angielski, a zalecana literatura przedmiotowa do części zajęć obejmuje również teksty anglojęzyczne, co umożliwia osiągnięcie efektu uczenia się związanego ze znajomością terminologii anglojęzycznej. Sformułowanie wskazanego efektu kierunkowego może budzić wątpliwości ze względu na obowiązujące w Uczelni prawo do wyboru języka obcego przez studentów ustalone przepisami nadrzędnymi. Rekomenduje się zmianę sposobu sformułowania efektu kierunkowego K_U12 pozwalającą na zachowanie zgodności z ogólnymi przepisami Uczelni określającymi prawo do wyboru języka obcego przez studenta.

Sposób sformułowania kierunkowych efektów uczenia się na obu stopniach studiów wskazuje na ich wyspecyfikowanie i powiązanie z dyscypliną kierunkową oraz praktyczną działalnością dziennikarską i okołomedią. Stopień wyspecyfikowania i powiązania z dyscypliną jest zróżnicowany, co pozwala na zidentyfikowanie zakresu wiedzy teoretycznej i szczegółowej oraz rodzaju zadań związanych z działalnością profesjonalną w efektach uczenia się założonych dla poszczególnych zajęć. W przypadku efektów K_U08 i K_U09 dla studiów pierwszego stopnia wskazuje się rodzaj nabywanych umiejętności (tworzenie pisemnych/ustnych tekstów naukowych i dziennikarskich), co może ograniczać możliwość osiągnięcia tego efektu na zajęciach specjalnościowych rozwijających umiejętność tworzenia tekstów o innym charakterze (np. literackim, użytkowym). Rekomenduje się sformułowanie wskazanych efektów w sposób, który umożliwi ich osiąganie i weryfikowanie na większej liczbie zajęć specjalnościowych. Sformułowanie efektu K_K01 dla studiów pierwszego stopnia wskazuje na założenie, że absolwent ma świadomość zakresu swojej wiedzy kierunkowej. Rekomenduje się doprecyzowanie zapisu w sposób pozwalający na podkreślenie gotowości absolwenta do przyjmowania krytycznej postawy wobec posiadanej wiedzy i odbieranych treści.

Efekty uczenia się założone dla zajęć są sformułowane w sposób zrozumiały i pozwalają na stworzenie systemu ich weryfikacji opartego przede wszystkim na wykonywaniu przez studentów zadań praktycznych i realizowaniu projektów. Możliwość ich osiągnięcia wynika z określenia poziomu zaawansowania wiedzy szczegółowej i powiązania ze specyficznymi treściami programowymi wskazującymi na założone cele zajęć.

Zalecenia dotyczące kryterium 1 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

(Ocenę realizacji zaleceń należy uwzględnić w ocenie spełnienia kryterium, mając na uwadze postanowienia ust. 4 pkt 2 zał. nr 3 do Statutu PKA)

Lp.	Zalecenia dotyczące kryterium 1 wymienione we wskazanej wyżej uchwale Prezydium PKA	Opis realizacji zalecenia	Ocena realizacji zalecenia (zalecenie zrealizowane / zalecenie niezrealizowane)
1.	Zaleca się zapewnienie wewnętrznej spójności koncepcji kształcenia na studiach pierwszego oraz drugiego stopnia poprzez sformułowanie opisu efektów uczenia się dla specjalności zgodnych z kierunkowymi efektami uczenia się zakładanymi dla tych poziomów oraz ogólnoakademickim profilem studiów.	Została ustalona nowa lista kierunkowych efektów uczenia się dla studiów pierwszego i drugiego stopnia, uwzględniająca wymagania profilu ogólnoakademickiego studiów.	Zalecenie zrealizowane.
2.	Zaleca się wyeliminowanie błędów popełnianych w opisie efektów uczenia się zakładanych dla zajęć określonych w programie studiów, w szczególności polegających na braku określenia poziomu wiedzy do opanowania przez studentów, przypisywania zajęciom efektów niespecyficznych dla celu i zakresu zajęć oraz zbyt ogólnych, w celu zapewnienia zrozumiałości efektów oraz	Szczegółowe efekty uczenia się założone dla zajęć zostały zmodyfikowane, co pozwoliło na ich wyspecyfikowanie i powiązanie z celami zajęć oraz treściami programowymi, a także określenie poziomu wiedzy niezbędnego do opanowania przez studentów.	Zalecenie zrealizowane.

	możliwości stworzenia systemu ich weryfikacji.		
3.	Zaleca się wdrożenie skutecznych działań projakościowych związanych z monitorowaniem koncepcji kształcenia i opisu zakładanych efektów uczenia się, zapobiegających w sposób systemowy powstawaniu niezgodności i błędów w tym zakresie.	Bezpośrednio po wizytacji rozpoczęto kontrolę jakości sylabusów zajęciowych przez powołane w tym celu zespoły. Obecnie sylabusy są poddawane regularnej kontroli dokonywanej przez Wydziałowy Zespół Oceny Jakości Kształcenia w oparciu o specjalnie opracowaną kartę oceny sylabusu.	Zalecenie zrealizowane.

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 1⁶ (kryterium spełnione/ kryterium spełnione częściowo/ kryterium niespełnione)

Kryterium spełnione

Uzasadnienie

Koncepcja kształcenia na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna w Uniwersytecie Wrocławskim na studiach pierwszego i drugiego stopnia zakłada przekazywanie wiedzy oraz doskonalenie jakości kształcenia w oparciu o badania naukowe oraz rozwój kadry naukowej i dydaktycznej, co jest zgodne z dwoma z czterech celów strategicznych rozwoju Uczelni na lata 2021-2030. Ze względu na istotny komponent praktyczny programu studiów oraz pozazajęciowe formy aktywizacji studentów widoczny jest również związek koncepcji kształcenia z trzecim celem strategicznym Uczelni, tj. rozwojem współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym. Realizacja koncepcji kształcenia odbywa się zgodnie z przyjętymi celami operacyjnymi. Prowadzona przez Uczelnię polityka jakości zakłada wspieranie rozwoju kierunku poprzez rozbudowę i unowocześnianie infrastruktury dydaktycznej, zmiany organizacyjne, a także prowadzenie działalności naukowej w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach, do której kierunek jest przyporządkowany.

Zasadniczymi celami na kierunku są nowoczesne kształcenie przygotowujące młodych ludzi do wejścia na rynek pracy obejmujący zawody medialne, okołomedialne oraz przynależne do sektorów kreatywnych, a także wykształcenie specjalistów naukowo badających i opisujących procesy komunikacji medialnej i społecznej, jej wpływ na rzeczywistość społeczną, a także zmieniającą się praktykę dziennikarską. Są one zgodne z koncepcją kształcenia na kierunku, strategią rozwoju Uczelni oraz prowadzoną w jednostce polityką jakości.

Opis kwalifikacji absolwentów poszczególnych specjalności wskazuje, że sylwetka absolwenta specjalności *media content creation* (studia pierwszego stopnia) nie została wyraźnie zarysowana, a kształcenie na specjalności *media content management* (studia drugiego stopnia) nie w pełni

⁶W przypadku gdy propozycje oceny dla poszczególnych poziomów studiów różnią się, należy wpisać propozycję oceny dla każdego poziomu odrębnie.

odpowiada założeniu, że absolwenci tej specjalności są przygotowani do pełnienia funkcji menedżerów odpowiedzialnych za zarządzanie treściami publikowanymi i emitowanymi przy pomocy różnych kanałów komunikacji medialnej. Sformułowano rekomendacje w tym zakresie wyraźniejszego sprofilowania specjalności w odniesieniu do kompetencji zawodowych rozwijanych przez poszczególne grupy absolwentów studiów pierwszego stopnia oraz uzupełnienia programu specjalności *media content management* na studiach drugiego stopnia zajęciami umożliwiającymi w większym stopniu praktykowanie umiejętności zarządzania treściami medialnymi.

Koncepcja i cele kształcenia na studiach pierwszego i drugiego stopnia mieszczą się w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach, do której kierunek został przypisany w 100%. Program studiów zakłada również prowadzenie zajęć, których treści oraz szczegółowe efekty uczenia się odnoszą się do innych dyscyplin o charakterze kontekstowym.

Koncepcja i cele kształcenia na kierunku zakładają na studiach pierwszego stopnia przygotowywanie studentów do prowadzenia działalności naukowej, a na studiach drugiego stopnia – udział w takiej działalności, co jest zgodne z wymaganiami ogólnoakademickiego profilu studiów. Ze względu na ograniczoną możliwość jednoznacznego określenia specyfiki kompetencji badawczych dyplomantów na studiach pierwszego i drugiego stopnia sformułowano rekomendację w tym zakresie.

Prowadzone w Uczelni badania osadzone na gruncie nauk o komunikacji społecznej i mediach odnoszą się do różnych aspektów komunikowania medialnego w perspektywie nadawcy, przekazu i odbiorcy, jednostkowych, systemowych i społecznych efektów działalności medialnej, w szczególności dziennikarskiej, oraz metod ich badania i opisu. Treści programowe uwzględniają te zagadnienia w różnych ujęciach i zakresach zarówno na zajęciach ogólnokierunkowych (obowiązkowych dla wszystkich studentów), jak i specjalnościowych.

Zorientowanie koncepcji i celów kształcenia na potrzeby otoczenia społeczno-gospodarczego wyraża się w stałej współpracy z jego przedstawicielami i przyjmuje przede wszystkim formę oferty zajęć specjalnościowych prowadzonych przez profesjonalistów z różnych branż.

Koncepcja i cele kształcenia na kierunku zostały określone we współpracy z interesariuszami wewnętrznymi i zewnętrznymi. Wskazują na to zgłaszane przez nich na bieżąco i uwzględniane w projektowaniu i organizacji zajęć propozycje zmian w programach studiów oraz wyrażane opinie na temat przebiegu procesu kształcenia.

Proces kształcenia na kierunku co do zasady jest realizowany bez udziału metod i technik kształcenia na odległość (z wyjątkiem kursu BHP oraz nie więcej niż jednego zjazdu w semestrze na studiach niestacjonarnych). Platforma MS Teams, do której mają dostęp wszyscy nauczyciele i studenci, wykorzystywana jest jako narzędzie wspierające komunikację między uczestnikami zajęć.

Kierunkowe efekty uczenia się na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych pierwszego i drugiego stopnia obejmują efekty z kategorii wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych i są zgodne z przyjętą koncepcją i celami kształcenia – we właściwych proporcjach łączą ukierunkowanie kształcenia na przekazywanie szeroko rozumianej wiedzy teoretycznej z zakresu dziennikarstwa, rynku mediów i działalności okołomediów osadzonej w prowadzonych badaniach naukowych i rozwijanie praktycznych umiejętności studentów odpowiadających oczekiwaniom zawodowego rynku pracy. Sformułowano rekomendacje w zakresie zgodności zapisów w aktach wewnętrznych Uczelni z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa, stopnia uspołnienienia zapisów dotyczących

kierunkowych i szczegółowych efektów uczenia się oraz doprecyzowania sposobu sformułowania efektów założonych dla konkretnych zajęć.

Efekty uczenia się na studiach pierwszego stopnia są zgodne z właściwym poziomem Polskiej Ramy Kwalifikacji i odpowiadają aktualnemu stanowi wiedzy w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach oraz zakresowi działalności naukowej w tej dyscyplinie prowadzonej w Uczelni.

Kierunkowe efekty uczenia się uwzględniają kompetencje badawcze i społeczne niezbędne w działalności naukowej, a także komunikowanie się w języku obcym na poziomie zgodnym z wymaganiami PRK dla studiów pierwszego i drugiego stopnia.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

—

Rekomendacje

Rekomenduje się:

1. wyraźniejsze sprofilowanie specjalności w zakresie rozwijanych kompetencji zawodowych poszczególnych grup absolwentów studiów pierwszego stopnia;
2. uzupełnienie programu specjalności media content management na studiach drugiego stopnia zajęciami umożliwiającymi w większym stopniu praktykowanie umiejętności zarządzania treściami medialnymi;
3. doprecyzowanie specyfiki kompetencji badawczych studentów studiów licencjackich i magisterskich w zakresie właściwym dla kształcenia na szóstym i siódmym poziomie Polskiej Ramy Kwalifikacji;
4. większą uważność w sposobie formułowania kierunkowych efektów uczenia się w taki sposób, aby ich odniesienie do nabywanych przez studentów kompetencji odpowiednio: badawczych i zawodowych było jednoznaczne i dawało podstawę do formułowania szczegółowych efektów uczenia się założonych dla zajęć;
5. ujednolicenie aktów wewnętrznych Uczelni z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa w zakresie uwzględniania w opisach założonych efektów uczenia się charakterystyk pierwszego i drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji;
6. uspoźnienie w sylabusach zajęć zapisów dotyczących efektów uczenia się, treści programowych oraz wymagań związanych z zaliczeniem z jednoczesnym doprecyzowaniem języka prac przygotowywanych przez studentów;
7. zmianę sposobu sformułowania efektu kierunkowego K_U12 dla studiów drugiego stopnia pozwalającą na zachowanie zgodności z ogólnymi przepisami Uczelni określającymi prawo do wyboru języka obcego przez studenta;
8. doprecyzowanie sformułowania efektów kierunkowych K_U08 i K_U09 dla studiów pierwszego stopnia dotyczących tworzenia pisemnych/ustnych tekstów naukowych i dziennikarskich w sposób, który umożliwi ich osiągnięcie i weryfikowanie na większej liczbie zajęć specjalnościowych;
9. doprecyzowanie sformułowania efektu K_K01 dla studiów pierwszego stopnia w sposób pozwalający na podkreślenie gotowości absolwenta do przyjmowania krytycznej postawy wobec posiadanej wiedzy i odbieranych treści;

Zalecenia

–

Kryterium 2. Realizacja programu studiów: treści programowe, harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, metody kształcenia, praktyki zawodowe, organizacja procesu nauczania i uczenia się

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 2

Treści programowe na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna, studia pierwszego i drugiego stopnia oparte są na aktualnym stanie wiedzy i metodologii badań w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach, a w ograniczonym zakresie również w dyscyplinie nauki o kulturze i religii oraz literaturoznawstwo. Studenci uzyskują kompetencje związane m.in. z systemami medialnymi, badaniami medioznawczymi, komunikacją wizualną (studia pierwszego stopnia), komunikowaniem międzynarodowym i międzykulturowym, zarządzaniem mediami, badaniami nad dyskursem i publicznością medialną (studia drugiego stopnia). Bardziej wyspecyfikowane treści oferowane są na zajęciach specjalnościowych, takich jak *studium reportażu filmowego, warsztat non fiction, influencer marketing* (studia pierwszego stopnia), *scenopisarstwo, grafika komputerowa w pracy z fotografią, zarządzanie mediami społecznościowymi* (studia drugiego stopnia). Zajęcia prowadzone przez pracowników naukowych Uczelni pod względem zakresu są zgodne z ich zainteresowaniami i osiągnięciami badawczymi przede wszystkim w dyscyplinie, do której jest przypisany kierunek; należy podkreślić, że treści zajęć odnoszące się do praktyki dziennikarstwa i zawodów medialnych oparte są na profesjonalnym doświadczeniu prowadzących, którymi są współpracownicy pozyskani z rynku szeroko rozumianych instytucji medialnych.

Opis treści programowych zawartych w uchwałach Senatu Uniwersytetu Wrocławskiego 84/2023 i 21/2024 zatwierdzających programy studiów pierwszego i drugiego stopnia na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna ma charakter informacyjny. Treści te podlegają systematycznej aktualizacji w sylabusach zajęciowych, co wymaga każdorazowego wdrażania procedury zatwierdzania zgodnie z przepisami obowiązującymi w Uczelni.

Treści programowe zajęć tworzących program studiów pierwszego i drugiego stopnia są kompleksowe i wyspecyfikowane zgodnie z koncepcją kształcenia w zakresie dyscypliny kierunkowej z uwzględnieniem aspektu metodologiczno-badawczego oraz kwalifikacji profesjonalnych związanych z zawodami medialnymi. W przypadku kształcących umiejętności praktyczne zawierają komponent teoretyczny, stanowiący punkt wyjścia dla praktycznych aktywności studentów.

Sposób ujęcia treści programowych jest szczegółowy, a ich sekwencjonalne uporządkowanie pozwala na stopniowy przyrost wiedzy i rozwój kompetencji praktycznych studentów. Ze względu na duży zakres niektórych treści w przypadku efektów uczenia się z kategorii wiedzy osiągnięcie stopnia pogłębienia przyjętego dla danego poziomu PRK może być utrudnione, szczególnie w sytuacji studiowania w trybie niestacjonarnym, wymagającym dużego nakładu pracy własnej studenta – przykładem są zajęcia z systemów medialnych na świecie (studia pierwszego stopnia). Rekomenduje się zwrócenie większej uwagi na rozdzielenie treści programowych między pokrewnymi zajęciami (np. *systemy medialne na świecie i polski system medialny*) oraz dostosowanie zakresu treści programowych do szacowanego nakładu pracy studenta. W odniesieniu do sposobu sformułowania szczegółowych efektów uczenia się rekomendowane jest podkreślanie wyraźniejszego związku

między treściami programowymi a konkretnymi efektami uczenia się z zakresu wiedzy oraz kompetencji społecznych, które ma nabyć student.

Zakres treści programowych jest zróżnicowany, w szczególności w przypadku zajęć specjalnościowych – obejmuje łącznie zagadnienia teoretyczne i praktyczne lub jest skoncentrowany przede wszystkim wokół kształcenia sprawności praktycznych. Standardowo łączna liczba efektów uczenia się założonych dla zajęć wynosi 3 – po jednym dla każdej kategorii, co jest wynikiem zaleceń sformułowanych w poradniku dotyczącym właściwego wypełniania sylabusów przygotowanym w Uczelni. Rekomenduje się uwzględnianie odpowiednich proporcji efektów uczenia się z zakresu wiedzy oraz umiejętności w taki sposób, by wyraźniej oddawały specyfikę zajęć z dominującym komponentem teoretycznym lub praktycznym.

Program studiów pierwszego stopnia dopuszcza możliwość projektowanie identycznych lub bardzo podobnych treści dla odrębnych zajęć różnych specjalności identyfikowanych pod tą samą lub zbliżoną nazwą przy jednoczesnym zróżnicowaniu założonych dla nich efektów uczenia się (np. *krótkie formy telewizyjne i filmowe i krótkie formy filmowe, realizacja dźwięku i podstawy realizacji dźwięku, fotografia reklamowa i fotografia użytkowa i reklamowa, fotografia cyfrowa* na specjalnościach dziennikarstwo audiowizualne i media content creations). Szczególnym przypadkiem są zajęcia z podcastingu obecne w programie dwóch specjalności na studiach pierwszego stopnia oraz w programie jednej specjalności na studiach drugiego stopnia. Rekomenduje się zwrócenie większej uwagi na zróżnicowanie stopnia zaawansowania wiedzy i umiejętności w przypadku zajęć o zbliżonych treściach obecnych w programach studiów pierwszego i drugiego stopnia.

Czas trwania studiów stacjonarnych oraz niestacjonarnych pierwszego i drugiego stopnia na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna oraz liczba punktów ECTS wymagana do ukończenia studiów na każdym z poziomów zostały określone prawidłowo i są zgodne z wymaganiami. Standardową jednostką zajęciową w semestrze na studiach stacjonarnych jest 30 godzin, na studiach niestacjonarnych – 18 godzin, przy czym niewielka część zajęć obejmuje mniejszą o połowę liczbę godzin, np. *prawo, fotografia reklamowa, podstawy montażu filmowego*.

Liczba godzin zajęć w kolejnych semestrach na studiach pierwszego stopnia jest zróżnicowana (od 270 do 345) – najniższą wartość osiąga w semestrach pierwszym i ostatnim, najwyższą w semestrze trzecim, w którym zaplanowano też aż cztery zajęcia kończące się egzaminem, co stanowi istotne obciążenie studentów pracą indywidualną związaną z przygotowaniem do zajęć oraz uzyskiwaniem zaliczeń i zdawaniem egzaminów. Na studiach stacjonarnych drugiego stopnia liczba godzin zajęć w kolejnych semestrach maleje, przy czym najbardziej obciążający pod względem pracy indywidualnej jest semestr pierwszy, w którym aż trzy zajęcia kończą się egzaminami; na studiach niestacjonarnych największa liczba godzin zajęć przypada na semestr drugi. Rekomenduje się rozważenie bardziej równomiernego obciążenia studentów pracą na zajęciach oraz pracą własną w semestrze pierwszym (studia stacjonarne) lub drugim (studia niestacjonarne) studiów drugiego stopnia.

Na kierunku przyjęto zróżnicowany sposób przeliczania liczby punktów ECTS na godziny zajęć z bezpośrednim udziałem prowadzących i studentów oraz pracy indywidualnej – standardowo 1 pkt ECTS odpowiada 30 godzinom pracy, a w przypadku niektórych zajęć równa się 25 godzinom (na studiach pierwszego stopnia np.: *wykład wprowadzenie do badań medioznawczych, dziennikarstwo newsowe w TV, seminarium licencjackie*; na studiach drugiego stopnia np.: *badanie publiczności mediów, reżyseria TV i filmowa, seminarium magisterskie*). Należy dodać, że w sylabusach niektórych

zajęć (np. *zarządzanie informacją, badanie dyskursów medialnych, laboratorium dziennikarstwa radiowego*) podane wartości liczby punktów ECTS oraz przypisanej im łącznej liczby godzin pracy nie odpowiadają wymienionym przelicznikom. Rekomenduje się dokonanie poprawnego przeliczenia liczby punktów ECTS na godziny zajęć z bezpośrednim udziałem prowadzących i studentów oraz pracy indywidualnej.

Przy takiej samej punktacji ECTS nakład pracy własnej studentów studiów stacjonarnych i niestacjonarnych jest zróżnicowany – jak w przypadku zajęć o charakterze praktycznym *warsztat dziennikarski* i *radiowe gatunki dziennikarskie* na studiach pierwszego stopnia czy *metody badań medioznawczych* i *zarządzanie mediami społecznościowymi* na studiach drugiego stopnia. Rekomenduje się zintensyfikowanie działań zmierzających do większego zrównoważenia obciążenia pracą indywidualną i związaną z udziałem w zajęciach studentów studiów niestacjonarnych.

Łączne liczby godzin przewidzianych programem studiów pierwszego stopnia wynoszą 1894 (2014 z lektorem języka polskiego dla cudzoziemców; studia stacjonarne) i 1108 (1228 dla cudzoziemców uczestniczących obowiązkowo w lektoracie języka polskiego; studia niestacjonarne). Liczba punktów ECTS, jaką student studiów pierwszego stopnia musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów została oszacowana na 110 (studia stacjonarne) i 66 (studia niestacjonarne); na studiach drugiego stopnia jest to odpowiednio 75 i 45 godzin. Na studiach drugiego stopnia liczby te zostały oszacowane na 75 (studia stacjonarne) i 45 (studia niestacjonarne) przy łącznej liczbie godzin przewidzianych programem studiów wynoszącej odpowiednio 889 i 557 (1009 i 677 dla cudzoziemców uczestniczących obowiązkowo w lektoracie języka polskiego). Zgodnie z informacjami pozyskanymi podczas wizytacji szacunki te obejmują zarówno godziny zajęciowe zgodne z programem studiów, czas trwania zaliczeń/egzaminów oraz godziny przewidziane na przygotowanie studentów do zajęć. Oznacza to, że spełniony został warunek sformułowany w art. 63 ust. 1 pkt 1 Ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, zgodnie z którym na studiach stacjonarnych co najmniej połowa punktów ECTS objętych programem studiów powinna być uzyskiwana w ramach zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów.

Na studiach stacjonarnych pierwszego stopnia godzinowy rozkład zajęć ogólnokierunkowych i specjalnościowych jest proporcjonalny (964 i 930 godzin dla każdej specjalności), na studiach drugiego stopnia liczba godzin zajęć ogólnokierunkowych jest niemal dwukrotnie większa niż specjalnościowych (589 i 300 godzin dla każdej specjalności). Na studiach niestacjonarnych rozkład zajęć jest analogiczny (na studiach pierwszego stopnia 568 do 540 godzin dla każdej specjalności; na studiach drugiego stopnia 368 do 180 godzin dla każdej specjalności). Ta zasada projektowania planu studiów obowiązuje również w przypadku studiów niestacjonarnych, przy proporcjonalnie obniżonej liczbie godzin zajęciowych. Oznacza to, że kształcenie na studiach pierwszego stopnia ma charakter bardziej zrównoważony niż na studiach drugiego stopnia. Potwierdzają to także wartości punktów ECTS przypisane zajęciom ogólnokierunkowym i specjalnościowym – na studiach pierwszego stopnia są to odpowiednio 99 i 81 pkt ECTS, na studiach drugiego stopnia – 88 i 32 pkt ECTS.

Semestralna liczba punktów, jaką musi uzyskać student na obu stopniach studiów stacjonarnych i niestacjonarnych, aby uzyskać zaliczenie semestru, jest stała i wynosi 30. Wyjątkiem są semestry pierwszy i drugi na studiach niestacjonarnych drugiego stopnia, co wynika z innego rozplanowania zajęć z języka obcego. Na studiach stacjonarnych są one realizowane tylko w pierwszym semestrze

i kończą się egzaminem (60 godzin, 4 pkt ECTS), na niestacjonarnych trwają przez dwa semestry (40 godzin) i także kończą się egzaminem, a punkty ECTS (4) przypisywane są dopiero w drugim semestrze.

Większości zajęć na studiach pierwszego stopnia przypisano od 2 do 3 pkt ECTS, co wynika z treści programowych. Wyższą wartość punktową (4-5 pkt ECTS) mają zajęcia kończące się egzaminem lub wymagające większego zaangażowania studenta ze względu na warunki zaliczenia wiążące się z wykonywaniem zadań praktycznych w trakcie semestru i/lub przedstawieniem pracy końcowej o takim charakterze (np. *systemy medialne na świecie, teoria i historia mediów audiowizualnych, e-literatura i e-książka, proces kreatywny*). Na studiach drugiego stopnia większość zajęć ma wartość punktową od 3 do 4; więcej punktów, poza seminariami magisterskimi, przypisano jedynie dwóm zajęciom (*wstęp do medioznawstwa i nowe media*, po 5 pkt ECTS).

Oszacowanie liczby punktów ECTS dla poszczególnych zajęć na obu stopniach studiów stacjonarnych i niestacjonarnych na podstawie liczby przewidzianych godzin zajęć jest prawidłowe. Oszacowanie liczby godzin, które student powinien przeznaczyć na własną aktywność związaną z bieżącym przygotowaniem do zajęć, czytaniem literatury, przygotowaniem do zdania egzaminu/uzyskaniem zaliczenia itp. wynika z przeliczenia na liczbę godzin różnicy punktowej między całkowitą liczbą punktów ECTS przypisanych do zajęć a liczbą punktów ECTS wynikającą z liczby godzin zajęciowych. Rekomenduje się zwrócenie większej uwagi na zasadność oszacowania nakładu pracy własnej studenta w związku z realizowanymi treściami programowymi, efektami uczenia się oraz przewidzianą formą zaliczenia w przypadku zajęć o charakterze warsztatowym zakładających istotną rolę bezpośredniej współpracy studenta i nauczyciela, w szczególności na studiach niestacjonarnych.

Rozkład zajęć w programie obowiązującym na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna jest prawidłowy i ma charakter sekwencyjny, tj. zapewnia stopniowe uzyskiwanie wiedzy i rozwijanie umiejętności począwszy od treści ogólnych i teoretycznych do bardziej złożonych, specjalistycznych i ukierunkowanych praktycznie. Zgodnie z koncepcją kształcenia treści programowe tworzące podstawy wiedzy z zakresu nauk o komunikacji i mediach oraz dotyczące wybranych zagadnień z innych dyscyplin związanych z prowadzoną w Uczelni działalnością naukową są skoncentrowane na obowiązkowych dla wszystkich studentów zajęciach realizowanych w pierwszym semestrze (m.in. *gatunki dziennikarskie, nauka o komunikowaniu, socjologia* na studiach pierwszego stopnia; *współczesny rynek medialny w Polsce, metody badań medioznawczych* na studiach drugiego stopnia). W tym semestrze odbywa się także większość wykładów – pozostałe na studiach pierwszego stopnia rozplanowane są nierównomiernie (sem. 2 – 1, sem. 3 – 4, sem. 4 – 1, sem. 5 – 0, sem. 6 – 1), a na studiach drugiego stopnia są realizowane jedynie w semestrach drugim i czwartym (po jednym wykładzie). Na studiach pierwszego stopnia dwa z nich zaprojektowano z ćwiczeniami (*nauka o komunikowaniu, wprowadzenie do badań medioznawczych*), co pozwala spójnie łączyć osiągnięcie efektów uczenia się odnoszących się do wiedzy kluczowej dla dyscypliny kierunkowej i umiejętności kształtujących kompetencje badawcze odpowiadające wymogom profilu ogólnoakademickiego. Należałoby rozważyć przeniesienie wykładu z *teorii komunikowania masowego* z semestru 6 na drugi rok studiów – wiedza z tego zakresu stanowi jeden z fundamentów nauk o komunikowaniu społecznym i mediach i może być przydatna podczas pisania prac dyplomowych. Podobnej refleksji warto poddać umiejscowienie w programie studiów zajęć z analizy dyskursu medialnego.

Plan studiów stacjonarnych pierwszego stopnia, obok zajęć kierunkowych, obejmuje również lektorat języka obcego zakończony egzaminem (sem. 2-4, łącznie 180 godzin, 12 pkt ECTS), *wychowanie*

fizyczne (sem. 2-3, łącznie 60 godzin, 0 pkt ECTS), *seminarium licencjackie* (sem. 5-6, łącznie 60 godzin, 13 pkt ECTS) oraz czterogodzinny kurs BHP realizowany w formie e-learningu. Analogicznie, przy proporcjonalnie mniejszej liczbie godzin zajęć oraz bez zajęć z wychowania fizycznego, jest skonstruowany plan studiów niestacjonarnych. Rozplanowanie zajęć i liczba ich godzin są prawidłowe. Liczba punktów ECTS przypisanych zajęciom seminaryjnym jest wysoka, przy czym w ostatnim semestrze studiów wynosi aż 9, co Uczelnia uzasadnia największym nakładem pracy indywidualnej studenta związanym z finalnym etapem pisania pracy dyplomowej.

W podobny sposób zaplanowano rozkład zajęć na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych drugiego stopnia. Obok zajęć kierunkowych obejmuje on lektorat języka obcego, *seminarium magisterskie* (sem. 2-4, łącznie 90 godzin, 26 pkt ECTS) oraz czterogodzinny kurs BHP realizowany w formie e-learningu. W trzecim i czwartym semestrze w ramach każdej specjalności realizowane są także przedmioty opcyjne (I i II, łączna liczba godzin wynosi 60, 6 pkt ECTS), będące zajęciami do wyboru. Podobnie jak na studiach pierwszego stopnia wysoka punktacja ECTS przypisana jest seminarium magisterskiemu, za które w ostatnim semestrze student otrzymuje 12 pkt ECTS. Warto rozważyć, czy wartość punktowa seminariów na obu poziomach studiów jest adekwatna do rzeczywistego nakładu pracy własnej studenta.

Zdecydowaną większość zajęć w planie studiów stanowią ćwiczenia (ok. 77% na studiach pierwszego stopnia, ok. 75% na studiach drugiego stopnia), na kierunku prowadzone są również wykłady (11 na studiach pierwszego stopnia, 19% zajęć; 5 na studiach drugiego stopnia, 18% zajęć), seminaria i lektoraty. Takie proporcje form zajęć wskazują wyraźnie na praktyczne ukierunkowanie kształcenia – mimo że ćwiczenia umożliwiają studentom również osiąganie efektów uczenia się z obszaru wiedzy, a treści programowe wielu z nich zawierają komponent teoretyczny (np. *gatunki dziennikarskie, teoria i praktyka fotografii, warsztat reklamy, techniki scenopisarstwa, fotografia reportażowa i dokumentalna*), to przewidziane formy zaliczenia świadczą o praktyczno-zawodowej orientacji kierunku.

Plan studiów w dużym stopniu umożliwia studentom elastyczne projektowanie ścieżki kształcenia. Wynika to przede wszystkim z zaplanowania wybieranych zajęć specjalnościowych już od drugiego semestru. Na studiach drugiego stopnia w ramach specjalności wybór dotyczy także zajęć opcyjnych w trzecim i czwartym semestrze. Łączna liczba punktów ECTS przypisanych zajęciom do wyboru na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych pierwszego stopnia wynosi 106, na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych drugiego stopnia – 62 (wartość dla studiów drugiego stopnia wskazana w Raporcie samooceny, s. 36 podana błędnie), co jest zgodne z wymaganiami określonymi w par. 3 ust. 1 pkt 3 Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 28 września 2018 roku w sprawie studiów.

Formą indywidualizacji studiów są również: studiowanie na podstawie Indywidualnego Planu Studiów lub Indywidualnej Organizacji Studiów, dostosowanie formy i toku kształcenia, formy zaliczania przedmiotów oraz prowadzenia badań naukowych do potrzeb studenta ze stwierdzoną niepełnosprawnością, a także możliwość realizowania programu studiów poza Uczelnią w ramach programów mobilności MOST oraz Erasmus+ Studia i Praktyki.

Plan studiów na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna obejmuje zajęcia związane z prowadzoną w Uczelni działalnością naukową w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach. Uczelnia wykazuje, iż na studiach pierwszego stopnia liczba punktów ECTS przyporządkowanych takim zajęciom wynosi w zależności od specjalności na studiach pierwszego

stopnia od 102 do 107, zaś na studiach drugiego stopnia – od 76 do 87, co jest z zgodnie z wymaganiami sformułowanymi w § 3 ust. 5 pkt 2 rozporządzenia MNiSW z dnia 27 września 2018 roku w sprawie studiów dotyczącymi programu studiów o profilu ogólnoakademickim. Należy zauważyć, że w tych wartościach mieszczą się również punkty przypisane zajęciom, których treści programowe wskazują na osadzenie w innych dyscyplinach naukowych, np. literaturoznawstwie, naukach o kulturze i religii czy socjologii (np. *kultura i literatura popularna, wprowadzenie do krytyki literackiej i artystycznej, wprowadzenie do antropologii widowisk, antropologia wizualna, creative writing, socjologia wizualna*), co jest zgodne z obowiązującymi w Uczelni Zasadami projektowania i dokumentowania programów studiów kierunku pierwszego stopnia, drugiego stopnia i jednolitych studiów magisterskich uruchamianych i modyfikowanych od roku akademickiego 2023/2024 (par. 4, p. 1) wprowadzonych Zarządzeniem nr 214/2023 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 28 września 2023 r. Oznacza to jednak błędne oszacowanie łącznej liczby punktów ECTS przyporządkowanych zajęciom związanym z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie, do której kierunek został przypisany (s. 135 i 136 raportu samooceny). Ponadto przedstawiony w raporcie samooceny wykaz zajęć (s. 137-144) obejmuje również zajęcia warsztatowe, przygotowujące do wykonywania działalności zawodowej. Świadczą o tym efekty uczenia się zakładane dla tych zajęć, treści programowe, zadania wykonywane przez studentów w trakcie zajęć oraz zaprojektowane metody weryfikacji (np. *warsztat dziennikarski* na studiach pierwszego stopnia). Wspomniany wykaz zajęć na studiach zarówno pierwszego, jak i drugiego stopnia jest inny dla każdej specjalności i uwzględnia zajęcia, których efekty uczenia się oraz treści programowe są związane z innymi dyscyplinami naukowymi niż dyscyplina kierunkowa, jak np. na studiach pierwszego stopnia *wprowadzenie do krytyki literackiej i artystycznej* i *wprowadzenie do antropologii widowisk*, na studiach drugiego stopnia *fotografia i film* oraz *kino współczesne*.

Po przeliczeniu przez Zespół Oceniający łącznej liczby punktów ECTS przyporządkowanych zajęciom związanym z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie, do której kierunek został przypisany stwierdzono, że wymóg ustawowy jest spełniony. Rekomenduje się ujednolicenie aktów wewnętrznych Uczelni z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.

Plan studiów na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna obejmuje zajęcia z języka obcego. Ze względu na działalność naukową związaną z dyscypliną, do której przypisany jest kierunek, preferowany jest język angielski, jednak studenci mogą dokonywać wyboru z oferty sześciu lektoratów uczelnianego Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych. W przypadku stacjonarnych studiów pierwszego stopnia jest to 180 godzin zajęć (12 pkt ECTS) realizowanych w semestrach 2-4, na studiach drugiego stopnia – 60 godzin zajęć (4 pkt ECTS) realizowanych w semestrze pierwszym. Na studiach niestacjonarnych wymiar zajęć jest mniejszy – na studiach pierwszego stopnia jest to 120 godzin zajęć (12 pkt ECTS) realizowanych w semestrach 2-4, na studiach drugiego stopnia – 40 godzin zajęć (4 pkt ECTS) realizowanych w semestrach 1-2. Zajęcia kończą się egzaminem, pozwalającym na potwierdzenie uzyskania poziomu B2 (studia pierwszego stopnia) oraz B2+ (studia drugiego stopnia) według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Ponadto wykazy literatury zawarte w sylabusach niektórych zajęć ogólnokierunkowych i specjalnościowych (np. *data journalism, kino i film, online video marketing, warsztat kreatywności, historia animacji*) obejmują również pozycje anglojęzyczne, co stwarza studentom możliwość przyswojenia odpowiedniej terminologii fachowej i osiągnięcie efektów uczenia się z zakresu znajomości języka obcego.

Plan studiów obejmuje zajęcia ogólnokierunkowe przyporządkowane do dziedziny nauk humanistycznych w wymiarze 9 pkt ECTS na studiach pierwszego stopnia oraz 11 pkt ECTS na

studiach drugiego stopnia, co jest zgodne z wymaganiami określonymi w par. 3 ust. 1 pkt 7 wskazanego wyżej rozporządzenia w sprawie studiów. Zajęcia z dziedziny nauk humanistycznych są obecne również w grupie zajęć specjalistycznych, przede wszystkim specjalności twórcze pisanie (studia pierwszego stopnia) i w mniejszym zakresie specjalności fotografia i film (studia drugiego stopnia).

Jak ustalono w opisie kryterium 1, zajęcia prowadzone z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, poza obowiązkowym dla wszystkich studentów kursem BHP w pierwszym semestrze, realizowane są podczas jednego zjazdu w semestrze na studiach niestacjonarnych. Ich wymiar jest zgodny z wymaganiami określonymi w par. 13 wskazanego wyżej rozporządzenia w sprawie studiów.

Zajęcia na kierunku prowadzone są w formie wykładów, ćwiczeń, seminariów i lektoratów, które co do zasady umożliwiają stosowanie zróżnicowanych i dostosowanych do treści programowych metod kształcenia. W udostępnionej dokumentacji nie uwzględniono jednak ich charakterystyki, wzmiankowano jedynie obecność wielu metod aktywizujących i mobilizujących studentów do samodzielnego uczenia się, wynikającą z ukierunkowania programu studiów na stworzenie im możliwości działań praktycznych i samodzielności studiowania (s. 37 raportu samooceny). Informacji na ten temat nie można pozyskać również z kart zajęć, gdyż zgodnie z obowiązującym w Uczelni formularzem sylabusu nie zawiera on opisu stosowanych metod kształcenia. Z tego względu brakuje również dodatkowych informacji na temat wykorzystywania różnych sposobów przekazywania wiedzy i kształtowania umiejętności, jak również ewentualnego wykorzystania najnowszych osiągnięć dydaktyki akademickiej. Na podstawie oceny zawartości kart hospitacji sześciu zajęć przeprowadzonych w roku akad. 2023/2024 i 2024/2025 na studiach pierwszego i drugiego stopnia stwierdzono, że stosowane były takie metody jak praca w grupach, heurystyka, dyskusja i prezentacja. Zrealizowane podczas wizytacji hospitacje zajęć pozwoliły zaobserwować stosowanie metody wykładowej wzbogacanej wizualizacjami, zadawaniem pytań i krótkimi dyskusjami, podczas których studenci dzielili się opiniami oraz formułowali oceny i wnioski, które były merytorycznie wspierane przez nauczycieli. Udostępniane prace etapowe wskazywały na wykorzystywanie metod praktycznych – ćwiczeniowej oraz projektu (indywidualnego i zespołowego), odpowiadających treściom zajęć, a także wybranym założonym efektom uczenia się z kategorii umiejętności.

Przygotowywanie studentów do prowadzenia działalności naukowej w dyscyplinie, do której kierunek został przyporządkowany, oraz do udziału w tej działalności odbywa się z wykorzystaniem standardowych metod kształcenia, w tym opartych na stosowaniu narzędzi badawczych i technik informacyjno-komunikacyjnych, co wynika z przyjętej na kierunku koncepcji kształcenia. Potwierdza to sposób zaprojektowania takich zajęć jak *nauka o komunikowaniu* i *wprowadzenie do badań medioznawczych* (wykład i ćwiczenia, studia pierwszego stopnia) oraz *wstęp do medioznawstwa* i *metody badań medioznawczych* (ćwiczenia, studia drugiego stopnia), których treści programowe oraz założone efekty uczenia się wskazują na kształcenie kompetencji naukowych. Dotyczy to również seminarium licencjackiego i magisterskiego, należy jednak podkreślić, że specyfika tej formy zajęć w większym stopniu umożliwia wykorzystanie metod rozwijających umiejętności krytycznej analizy, dyskusowania i merytorycznego argumentowania, niezbędnych w pracy naukowej.

Program studiów I stopnia na kierunku *dziennikarstwo i komunikacja społeczna*, obowiązujący przed rokiem akademickim 2023/2024, zakładał obowiązkowe praktyki zawodowe w wymiarze minimum 60 godzin (2 ECTS), realizowane na III roku. Od roku akademickiego 2023/2024 praktyki te zostały

zniesione w nowym programie studiów i są obecnie jedynie kończone przez ostatni rocznik studentów objętych poprzednim programem.

W ramach poprzedniego systemu, studenci najczęściej samodzielnie znajdowali miejsca praktyk, ponieważ liczba miejsc oferowanych przez interesariuszy zewnętrznych współpracujących z IDiKS była niewystarczająca. Miejsca praktyk samodzielnie wyszukane przez studentów musiały zostać zatwierdzone przez kierunkowego opiekuna praktyk (koordynatora powołanego w IDiKS). Opiekun weryfikował, czy dane miejsce (np. media, dział komunikacji, administracja publiczna, NGO, w kraju lub za granicą) umożliwi osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się i jest zgodne z profilem studiów. Koordynatorzy udzielali studentom wsparcia informacyjnego i organizacyjnego.

Wszystkie procedury dotyczące realizacji praktyk były odpowiednio sformalizowane – kształcenie na praktykach odbywało się zgodnie z Regulaminu praktyk zawodowych na Wydziale Komunikacji Społecznej i Mediów oraz sylabusem, sporządzonym zgodnie ze wzorem jak da pozostałych zajęć. W dokumentach tych określono metody weryfikacji efektów uczenia się na praktykach, reguły zatwierdzania miejsc na praktyki, zasady nadzoru merytorycznego i monitoringu kształcenia na praktykach (w tym w szczególności przeprowadzania hospitacji). Funkcję zapewnienia nadzoru merytorycznego powierzono kierunkowemu koordynatorowi praktyk, powołanemu przez dziekana. Poziom formalizacji kształcenia na praktykach i nadzoru był wystarczający dla potrzeb zorganizowania tej formy kształcenia na profilu akademickim i adekwatny do liczby studentów kierunku.

Wyniki ankiet ewaluacyjnych wypełnianych przez studentów i zakładowych opiekunów praktyk wykorzystywano również do doskonalenia organizacji praktyk – przejawem tego doskonalenia były zmiany w sylabusie praktyk oraz aktualizacja bazy podmiotów zapewniających odpowiednio wysoki poziom realizacji praktyk. Pomimo braku kompleksowych, usystematyzowanych przeglądów kształcenia na praktykach proces ewaluacji tej formy zajęć był wystarczający. Należy przy tym zauważyć, że kształcenie na praktykach było przedmiotem ciągłego dialogu z Radą Interesariuszy Zewnętrznych. Również decyzja o wycofaniu praktyk z programu studiów była poprzedzona odpowiednimi analizami i została skonsultowana z Radą, i jak ustalił ZO PKA na podstawie rozmów przeprowadzonych w kierownictwie IDiKS oraz władzami Wydziału, zmiana ta była uzasadniona. Zorganizowanie adekwatnej liczby miejsc odbywania praktyk, w podmiotach będących w stanie zapewnić warunki do osiągnięcia wszystkich efektów uczenia się, było od dłuższego czasu kwestią problematyczną. Brak możliwości zapewnienia wyrównanej jakości praktyk wszystkim studentom był istotną przesłanką, aby usunąć je z programu. Interesariusze zewnętrzni obecni oraz studenci obecni na spotkaniach z ZO PKA wskazali, że praktyki były ważnym elementem kształcenia, jednak ich efektywna organizacja dla dużej liczby studentów była trudna i uciążliwa dla wszystkich stron. Interesariusze wyrazili opinię, że zwiększenie liczby zajęć warsztatowo-projektowych w nowym programie studiów w dużej mierze rekompensuje zniesienie obowiązkowych praktyk.

W ramach działań doskonalących kierownictwo IDiKS oraz zespół dziekański we współpracy z Radą Interesariuszy Zewnętrznych starają się wypracować dodatkowe rozwiązania, które wypełnią do końca lukę po likwidacji praktyk. Jedną z propozycji w tym zakresie jest systematycznie poszerzana oferta płatnych staży dla studentów i absolwentów kierunku. Podjęcie takich działań jest właściwe, należy jednak pamiętać, że praktyki były zajęciami obowiązkowymi i w założeniu dawały możliwość realizowania wszystkim studentom porównywalnego programu. Rekomenduje się, aby wdrażane przez uczelnię alternatywne do praktyk nadprogramowe formy kształcenia i wprowadzania

studentów w realia pracy zawodowej były możliwie komplementarne z programem studiów i dostępne dla studentów.

Zajęcia na studiach stacjonarnych planuje się w godzinach 8.30-20.45 z zachowaniem 15-minutowych przerw między 90-minutowymi blokami oraz przerwą obiadową w godzinach 13.30-14.00. Część zajęć obejmuje większe bloki (np. w godzinach 8.30-13.30, 10.15-13.30), podczas których organizacja przerw wynika z aktualnych warunków pracy. Na studiach niestacjonarnych zajęcia planuje się w soboty w godzinach 7.45-20.15, w niedziele w godzinach 8.00-20.15, standardowe przerwy trwają 10 minut. Rekomenduje się zwiększenie czasu trwania przerwy obiadowej w planie zajęć na studiach niestacjonarnych, która pozwoli na wyeliminowanie obciążenia dużą liczbą godzin zajęć w ciągu jednego dnia.

Zalecenia dotyczące kryterium 2 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

(Ocenę realizacji zaleceń należy uwzględnić w ocenie spełnienia kryterium, mając na uwadze postanowienia ust. 4 pkt 2 zał. nr 3 do Statutu PKA)

Lp.	Zalecenia dotyczące kryterium 2 wymienione we wskazanej wyżej uchwale Prezydium PKA	Opis realizacji zalecenia	Ocena realizacji zalecenia (zalecenie zrealizowane /zalecenie niezrealizowane)
1.	Zaleca się dokonanie doboru treści programowych na studiach pierwszego oraz drugiego stopnia zgodnie z efektami uczenia się zakładanymi dla kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna, z uwzględnieniem przyjętego dla tego kierunku ogólnoakademickiego profilu studiów.	W związku z opracowaniem nowych programów studiów pierwszego i drugiego stopnia sformułowano nową listę kierunkowych efektów uczenia się, które zostały uszczegółowione w nowych efektach uczenia się założonych dla zajęć. Na tej podstawie ustalone zostały nowe treści programowe, uwzględniające w większym niż dotychczas stopniu ogólnoakademicki profil studiów poprzez: 1) zmianę treści programowych już istniejących przedmiotów; 2) wprowadzenie do programów nowych, obowiązkowych dla wszystkich studentów przedmiotów powiązanych z badaniami naukowymi realizowanymi w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach, a także doskonalących kompetencje badawcze studentów; 3) uwzględnienie w nowych	Zalecenie zrealizowane

		specjalnościach na pierwszym i drugim stopniu studiów większej liczby zajęć, których efekty uczenia się są bezpośrednio powiązane z dyscypliną, do której przyporządkowany jest kierunek.	
2.	Zaleca się wyeliminowanie z programu studiów na obu poziomach występującej dysharmonii między ogólnymi efektami uczenia się zakładanymi dla wielu zajęć określonych w programie studiów pierwszego i drugiego stopnia, a specyficznymi treściami programowymi zaplanowanymi dla tych zajęć.	Na podstawie nowego poradnika opisującego modelowe uzupełnienie sylabusu zajęciowego ustalone zostały nowe treści programowe. Uwzględniają one w szczególności poziom zaawansowania wiedzy oraz korelację między kierunkowymi i szczegółowymi efektami uczenia się.	Zalecenie zrealizowane
3	Zaleca się wyeliminowanie w programie studiów niestacjonarnych pierwszego i drugiego stopnia nadmiernej dysproporcji między liczbą godzin zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia a liczby godzin zajęć pracy indywidualnej studenta związanej z tymi zajęciami, poprzez zwiększenie liczby godzin zajęć z bezpośrednim udziałem, w celu zapewnienia możliwości osiągnięcia przez studentów zakładanych efektów uczenia się.	W obecnie realizowanym programie studiów niestacjonarnych pierwszego i drugiego stopnia została zwiększona liczba godzin realizowanych przedmiotów, skorygowano liczbę punktów ECTS przypisanych do zajęć, dzięki czemu zmieniły się proporcje między liczbą godzin pracy studenta związaną z udziałem w zajęciach a liczbą godzin pracy własnej poza zajęciami. Przedmioty o wyższej punktacji ECTS są nieliczne, najczęściej kończą się egzaminem lub związane są z rozwijaniem umiejętności badawczych.	Zalecenie zrealizowane
4.	Zaleca się ustalenie w programie studiów	Na podstawie szacunku liczby godzin zajęciowych zgodnych z programem	Zalecenie

	niestacjonarnych pierwszego i drugiego stopnia rzeczywistej liczby punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia.	studiów, czasu trwania zaliczeń/egzaminów oraz godzin przewidzianych na przygotowanie studentów do zajęć, liczba punktów, jaką student powinien uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia została skorygowana.	zrealizowane
5.	Zaleca się przeprowadzenie analizy grup zajęć związanych z prowadzoną w Uczelni działalnością naukową w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach, określonych dla poszczególnych poziomów studiów na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna oraz specjalności, wyeliminowanie (w wyniku tej analizy) z poszczególnych grup, zajęć niepowiązanych z działalnością naukową Uczelni w dyscyplinie, do której kierunek jest przyporządkowany oraz ponowne oszacowanie liczby punktów ECTS przyporządkowanej w programie studiów na obu poziomach zajęciom powiązanym z działalnością naukową prowadzoną w Uczelni w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach.	W wyniku przeprowadzonej analizy ustalone zostały nowe wartości łącznej liczby punktów ECTS przyporządkowanej w programie studiów na obu poziomach zajęciom powiązanym z działalnością naukową prowadzoną w Uczelni w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach. Oszacowanie dokonane przez Zespół Oceniający na podstawie wykazu zajęć zawartego w Raporcie Samooceny wskazuje, że warunek ustawowy jest spełniony.	Zalecenie zrealizowane
6.	Zaleca się zapewnienie właściwych proporcji liczby godzin zajęć realizowanych w poszczególnych formach na	W zmodyfikowanych programach studiów zwiększona została liczba godzin wykładów, obejmująca zajęcia o charakterze ogólnoakademickim	Zalecenie zrealizowane

	studiach pierwszego i drugiego stopnia, zgodnie z efektami uczenia się zakładanymi dla kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna, z uwzględnieniem przyjętego dla tego kierunku ogólnoakademickiego profilu studiów i możliwości osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności.	oraz związane z dyscypliną naukową, do której przyporządkowany jest kierunek. Zajęcia wprowadzające i doskonalące umiejętności z zakresu metodologii prowadzenia badań naukowych w większym zakresie są realizowane w postaci ćwiczeń i seminariów.	
7.	Zaleca się ustalenie dla zajęć określonych w programie studiów pierwszego i drugiego stopnia celowo i w sposób uzasadniony zaplanowanych, skonkretyzowanych, specyficznych metod kształcenia stosowanych systematycznie przez nauczycieli akademickich lub inne osoby prowadzące zajęcia ze studentami, z uwzględnieniem przyjętego dla tego kierunku ogólnoakademickiego profilu studiów i możliwości osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się związanych z przygotowaniem do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności.	W ramach zmodyfikowanych programów studiów zwiększenie liczby wykładów i ćwiczeń powiązanych z dyscypliną kierunkową oraz kształcących umiejętności badawcze umożliwiło stosowanie w większym zakresie zróżnicowanych metod wykładowych, dyskusji oraz projektu, które łącznie pozwalają studentom na opanowywanie wiedzy dotyczącej specyfiki badań naukowych i praktykowanie metodologii badań własnych.	Zalecenie zrealizowane

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 2 (kryterium spełnione/ kryterium spełnione częściowo/ kryterium niespełnione)

Kryterium spełnione

Uzasadnienie

Treści programowe na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna, studia pierwszego i drugiego stopnia oparte są na aktualnym stanie wiedzy i metodologii badań w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach, a w ograniczonym zakresie również w dyscyplinie nauki o kulturze i religii oraz literaturoznawstwo, tj. dyscyplinach, w których realizowana jest działalność naukowa w Uczelni. Bardziej wyspecyfikowane treści oferowane są na zajęciach specjalnościowych, które w znaczącej części prowadzone są przez specjalistów pozyskanych z rynku szeroko rozumianych instytucji medialnych.

Treści programowe zajęć tworzących program studiów pierwszego i drugiego stopnia są kompleksowe i wyspecyfikowane zgodnie z koncepcją kształcenia w zakresie dyscypliny kierunkowej z uwzględnieniem aspektu metodologiczno-badawczego oraz kwalifikacji profesjonalnych związanych z zawodami medialnymi. W przypadku większości zajęć kształcących umiejętności praktyczne zawierają komponent teoretyczny, stanowiący punkt wyjścia dla praktycznych aktywności studentów

Sposób ujęcia treści programowych jest szczegółowy, a ich sekwencjonalne uporządkowanie pozwala na stopniowy przyrost wiedzy i rozwój kompetencji praktycznych studentów. Ze względu na duży zakres niektórych treści w przypadku efektów uczenia się z kategorii wiedzy osiągnięcie stopnia pogłębienia przyjętego dla danego poziomu PRK może być utrudnione. Sformułowano rekomendacje w tym zakresie.

Czas trwania studiów stacjonarnych oraz niestacjonarnych pierwszego i drugiego stopnia na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna oraz liczba punktów ECTS wymagana do ukończenia studiów na każdym z poziomów zostały określone prawidłowo i są zgodne z wymaganiami.

Liczba godzin zajęć w kolejnych semestrach na studiach pierwszego stopnia jest zróżnicowana (od 270 do 345). Na kierunku przyjęto zróżnicowany sposób przeliczania liczby punktów ECTS na godziny zajęć z bezpośrednim udziałem prowadzących i studentów oraz pracy indywidualnej – standardowo 1 pkt ECTS odpowiada 30 godzinom pracy, a w przypadku niektórych zajęć równa się 25 godzinom. Ze względu na to, że w sylabusach niektórych zajęć podane wartości liczby punktów ECTS oraz przypisanej im łącznej liczby godzin pracy nie odpowiadają wymienionym przelicznikom, sformułowano rekomendację w tym zakresie. Ze względu na to, że liczba godzin pracy własnej studenta studiów niestacjonarnych standardowo jest wyższa od liczby godzin poświęconych na udział w zajęciach, sformułowano rekomendacje dotyczące bardziej równomiernego obciążenia studentów pracą na zajęciach i pracą własną oraz zwrócenie większej uwagi na zasadność oszacowania nakładu pracy własnej studenta w związku z realizowanymi treściami programowymi, efektami uczenia się oraz przewidzianą formą zaliczenia w przypadku zajęć o charakterze warsztatowym.

Liczba godzin zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów określona w programie studiów została określona poprawnie, a w przypadku studiów stacjonarnych jest zgodna z wymaganiami.

Oszacowanie liczby punktów ECTS dla poszczególnych zajęć na obu stopniach studiów stacjonarnych i niestacjonarnych na podstawie liczby przewidzianych godzin zajęć jest prawidłowe.

Rozkład zajęć w programie obowiązującym na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna jest prawidłowy i ma charakter sekwencyjny, tj. zapewnia stopniowe uzyskiwanie wiedzy i rozwijanie

umiejętności począwszy od treści ogólnych i teoretycznych do bardziej złożonych, specjalistycznych i ukierunkowanych praktycznie.

Plan studiów w dużym stopniu umożliwia studentom elastyczne projektowanie ścieżki kształcenia. Łączna liczba punktów ECTS przypisanych zajęciom do wyboru na studiach stacjonarnych i niestacjonarnych pierwszego stopnia jest prawidłowa.

Plan studiów na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna obejmuje zajęcia związane z prowadzoną w Uczelni działalnością naukową w dyscyplinie nauki o komunikacji społecznej i mediach. Ze względu na błędne oszacowanie przez Uczelnię liczby punktów ECTS za wskazane zajęcia oraz nieprawidłowy wykaz tychże zajęć Zespół Oceniający dokonał ponownego przeliczenia punktów ECTS i stwierdził, że spełniony jest wymóg ustawowy związany z wymiarem liczby punktów ECTS przyporządkowanych zajęciom związanym z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie, do której kierunek został przypisany. Sformułowano rekomendację dotyczącą ujednolicenia aktów wewnętrznych Uczelni z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.

Plan studiów na kierunku obejmuje zajęcia z języka obcego prowadzące do osiągnięcia poziomu jego znajomości właściwego dla określonego poziomu studiów.

Plan studiów obejmuje zajęcia ogólnokierunkowe przyporządkowane do dziedziny nauk humanistycznych w wymiarze godzin zgodnych z wymaganiami.

Zajęcia na kierunku prowadzone są w formie wykładów, ćwiczeń, seminariów i lektoratów, które co do zasady umożliwiają stosowanie zróżnicowanych i dostosowanych do treści programowych metod kształcenia. Na podstawie przeprowadzonych hospitacji oraz ocenionych kart hospitacji, prac etapowych i końcowych stwierdzono, że nauczyciele akademicy i inne osoby prowadzące zajęcia ukierunkowane na kształcenie umiejętności praktycznych wykorzystują nowoczesne, specjalistyczne oprogramowania i narzędzia cyfrowe, wspierające metodykę i osiąganie przez studentów założonych efektów uczenia się.

Przygotowywanie studentów do prowadzenia działalności naukowej w dyscyplinie, do której kierunek został przyporządkowany, oraz do udziału w tej działalności odbywa się z wykorzystaniem standardowych metod kształcenia, w tym opartych na stosowaniu narzędzi badawczych i technik informacyjno-komunikacyjnych, co wynika z przyjętej na kierunku koncepcji kształcenia.

Rozplanowanie zajęć na studiach pierwszego i drugiego stopnia umożliwia efektywne wykorzystanie czasu przeznaczonego na udział w zajęciach i samodzielne uczenie się. Ze względu na specyfikę rozplanowania zajęć studentów niestacjonarnych wynikającą z organizacji cyklicznych zjazdów sformułowano rekomendację w tym zakresie.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

—

Rekomendacje

Rekomenduje się:

1. zwrócenie większej uwagi na rozdzielanie treści programowych między pokrewnymi zajęciami oraz dostosowanie zakresu treści programowych do szacowanego nakładu pracy studenta;
2. podkreślenie wyraźniejszego związku między treściami programowymi a konkretnymi efektami uczenia się z zakresu wiedzy oraz kompetencji społecznych, które ma nabyć student;
3. uwzględnianie odpowiednich proporcji efektów uczenia się z zakresu wiedzy oraz umiejętności w taki sposób, by wyraźniej oddawały specyfikę zajęć z dominującym komponentem teoretycznym lub praktycznym;
4. zwrócenie większej uwagi na zróżnicowanie stopnia zaawansowania wiedzy i umiejętności w przypadku zajęć o zbliżonych treściach obecnych w programach studiów pierwszego i drugiego stopnia (*social media content* i *zarządzanie mediami społecznymi*, publicystyka TV i dziennikarstwo publicystyczne w telewizji; *podcasting* w programach obu stopni studiów);
5. dokonanie poprawnego przeliczenia liczby punktów ECTS na godziny zajęć z bezpośrednim udziałem prowadzących i studentów oraz pracy indywidualnej (np. *zarządzanie informacją*, *badanie dyskursów medialnych*, *laboratorium dziennikarstwa radiowego*);
6. rozważenie bardziej równomiernego obciążenia studentów pracą na zajęciach oraz pracą własną w semestrze pierwszym (studia stacjonarne) lub drugim (studia niestacjonarne) studiów drugiego stopnia;
7. zintensyfikowanie działań zmierzających do większego zrównoważenia obciążenia pracą indywidualną i związaną z udziałem w zajęciach studentów studiów niestacjonarnych;
8. zwrócenie większej uwagi na zasadność oszacowania nakładu pracy własnej studenta w związku z realizowanymi treściami programowymi, efektami uczenia się oraz przewidzianą formą zaliczenia w przypadku zajęć o charakterze warsztatowym (np. *problemy współczesnej audiosfery*, *e-literatura i e-książka*, *praca z kamerą i podstawy montażu*, *warsztat tekstów użytkowych*, *teksty użytkowe – teoria i praktyka*);
9. ujednolicenie aktów wewnętrznych Uczelni dotyczących określania zajęć związanych z prowadzoną działalnością naukową w dyscyplinie, do której kierunek został przypisany, z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa;
10. zwiększenie czasu trwania przerwy obiadowej w planie zajęć na studiach niestacjonarnych;
11. wypracowanie systemowego rozwiązania, które pozwoli na zapewnienie studentom pełnego ekwiwalentu kształcenia na praktykach, w szczególności możliwości osiągnięcia efektów uczenia się z zakresu umiejętności praktycznych i kompetencji społecznych związanych z funkcjonowaniem w środowisku zawodowym.

Zalecenia

–

Kryterium 3. Przyjęcie na studia, weryfikacja osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, zaliczanie poszczególnych semestrów i lat oraz dyplomowanie

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 3

Ogólne warunki rekrutacji, obejmujące takie kwestie jak: tryb, terminy rozpoczęcia i zakończenia rekrutacji oraz sposoby jej przeprowadzenia, określają wydawane każdego roku uchwały senatu Uczelni. Uchwały te określają szczegółowe zasady i tryb przyjmowania na studia I i II stopnia

obywateli polskich (Uchwała nr 107/24 Senatu UWr z dnia 19 czerwca 2024 r.) oraz cudzoziemców (Uchwała nr 108/2024 Senatu UWr z dnia 19 czerwca 2024 r.) Szczegółowe unormowania dotyczące postępowania rekrutacyjnego na studia wyższe określają załączniki do uchwał senatu Uczelni oraz wydawane każdego roku zarządzenia Rektora. Warunki określone w uchwałach senatu Uczelni i zarządzeniach Rektora są przejrzyste. Zasady są przygotowywane z dwuletnim wyprzedzeniem, co umożliwia kandydatom wczesne zapoznanie się z nimi. W załącznikach do ww. uchwał senatu Uczelni zawarto zasady i tryb rekrutacji na kierunek dziennikarstwo i komunikacja społeczna na studia I stopnia (stacjonarne i niestacjonarne) kandydatów ze starą maturą, z nową maturą, z maturą międzynarodową (dyplom IB International Baccalaureate), a także na studia II stopnia (stacjonarne i niestacjonarne) kandydatów z dyplomem polskim lub dyplomem zagranicznym. O przyjęcie na studia drugiego stopnia mogą ubiegać się absolwenci studiów pierwszego stopnia, drugiego stopnia lub jednolitych studiów magisterskich dowolnego kierunku studiów. Ubiegający się o przyjęcie kandydaci z dyplomem polskim obowiązkowo przedkładają pisemny projekt pracy badawczej. Wymogi dotyczące tego projektu zostały opisane przejrzysto w załączniku do uchwały Senatu UWr. Dodatkowe informacje przedstawione przed wizytacją oraz wyjaśnienia dotyczące sposobu powoływania komisji oceniających projekty badawcze składane przez kandydatów z dyplomem polskim na studia II stopnia i szczegółowych kryteriów oceny tych projektów pozwoliły stwierdzić, że warunki rekrutacji na studia, kryteria kwalifikacji i procedury rekrutacyjne są przejrzyste i służą doborowi kandydatów posiadających wstępną wiedzę i umiejętności na poziomie niezbędnym do osiągnięcia efektów uczenia się na studiach magisterskich na kierunku ogólnoakademickich. Procedury dotyczące oceny pisemnego projektu pracy badawczej określone są przez Wydziałową Komisję Rekrutacyjną. Projekty oceniają członkowie Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej, w tym przynajmniej jedna osoba ze stopniem doktora habilitowanego (zazwyczaj jest to przewodniczący) i dwie ze stopniem doktora. Punkty za poszczególne części składające się na pisemny projekt przyznawane są zgodnie z następującymi kryteriami określonymi w załączniku nr 1 do uchwały Senatu Uwr nr 107/24, a maksymalna liczba punktów wynosi 10.

Tryb rekrutacji kandydatów - obywateli polskich z dyplomem uzyskanym za granicą oraz kandydatów – cudzoziemców uwzględnia rozmowę kwalifikacyjną sprawdzającą znajomość podstaw wiedzy o mediach, Polsce i świecie współczesnym. W raporcie samooceny nie zawarto informacji dotyczącej zasad powoływania składu komisji egzaminacyjnej ani zasad przyznawania punktów za rozmowę. W załącznikach do uchwał Senatu Uwr nr 107/24 i nr 108/24 zawarta jest tylko informacja o skali (od 0 do 5 punktów). Brak jest także informacji o tym, ile czasu przeznaczony jest na rozmowę z kandydatem. Informacje udzielone pisemnie przed wizytacją i wyjaśnienia udzielone podczas wizytacji pozwoliły stwierdzić, że IDiKS posiada opracowaną listę zagadnień podejmowanych podczas rozmowy kwalifikacyjnej, a także zasady przyznawania punktów za odpowiedzi udzielane podczas rozmowy kwalifikacyjnej. Ustalony jest także tryb powoływania członków komisji prowadzonych rozmowy kwalifikacyjnej i czas przeznaczony na rozmowę z jednym kandydatem. Skład komisji przeprowadzającej rozmowę rekrutacyjną jest ustalany przez Wydziałową Komisję Rekrutacyjną. Rozmowę rekrutacyjną przeprowadzają trzy osoby z Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej, w tym Przewodniczący posiadający co najmniej stopień doktora habilitowanego oraz dwie osoby posiadające przynajmniej stopień doktora. Czas ustalony na rozmowę z jednym kandydatem wynosi 15 minut. Opracowana procedura sprzyja bezstronności i zapewnieniu kandydatom równych szans w podjęciu studiów na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna. Istnieje również wykaz zagadnień, które sprawdzają „znajomość podstaw wiedzy o mediach, Polsce i świecie współczesnym” podczas rozmowy kwalifikacyjnej. Wykaz ten jest stworzony na wewnętrzne potrzeby Wydziałowej

Komisji Rekrutacyjnej, co czyni kolejne rozmowy ustandaryzowanymi. Każdy kandydat otrzymuje trzy ogólne pytania z każdej z trzech grup zagadnień. Rozmowa kwalifikacyjna nie ma charakteru typowego egzaminu, ma pozwolić ocenić ogólną orientację kandydatów w tematyce medialnej, czasami także zweryfikować rzeczywistą znajomość języka polskiego, a wreszcie także wykazać zdolność prowadzenia dyskusji, istotną z punktu widzenia kandydatów na studia dziennikarskie. W celu zapewnienia pełnej przejrzystości i zapewnieniu kandydatom równych szans w podjęciu studiów na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna rekomenduje się udostępnienie kandydatom opisu zasad stosowanych przy ocenie poszczególnych elementów projektu badawczego, a także przygotowanie dokumentu zawierającego opis procedury prowadzenia rozmów kwalifikacyjnych, informacje o zasadach powoływania komisji, liczbę pytań oraz czas przeznaczony na rozmowę z każdym z kandydatów.

Kandydaci z niepełnosprawnościami mają prawo wybierać kierunek studiów zgodnie ze swoimi zainteresowaniami i preferencjami. Zgodnie z Uchwałą nr 107/2024 Senatu UWr, jeśli orzeczona niepełnosprawność kandydata uniemożliwia mu udział w postępowaniu rekrutacyjnym przewidzianym w załączniku nr 1 do przedmiotowej uchwały, przewodniczący Wydziałowej Komisji Rekrutacyjnej na wniosek osoby z niepełnosprawnością stosuje zmieniony tryb postępowania. Analogiczny zapis znajduje się w Uchwale nr 108 Senatu UWr w sprawie zasad i trybu rekrutacji cudzoziemców na studia w UWr.

Uznawanie efektów uczenia się uzyskanych na innych uczelniach (krajowych i zagranicznych) następuje na etapie przyjęcia na studia stacjonarne i niestacjonarne na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna I i II stopnia. Cudzoziemcy, a także obywatele polscy, legitymujący się zagranicznym świadectwem dojrzałości lub dyplomem zagranicznym do dokumentów, które są wymagane w procesie rekrutacji dołączają apostille lub legalizację dla świadectwa lub dyplomu zagranicznego wydanego poza granicami kraju. Procedury dotyczące przeniesienia z innej uczelni określa Regulamin studiów na UWr oraz Uchwała nr 27/2024 Rady WKSIM UWr. Według Regulaminu studiów decyzję w sprawie przeniesienia z innej uczelni podejmuje właściwy prodziekan za zgodą uczelni, którą student opuszcza, po analizie osiągnięć wnioskującego o przeniesienie, wykazu różnic programowych oraz spełnieniu wymogów rekrutacji i uzyskaniu progu punktowego, który uprawniał do przyjęcia na cykl kształcenia, do którego będzie przypisany student. Wykaz różnic programowych przygotowuje zastępca dyrektora IDiKS ds. dydaktycznych. W przypadku pozytywnego rozstrzygnięcia studentowi wskazuje się różnice programowe w odniesieniu do efektów uczenia się danego programu oraz termin ich uzupełnienia. Zbyt duże różnice programowe mogą stanowić podstawę odmowy

Zasady i procedury uznawania efektów uczenia się uzyskanych poza systemem studiów określają Uchwała nr 6/2022 Senatu UWr oraz Zarządzenie nr 131/2022 Rektora UWr. Osoba wnioskująca o przyjęcie na studia na podstawie wyniku potwierdzania efektów uczenia się składa wniosek, w którym wskazuje maksymalnie 10 efektów uczenia się określonych w programie studiów wybranego kierunku, które mają być potwierdzone. Do wniosku należy dołączyć oryginały dokumentów poświadczających wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne uzyskane w procesie uczenia się poza systemem studiów. Z kandydatem na studia zawierana jest umowa w sprawie potwierdzania efektów uczenia się. Umowę w imieniu UWr podpisuje Prorektor ds. nauczania albo inna upoważniona przez Rektora osoba. Komisja, po pozytywnej wstępnej weryfikacji dokumentów przez Uczelniany Punkt Informacyjny (UPI), dokonuje oceny wnioskowanych do potwierdzenia efektów uczenia się na podstawie analizy wniosku oraz oryginałów dokumentów złożonych przez

kandydata. Po analizie wniosku, w przypadku uzasadnionych wątpliwości w zakresie udokumentowanych przez kandydata efektów uczenia się, komisja może przeprowadzić rozmowę z kandydatem lub zarządzić przystąpienie do egzaminu celem ustalenia stopnia osiągnięcia przez kandydata wnioskowanych do potwierdzenia efektów uczenia się. Procedura opisana w dokumentach zapewnia możliwość identyfikacji efektów uczenia się określonych w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu studiów.

Zasady, warunki i tryb dyplomowania określone zostały w regulaminie studiów na UWr oraz w Uchwale nr 19/2024 Rady WKSIM. w sprawie szczegółowych warunków ukończenia studiów I i II stopnia oraz prac i egzaminów dyplomowych. Praca licencjacka może być oryginalnym opracowaniem zagadnienia z zakresu nauk o komunikacji społecznej i mediach na podstawie istniejącej literatury, opisem projektu realizowanego samodzielnie przez studenta lub np. w ramach koła naukowego, może być także opisem i opracowaniem wyników badań, które student realizował samodzielnie lub w które był zaangażowany. Praca magisterska powinna być oryginalną rozprawą naukową opisującą przeprowadzone badania i ich wyniki uzyskane w ramach projektu badawczego realizowanego przez studenta pod kierunkiem opiekuna pracy, który sprawuje opiekę merytoryczną nad projektem i zapewnia studentowi warunki do jego realizacji, w tym niezbędne narzędzia badawcze lub dostęp do potrzebnego sprzętu. Promotorem prac licencjackich mogą być pracownicy naukowo-dydaktyczni co najmniej ze stopniem doktora. Promotorami prac magisterskich są samodzielni pracownicy naukowci lub pracownicy ze stopniem doktora, posiadający szczególne osiągnięcia naukowe, po uzyskaniu akceptacji ze strony Rady Naukowej IDiKS.

Na uczelni działa Biuro Wsparcia i Dostępności, które prowadzi m.in. wypożyczalnię sprzętu i urządzeń specjalistycznych, oferuje wsparcie asystenta dydaktycznego oraz adaptację materiałów dydaktycznych dla osób z niepełnosprawnościami. Szczegółowe zasady dostosowywania procesu rekrutacji do potrzeb osób z niepełnosprawnościami oraz warunki kształcenia studentów i doktorantów z niepełnosprawnościami określa zarządzenie nr 215/2023 Rektora UWr.

Zauważyć należy, że zrealizowane zostało zalecenie sformułowane w raporcie z poprzedniej oceny PKA dotyczące ustalenia celowo i w sposób uzasadniony zaplanowanych, skonkretyzowanych, specyficznych metod sprawdzania efektów uczenia się osiąganych przez studentów. W zmodyfikowanych po poprzedniej wizytacji sylabusach zamieszczone zostały zasady weryfikacji i oceny osiągnięcia przez studentów uczenia się oraz postępów w procesie uczenia się. Wskazane zostały także formy zaliczeń i egzaminów (pisemna lub ustna), zasady otrzymania zaliczenia z ćwiczeń (np. testy, zadania, prace domowe lub prace na zajęciach, obecność, aktywność, prezentacje) oraz zasady dotyczące nieobecności na zajęciach obowiązkowych.

Monitorowanie osiągania efektów uczenia się odbywa się m.in. za pomocą prac etapowych, w tym zaliczeniowych i egzaminacyjnych. Zasady zaliczania/egzaminowania określone są w sylabusach. Przeprowadzona analiza sylabusów wskazuje na to, że metody są standardowe i uwzględniają charakter zajęć. W przypadku ćwiczeń i konwersatoriów są to najczęściej kolokwia, a także opracowania ustne lub pisemne wybranych zagadnień w formie prezentacji, raportów z projektów indywidualnych lub zbiorowych, a także efekty działań dziennikarskich, np. związanych z przygotowaniem materiałów prasowych, radiowych czy telewizyjnych. W zakresie pozostałych zajęć na kierunku stosuje się tradycyjne metody zaliczania/egzaminowania, tj. egzaminy pisemne i ustne, kolokwia pisemne, projekty, prezentacje indywidualne lub zespołowe, prezentacje multimedialne przygotowywane indywidualnie lub grupowo przez studentów, referaty, projekty, studium

przypadku, udział w dyskusji. W programie studiów jest kilka przedmiotów kształcących kompetencje badawcze (np. Wprowadzenie do badań medioznawczych, Metody badań medioznawczych). Monitorowanie osiągania tych kompetencji odbywa się poprzez prace etapowe polegające na wykonaniu indywidualnie lub zbiorowo badań na zadany przez prowadzącego temat. Analiza prac etapowych i przeprowadzona hospitacja wybranych zajęć wskazują, że prowadzący na bieżąco monitorują postępy bądź zaległości studentów związane z realizacją zajęć i przekazują im informację zwrotną na ten temat, np. omawiając wykonane zadania i oceniając wystąpienia czy projekty. Przyjęte procedury weryfikacji i oceny osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się są przejrzyste. Sposób sprawdzania i oceniania języka na poziomie wymaganej biegłości językowej B2 na studiach I stopnia i B2+ ESOKJ na studiach II stopnia również nie wzbudza wątpliwości i jest właściwy.

Czas przeznaczony na sprawdzenie i ocenę efektów uczenia się prowadzący zajęcia określają indywidualnie w zależności od bieżącej sytuacji. Na podstawie oceny dostarczonych prac etapowych oraz informacji uzyskanych podczas wizytacji w Uczelni stwierdzono, że informacje zwrotne przekazywane przez prowadzących zajęcia są formułowane w sposób zróżnicowany. Rekomenduje się zwrócenie uwagi prowadzącym zajęcia na potrzebę formułowania bardziej szczegółowych informacji zwrotnych, pozwalających studentom na uświadamianie sobie stopnia uzyskania efektów uczenia się.

Zasady postępowania w sytuacjach konfliktowych związanych z weryfikacją i oceną efektów uczenia się określone zostały w regulaminie studiów. Student kwestionujący zasadność odmowy zaliczenia lub otrzymaną ocenę ma prawo odwołania się do dyrektora dydaktycznego instytutu nadzorującego organizację danych zajęć. W przypadku uznania zasadności odwołania dyrektor zarządza komisyjne sprawdzenie osiągnięć studenta. W przypadku gdy student kwestionuje prawidłowość przeprowadzenia egzaminu, może się zwrócić do właściwego prodziekana i wnioskować o dopuszczenie do egzaminu komisyjnego. W przypadku stwierdzenia zasadności wniosku, prodziekan zarządza komisijną weryfikację pracy egzaminacyjnej lub egzamin komisyjny. W przypadku podejrzenia lub stwierdzenia zachowania nieetycznego lub niezgodnego z prawem, sprawę zgłasza się właściwemu dyrektorowi dydaktycznemu oraz dziekanowi lub prodziekanowi, którzy po analizie decydują o przekazaniu jej Rzecznikowi Dyscyplinarnemu UWr, prowadzącemu dalsze postępowanie. Zapobieganiu przypadkom przypisywania sobie autorstwa cudzego utworu przez studentów ocenianego kierunku służy wiedza przekazywana na przedmiocie Ochrona własności intelektualnej oraz procedura kontroli antyplagiatowej prac dyplomowych, dokonywana przez promotorów z wykorzystaniem Jednolitego Systemu Antyplagiatowego.

Tematy prac dyplomowych są zatwierdzane przez Radę Instytutu i publikowane na stronie internetowej Instytutu nie później niż 1 semestr przed planowym końcem studiów (w przypadku studiów I stopnia) i 2 semestry przed planowanym końcem studiów (w przypadku studiów II stopnia). Przegląd wykazu tematów prac dyplomowych obronionych w roku akademickim 2023/2024 pozwala na stwierdzenie, że rodzaj, forma i tematyka prac dyplomowych związana jest z treściami kształcenia się oraz dostosowana jest do poziomu, profilu i efektów uczenia się na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna. W analizowanych pracach dyplomowych nie zauważono istotnych usterek, które obniżałyby merytoryczną ocenę procesu dyplomowania. Dostrzeżono nieliczne usterki warsztatowe, które uwzględnione zostały także w recenzjach prac dyplomowych przygotowanych przez opiekunów prac i recenzentów. Oceny w recenzjach są zazwyczaj zasadne i adekwatne do poziomu merytorycznego pracy. W nielicznych przypadkach dostrzeżono zawyżenie oceny i brak precyzyjnego uzasadnienia oceny pracy. Rekomendowane jest zwrócenie uwagi recenzentom prac

dypłomowych na potrzebę formułowania bardziej szczegółowych uwag i komentarzy uzasadniających ocenę pracy.

Dowodami na osiąganie przez studentów efektów uczenia się jest także ich działalność naukowa. Studenci kierunku są zaangażowani w liczne przedsięwzięcia, w tym projekty naukowe prowadzone przez kadrę, np. jeden ze studentów uczestniczył w międzynarodowy projekcie „EU Campaign Race in V4 - Political Communication in Social Media during the 2024 EP Elections”. Kolejnym dowodem nabywania przez studentów dziennikarstwa i komunikacji społecznej pożądanych kompetencji badawczych są artykuły naukowe i rozdziały w pracach zbiorowych ich autorstwa oraz wystąpienia konferencyjne. Wyróżnione i najlepiej ocenione prace dyplomowe są zgłaszane przez promotorów do publikacji w czasopiśmie „Dziennikarstwo i Media” wydawanym przez IDiKS. W latach 2021 – 2024 opublikowano m.in. artykuły: Obraz mężczyzn w filmach pornograficznych wyprodukowanych od 2018 roku (szkic zagadnienia na podstawie piętnastu wybranych materiałów) (nr 15, 2021), Czy radio cyfrowe jest przyszłością radiofonii w Polsce? (nr 16, 2022), Dialogiczność w dyskursie naukowym. Analiza form wprowadzania mowy przytaczanej (nr 17, 2022), Reprezentacje niepełnosprawności w kinie polskim – film jako narzędzie odwzorowujące doświadczenie (nr 18, 2022), Gale freak fight — od patostreamingu do najszybciej rozwijających się programów streamingowych. Czy media zdominuje kultura przemocy i upokorzenia? (nr 20, 2023), Medializacja kryzysu uchodźczego. Analiza dyskursów medialnych na przykładzie sytuacji na granicy polsko-białoruskiej w 2021 roku (nr 21, 2024). Studenci wygłaszają referaty podczas organizowanych przez IDiKS konferencji, np. cyklicznego wydarzenia naukowego „Studia i Perspektywy Medioznawcze”. Przestrzenią rozwoju kompetencji badawczych są również koła naukowe. W IDiKS działają obecnie trzy koła naukowe: Briefly, Common oraz Kreatura, które popularyzują wśród studentów m.in. pisanie tekstów kreatywnych i prowadzenie badań naukowych.

Zalecenia dotyczące kryterium 3 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

(Ocenę realizacji zaleceń należy uwzględnić w ocenie spełnienia kryterium, mając na uwadze postanowienia ust. 4 pkt 2 zał. nr 3 do Statutu PKA)

Lp.	Zalecenia dotyczące kryterium 3 wymienione we wskazanej wyżej uchwale Prezydium PKA	Opis realizacji zalecenia	Ocena realizacji zalecenia (zalecenie zrealizowane / zalecenie niezrealizowane)
1.	Zaleca się ustalenie dla zajęć określonych w programie studiów pierwszego i drugiego stopnia na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna celowo i w sposób uzasadniony zaplanowanych, skonkretyzowanych, specyficznych metod sprawdzania efektów uczenia	W zmodyfikowanym wzorcu sylabusu zawarty jest punkt 17, dotyczący metod weryfikacji zakładanych efektów uczenia się. Opracowana dodatkowo instrukcja uzupełniania sylabusów wskazuje przykładowe metody weryfikacji zakładanych efektów (egzamin ustny lub pisemny, kolokwium zaliczeniowe, końcowa praca kontrolna, pisemna praca	Zalecenie zrealizowane

	osiąganych przez studentów, stosowanych systematycznie przez nauczycieli akademickich lub inne osoby prowadzące zajęcia, z uwzględnieniem przyjętego dla tego kierunku ogólnoakademickiego profilu studiów i możliwości sprawdzenia i oceny, nie tylko na etapie zakończenia studiów, efektów uczenia się osiągniętych przez studentów w zakresie przygotowania do prowadzenia działalności naukowej lub udziału w tej działalności	semestralna indywidualna lub grupowa, przygotowanie wystąpienia ustnego indywidualnego lub grupowego, przygotowanie i zrealizowanie projektu indywidualnego lub grupowego). W instrukcji zawarto wymóg dostosowania metod weryfikacji przedmiotowych efektów uczenia się do rozwijanych obszarów kompetencji. W szczególności wskazano, że do każdego efektu należy dobrać adekwatną metodę weryfikacji/adekwatne metody weryfikacji. Wskazano także, że jedna metoda może weryfikować kilka efektów uczenia się. Instrukcja wskazuje również, że należy wyraźnie połączyć przedmiotowe efekty uczenia się z metodami ich weryfikacji. Dodatkowo do przygotowanego poradnika są wzorce prawidłowo wypełnionych sylabusów. Analiza udostępnionych sylabusów przedmiotów realizowanych na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna pozwala stwierdzić, że zostały one dostosowane do zmodyfikowanego wzorca i zgodnie z instrukcją zawartą w opracowanym poradniku.	
--	---	---	--

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 3 (kryterium spełnione/ kryterium spełnione częściowo/ kryterium niespełnione)

Kryterium spełnione

Uzasadnienie

Ogólne warunki rekrutacji, obejmujące takie kwestie jak: tryb, terminy rozpoczęcia i zakończenia rekrutacji oraz sposoby jej przeprowadzenia, określone w uchwałach senatu UWr i zarządzeniach rektora są przejrzyste i selektywne. Szczegółowe procedury rekrutacyjne wypracowane przez uczelnię i WKSIM umożliwiają dobór kandydatów posiadających wstępną wiedzę i umiejętności na

poziomie niezbędnym do osiągnięcia efektów uczenia się odpowiednio na studiach I i II stopnia. Warto byłoby jednak rozważyć opracowanie i udostępnienie dokumentów zawierających opis zasad stosowanych przy ocenie poszczególnych elementów projektu badawczego dla kandydatów z dyplomem polskim na studia II stopnia oraz dokumentu opisującego procedury związane z prowadzeniem rozmów kwalifikacyjnych dla kandydatów z dyplomem uzyskanym za granicą.

Warunki i procedury potwierdzenia efektów uczenia się uzyskanych zarówno poza systemem studiów, jak i w innej uczelni, zapewniają możliwość identyfikacji efektów uczenia się oraz oceny ich adekwatności w zakresie odpowiadającym efektom określonym w programie studiów. Zasady dyplomowania są trafne, właściwe dla dyscypliny nauka o komunikacji społecznej i mediach, zapewniają potwierdzenie efektów ukończenia studiów. Metody weryfikacji i oceny osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się umożliwiają także sprawdzenie kompetencji badawczych. Ogólne zasady weryfikacji i oceny osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się umożliwiają równe traktowanie studentów w procesie weryfikacji oceniania efektów uczenia się. Na WMiKS stworzono system zapewniający rzetelność procesu weryfikacji efektów uczenia się. Zapewnia on wiarygodność i porównywalność ocen. Określono też zasady postępowania w sytuacjach konfliktowych związanych z weryfikacją i oceną efektów uczenia się, naruszeniem prawa.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

—

Rekomendacje

Rekomenduje się:

1. opracowanie i udostępnienie kandydatom z dyplomem polskim na studia II stopnia na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna dokumentu zawierającego opis zasad stosowanych przy ocenie poszczególnych elementów projektu badawczego;
2. opracowanie i udostępnienie kandydatom z dyplomem uzyskanym za granicą dokumentu w języku polskim i angielskim opisującego procedury związane z prowadzeniem rozmów kwalifikacyjnych, zawierającego informacje o zasadach powoływania komisji, liczbie pytań oraz czasie przeznaczonym na rozmowę z każdym z kandydatów;
3. zwrócenie uwagi prowadzącym zajęcia na potrzebę formułowania bardziej szczegółowych informacji zwrotnych, pozwalających studentom na uświadamianie sobie stopnia uzyskania efektów uczenia się;
4. zwrócenie uwagi recenzentom prac dyplomowych na potrzebę formułowania bardziej szczegółowych uwag i komentarzy uzasadniających ocenę pracy.

Zalecenia

—

Kryterium 4. Kompetencje, doświadczenie, kwalifikacje i liczebność kadry prowadzącej kształcenie oraz rozwój i doskonalenie kadry

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 4

Kształcenie na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna prowadzone jest przez zespół składający się z 49 pracowników, w tym 41 zatrudnionych na stanowiskach naukowo-dydaktycznych i 8 na stanowiskach dydaktycznych (adiunkta dydaktycznego, wykładowcy lub starszego wykładowcy). Spośród pracowników naukowo-dydaktycznych, 2 osoby zatrudnione są na stanowisku profesora, 10 na stanowisku profesora uczelni, 3 na stanowisku adiunkta z habilitacją, 26 na stanowisku adiunkta. Spośród etatowych pracowników 2 posiada tytuł naukowy profesora, 13 posiada stopień doktora habilitowanego, 29 stopień doktora, 5 tytuł zawodowy magistra. Spośród 41 pracowników naukowo-dydaktycznych większość osób (39) prowadzących zajęcia na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna reprezentuje w co najmniej 25% dyscyplinę, do której został przyporządkowany kierunek: 29 osób w całości przypisanych jest do nauk o komunikacji społecznej i mediach, 4 osoby w 75%, 5 osób w 50% i 1 osoba w 25%. Ponadto 1 osoba reprezentuje dyscyplinę nauki prawne oraz 1 osoba dyscyplinę sztuki filmowe i teatralne.

Nauczyciele akademicki prowadzący zajęcia na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna zatrudnieni na stanowiskach naukowo-dydaktycznych posiadają aktualny i udokumentowany dorobek naukowy w dyscyplinie nauk o komunikacji społecznej i mediach, który przyczynił się do uzyskania kategorii A w poprzedniej ewaluacji dyscyplin. Na dorobek ten składają się publikacje naukowe (38 monografie naukowe, 161 artykuły naukowe, 207 rozdziały w monografiach oraz redakcje 27 monografii naukowych w ostatnich sześciu latach) wydawane przez renomowane krajowe i zagraniczne czasopisma i wydawnictwa naukowe. Uzyskane granty na badania własne oraz współpraca przy realizacji krajowych i międzynarodowych projektów badawczych sprzyjają wzmacnianiu potencjału naukowego i dydaktycznego kadry poprzez pogłębianie wiedzy i kompetencji, które następnie przekazywane mogą być studentom.

Obecnie realizowane są dwa granty finansowane przez NCN w ramach programu Miniatura („Systemy orientacyjne w komunikacji zbiorowej a kulturowy wymiar unikania niepewności – analiza behawioralna i semiotyczna wybranych miast Europy” oraz „Kino sycylijskie jako przykład kina regionalnego”), grant z programu NCN Sonata, projekt pt. „Zmiana klimatu i ochrona środowiska z perspektywy młodych studentów kierunków medioznawczych i nauk o komunikacji w Niemczech i w Polsce. Eksploracyjne badanie jakościowe” we współpracy z Institut für Medienentwicklung und -analyse, Hochschule Bonn-Rhein-Sieg, University of Applied Sciences w Sankt Augustin oraz projekt pt. „EU Campaign Race in V4 – Political Communication in Social Media during the 2024 EP Elections”, finansowany przez Międzynarodowy Fundusz Wyszehradzki. W 2023 roku zakończono realizację kilkuletniego projektu pt. „Niemieckie wydanie Leksykonu komunikowania polsko-niemieckiego”, w który zaangażowana była grupa pracowników naukowo-dydaktycznych.

Zaangażowanie kadry w badania naukowe tworzy warunki sprzyjające nabywaniu przez studentów kompetencji badawczych. W IDiKS działają trzy koła naukowe: Briefly, Common oraz Kreatura. Studenci włączani są do projektów prowadzonych przez kadrę, prowadzą własne badania i publikują ich wyniki w pracach zbiorowych. Przykładem współpracy nauczycieli akademickich ze studentami jest projekt „EU Campaign Race in V4 – Political Communication in Social Media during the 2024 EP Elections”, w którym uczestniczył jeden ze studentów. Efekty prac badawczych studentów prowadzonych pod kierunkiem kadry IDiKS zostały docenione w konkursach: praca magisterska pt. „Wpływ blogosfery na decyzje zakupowe konsumentów w Polsce” została nagrodzona w konkursie „Teraz Polska”; studentka kierunku została w 2024 roku laureatką XII edycji konkursu Zbadaj.to, organizowanego przez Polskie Towarzystwo Badania Rynku i Opinii, zdobywając wyróżnienie za wysoki poziom merytoryczny; 6 studentów przygotowujących projekty pod opieką naukową

nauczyciela akademickiego legitymującego się stopniem naukowym doktora zostało laureatami wrocławskiego konkursu „Mikrogranty”.

Pozostali wykładowcy posiadają doświadczenie zawodowe powiązane z realizowanymi efektami uczenia się. Grupę tę tworzą dziennikarze, filmowcy, fotograficy, rzecznicy prasowi, specjaliści ds. kształtowania wizerunku posiadający duży dorobek zawodowy (przygotowywanie materiałów dziennikarskich takich jak informacje, reportaże, artykuły publicystyczne, produkcja i prezentowanie materiałów audio i audio-wizualnych, realizowanie projektów marketingowych) oraz doświadczenie dydaktyczne zdobyte w efekcie współpracy z Uczelnią.

Przydział zajęć i obciążenia godzinowe nauczycieli akademickich są zgodne z Regulaminem pracy UWr oraz Zarządzeniem nr 79/2019 Rektora UWr, określającym zasady organizacji procesu dydaktycznego. Roczne pensum dydaktyczne dla nauczycieli akademickich UWr wynosi odpowiednio 180 godzin dla profesorów tytularnych, 210 dla profesorów uczelni oraz 240 godzin dla pozostałych pracowników zatrudnionych na stanowisku naukowo-dydaktycznym. Pracownicy zatrudnieni na stanowiskach dydaktycznych mają pensum na poziomie 360 godzin. Uczestnicy Szkoły Doktorskiej realizują zajęcia w wymiarze maksymalnie 60 godzin. Warunki obniżenia pensum dydaktycznego określa Zarządzenie nr 80/2020 Rektora UWr. Nauczycielom akademickim może być powierzane prowadzenie zajęć dydaktycznych w godzinach ponadwymiarowych w wymiarze nieprzekraczającym dwukrotności rocznego wymiaru pensum dydaktycznego.

Uczelnia umożliwia nauczycielom akademickim podnoszenie kompetencji dydaktycznych poprzez oferowanie kursów i szkoleń organizowanych w ramach Zintegrowanych Programów Rozwoju Uniwersytetu Wrocławskiego, realizowanych w 2018-2022 i 2019-2023 oraz projektu Dobra Kadra. Nauczyciele akademicy prowadzący zajęcia na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna uczęszczali m.in. w nieodpłatnych kursach języka angielskiego Academic English, szkoleniach z zakresu e-learningu w pracy dydaktycznej, wykorzystaniu narzędzi MS Office 365 w pracy dydaktycznej oraz e-learningu. Informacje zarówno o nowych, jak i cyklicznych lub kontynuowanych kursach i szkoleniach są przesyłane pracownikom drogą mailową.

Nauczyciele akademicy i inne osoby prowadzące zajęcia na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna są oceniani zarówno przez studentów, jak i innych nauczycieli. Ocenie dokonywanej przez studentów służą anonimowe ankiety wypełniane za pomocą odpowiedniego modułu w systemie USOS. W ankiecie znajdują się pytania dotyczące oceny organizacji, sposobu i jakości prowadzonych zajęć, umiejętności wyjaśniania zagadnień, a także stosunku nauczyciela do studentów. Wyniki ankietowania zajęć są analizowane przez Wydziałowy Zespół Oceny Jakości Kształcenia, przekazywane władzom dziekańskim oraz dyrekcji IDiKS i mają wpływ na decyzje dotyczące obsady zajęć. Z kolei hospitacje zajęć przeprowadzane są przez kierowników zakładów lub innych pracowników zgodnie z wytycznymi Zarządzenia 119/2023 Rektora UWr oraz Uchwały nr 18/2024 Rady WKSIM. Wyniki hospitacji omawiane są z hospitowanymi pracownikami w celu doskonalenia ich kompetencji dydaktycznych. Wyniki ankiet i hospitacji brane są pod uwagę podczas oceny okresowej pracowników oraz kształtowania polityki zatrudnienia. W związku z doskonaleniem metodyki pracy nauczycieli akademickich sformułowano rekomendację dotyczącą wypełniania kart hospitacji.

Należy zauważyć, że polityka kadrowa obejmuje system wspierania i motywowania wykładowców do rozwoju naukowego poprzez m.in.: możliwość uzyskania finansowania dla indywidualnych i grupowych projektów naukowych przyznawanego w ramach subwencji (podstawą podziału subwencji jest proporcjonalny udział jednostek w jej wypracowaniu: środki dzielone są według sumy

punktów za publikacje naukowe) oraz tworzenie warunków sprzyjających awansom naukowym. Warto zauważyć, że z grona 49 pracowników Instytutu w przeciągu 6 ostatnich lat 7 osób uzyskało stopień doktora habilitowanego i 7 osób stopień doktora.

Zatrudnianie pracowników następuje w drodze otwartych konkursów, w których uwzględniany jest dorobek naukowy kandydatów wyrażony jakością publikacji, świadczący o kompetencjach do prowadzenia określonych zajęć. Konkursy, zgodnie z ustawą, są ogłaszane na stronie internetowej UWr, stronie Ministerstwa Szkolnictwa Wyższego i Nauki oraz na stronach internetowych Komisji Europejskiej w europejskim portalu dla mobilnych naukowców.

Polityka kadrowa obejmuje również zasady rozwiązywania konfliktów i reagowania na przypadku zagrożenia, dyskryminacji i przemocy wobec studentów lub członków kadry prowadzącej kształcenie. Przeciwdziałanie mobbingowi, zapewnienie bezpiecznych i higienicznych warunków pracy oraz prowadzenie systematycznych szkoleń pracowników w tym zakresie reguluje Regulamin pracy UWr. Konflikty między pracownikami rozstrzygają kierownicy i dyrektorzy jednostek lub dziekan wydziału. Konflikty pomiędzy nauczycielami akademickimi a studentami analizuje i rozstrzyga odpowiedni prodziekan. Do Rzecznika Dyscyplinarnego lub senackiej Komisji Etyki kierowane są przypadki, w których istnieje podejrzenie, że doszło do naruszenia prawa lub istotnego naruszenia zasad etycznych wynikających z przyjętego kodeksu wskazań etycznych UWr. Należy zauważyć, że uczelnia podjęła działania mające na celu ochronę równości studentów, doktorantów i pracowników. Świadczy o tym wprowadzenie programu Równy UWr, powołanie rzecznika antydyskryminacyjnego oraz pełnomocników wydziałowych.

Zalecenia dotyczące kryterium 4 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

–

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 4 (kryterium spełnione/ kryterium spełnione częściowo/ kryterium niespełnione)

Kryterium spełnione

Uzasadnienie

Wykazany dorobek naukowy i doświadczenie zawodowe nauczycieli akademickich pozwalają stwierdzić, iż dobór nauczycieli akademickich i innych osób prowadzących zajęcia jest adekwatny do potrzeb związanych z prawidłową realizacją zajęć oraz umożliwia nabywanie przez studentów kompetencji badawczych. Świadczą o tym zarówno przygotowane prace dyplomowe, jak i działalność kół naukowych, projekty naukowe realizowane przez studentów oraz publikacje ukazujące wyniki badań prowadzonych przez studentów.

Kompetencje dydaktyczne nauczycieli akademickich oraz innych osób prowadzących zajęcia są weryfikowane z wykorzystaniem dwóch metod: ankiety przeprowadzanej wśród studentów oraz hospitacji zajęć. Przeprowadzone hospitacje zajęć oraz wyniki ankiet studenckich dają podstawy do stwierdzenia, że nauczyciele akademicy i inne osoby prowadzące zajęcia posiadają kompetencje dydaktyczne umożliwiające prawidłową realizację zajęć. Obciążenie godzinowe prowadzeniem zajęć nauczycieli dydaktycznych jest prawidłowe.

Uczelnia zaspokaja potrzeby szkoleniowe nauczycieli akademickich i innych osób prowadzących zajęcia w zakresie podnoszenia kompetencji dydaktycznych, w tym związanych z kształceniem z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość. Nauczycielom akademickim zapewnione jest właściwie wsparcie techniczne oraz bogata oferta kursów językowych, szkoleń, w tym w zakresie korzystania z platform i narzędzi do nauczania zdalnego.

Realizowana polityka kadrowa umożliwia kształtowanie kadry prowadzącej zajęcia zapewniające prawidłową ich realizację, sprzyja stabilizacji zatrudnienia i trwałemu rozwojowi nauczycieli akademickich i innych osób prowadzących zajęcia, kreuje warunki pracy stymulujące i motywujące członków kadry prowadzącej kształcenie do rozpoznawania własnych potrzeb rozwojowych i wszechstronnego doskonalenia. Realizowana polityka kadrowa obejmuje zasady rozwiązywania konfliktów, a także reagowania na przypadki zagrożenia, naruszenia bezpieczeństwa lub dyskryminacji i przemocy wobec członków kadry prowadzącej kształcenie oraz formy pomocy ofiarom.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

—

Rekomendacja

Rekomenduje się zwrócenie większej uwagi na sposób wypełniania kart hospitacji umożliwiające przekazywanie szczegółowej i wartościowej informacji zwrotnej osobom prowadzącym zajęcia.

Zalecenia

—

Kryterium 5. Infrastruktura i zasoby edukacyjne wykorzystywane w realizacji programu studiów oraz ich doskonalenie

Uczelnia dysponuje własną bazą lokalową zlokalizowaną w dwóch budynkach: pierwszym zlokalizowanym na Kampusie Grunwaldzkim UW przy ul. Joliot-Curie 15 oraz drugim zlokalizowanym przy ul. św. Jadwigi 3/4 znajdującym się w odległości 10 minut pieszo od Kampusu. W obrębie wskazanych gmachów rozmieszczona jest infrastruktura dydaktyczna, naukowa i biblioteczna przeznaczona na potrzeby prowadzenia zajęć na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna. Budynek przy ul. Joliot-Curie 15 współdzielony jest z Instytutem Informatyki. Z infrastruktury wspólnej w postaci szatni, portierni i punktów gastronomicznych korzystają zarówno studenci ocenianego kierunku, jak również studujący w Instytucie Informatyki. W obrębie budynku zlokalizowana jest również infrastruktura dydaktyczna i naukowa przeznaczona na potrzeby zajęć na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna w postaci: gabinetów pracowników Instytutu, sekretariatu Instytutu, sal dydaktycznych, pracowni komputerowych oraz studia radiowego i telewizyjnego. Na potrzeby zajęć dydaktycznych na ocenianym kierunku możliwe jest wykorzystanie dwóch dużych sal wykładowych mieszczących odpowiednio - 276 i 85 osób oraz 13 sal ćwiczeniowych mieszczących od 28 do 32 osób. Studio telewizyjne mieści 30 osób i wyposażone jest w sprzęt telewizyjny oraz filmowy w standardzie cyfrowym. Sala jest także przystosowana do montażu wideo - pięć stanowisk z profesjonalnym oprogramowaniem Avid. Studio radiowe mieści 20 osób. Składa się

z części reżyserskiej oraz studia, które wyposażone jest profesjonalny sprzęt radiowy w standardzie cyfrowym. W studiu są także cztery stanowiska do montażu dźwięku z profesjonalnym oprogramowaniem Samplitude. W studiu radiowym funkcjonuje radio uniwersyteckie - Uniradio. Ponadto w budynku znajduje się pomieszczenie przeznaczone do wykorzystania przez Studentów.

Budynek przy ul. św. Jadwigi 3/4 współdzielony jest z Katedrą Judaistyki oraz z Instytutem Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych. W obrębie tego budynku zlokalizowana jest również infrastruktura dydaktyczna i naukowa przeznaczona na potrzeby zajęć na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna w postaci trzech pracowni komputerowych, studia radiowego, telewizyjnego i fotograficznego oraz sal dydaktycznych: 5 sal ćwiczeniowych mieszczących do 15-30 osób. Studio fotograficzne mieści 15 osób i wyposażone w profesjonalny fotograficzny sprzęt cyfrowy i studyjny. Studio telewizyjne mieści 20 osób. Składa się ze studia oraz części realizatorskiej. Wyposażone jest w profesjonalny sprzęt cyfrowy pozwalający na realizację programów telewizyjnych na żywo lub ich nagrywania, a także streamowanie ich na platformach społecznościowych lub platformie YouTube. Studio radiowe mieści 20 osób. Wyposażone jest w profesjonalny sprzęt radiowy w standardzie cyfrowym i przystosowane jest akustycznie do nagrań lektorni.

Wyposażenie to zapewnia wystarczające podstawy do uzyskania przez studentów ocenianego kierunku praktycznych umiejętności niezbędnych w obszarze dziennikarstwo i komunikacja społeczna, szczególnie umiejętności praktycznych, wymaganych przez pracodawców. Wielkość i struktura infrastruktury dydaktycznej korespondują z liczbą studentów i potrzebami wynikającymi z programu studiów. W zakresie wyposażenia sal zajęciowych w sprzęt wspomagający proces dydaktyczny należy zauważyć, że Uczelnia posiada laptopy, rzutniki multimedialne, tablice typu flipchart, tablice multimedialne, zestawy nagłośnieniowe. W poszczególnych salach zainstalowane jest oprogramowanie zgodne z potrzebami i wymogami prowadzonych tam zajęć dydaktycznych. Na potrzeby kształcenia na wizytowanym kierunku Uczelnia udostępnia pięć pracowni komputerowych (2 przy ul. Joliot-Curie 15 i 3 przy ul. św. Jadwigi 3/4) z 70 komputerami przeznaczonymi do obsługi programów wymagających zwiększonego zapotrzebowania na wielowątkowość procesorów. We wszystkich pracowniach komputerowych studenci mogą korzystać z profesjonalnych programów graficznych, statystycznych oraz służących do pracy z filmem oraz dźwiękiem, w tym: do montażu dźwięku i obrazu: ProTools, Samplitude, Presonus Studio One, AVID Media Composer, Edius, pakiet Adobe Creative Cloud (Photoshop, Illustrator, InDesign, Premiere Pro, XD), do obliczeń statystycznych: SPSS, Tableau, PS IMAGO PRO - do analizy danych jakościowych i metod mieszanych: MAXQDA. W budynkach Uczelni oraz w salach dydaktycznych Studenci korzystają z przewodowych i bezprzewodowych sieci internetowych (w ramach usługi EduRoam). Baza i wyposażenie sprzętowe są w pełni dostępne dla studentów wizytowanego kierunku. Mogą oni korzystać poza godzinami zajęć dydaktycznych zarówno z wyposażenia studia telewizyjnego, radiowego i fotograficznego, jak również z pracowni komputerowych w czasie, w którym nie są realizowane w nich zajęcia, np. w celu wykonania zadań zaliczeniowych albo realizacji obliczeń potrzebnych do projektów zaliczeniowych czy prac dyplomowych.

Na parterze budynku przy ul. Joliot-Curie 15 na parterze budynku zlokalizowana została biblioteka Instytutu Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej. Biblioteka otwarta jest w 5 dni w tygodniu, w tym w sobotę, przez co w pełni spełnia kryterium dostępności. Biblioteka otwarta jest od wtorku do piątku, przy czym we, wtorek i czwartek w godz. 10.00-16.00, w środę i piątek w godz. 9.00- 15.00 oraz w soboty w godz. 10.00-14.00. Infrastruktura biblioteczna i dostęp do niej nie budzą zastrzeżeń.

Biblioteka składa się z dwóch pomieszczeń: czytelnicy, w której udostępnia się księgozbiór podręczny (8 miejsc dla czytelników, komputer dla użytkowników z dostępem do katalogu) oraz magazynu. Biblioteka posiada około 7200 druków zwartych oraz 268 druków ciągłych (czasopisma zagraniczne). Na bieżąco gromadzi i udostępnia publikacje wskaziwane w sylabusach zajęć, a także piśmiennictwo naukowe polskie i zagraniczne (książki i czasopisma) dotyczące dziennikarstwa i komunikacji społecznej, w tym: mediów w Polsce i na świecie, historii mediów, gatunków dziennikarskich, społecznego i kulturowego oddziaływania mediów, dziennikarstwa radiowego, telewizyjnego, prasowego i internetowego, fotografii dziennikarskiej, komunikacji społecznej, public relations, komunikacji wizerunkowej, reklamy, mediów społecznościowych, projektowania komunikacji, brandingu, designu, antropologii kultury. W bibliotece dostępne są również publikacje pomocne w edukacji dziennikarskiej i projektowej, a więc z zakresu psychologii społecznej, socjologii, nauk politycznych, historii literatury (zwłaszcza literatura faktu, reportaż literacki), filmu, fotografii. Biblioteka IDiKS, współpracuje z NUKATEM – Narodowym Uniwersalnym Katalogiem Centralnym, którego celem jest zintegrowanie informacji o zbiorach polskich bibliotek naukowych, a od 2021 roku oferuje dostęp do elektronicznych baz e-czasopism i e-booków światowych wydawnictw naukowych. Ponadto studenci wizytowanego kierunku mogą w pełni korzystać z zbiorów Biblioteki Uniwersyteckiej, która znajduje się przy ul. Fryderyka Joliot-Curie 12, a zatem w odległości 3 minut pieszo od Budynku, w którym mieści się Instytut Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej. Zakres dostępnych studentom zasobów bibliotecznych oraz sposoby udostępniania ich zapewniają prawidłową realizację zajęć i osiągnięcie przez studentów zakładanych efektów uczenia się.

Budynki, w których odbywają się zajęcia dydaktyczne, w tym także przestrzenie studenckie, pozbawione są barier architektonicznych, co umożliwia studentom z dysfunkcją ruchu swobodne poruszanie się po budynkach. Windy i toalety dostosowane są do odpowiedniego standardu potrzeb osób z niepełnosprawnością. Jakkolwiek w budynku przy ul. Joliot-Curie 15 klatki schodowe i ciągi komunikacyjne zostały oznakowane dobrze widoczną taśmą barwną, ułatwiającą poruszanie się osobom niedowidzącym, a część sal dydaktycznych posiada oznakowanie w piśmie Braille'a, o tyle w budynku brak jest oznakowania kodami QR oraz tablic tyflograficznych, guzów i płyt dotykowych lub też listew prowadzących zaprojektowanych z myślą o osobach niewidomych i słabowidzących. Rekomenduje się dokonanie stosownego oznakowania w celu zapewnienia studentom z niepełnosprawnością nieskrępowanego dostępu do budynku i znajdujących się w nim wszystkich pomieszczeń dydaktycznych.

Nauczyciele akademicki i inne osoby prowadzące zajęcia ukierunkowane na kształcenie umiejętności praktycznych wykorzystują nowoczesne, specjalistyczne oprogramowania i narzędzia cyfrowe, wspierające metodykę i osiąganie przez studentów założonych efektów uczenia się (np. *video editing*, *zarządzanie zawartością mediów*, *laboratorium dziennikarstwa TV online*, *grafika komputerowa w pracy z fotografią*). Dobór tych środków jest właściwy, tj. pozwala studentom zapoznać się z technicznymi uwarunkowaniami przyszłej pracy zawodowej i stymuluje do aktywnego udziału w zajęciach. W większości przypadków efektem takich zajęć są projekty rozwijające różnorodne umiejętności oraz kompetencje społeczne, jednak w związku ze sformułowaniem szczegółowych efektów uczenia się oraz opisów metod weryfikacji ich osiągnięcia trudno jest jednoznacznie stwierdzić, czy sposób wykorzystania sprzętu technicznego oraz specjalistycznego oprogramowania zapewniają osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się.

Uczelnia wdrożyła i stosuje procedury związane z okresowymi przeglądami posiadanej infrastruktury, doskonalenia bazy dydaktycznej oraz systemu bibliotecznego – informacyjnego. W proces zgłaszania

potrzeb lub konieczność modyfikacji istniejących zasobów Uczelnia aktywnie włącza nauczycieli akademickich oraz studentów.

Zalecenia dotyczące kryterium 5 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

–

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 5 (kryterium spełnione/ kryterium spełnione częściowo/ kryterium niespełnione)

Kryterium spełnione

Uzasadnienie

Infrastruktura techniczna oraz specjalistyczna odpowiadają potrzebom kształcenia na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna. Sale i pracownie specjalistyczne (komputerowe, studia telewizyjne, radiowe i fotograficzne) są zgodne z potrzebami procesu nauczania oraz umożliwiają prawidłową realizację zajęć, a dzięki temu również osiągnięcie przez studentów efektów uczenia się oraz przygotowanie do działalności zawodowej. Infrastruktura dydaktyczna (pomieszczenia, stanowiska komputerowe, licencje na specjalistyczne oprogramowanie) są dostosowane pod względem ilościowym do liczby studentów oraz liczebności grup i umożliwiają prawidłową realizację zajęć. Nauczyciele akademicy i inne osoby prowadzące zajęcia ukierunkowane na kształcenie umiejętności praktycznych wykorzystują nowoczesne, specjalistyczne oprogramowania i narzędzia cyfrowe, wspierające metodykę i osiąganie przez studentów założonych efektów uczenia się. Biblioteka, jej infrastruktura, wyposażenie, organizacja pracy oraz udogodnienia dla użytkowników zapewniają warunki do właściwego korzystania z zasobów w formie tradycyjnej i cyfrowej. Infrastruktura dydaktyczna i biblioteczna wymaga lepszego dostosowania do potrzeb osób z niepełnosprawnościami, aby nie ograniczała ich udziału w kształceniu i prowadzeniu działalności naukowej.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

–

Rekomendacja

Rekomenduje się wyposażenie budynku przy. ul. Joliot-Curie 15 w tablice tyflograficzne, guzy lub/oraz płyty dotykowe, a także listwy prowadzące ułatwiające poruszanie się po budynku osobom niewidomym i słabowidzącym.

Zalecenia

–

Kryterium 6. Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym w konstruowaniu, realizacji i doskonaleniu programu studiów oraz jej wpływ na rozwój kierunku

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 6

Instytut Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej (IDiKS) Uniwersytetu Wrocławskiego współpracuje ze zróżnicowanym gronem podmiotów zewnętrznych. Profil działalności większości partnerów jest adekwatny do specyfiki dyscypliny nauki o komunikacji społecznej i mediach oraz celów kształcenia na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna (profil ogólnoakademicki), obejmując zarówno aspekty zawodowe (media, komunikacja, marketing, sektory kreatywne), jak i badawcze oraz społeczne komunikacji. Wśród partnerów znajdują się przedstawiciele mediów (np. Polskie Radio Wrocław, TVN24), wydawnictw (np. Wydawnictwo Bauer), agencji marketingowych, PR i kreatywnych (np. Komu Czemu Marketing), firm z sektora IT (np. Spyrosoft), doradztwa strategicznego (w tym w zakresie stosowania AI), instytucji kultury (np. Wrocławski Dom Literatury, Centrum Historii Zajezdźni, Wrocławski Instytut Kultury, Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu), organizacji pozarządowych (np. Towarzystwo Pomocy im. Św. Brata Alberta, Fundacja Katarynka), stowarzyszeń branżowych (European Journalism Training Association - EJTA, Polskie Towarzystwo Badania Rynku i Opinii - PTBRiO) oraz jednostek samorządu terytorialnego. Ranga i zasięg partnerów są zróżnicowane (od lokalnych po międzynarodowe). Kluczową strukturą stałej współpracy jest 11-osobowa Rada Interesariuszy Zewnętrznych IDiKS, reprezentująca wymienione sektory. Skalę współpracy znacząco poszerza również zaangażowanie około 60 nieetatowych pracowników (praktyków) w dydaktykę (w roku akad. 2024/25), pochodzących z różnych podmiotów otoczenia społeczno-gospodarczego. Na podstawie danych ilościowych dotyczących liczby studentów na kierunku w bieżącym roku akademickim, liczba partnerów zaangażowanych we współpracę (również formalnie i w sposób instytucjonalny) oraz szerokie grono praktyków prowadzących zajęcia odpowiadają skali prowadzonego kształcenia.

Współpraca z otoczeniem jest wspierana przez instytucjonalne formy zaangażowania interesariuszy zewnętrznych. Na poziomie Instytutu działa Rada Interesariuszy Zewnętrznych IDiKS. Zgodnie z jej regulaminem, do zadań Rady należy m.in. opiniowanie nowych programów studiów, zgłaszanie potrzeb rynku pracy, proponowanie tematów prac dyplomowych, rozszerzanie oferty praktyk i staży, organizacja warsztatów oraz inicjowanie wspólnych projektów badawczych i programów zatrudniania absolwentów. Spotkania plenarne Rady odbywają się co najmniej dwa razy w roku akademickim, a oprócz tego prowadzony jest ciągły dialog i spotkania robocze z przedstawicielami IDiKS i Wydziału. Opinie i sugestie Rady są dokumentowane (protokoły, notatki, korespondencja), co stwarza warunki do zapewnienia jej pośredniego wpływu na program studiów i jego realizację, przy czym regulamin zastrzega niewiążący charakter tych opinii dla władz Instytutu.

Współpraca IDiKS z otoczeniem przybiera różnorodne formy, w wielu przypadkach o charakterze systematycznym i odnoszące się bezpośrednio do kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna:

- Bezpośrednie nieformalne relacje kadry IDiKS i władz Wydziału z przedstawicielami otoczenia, co przekłada się na duże zaangażowanie czynnych zawodowo specjalistów w dziedzinie dziennikarstwa, komunikacji społecznej i mediów w prowadzenie ocenianego kierunku. Wynika z wieloletnich tradycji ocenianego kierunku i jest to jeden z kluczowych przejawów kultury akademickiej Jednostki. Przyczynia się to do ciągłego podtrzymywania i wzmacniania relacji Uczelni z otoczeniem kierunku DiKS oraz przekłada się na pozostałe aspekty współpracy.
- Regularnie prowadzone są w ramach programu zajęcia warsztatowe i specjalistyczne przez praktyków z branży medialnej, kreatywnej i komunikacyjnej (ok. 60 nauczycieli w roku akad. 2024/25).

- Studenci systematycznie uczestniczą w spotkaniach i wykładach gościnnych ekspertów zewnętrznych (np. z prezesem klubu sportowego WKS Śląsk Wrocław, dyrektorem Centrum Historii *Zajeżdźnia* czy przedstawicielami Wrocławskiego Instytutu Kultury).
- W ramach zajęć dydaktycznych realizowane są projekty studenckie dla partnerów zewnętrznych (np. identyfikacja wizualna dla organizacji pozarządowych, badanie wizerunku dla Extinction Rebellion Polska, projekt trendwatchingowy).
- Koła naukowe organizują wydarzenia we współpracy z firmami (np. konkurs *Koncepty* z firmą Spyrosoft).
- Odbywają się cykliczne wydarzenia współorganizowane z partnerami (np. *Kuchnia Medialna* z Akademią Sztuk Pięknych we Wrocławiu) oraz festiwale angażujące praktyków (np. *Kontenty 2024*).
- Studenci biorą udział w konkursach branżowych (np. *zbadaj.to* PTBRiO).
- Instytut współpracuje również ze szkołami średnimi (patronaty, współorganizacja Ogólnopolskiego Turnieju Reportażu).
- Interesariusze zewnętrzni zapewniają często wsparcie studentom przy realizacji prac dyplomowych m. in. w postaci konsultacji, udostępniania danych i materiałów, dostępu do infrastruktury technicznej.

Należy odnotować, że chociaż w programie studiów obowiązującym od roku akademickiego 2023/2024 zniesiono obowiązkowe praktyki zawodowe, to interesariusze zewnętrzni podczas spotkania z zespołem oceniającym PKA wskazali, że aktywnie wspierają studentów w znalezieniu zatrudnienia lub stażu, co przynosi efekty w postaci łatwiejszego wchodzenia studentów i absolwentów kierunku na rynek pracy (co zostało również potwierdzone przez studentów).

Analiza zebranych informacji wykazała, że Uczelnia dysponuje odpowiednimi narzędziami informatyczno-komunikacyjnymi do współpracy zdalnej (w szczególności platformą MS Teams), a Regulamin Rady Interesariuszy Zewnętrznych IDiKS dopuszcza zgłaszanie opinii drogą mailową, co stwarza podstawy do podtrzymania kontaktu w warunkach ograniczonego funkcjonowania. Nie stwierdzono jednak, aby oprócz drogi mailowej inne rozwiązania były systemowo wykorzystywane do koordynowania zdalnej współpracy z interesariuszami zewnętrznymi (np. organizacji zdalnych posiedzeń Rady) czy zapewnienia ciągłości wszystkich jej form w sytuacjach kryzysowych. Brak jest również dedykowanych rozwiązań formalno-prawnych regulujących zdalny udział interesariuszy w pracach poszczególnych gremiów. Wskazane jest, aby zaadaptować dostępne narzędzia IT do systemowego rozwijania współpracy z otoczeniem w trybie online.

Monitorowanie i ocena współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym opierają się na mechanizmach ciągłego zbierania informacji zwrotnej, a nie na udokumentowanych, kompleksowych przeglądach okresowych. Regularnie odbywają się spotkania konsultacyjne z Radą Interesariuszy Zewnętrznych oraz z pracownikami zewnętrznymi prowadzącymi zajęcia, podczas których omawiane są m.in. potrzeby modyfikacji programu studiów. Rada Interesariuszy opiniuje również finalne projekty programów. Wyniki tych konsultacji są wykorzystywane do doskonalenia programu, czego przykładami są wprowadzenie przedmiotu narzędzia AI w branży medialnej czy usunięcie przedmiotu techniki operatorskie. Nie wdrożono jednak systematycznego, np. corocznego, procesu oceny efektywności współpracy (traktowanej zarówno jako całość, jak i w rozbiciu na inicjatywy podejmowane z poszczególnymi partnerami), obejmującego wszystkie jej formy i źródła danych. Nie stwierdzono również, by ocena współpracy obejmowała jej strategiczne, długoterminowe planowanie. Należy także odnotować brak dedykowanej struktury organizacyjnej lub osoby

(koordynatora) w IDiKS/WKSiM odpowiedzialnej za systematyczne rozwijanie i koordynowanie współpracy z interesariuszami zewnętrznymi kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna – aktualnie realizacja tej funkcji przypada zespołowi dziekańskiemu i kierownictwu IDiKS. W kontekście znaczącego obciążenia władz Wydziału i Instytutu innymi zadaniami może to potencjalnie stanowić barierę dla utrzymania jakości i efektywności współpracy w dłuższej perspektywie, a także dla sprawnej bieżącej identyfikacji i wykorzystania szans, jakie pojawiają się w wyniku różnorodnego zaangażowania interesariuszy zewnętrznych. Ponadto, należy odnotować jako niedociągnięcie wewnętrzną niespójność pomiędzy pkt 8 Regulaminu Rady Interesariuszy Zewnętrznych IDiKS, który stanowi, że Zastępca Dyrektora ds. jakości kształcenia nie jest związany opiniami i sugestiami Rady, a ogólnouczelnianą polityką jakości kształcenia, w tym § 2 pkt 5 Zarządzenia nr 119/2023 Rektora UWr, który wskazuje na konieczność wykorzystywania opinii interesariuszy zewnętrznych w procesie badania jakości i efektywności kształcenia. Rekomenduje się korektę zapisu w Regulaminie Rady Interesariuszy Zewnętrznych IDiKS. Ponadto stwierdzono, że kryterium współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym nie jest objęte okresowymi przeglądami jakości kształcenia dokonywanymi na poziomie IDiKS oraz Wydziału Komunikacji Społecznej i Mediów. Należy jednak nadmienić, że Rada Interesariuszy Zewnętrznych została ukonstytuowana na Wydziale Komunikacji Społecznej i Mediów Uniwersytetu Wrocławskiego 26 listopada 2024 roku (uchwała nr 39/2024), natomiast wizyta ZO miała miejsce w kwietniu 2025 roku – nie jest możliwe w tak krótkim okresie ocenić systematyczność lub cykliczność współpracy Uczelni z RIZ.

Zalecenia dotyczące kryterium 6 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

–

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 6 (kryterium spełnione/ kryterium spełnione częściowo/ kryterium niespełnione)

Kryterium spełnione

Uzasadnienie

Uczelnia prowadzi współpracę z licznym i zróżnicowanym gronem interesariuszy zewnętrznych, których profil działalności jest adekwatny do potrzeb kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna. Kluczową rolę odgrywa Rada Interesariuszy Zewnętrznych IDiKS oraz szerokie grono (ok. 60) praktyków zaangażowanych w prowadzenie zajęć. Współpraca przybiera różnorodne formy (konsultacje programowe, prowadzenie zajęć, wykłady gościnne, wspólne wydarzenia, projekty studenckie, wsparcie w poszukiwaniu zatrudnienia i dyplomowaniu), z których większość ma charakter systematyczny. Udokumentowano pozytywny wpływ interesariuszy zewnętrznych na doskonalenie programu studiów (np. wprowadzenie nowych treści jak narzędzia AI w branży medialnej, modyfikacja siatki zajęć) oraz na jakość kształcenia (dostęp studentów do aktualnej wiedzy praktycznej i specjalistów).

Jednocześnie zidentyfikowano następujące niedociągnięcia we współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym:

1. Nie wyznaczono dedykowanych zasobów organizacyjnych (np. koordynatora) odpowiedzialnych za systematyczne rozwijanie i monitorowanie współpracy z otoczeniem dla kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna.
2. Stwierdzono niespójność regulaminu Rady Interesariuszy Zewnętrznych IDiKS (niewiążący charakter opinii) z polityką jakości Uczelni oraz brak włączenia kryterium współpracy z otoczeniem do formalnych przeglądów jakości kształcenia na poziomie Wydziału/Instytutu.
3. Mechanizmy współpracy zdalnej z interesariuszami zewnętrznymi, choć technicznie możliwe dzięki istniejącej infrastrukturze IT, nie są sformalizowane oraz systemowo wykorzystywane i rozwijane.

Wymienione niedociągnięcia nie przekładają się aktualnie na obniżenie jakości współpracy z otoczeniem, do czego przyczynia się ugruntowana kultura akademicka, oparta na immanentnym zaangażowaniu przedstawicieli otoczenia. Jednakże w warunkach dużej zmienności dotyczącej komunikacji społecznej i mediów, zarówno jako dyscypliny naukowej, jak i sfery życia społecznego wskazane jest wypracowanie nowych rozwiązań, które zapewnią odpowiednią trwałość, dynamikę i rozwój współpracy z otoczeniem.

Pomimo wskazanych niedociągnięć, zweryfikowany zakres, formy i pozytywne efekty współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym pozwalają uznać kryterium za spełnione.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

—

Rekomendacje

1. Rekomenduje się wyznaczenie zasobów organizacyjnych (np. powołanie koordynatora ds. współpracy z otoczeniem) w strukturze IDiKS lub WKSIM w celu efektywniejszego koordynowania, rozwijania i monitorowania współpracy z interesariuszami zewnętrznymi.
2. Rekomenduje doprecyzowanie zapisów Regulaminu Rady Interesariuszy Zewnętrznych IDiKS w celu zapewnienia jego spójności z ogólnouczelnianą polityką jakości kształcenia w zakresie znaczenia i wykorzystania opinii interesariuszy zewnętrznych.
3. Rekomenduje się włączenie osobnego kryterium oceny współpracy z otoczeniem do zakresu okresowych przeglądów jakości kształcenia na poziomie Wydziału/Instytutu.
4. Rekomenduje się zaadaptowanie i systemowe wykorzystanie dostępnych narzędzi informatyczno-komunikacyjnych (np. MS Teams) do organizacji zdalnej współpracy z interesariuszami zewnętrznymi, w tym posiedzeń ciał doradczych.

Zalecenia

—

Kryterium 7. Warunki i sposoby podnoszenia stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia na kierunku

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 7

Aktywność międzynarodowa kadry na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna ma charakter zarówno badawczy jak i dydaktyczny. Od 2021 roku Uniwersytet Wrocławski uczestniczy w Sojuszu Uniwersytetów Europejskich Arqus, który łączy dziewięć uniwersytetów z państw europejskich. Celem tego sojuszu jest promocja współpracy w zakresie edukacji, badań oraz rozwiązywania wyzwań społecznych. Dzięki członkostwu w sojuszu Arqus studenci oraz pracownicy IDiKS skorzystali m.in. z możliwości uzyskiwania środków na tworzenie grup (tzw. Community of Practice). W listopadzie 2024 r. dwie osoby wygrały konkurs i utworzyły Forum Badań nad Interkulturowością i Migracją. Działania podejmowane przez tę grupę obejmują spotkania online i stacjonarne, warsztaty oraz projekt interdyscyplinarne, które mają na celu zwiększenie kompetencji kulturowych i przygotowanie studentów, wykładowców oraz pracowników do pracy w zróżnicowanych środowiskach.

Uczelnia stwarza możliwości rozwoju międzynarodowej aktywności studentów i nauczycieli akademickich kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna poprzez zapewnienie możliwości wyjazdu w ramach programu Erasmus +. Wyjazdy te reguluje Zarządzenie nr 2/2024 Dziekana WKSIM. Informacje i regulaminy wyjazdów oraz bieżące informacje dotyczące mobilności zamieszczane są na stronie internetowej IDKiS oraz dostarczane studentom i pracownikom w korespondencji mailowej. Na wydziale powołano dwóch koordynatorów (osobno dla osób wyjeżdżających i przyjeżdżających) programu Erasmus+, którzy wspierają studentów i pracowników w realizacji mobilności międzynarodowej.

Osoby studiujące na ocenianym kierunku korzystają z możliwości stwarzanych przez program Erasmus + oraz umowy bilateralne. W ramach programu Erasmus+ studenci i pracownicy IDiKS mają możliwość wyjazdów do 28 krajów Unii Europejskiej (Austria, Belgia, Bułgaria, Chorwacja, Cypr, Czechy, Dania, Estonia, Finlandia, Francja, Grecja, Hiszpania, Holandia, Irlandia, Litwa, Luksemburg, Łotwa, Malta, Niemcy, Polska, Portugalia, Rumunia, Słowacja, Słowenia, Szwecja, Węgry, Wielka Brytania, Włochy) oraz państw EFTA/EOG (Norwegia, Islandia, Liechtenstein) i krajów kandydujących do UE (Turcja, FYROM). W latach 2022/2023 51 osób studiujących skorzystało z wyjazdów na studia i praktyki w ramach programu Erasmus+ (w tym 1 osoba w ramach wyjazdów krótkoterminowych), natomiast w 2023/2024 z oferty Erasmus+ skorzystały 72 osoby (w tym 3 osoby w ramach wyjazdów krótkoterminowych). Ponadto, studenci IDiKS biorą udział w różnych programach wymian międzynarodowych, takich jak CEEPUS, ISEP, oraz korzystają ze stypendiów rządowych. Z kolei doktoranci (trzy osoby) zrealizowali mobilność zagraniczną na Indiana University-Purdue oraz w bibliotece kongresu w Waszyngtonie w ramach programu PROM Narodowej Agencji Wymiany.

Od 2022 roku, w ramach programu Erasmus+ Ukraina, Instytut przyjmuje studentów z Ukrainy. W 2023 roku w ramach Erasmus+ w 2023 roku podpisano umowę bilateralną z Instytutem Communication Studies na University of Johannesburg, w wyniku której w IDiKS studiuje obecnie student z RPA. W roku akademickim 2024/2025 w ramach Erasmus+ studentami są również trzy osoby z Korei Południowej, z Pusan National University, Gachon University oraz Handong Global University.

Program studiów na wizytowanym kierunku obejmuje na studiach I stopnia studiów stacjonarnych łącznie 180 godzin kształcenia językowego, a na studiach niestacjonarnych łącznie 120 godzin, co umożliwia osiągnięcie biegłości językowej na poziomie B2. Na studiach stacjonarnych II stopnia lektorat języka obcego obejmuje łącznie 60 godzin, a na studiach niestacjonarnych łącznie 40 godzin. Zajęcia na studiach II stopnia zapewniają zaznajomienie studentów z językiem akademickim oraz

fachową terminologią z zakresu nauk o komunikacji społecznej i mediach oraz podniesienie umiejętności językowych do poziomu B2+ ESOKJ. Kształcenie kompetencji językowych odbywa się na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna, zgodnie z Zarządzeniem nr 42/2020 Rektora UWr, wprowadzającym zasady nauczania nowożytnych języków obcych, w formie lektoratów prowadzonych przez Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych UWr.

Pracownicy IDiKS mają możliwość rozwijania swoich umiejętności językowych poprzez uczestnictwo w zajęciach doskonalących znajomość języka angielskiego w ramach realizowanych w UWr projektów, taki jak: Dobra Kadra (projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego), mającego na celu podniesienie kompetencji kadry dydaktycznej UWr w zakresie wzmocnienia jakości kształcenia na uczelni oraz Zintegrowany Program Rozwoju Uniwersytetu Wrocławskiego (kurs specjalistyczny języka angielskiego Academic English).

Umiejscowienie procesu kształcenia odbywa się także poprzez wizyty naukowców i nauczycieli akademickich z zagranicznych uczelni i jednostek badawczych. Goście z zagranicy prowadzili wykłady, seminaria lub tygodniowe cykle zajęć w języku angielskim skierowane do studentów. W latach 2023-2025 zajęcia takie poprowadzili badacze z: University of Tartu, Dipartimento di Studi Storici z Università degli Studi di Milano, Department of Public Relations and Advertising z Istanbul Yenyüzüyl University, University of Bucharest, Yeni Yuzyil, Istanbul University, Univerzitet u Tuzli, Ala - Too International University, Universidade do Porto, Instituto Tecnológico De Santo Domingo oraz Catholic University in Ruzomberok i Volda University College w Norwegii.

Monitorowanie i ocena umiędzynarodowienia procesów kształcenia odbywa się zarówno na poziomie wydziału, jak i uczelni. Po pierwsze, koordynatorzy programów Erasmus+ i umów bilateralnych monitorują wyjazdy studentów i pracowników IDiKS. Po drugie, Biuro Współpracy Międzynarodowej organizuje spotkania i szkolenia dla koordynatorów mobilności służące wymianie doświadczeń oraz usprawnienie procesów rekrutacyjnych i administracyjnych. Po trzecie, uczelnia składa raporty do Narodowej Agencji Erasmus+ w zakresie realizacji założeń programu.

Zalecenia dotyczące kryterium 7 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

–

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 7 (kryterium spełnione/ kryterium spełnione częściowo/ kryterium niespełnione)

Kryterium spełnione

Uzasadnienie

Wydział i instytut, na którym prowadzony jest kierunek dziennikarstwo i komunikacja społeczna przywiązuje dużą wagę do procesu umiędzynarodowienia działalności naukowej i dydaktycznej. Rodzaj, zakres i zasięg umiędzynarodowienia procesu kształcenia są zgodne z koncepcją i celami kształcenia, które zakładają łączenie akademickości z kompetencjami rynkowymi, powiązanie kształcenia opartego na badaniach naukowych z kształceniem kompetencji zapewniających możliwość odnalezienia się absolwentów na rynku pracy. Lektoraty języka obcego, wykłady w języku angielskim prowadzone przez gości zagranicznych reprezentujących dyscypliny powiązane z komunikacją społeczną i mediami, wyjazdy studentów w ramach programu Erasmus+ oraz

goszczenie studentów z zagranicy służą przygotowaniu studentów, a tym samym przyszłych absolwentów, do pracy w międzynarodowym środowisku naukowym i zawodowym.

Podnoszeniu stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna sprzyja nawiązywanie i podtrzymywanie współpracy naukowej i dydaktycznej z uczelniami zagranicznymi, zrzeszonymi w sojuszu Arqus oraz z tymi, z którymi IDiKS ma podpisane umowy w ramach programu Erasmus+ lub umowy bilateralne. Do wzmacniania potencjału naukowego i dydaktycznego przyczynia się także realizacja międzynarodowych projektów badawczych takich jak: CamforS, Międzynarodowy Projekt Naukowy SaIN, PE-MORE - projekt organizowany przez Instituto Universitario de Lisboa i London School of Economics, czy „System polskich i niemieckich wartości – badanie empiryczne”.

Stwarzane są możliwości rozwoju międzynarodowej aktywności nauczycieli akademickich i studentów związanej z kształceniem na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna poprzez zapewnienie szerokiej oferty mobilności międzynarodowej obejmującej możliwość wyjazdów do 28 krajów Unii Europejskiej oraz dostępu do informacji dotyczących mobilności w ramach programu Erasmus+ oraz umów bilateralnych. Usprawnieniu procedur związanych z mobilnością międzynarodową kadry i studentów sprzyja powołanie dwóch koordynatorów (osobno dla osób wyjeżdżających i przyjeżdżających) programu Erasmus+. Zarówno kadra jak i studenci mają możliwość rozwijania kompetencji językowych.

Prowadzone są okresowe oceny stopnia umiędzynarodowienia kształcenia na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna, obejmujące ocenę skali, zakresu i zasięgu aktywności międzynarodowej kadry i studentów, a wyniki tych przeglądów są wykorzystywane do intensyfikacji umiędzynarodowienia kształcenia, o czym świadczy poszerzająca się oferta w zakresie mobilności międzynarodowej studentów i nauczycieli akademickich.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

—

Rekomendacje

—

Zalecenia

—

Kryterium 8. Wsparcie studentów w uczeniu się, rozwoju społecznym, naukowym lub zawodowym i wejściu na rynek pracy oraz rozwój i doskonalenie form wsparcia

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 8

Uniwersytet Wrocławski wspiera studentów w procesie uczenia się w sposób stały i wszechstronny. Formy wsparcia są adekwatne do przewidzianych efektów uczenia się oraz uwzględniają potrzeby studentów. Oferowane przez Uczelnię wsparcie pozwala studentom na skuteczne nabywanie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych założonych programem studiów, a także motywuje do osiągania coraz lepszych wyników w nauce, rozwoju naukowego, działalności organizacyjnej oraz do

podejmowania aktywności prospołecznej. W Uczelni powołana została funkcja opiekuna roku który stanowi pierwsze ogniwo w załatwianiu spraw studenckich.

Wsparcie zapewniane przez Uczelnię w procesie uczenia się, w tym w zakresie przygotowania do prowadzenia działalności naukowej należy ocenić wysoko. Z perspektywy studenckiej pozytywnie należy ocenić zaangażowanie nauczycieli akademickich w rozwój naukowy studentów. Osoby studiujące na ocenianym kierunku są zachęcane do udziału w konkursach oraz konferencjach naukowych, na których mogą prezentować wyniki swoich aktywności badawczych. Osoby z wysokimi wynikami w nauce są zapraszane przez nauczycieli akademickich do wspólnej pracy badawczej oraz wspólnego pisanie artykułów naukowych (np. w ramach zespołu badawczego ds. badań nad losami uczestników programów telewizyjnych). Studentom, którzy już publikują artykuły naukowe zaproponowano nieodpłatne zbiorcze wydanie ich artykułów w formie książki. Z myślą o studentach z wysokimi wynikami w nauce utworzono możliwość publikowania wyróżniających się oraz wysoko ocenionych prac dyplomowych w instytutowym czasopiśmie „Dziennikarstwo i Media”. Nadto projekty realizowane przez studentów w ramach zajęć mogą zostać opublikowane w serwisie YouTube. Dodatkowo studenci mają możliwości pogłębiania swoich umiejętności w ramach dodatkowych zajęć oraz szkoleń, jak np. w ramach zajęć poświęconych montażowi audio-wideo. Studenci mają wpływ na tematykę oferowanych szkoleń. Rozwój naukowy studentów prowadzony jest również w wymiarze międzynarodowym – w ramach projektu Covering Cohesion Policy in Europe (COPE) studenci zapoznają się z funkcjonowaniem Unii Europejskiej oraz uczą się przekształcania nabytej wiedzy w techniki raportowania multimedialnego. Studenci kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna mają także możliwość uczestniczenia w konsultacjach prowadzonych przez nauczycieli akademickich, podczas których mogą uzyskać wsparcie w zakresie opanowania efektów uczenia się założonych programem studiów. Indywidualizacja procesu kształcenia jest dostępna dla osób studiujących poprzez możliwość odbywania studiów w systemie Indywidualnej Organizacji Studiów.

Uczelnia zapewnia wsparcie dla inicjatyw studenckich o różnorodnym charakterze. W Uczelni działa Akademicki Związek Sportowy oferujący możliwości rozwoju fizycznego. Swoje zainteresowania artystyczne studenci mogą realizować przez działalność w studenckim Zespole Artystyczno-Teatralnym Nomen Omen, Chórze Uniwersytetu Wrocławskiego Gaudium, Orkiestrze Międzynarodowych Studentów Uniwersytetu Wrocławskiego, Zespole Tańca Dawnego, studenckim radiu Uniradio, czy uczestnicząc w tworzeniu studenckich programów telewizyjnych (Audiowiza, Sesja+, Vitalwizja), czy nawet w tworzeniu studenckich krótkometrażowych filmów fabularnych („Odeszła”, „Jak krew w piach”). Organizacje studenckie aktywizujące studentów w zakresie działalności artystycznej pozostają pod opieką Biura Wsparcia Aktywności Studenckiej i Doktoranckiej. Uczelnia przykładą dużą wagę do rozwoju przedsiębiorczości studentów. Aby zwiększyć ich konkurencyjność na rynku pracy, Uniwersytet zapewnia program mentoringowy prowadzony we współpracy z przedstawicielami otoczenia społeczno-gospodarczego, występującymi w roli mentorów dla studentów. Celem współpracy mentora ze studentem jest określenie jego możliwości rozwoju, odkrywanie nowych umiejętności oraz wytyczenie optymalnej ścieżki kariery. Obok wspomnianego programu Akademickie Biuro Karier organizuje Targi Pracy i Praktyk Kampus Kariery, certyfikowany program edukacyjny Corporate Readiness Certificate oraz prowadzi bazę ofert praktyk, staży oraz pracy. Z myślą o studentach organizuje się szkolenia pomagające im odnaleźć się na rynku pracy („Wirtualne CV”, „Kolorystyczne typy osobowości”), panele dyskusyjne, a także świadczy się doradztwo zawodowe. Studenci angażują się w prace prospołeczne, a przykładem

szczególnie związanym z ocenianym kierunkiem jest projekt prowadzony wraz z nauczycielami akademickimi oraz Fundacją na Ratunek Dzieciom – „Onkopodcast – Jestem z Tobą”. Poruszane w tym podcaście kwestie skupiają się wokół tematu osób chorych cierpiących na chorobę nowotworową oraz związanych z nią trudności.

Uniwersytet wykazuje należytą troskę o dobro studentów odznaczających się szczególnymi potrzebami. Przede wszystkim oferuje zindywidualizowaną organizację studiów dla studentów wymagających specyficznych rozwiązań, znajdujących się w trudnej sytuacji życiowej lub z niepełnosprawnościami. Kluczowe role w procesie włączania osób z niepełnosprawnościami w życie akademickie odgrywają Biuro Wsparcia i Dostępności na poziomie Uczelni oraz Zespół ds. Obsługi Studentów i Doktorantów z Niepełnosprawnością, działający w ramach Instytutu Informatyki UW, gdzie studenci ocenianego kierunku odbywają swoje zajęcia. Obie jednostki wspólnymi siłami monitorują i wdrażają wszelkie rozwiązania infrastrukturalne, techniczne, organizacyjne i dydaktyczne. Osobom z niepełnosprawnościami zapewnia się możliwość ubiegania się o przyznanie asystenta dydaktycznego, wsparcia a w postaci usługi transportu czy dostosowania materiałów dydaktycznych do potrzeb studenta. W zależności od sytuacji, wykorzystuje się specjalistyczny sprzęt w trakcie zajęć dydaktycznych oraz w trakcie weryfikowania stopnia osiągnięcia efektów uczenia się (umożliwia się studentom skorzystanie ze specjalnie przygotowanego stanowiska komputerowego, wyposażonego w powiększalnik, specjalistyczną myszkę czy klawiaturę; student ma także możliwość skorzystania z pomocy asystenta edukacyjnego). Infrastruktura uczelniana przewiduje oznakowane ciągi komunikacyjne, windy oraz specjalistyczne urządzenia elektroniczne (jak wspomniane, dostosowane stanowisko komputerowe, czytniki, lampy powiększające, dostosowane tablety), a także pozycje biblioteczne dostosowane do potrzeb osób niedowidzących. Różnorodność stosowanych metod przekłada się na kompleksowość działań włączających osoby ze szczególnymi potrzebami w życie Uniwersytetu.

W Uczelni funkcjonuje system rozwiązywania sytuacji problemowych lub konfliktowych, o którym studenci są informowani już na pierwszym roku studiów. W celu usprawnienia i ułatwienia procesu załatwiania spraw studenckich, studentom oferuje się na stronie internetowej gotowe wzory pism oraz umożliwia załatwienie spraw z wykorzystaniem platformy internetowej USOSweb. Z myślą o studentach organizowane są dyżury prodziekanów. Ze swoją skargą student może udać się również do opiekuna roku oraz do samorządu studenckiego, którego przedstawiciele odbywają spotkania z władzami Uczelni. Skargę do samorządu można złożyć osobiście lub anonimowo.

Uczelnia wdrożyła konkretne rozwiązania w zakresie bezpieczeństwa studentów i przeciwdziałania wszelkim formom dyskryminacji i przemocy. Student, który spotkał się z przejawami dyskryminacji może się zgłosić do opiekuna roku, pełnomocniczki dziekana ds. równego traktowania, pełnomocnika dziekana ds. bezpieczeństwa doktorantów i studentów, Komisji ds. równego traktowania, rzecznika dyscyplinarnego lub rzecznika antydyskryminacyjnego, a także do samorządu studenckiego. Informacje na temat przeciwdziałania dyskryminacji, mobbingowi i przemocy, o sposobach reagowania w przypadku wystąpienia takich sytuacji oraz na temat udzielania pomocy ich ofiarom są kierowane do studentów wielotorowo: za pośrednictwem wiadomości mailowych, plakatów wywieszonych w budynkach Uczelni, wydarzeń samorządu studentów (jak UW Help+) oraz spotkań z władzami wydziału. W budynku, w którym odbywają się zajęcia dla studentów ocenianego kierunku wywieszone są Przemocometry – materiały edukacyjne na temat jakości relacji międzyludzkich, będące punktem odniesienia do rozważań nad tym, kiedy dana relacja staje się przemocowa. Studenci są zapoznawani z wyżej wymienionymi rozwiązaniami już od pierwszego tygodnia nowo

rozpoczętego roku akademickiego. Uczelnia zapewnia osobom studiującym bezpłatną pomoc psychologiczną, świadczoną przez Pracownię Konsultacji i Poradnictwa Psychologicznego, działającą w ramach Instytutu Psychologii UW. Pomoc świadczona przez Pracownię przybiera formy doraźnych konsultacji psychologicznych, serii spotkań, a także warsztatów i zajęć poświęconych psychoedukacji. Równocześnie studenci ocenianego kierunku mogą korzystać z nieodpłatnej pomocy prawnej świadczonej przez Uniwersytecką Poradnię Prawną (w ramach której studenci prawa z Wydziału Prawa Ekonomii i Administracji, pod nadzorem pracownika naukowo-dydaktycznego, mogą wspierać kolegów swoimi poradami prawnymi). Informacje na temat świadczonego wsparcia psychologicznego oraz prawnego są dystrybuowane do studentów analogicznie jak wcześniej wspomniane informacje na temat przyjętych rozwiązań w zakresie przeciwdziałaniu przemocy.

Studentów motywuje się do osiągania bardzo dobrych wyników. W trakcie toku studiów, student może ubiegać się o stypendium socjalne, stypendium dla osób niepełnosprawnych, stypendium rektora oraz zapomogę. Proces ubiegania się o wymienioną pomoc materialną jest przedstawiany studentom w klarowny sposób. Jednocześnie należy zauważyć, że Zarządzenie nr 196/2023 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 25 sierpnia 2023 roku w sprawie wprowadzenia Regulaminu świadczeń dla studentów Uniwersytetu Wrocławskiego wciąż przewiduje jako dozwoloną metodę przyznawania stypendiów dokonywanie tego za pośrednictwem Wydziałowych Komisji Stypendialnych, którym nadano kompetencje do wydawania decyzji administracyjnych w zakresie ustawowych świadczeń z zakresu pomocy materialnej, a które to komisje zostały zniesione w wyniku wprowadzenia w 2018 r. obecnie obowiązującej ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (w wyniku wskazania dwóch uprawnionych do wydawania stosownych decyzji organów – komisji stypendialnej oraz odwoławczej komisji stypendialnej – jeżeli uprzednio pojawi się odpowiedni wniosek ze strony samorządu studenckiego). Jakkolwiek przewidywana przez Regulamin metoda przyznawania stypendiów nie jest obecnie metodą wybraną, tak należy zwrócić uwagę na potrzebę dostosowania Regulaminu świadczeń dla studentów Uniwersytetu Wrocławskiego do ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce z 2018r.

Uniwersytet Wrocławski stworzył strukturę administracji uczelnianej z właściwą troską o sprawy studenckie. W jej ramach wymienić można między innymi Dział Spraw Studenckich, Akademickie Biuro Karier, Biuro Wsparcia i Dostępności, Biuro Wsparcia Aktywności Studenckiej i Doktoranckiej oraz Centrum Aktywności Studenckiej i Doktoranckiej, Biuro Współpracy Międzynarodowej, a także rozległą siatkę stanowisk w postaci pełnomocników i koordynatorów. Uczelnia wzięła udział w unijnym projekcie „Uniwersytet Wrocławski uczelnią w pełni dostępną do roku 2023”, w ramach którego podniesiono komunikacyjne kompetencje pracowników, w tym w zakresie kontaktu ze studentami znajdującymi się w spektrum autyzmu, z obsługi osób z niepełnosprawnościami, technik reagowania w przypadku osób znajdujących się w kryzysie psychologicznym oraz z podstaw języka migowego. Pracownicy wymienionych jednostek cechują się otwartością na studentów, a także są przygotowani merytorycznie do pełnienia swoich funkcji.

Uczelnia dedykuje wsparcie dla samorządności studenckiej. Nawiązane partnerskie relacje pozwalają władzom Uczelni poznawać oczekiwania studentów kierunku i dzięki temu odpowiednio profilować ofertę wsparcia. Samorząd posiada swoje przedstawicielstwo w uczelnianych ciałach koleżeńskich, takich jak Rada Uczelni, Senat, Rada Wydziału czy Komisje Dyscyplinarne, a studenci reprezentujący kierunek dziennikarstwo i komunikacja społeczna zasiadają w Wydziałowym Zespole ds. Jakości Kształcenia. Samorząd uczestniczy w podejmowaniu decyzji w zakresie spraw Uczelni, w tym w sprawach związanych z ewaluacją wewnętrzną Uczelni. Nadto aktywnie udziela się

w ogólnopolskich organizacjach: Parlamencie Studentów Rzeczypospolitej Polski oraz Porozumieniu Samorządów Studenckich Uczelni Wrocławskich. Samorząd uczelniany dysponuje pomieszczeniem przeznaczonym do wyłącznego użytku; Uczelnia deklaruje, że samorząd wydziałowy będzie dysponował swoim pomieszczeniem po ukończeniu remontu nowego budynku. Studenci kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna mają możliwość rozwijania zainteresowań w następujących kołach naukowych: Koło Naukowe briefly., Koło Naukowe COMMON oraz Koło Naukowe Kreatura. W ramach swej działalności studenci podejmują się organizowania warsztatów, projektów badawczych i artystycznych, a także realizują szereg inicjatyw i wydarzeń, podczas których studenci rozwijają swoje kompetencje społeczne i praktyczne. Członkowie kół mogą liczyć na aktywne wsparcie opiekunów koła, którzy pomagają studentom w stawianiu pierwszych kroków w działalności naukowej i artystycznej, w tym na wsparcie finansowe w zakresie udziału w konferencjach naukowych.

Ocena systemu wsparcia studentów jest dokonywana w sposób stały i kompleksowy. Odbywa się w trakcie przeprowadzania ankiet studenckich, gdy ewaluacji podlegają: praca jednostek administracyjnych, ocena zajęć dydaktycznych oraz dostosowanie infrastruktury Wydziału do potrzeb studentów. Bieżąca ocena wsparcia studentów przeprowadzana jest również w sposób nieformalny, podczas spotkań Władz z przedstawicielami samorządu studentów. Na podstawie tak zabranych informacji Uczelnia systematycznie implementuje rozwiązania służące doskonaleniu wsparcia studentów. Jako przykłady można podać: dodanie do programu studiów zajęć fakultatywnych związanych z dziennikarstwem muzycznym, gdy nie udało się otworzyć specjalizacji o tej nazwie (a części studentów bardzo zależało na takim ukierunkowaniu swojego wykształcenia); dodanie zajęć fakultatywnych z fotografii reportażowej i dokumentalnej na życzenie studentów (zajęcia prowadzone przez osobę wskazaną przez studentów, z którą zawarto umowę cywilnoprawną); zwolnienie pracownika etatowego w wyniku skarg studentów oraz wyrażenie negatywnych ocen studenckich wyrażonych w ankietach oceny zajęć dydaktycznych; wydłużenie godzin pracy dziekanatu (w tym dziekanat otwarty w soboty), zainstalowanie wrzutni – skrzyneczek, do których studenci mogą anonimowo zgłaszać uwagi.

Zalecenia dotyczące kryterium 8 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

—

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 8 (kryterium spełnione/ kryterium spełnione częściowo/ kryterium niespełnione)

Kryterium spełnione

Uzasadnienie

Wsparcie studentów w procesie uczenia się jest wszechstronne, przybiera różne formy, adekwatne do efektów uczenia się, uwzględnia zróżnicowane potrzeby studentów, sprzyja rozwojowi naukowemu, społecznemu i zawodowemu studentów poprzez zapewnienie dostępności nauczycieli akademickich, pomoc w procesie uczenia się i osiąganiu efektów uczenia się a także w przygotowaniu do wykonywania działalności naukowej oraz zawodowej, motywuje studentów do osiągania bardzo dobrych wyników uczenia się, jak również zapewnia kompetentną pomoc pracowników administracyjnych w rozwiązywaniu spraw studenckich.

Wsparcie studentów w procesie uczenia się podlega systematycznym przeglądom, w których uczestniczą studenci, a wyniki tych przeglądów są wykorzystywane w działaniach doskonalących.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

—

Rekomendacja

Rekomenduje się dostosowanie Regulaminu świadczeń dla studentów Uniwersytetu Wrocławskiego do ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce.

Zalecenia

—

Kryterium 9. Publiczny dostęp do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach

Analiza stanu faktycznego i ocena spełnienia kryterium 9

Na Uniwersytecie Wrocławskim informacje o programie studiów, warunkach jego realizacji dostarczane są do studentów, pracowników, kandydatów na studia oraz interesariuszy zewnętrznych przede wszystkim za pośrednictwem strony internetowej Uczelni oraz strony Biuletynu Informacji Publicznej. Strony są dostępne publicznie dla wystarczająco szerokiego grona odbiorców, tj. kandydatów na studia, studentów, doktorantów, absolwentów, pracowników, pracodawców, praktykodawców, w sposób gwarantujący im łatwość zapoznania się z nią, bez ograniczeń związanych z miejscem, czasem, używanym przez odbiorców sprzętem i oprogramowaniem. Strona dostępna jest w językach polskim i angielskim. Strona wyposażona jest w rozwiązania ułatwiające korzystanie z niej przez osoby z niepełno sprawnościami, tj. ustawienia wysokiego kontrastu, powiększanie liter, powiększanie kursora, podświetlanie linków - czym zapewnia im możliwość nieskrępowanego korzystania ze swojej funkcjonalności.

Na stronie Uczelni znaleźć można informacje o kierunku studiów, w tym między innymi: katalog przedmiotów, zasady i warunki rekrutacji (w tym wymagane dokumenty oraz wysokości opłat), opis procesu dyplomowania, warunków studiowania i wsparcia w procesie uczenia się (informacje o procedurach stypendialnych, organizacji praktyk, działalności studenckiej), sylwetce absolwenta i możliwościach jego dalszego rozwoju oraz możliwościach zatrudnienia. Uczelnia nie przedstawia informacji na temat kwalifikacji przyznawanych w toku studiów. Podstawowe wskaźniki dotyczące skuteczności kształcenia, programy studiów, Regulamin studiów oraz Statut Uczelni znajdują się w BIP Uczelni. Karty zajęć dostępne są na stronie portalu USOSweb. Odnośnik do BIP UWr znajduje się na dole strony w postaci przycisku pod rozpoznawalną w Polsce formą graficzną. Dostępny jest dla wszystkich interesariuszy, obecnych i przyszłych studentów, absolwentów, pracowników oraz przedstawicieli otoczenia gospodarczo-społecznego.

Na stronie znajdują się również potrzebne dane kontaktowe do Biura Rektora oraz do rzeczniczki prasowej, Działu ds. Komunikacji, Biura rekrutacji, Centrum Transferu Technologii i Wydawnictwa Uniwersytetu Wrocławskiego.

Strona internetowa obejmuje informacje dotyczące kształcenia prowadzonego z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, wsparcia merytorycznego, i technicznego w tym zakresie, w przypadku, gdy takie kształcenie jest prowadzone.

Treść informacji zamieszczanych na stronie internetowej Uczelni oraz na jej stronach w serwisach społecznościowych jest na bieżąco aktualizowana oraz analizowana pod kątem rzetelności zamieszczonych tam informacji. Zakres przedmiotowy i jakość informacji o studiach podlegają systematycznym ocenom, w których m.in. poprzez spotkania (z opiekunem roku oraz władzami dziekańskimi) uczestniczą studenci i inni odbiorcy informacji, a wyniki tych ocen są wykorzystywane w działaniach doskonalących.

Zalecenia dotyczące kryterium 9 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

—

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 9 (kryterium spełnione/ kryterium spełnione częściowo/ kryterium niespełnione)

Kryterium spełnione

Uzasadnienie

Na wizytowanej Uczelni w stosunku do ocenianego kierunku zapewniony jest publiczny dostęp do aktualnej, kompleksowej, zrozumiałej i zgodnej z potrzebami różnych grup odbiorców informacji o programie studiów, realizacji procesu nauczania i uczenia się. Sposób udostępniania informacji opracowany jest w sposób, który nie wyklucza i pozwala na nieskrępowane poruszanie się po stronie internetowej. Informacje są na bieżąco aktualizowane, a poprzez odpowiednie wykorzystanie serwisów społecznościowych pozwalają na budowanie i wzmacnianie jej relacji z otoczeniem.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

—

Rekomendacje

—

Zalecenia

—

Kryterium 10. Polityka jakości, projektowanie, zatwierdzanie, monitorowanie, przegląd i doskonalenie programu studiów

Założenia polityki zapewnienia jakości kształcenia na ocenianym kierunku określone zostały w aktach normatywnych o charakterze ogólnouczelnianym, w tym: Statucie Uniwersytetu Wrocławskiego, Uchwale nr 68/2024 Senatu Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 24 kwietnia 2024 r. w sprawie regulaminu studiów na Uniwersytecie Wrocławskim, Zarządzeniu nr 119/2023 Rektora Uniwersytetu

Wrocławskiego z dnia 16 maja 2023 r. w sprawie prowadzenia i raportowania wybranych działań projakościowych w UWr, Zarządzeniu nr 239/2022 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 24 października 2022 r. w sprawie określenia szczegółowych zadań Uczelnianej Komisji ds. Jakości Kształcenia oraz zespołów ds. jakości kształcenia i ds. oceny jakości kształcenia, Uchwale nr 20/2021 Senatu Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 24 lutego 2021 r. w sprawie funkcjonowania w Uniwersytecie Wrocławskim Uczelnianego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia oraz aktach normatywnych ustanowionych na poziomie wydziałowym, w tym: Uchwale nr 18/2024 Rady Wydziału Komunikacji Społecznej i Mediów Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 24 września 2024 r. w sprawie wewnętrznego systemu zapewniania jakości procesu kształcenia na studiach prowadzonych na Wydziale Komunikacji Społecznej i Mediów oraz w sprawie zakresu zadań Wydziałowego Zespołu ds. Jakości Kształcenia i Wydziałowego Zespołu ds. Oceny Jakości Kształcenia wraz załącznikiem pt. Opis procedur systemu zapewniania jakości kształcenia, jak również Uchwale nr 3/2024 Rady WKSİM UWr z dnia 3 września 2024 r. w sprawie powołania Wydziałowego Zespołu ds. Jakości Kształcenia na kadencję 2024-2028; Uchwale nr 4/2024 Rady WKSİM UWr z dnia 3 września 2024 r. w sprawie powołania Wydziałowego Zespołu ds. Oceny jakości Kształcenia na kadencję 2024-2025; Uchwale nr 36/2024 Rady WKSİM UWr z dnia 26 listopada 2024 r. w sprawie zaopiniowania przedstawicieli studentów i doktorantów przy WZdsJK oraz Uchwale nr 37/2024 Rady WKSİM UWr z dnia 26 listopada 2024 r. w sprawie zaopiniowania przedstawicieli studentów i doktorantów przy WZdsOJK. Nadzór nad jakością kształcenia na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna jest wielopoziomowy i opiera się na hierarchicznej strukturze odpowiedzialności. Zgodnie ze Statutem UWr na wizytowanym kierunku decyzje związane procesem dydaktycznym, dotyczące w szczególności wydawania opinii w sprawach programu studiów, zapewnienia jakości kształcenia, zasad i trybu rekrutacji na studia, limitów przyjęć oraz zasad studiowania według indywidualnego planu studiów podejmuje Rada WKSİM w formie uchwał. Nadzór merytoryczny, obejmujący podejmowanie decyzji i rozstrzygnięć związanych z przebiegiem studiów i jego dokumentacją oraz w indywidualnych sprawach studentów sprawuje prodziekan ds. studiów stacjonarnych i jakości kształcenia WKSİM. Bieżącą działalność dydaktyczną na kierunku, w tym obsadę i harmonogram zajęć, a także stan i dostępność infrastruktury dydaktycznej, koordynuje zastępca dyrektora ds. dydaktycznych w IDiKS. Uczelniany System Zapewniania Jakości Kształcenia tworzą: na poziomie ogólnouczelnianym - Uczelniana Komisja ds. Jakości Kształcenia oraz Pełnomocnik Rektora ds. zapewniania jakości kształcenia; na poziomie Wydziału - wydziałowe zespoły ds. jakości kształcenia oraz wydziałowe zespoły ds. oceny jakości kształcenia. Celem Uczelnianego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia jest między innymi doskonalenie jakości kształcenia w Uniwersytecie Wrocławskim oraz dostosowywanie oferty dydaktycznej do aktualnych potrzeb w celu zwiększania możliwości zatrudnienia absolwentów. Zadaniem Uczelnianej Komisji ds. Jakości Kształcenia jest inicjowanie, koordynowanie oraz ewaluowanie działań w zakresie jakości kształcenia. W strukturze Wydziału funkcjonują dwa komplementarne zespoły odpowiedzialne za zapewnienie i doskonalenie jakości kształcenia. Są to Wydziałowy Zespół ds. Jakości Kształcenia (WZdsJK) oraz Wydziałowy Zespół Oceny ds. Jakości Kształcenia (WZdsOJK). Zadania WZdsJK obejmują m.in.: opracowanie rekomendacji i zaleceń do działań projakościowych na wydziale; opracowanie programów studiów lub ich zmian, wspieranie doskonalenia kompetencji dydaktycznych kadry akademickiej, przygotowanie rocznych sprawozdań z działań związanych z jakością kształcenia, jak również implementacja na poziomie Wydziału zaleceń i wytycznych Uczelnianej Komisji Jakości Kształcenia oraz realizacja dodatkowych zadań wskazanych przez dziekana. Natomiast WZdsOJK zajmuje się przeprowadzaniem samooceny działań projakościowych prowadzonych na Wydziale. Działania

Wydziałowego Zespołu ds. Jakości Kształcenia oraz Wydziałowego Zespołu ds. Oceny Jakości Kształcenia uregulowane są w zatwierdzonym przez Radę Wydziału Komunikacji Społecznej i Mediów harmonogramie (Załącznik nr 2 do Uchwały nr 18/2024 Rady WKSM z dnia 24 września 2024 r.).

Szczegółowe zadania WZdsOJK związane z badaniem jakości kształcenia na Wydziale Komunikacji Społecznej i Mediów precyzuje Zarządzenie nr 119/2023 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 16 maja 2023 r. w sprawie prowadzenia i raportowania wybranych działań projakościowych w Uniwersytecie Wrocławskim. Rezultatem wdrożonych rozwiązań jest opracowywanie przez WZdsOJK corocznego sprawozdania (po zakończeniu sesji poprawkowej semestru letniego) dla każdego programu studiów dotyczącego oceny jakości kształcenia. Sprawozdanie to przekazywane jest Dziekanowi. W sprawozdaniu uwzględniane są między innymi informacje dotyczące skuteczności badań ankietowych zajęć dydaktycznych (rozumianej jako stosunek liczby oddanych ankiet do liczby ankiet możliwych do wypełnienia oraz miarodajność pytań i udzielonych na nie odpowiedzi); ogólnego opisu wyników ankiet; opinii dotyczących stosowanych metod weryfikacji zakładanych efektów uczenia się, warunków i form zaliczenia poszczególnych przedmiotów; wyników ankiet osób prowadzących zajęcia oraz wniosków z hospitacji

Zatwierdzanie, zmiany oraz wycofanie programu studiów dokonywane jest w sposób formalny, w oparciu o oficjalnie przyjęte procedury, określone w Zarządzeniu Nr 214/2023 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego z dnia 28 września 2023 r. w sprawie wprowadzenia Zasad projektowania i dokumentowania programów studiów pierwszego stopnia, drugiego stopnia i jednolitych studiów magisterskich uruchamianych i modyfikowanych od roku akademickiego 2023/2024, w tym załącznik zatytułowany Zasady projektowania i dokumentowania programów studiów kierunku pierwszego stopnia, drugiego stopnia i jednolitych studiów magisterskich uruchamianych i modyfikowanych od roku akademickiego 2023/2024. Zasady projektowania, dokonywania zmian, opiniowania i zatwierdzania programu studiów realizowanych w Uniwersytecie Wrocławskim uwzględniają współuczestnictwo w tych działaniach zarówno podmiotów uniwersyteckich, jak i interesariuszy wewnętrznych i zewnętrznych. Na poziomie uczelni są to Senacka Komisja Nauczania oraz Senat UWr, jak również Samorząd Studentów. Na poziomie wydziału są to WZdsJK lub powołana przez dziekana komisja (projektująca nowy program studiów, specjalność lub modyfikację programu studiów), Kolegium Dziekańskie oraz Rada Wydziału. Na poziomie Instytutu są to dyrekcja Instytutu, studenci, nauczyciele akademicy oraz Rada Instytutu. Na poziomie rynku pracy są to interesariusze zewnętrzni oraz absolwenci. Działanie te wspierane są poziomem administracji uczelnianej przez Dział Nauczania oraz Biuro Karier.

Należy zauważyć, że zmiany w programie studiów są wprowadzane nie tylko w wyniku prac i ustaleń WZdsOJK, ale również mogą być inicjowane przez interesariuszy wewnętrznych i zewnętrznych, w tym: przez nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia (w wyniku bieżącej analizy procesu nauczania i uczenia się w ramach prowadzonych zajęć); na podstawie informacji zwrotnej uzyskiwanej przez studentów (w oparciu o wyniki ankiety ewaluacyjnej); w wyniku rekomendacji interesariuszy zewnętrznych (wnioski składane podczas posiedzenia Rady Interesariuszy Zewnętrznych, formalnych konsultacji i nieformalnych rozmów).

Uczelnia wdrożyła procedury bieżącego oraz okresowego monitorowania programów studiów. Procedury te są sformalizowane, przejrzyste i klarowne. Działania z zakresu monitorowania i okresowego przeglądu programu studiów odbywają się w oparciu o Uchwałę nr 20/2021 Senatu Uniwersytetu Wrocławskiego; Zarządzenie nr 214/2023 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego;

Zarządzenie nr 119/2023 Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego; Uchwałę nr 68/2024 Senatu Uniwersytetu Wrocławskiego oraz Uchwałę nr 18/2024 Rady Wydziału Komunikacji Społecznej i Mediów Uniwersytetu Wrocławskiego. Uczelnia prowadzi również weryfikację przyjętych rozwiązań poprzez systematyczne przeprowadzanie ankiet ewaluacyjnych wypełnianych przez studentów; ankiet wypełnianych przez nauczycieli akademickich i osoby prowadzące zajęcia; hospitację zajęć; dokumentowanie przebiegu studiów, w szczególności procesu dyplomowania; pozyskiwania opinii interesariuszy zewnętrznych; ewaluacji praktyk zawodowych, a także analizy informacji od absolwentów. W przypadku hospitacji zajęć osoby hospitujące zajęcia udzielają informacji zwrotnej m.in. na temat wykorzystanych metod kształcenia podczas rozmowy pohospitacyjnej z osobami prowadzącymi zajęcia, w szczególności początkującymi nauczycielami oraz specjalistami spoza Uczelni. Rekomenduje się zwrócenie większej uwagi na sposób wypełniania kart hospitacji, które powinny być nie tylko źródłem szczegółowych i konstruktywnych wskazówek dotyczących jakości bieżącej pracy dydaktycznej, ale również archiwum danych pozwalającym w dłuższym czasie obserwować doskonalenie kompetencji dydaktycznych osób prowadzących zajęcia.

Proces dyplomowania – jak zostało to obszernie wskazane w kryterium 3 – jest sformalizowany i uporządkowany. Zasady i procedury dyplomowania obowiązujące na ocenianym kierunku są przejrzyste, trafne i specyficzne oraz zapewniają właściwą kontrolę nad przebiegiem procesu dyplomowania, uwzględniając sprawdzanie oryginalności pracy z wykorzystaniem Jednolitego Systemu Antyplagiatowego, a także właściwy skład komisji powołanej do przeprowadzenia ustnego egzaminu dyplomowego.

Należy zauważyć, że udział interesariuszy zewnętrznych w zapewnieniu i doskonaleniu jakości programu studiów na kierunku Dziennikarstwo i komunikacja społeczna znajduje swoje odzwierciedlenie w praktyce co zostało potwierdzone podczas spotkania ZO z interesariuszami zewnętrznymi. Współpraca ta przyjmuje postać sformalizowanych spotkań, jak i bezpośrednich kontaktów przedstawicieli otoczenia społeczno-gospodarczego z kadrą wizytowanego kierunku i władzami Instytutu, w ramach którego kierunek jest prowadzony. Z Wydziałem oraz Instytutem współpracuje Rada Interesariuszy Zewnętrznych, których członkowie biorą udział w doskonaleniu programu studiów na wizytowanym kierunku. Biorąc pod uwagę, że RIZ została ukonstytuowana na Wydziale Komunikacji Społecznej i Mediów Uniwersytetu Wrocławskiego 26 listopada 2024 roku (uchwała nr 39/ 2024), natomiast wizyta ZO miała miejsce w kwietniu 2025 roku - nie jest możliwe w tak krótkim okresie ocenić systematyczność lub cykliczność współpracy Uczelni z RIZ. Podobnie – z uwagi na fakt, że Instytut Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej – w ramach którego prowadzony jest oceniany kierunek – funkcjonuje w strukturze Wydziału Komunikacji Społecznej i Mediów UWr, który rozpoczął swoją działalność 1 września 2024 roku – nie jest możliwa pełna ocena standardu jakości kształcenia 10.2, tj. określenie czy kierunek podlega cyklicznym zewnętrznym ocenom jakości kształcenia. Należy jednak zauważyć, że na stronie WWW Wydziału Komunikacji Społecznej i Mediów UWr dostępne są harmonogramy działań WZdsJK i WZdsOJK a także dokumenty opracowane przez zespoły. Udział studentów w procesach zapewnienia i doskonalenia jakości kształcenia, w szczególności w doskonaleniu programu studiów wyraża się głównie w dostarczaniu informacji zwrotnej poprzez uczestnictwo w charakterze respondentów w badaniach ewaluacyjnych oraz poprzez nieformalne kanały komunikacyjne. Studenci posiadają również reprezentantów w wydziałowych i instytutowych ciałach odpowiedzialnych za zapewnienie i doskonalenie jakości kształcenia.

Zalecenia dotyczące kryterium 10 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeśli dotyczy)

(Ocenę realizacji zaleceń należy uwzględnić w ocenie spełnienia kryterium, mając na uwadze postanowienia ust. 4 pkt 2 zał. nr 3 do Statutu PKA)

Lp.	Zalecenia dotyczące kryterium 10 wymienione we wskazanej wyżej uchwale Prezydium PKA	Opis realizacji zalecenia	Ocena realizacji zalecenia (zalecenie zrealizowane / zalecenie niezrealizowane)
1.	Zaleca się zapewnienie skuteczności wewnętrznego systemu zapewnienia jakości kształcenia w diagnozowaniu niezgodności i błędów w koncepcji kształcenia oraz programie studiów na kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna poprzez wdrożenie mechanizmów mających na celu planowe, kompleksowe i systematycznie prowadzone monitorowanie programu studiów na tym kierunku oraz cyklicznie prowadzonych ogólnych przeglądów programu studiów.	Na Wydziale Komunikacji Społecznej i Mediów wprowadzony został wewnętrzny system zapewniania jakości kształcenia (Uchwała nr 18/2024 Rady WKSIM)	Zalecenie zrealizowane

Propozycja oceny stopnia spełnienia kryterium 10 (kryterium spełnione/ kryterium spełnione częściowo/ kryterium niespełnione)

Kryterium spełnione

Uzasadnienie

Zapewniony jest skuteczny nadzór merytoryczny, organizacyjny i administracyjny nad kierunkiem Dziennikarstwo i komunikacja społeczna poprzez wyznaczenie osób i gremiów odpowiedzialnych za kierunek oraz określenie ich kompetencji i zakresu obowiązków, w tym obowiązków w zakresie zapewniania i doskonalenia jakości kształcenia na kierunku. W odniesieniu do zatwierdzania, zmiany oraz wycofania programu studiów obowiązuje zarządzenie Rektora Uniwersytetu Wrocławskiego, określające przebieg procesu projektowania i zatwierdzania nowego programu studiów, procedurę wprowadzania zmian do programu obowiązującego. Na Wydziale prowadzona jest ocena jakości kształcenia obejmująca również ocenę programu studiów na ocenianym kierunku. Ocena ta jest

przeprowadzana w oparciu o wiarygodne źródła umożliwiające pozyskanie informacji zwrotnej od różnych interesariuszy procesu nauczania i uczenia się, w tym od studentów oraz pracodawców. Wyniki tej oceny są wykorzystywane w modyfikacji i doskonaleniu programu studiów i warunków jego realizacji. Udział studentów oraz interesariuszy zewnętrznych w działaniach projakościowych jest realny. Należy jednak nadmienić, że Rada Interesariuszy Zewnętrznych została ukonstytuowana na Wydziale Komunikacji Społecznej i Mediów Uniwersytetu Wrocławskiego 26 listopada 2024 roku (uchwała nr 39/ 2024), natomiast wizyta ZO miała miejsce w marcu 2025 roku - nie jest możliwe w tak krótkim okresie ocenić systematyczność lub cykliczność współpracy Uczelni z RIZ. Podobnie – z uwagi na fakt, że Instytut Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej – w ramach którego prowadzony jest oceniany kierunek – funkcjonuje w strukturze Wydziału Komunikacji Społecznej i Mediów UWr, który rozpoczął swoją działalność 1 września 2024 roku – nie jest możliwe określenie czy kierunek podlega cyklicznym zewnętrznym ocenom jakości kształcenia. Należy jednak zauważyć, że na stronie WWW Wydziału Komunikacji Społecznej i Mediów UWr dostępne są harmonogramy działań WZdsJK i WZdsOJK, a także dokumenty opracowane przez te zespoły. O ile wewnętrzny system zapewnienia jakości kształcenia na ocenianym kierunku ma charakter holistyczny i cechuje się kompleksowym podejściem do projektowania, wdrażania i monitorowania programu studiów, o tyle dostrzeżone zostały obszary wymagające poprawy. Wątpliwości te zostały sformułowane w formie rekomendacji w obszarze kryterium nr 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8.

Dobre praktyki, w tym mogące stanowić podstawę przyznania uczelni Certyfikatu Doskonałości Kształcenia

–

Rekomendacje

–

Zalecenia

–