



STUDIJŲ KOKYBĖS VERTINIMO CENTRAS

**LIETUVOS MUZIKOS IR TEATRO AKADEMIJOS
(LMTA)
KETINAMOS VYKDYTI STUDIJŲ PROGRAMOS
MENŲ PEDAGOGIKA
VERTINIMO IŠVADOS**

Ekspertų grupė:

1. **Doc. dr. Emilija Alma Sakadolskis**, (grupės vadovas), akademinės bendruomenės atstovas
2. **Doc. dr. Reda Jacynė**, akademinės bendruomenės atstovas
3. **Deimantė Karalė**, socialinių partnerių atstovas
4. **Dominykas Šimonis**, akademinės bendruomenės narys, studentų atstovas

Vertinimo koordinatorius – Radvilė Blažaitytė

DUOMENYS APIE PROGRAMĄ

Studijų programos pavadinimas	Menų pedagogika
Studijų kryptių grupė (-ės)	Ugdymo mokslai
Studijų kryptis (-ys)	Pedagogika
Studijų programos rūšis	Profesinės studijos
Studijų pakopa	-
Studijų forma (trukmė metais)	Nuolatinė (1 metai)
Studijų programos apimtis kreditais	60 kreditų
Suteikiamas laipsnis ir (ar) profesinė kvalifikacija	Pedagogo kvalifikacija

TURINYS

I. ĮŽANGA.....	4
II. PROGRAMOS ANALIZĖ	5
2.1. STUDIJŲ TIKSLAI, REZULTATAI IR TURINYS	5
2.2. MOKSLO (MENO) IR STUDIJŲ VEIKLOS SĄSAJOS	8
2.3. STUDENTŲ PRIĖMIMAS IR PARAMA.....	9
2.4. STUDIJAVIMAS, STUDIJŲ PASIEKIMAI IR ABSOLVENTŲ UŽIMTUMAS.....	10
2.5. DĖSTYTOJAI.....	12
2.6. STUDIJŲ MATERIALIEJI IŠTEKLIAI	13
2.7. STUDIJŲ KOKYBĖS VALDYMAS IR VIEŠINIMAS	14
III. REKOMENDACIJOS.....	17
IV. APIBENDRINAMASIS ĮVERTINIMAS.....	18

I. ĮŽANGA

Lietuvos muzikos ir teatro akademijos (toliau – LMTA, Akademija) pateiktos ketinamos vykdyti profesinių pedagogikos studijų programos *Menų pedagogika* (toliau – Programa) išorinį vertinimą atliko Studijų kokybės vertinimo centro (toliau – SKVC) sudaryta ekspertų grupė. Išorinio vertinimo tikslas – atlikti studijų programos ir planuojamo vykdymo kokybės analizę bei pateikti rekomendacijas Programai tobulinti.

Vertinant Programą vadovautasi SKVC direktoriaus 2019 m. gruodžio 31 d. įsakymu Nr. V-149 patvirtinta Ketinamų vykdyti studijų programų vertinimo metodika (toliau – Metodika), Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2016 m. gruodžio 30 d. įsakymu Nr. V-1168 patvirtintu Bendrųjų studijų vykdymo reikalavimų aprašu (toliau – Bendrieji studijų vykdymo reikalavimai), Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2014 m. rugpjūčio 29 d. įsakymu Nr. V-774 Dėl reikalavimų mokytojų kvalifikacijai aprašo patvirtinimo, Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2024 m. rugpjūčio 13 d. įsakymu Nr. V-856 patvirtintu Pedagogų rengimo reglamentu. Taip pat buvo remtasi Akademijos parengtu ketinamos vykdyti studijų programos aprašu (toliau – Aprašas), kita vertinimui pateikta ir viešai skelbiama informacija, bei informacija gauta vizito, vykusio 2025 m. spalio 27 d., metu.

Ekspertų grupė susipažinusi su Aprašu, Programos rengėjų paprašė patikslinti informaciją ir pateikti šiuos duomenis:

- LMTA Menų pedagogikos mokslinių tyrimų kryptis ir plėtros planą 2023-2028 m.
- Lietuvos mokslo tarybos (toliau – LMT) Universitetų ir mokslinių tyrimų institutų vykdomos mokslinių tyrimų ir plėtros veiklos lyginamojo ekspertinio vertinimo ataskaitą.

Fizinio vizito metu ekspertų grupė susitiko su administracijos, programos rengimo grupės, dėstytojų, materialijų išteklių, socialinių partnerių grupių atstovais. Vizito metu buvo apžiūrėtos Akademijos patalpos ir Programos vykdymui numatoma naudoti materialinė bazė. Vizito metu ekspertų grupė paprašė pateikti papildomą informaciją. LMTA po vizito pateikė šiuos duomenis:

- LMTA skaitmeninių studijų (e. studijų) ir studijų nuotoliniu būdu organizavimo tvarkos aprašą;
- skaitmeninių mokymo priemonių parengimo metodinius nurodymus ir edtech projekto pristatymą;
- LMTA Stojamųjų egzaminų reikalavimus ir vykdomų stojamųjų egzaminų į pirmosios ir antrosios pakopos atitinkamas studijų programas organizavimo ir vykdymo tvarkos aprašus;
- LMTA patvirtintus dėstytojų-tyrėjų, dėstytojų-menininkų ir dėstytojų-mokslo darbuotojų minimalių kvalifikacinių reikalavimų aprašus.

Po vizito ekspertų grupė parengė Programos vertinimo išvadų projektą ir pateikė jį SKVC. Išvadų projektas buvo pateiktas programos rengėjams su tikslu susipažinti ir pateikti savo pastabas dėl faktinių klaidų. Programos rengėjai pateikė pastabas dėl faktinių klaidų. Į dalį jų ekspertų grupė atsižvelgė ir parengė galutines Programos vertinimo išvadas.

II. PROGRAMOS ANALIZĖ

2.1. STUDIJŲ TIKSLAI, REZULTATAI IR TURINYS

- *Programos tikslų ir studijų rezultatų atitikties visuomenės ir (ar) darbo rinkos poreikiams įvertinimas.*

Programa didžiąja dalimi atitinka visuomenės ir darbo rinkos poreikius, nes remtasi darbdavių ir socialinių partnerių teikta informacija. LMTA Vilniuje vykdo kino, muzikos, šokio ir teatro krypties studijas. Akademinė taip pat yra įregistravusi studijų programas „Meno pedagogika“ (valst. kodas: 6121MX002, 240 ECTS), „Menų pedagogika“ (valst. kodas 6121MX051, 240 ECTS ir valst. kodas 6211MX041, 120 ECTS), „Muzikos edukologija“ (valst. Kodas 6211MX003, 90 ECTS). Pastarosios programos šiuo metu nevykdomos ir planuojama teikti jas išregistravimui. Jų pagrindu Vilniuje ir Klaipėdoje vykdomos gretutinės pedagogikos studijos.

Ketinosios vykdyti studijų programos tikslas (-ai): parengti specialistus, gebančius dirbti pedagoginį darbą formalus, neformalus ir / ar specializuotose ugdymo įstaigose, turinčius atlikimo meno ar scenos menų įgūdžių, meno istorijos ir teorijos, pedagoginės ir raidos psichologijos, pasirinktos specializacijos dalykų dėstymo metodikos žinių, gebančius jas taikyti praktiškai, mąstančius kritiškai ir kūrybiškai, norinčius mokytis ir tobulėti visą gyvenimą. Visgi atkreipiame dėmesį, kad nors Programos apraše nurodoma, kad LMTA Programa orientuota į menų ir muzikos mokyklas, kryptingas menines programas bendrojo ugdymo mokyklose bei į neformalaus ugdymo institucijas, Programa taip pat numato teikti kvalifikaciją norintiems dirbti menų mokytojais bendrojo ugdymo mokyklose. Pastaroji kvalifikacija neturėtų būti traktuojama, kaip antraeilė. Todėl darbo rinkos poreikių įvertinimas neturėtų ribotis muzikos ar meno mokyklų teikiamais duomenimis, bet apimti visas meninio ugdymo sritis, kurioms ši Programa teikia kvalifikaciją. Apraše teigiama: „Specialistų poreikio pagrįstumą patvirtina darbdavių ir kitų socialinių partnerių pateikta informacija apie specialistų trūkumą (ypač artimoje ateityje) bendrojo ugdymo, muzikos ir menų mokyklose, kitose neformaliojo ugdymo institucijose. Programos aktualumą liudija ir iš minėtų institucijų vadovų nuolat gaunamos užklausos apie įvairių sričių menų mokytojų poreikį“ (nr. 5), tačiau susitikimo metu aiškėjo, kad daugiausia buvo renkama medžiaga iš muzikos ar menų mokyklų. Tokių apklausų duomenų nepakanka siekiant atspindėti visą Programos skelbiamą apimtį.

- *Programos tikslų ir studijų rezultatų atitikties institucijos misijai, veiklos tikslams ir strategijai įvertinimas.*

Vadovaujantis Pedagogų rengimo reglamentu, tik vykdančios akredituotos menų krypties studijų programos aukštosios mokyklos gali rengti menų pedagogus. LMTA yra institucija, kurios pagrindinė misija yra scenos menų puoselėjimas. Todėl ši aukštoji mokykla itin suinteresuota maksimaliai susitelkti į meninio ugdymo problematiką ir visuminį meninio ugdymo paskirties aktualizavimą. Galima numanyti, kad šią Programą rinksis stojantieji, kurie jau yra profesionalūs menininkai ir gali derinti įgytus praktinės meninės veiklos gebėjimus su siekiu įgyti žinių ir gebėjimų, susijusių su šiuolaikinio ugdymo principais bei besikeičiančiais Lietuvos švietimo kontekstais. Programa atitinka dokumentuose įvardytus LMTA tikslus, viziją ir misiją. Taip pat reikia įvertinti, kiek LMTA veiklos tikslai dera su Lietuvos Respublikos švietimo tikslais. Dokumente rašoma: „Programos tikslas tiesiogiai siejamas su talentingo menininko ugdymu“ (18.1). Suprantama, kad LMTA atlikimo menų programos

orientuojasi į gabiuosius, bet LMTA rengiami būsimi pedagogai turi vadovautis valstybės pasirinktais įtraukties, „Universalaus dizaino“ principais, kad ir pačių aukščiausių rodiklių nedemonstruojantys mokiniai gautų pedagogus, gebančius motyvuoti domėtis ir reikštis muzika, šokiu ir teatru.

- *Programos atitikties teisės aktų reikalavimams įvertinimas.*

Programos sandara atitinka teisės aktų reikalavimus. Kaip reikalauja Pedagogų rengimo reglamentas, pedagoginės specializacijos modulį sudaro 60 kreditų iš kurių 30 kreditų skiriama teorinei daliai ir 30 pedagoginei praktikai. Programa taip pat atspindi reikalavimus, nustatytus „Švietimo ir ugdymo mokslų studijų kryptių grupės apraše“ bei „Bendrųjų studijų vykdymo reikalavimų apraše“, kuriame nurodomi kreditai, skirti kontaktiniam bei savarankiškams darbui. Visa tai detalizuojama 1 lentelėje: „Programos sandaros atitiktis teisės aktų reikalavimams“. „Programos studijų rezultatų ir studijų dalykų sąsajos“ pateikti 2 lentelėje. Tai apima šiuos rezultatus: 1. Žinios ir jų taikymas; 2. Gebėjimai vykdyti tyrimus; 3. Specialieji gebėjimai; 4; Socialiniai gebėjimai ir 5. Asmeniniai gebėjimai. Nurodyta kurie studijų dalykai kreipia didžiausią dėmesį šiems numatomiems studijų rezultatams. Pagrindimas programos pavadinimo, numatomų studijų rezultatų, programos turinio ir suteikiamos kvalifikacijos tarpusavio dermei išdėstoma 3 lentelėje „Pavadinimo, programos apimties, suteikiamos kvalifikacijos, programos turinio ir programos studijų rezultatai“. Ta dermė akivaizdi ir dalykų aprašuose.

Vienas aktualus teisės aktas nėra aptartas Apraše. Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai apraše, patvirtintame Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2014 m. rugpjūčio 29 d. įsakymu Nr. V-774 „Dėl Reikalavimų mokytojų kvalifikacijai aprašo patvirtinimo“ 16 punkte nurodyta, kad Meninio ugdymo (dailės, muzikos, šokio, teatro), fizinio ugdymo, lietuvių kalbos (valstybinės), užsienio kalbos, informatikos pagal pradinio ugdymo programas gali mokyti dalyko mokytojas, išklauses ne mažiau kaip 40 valandų (1,5 studijų kreditų) atitinkamo dalyko ugdymo pradinėse klasėse metodikos kursų.

Muzikos mokytojus samdantysis darbdaviai žino šį reikalavimą, ir greičiausiai pasidomės ar pretendentas į ikimokyklinės įstaigos ar pradinės mokyklos muzikos mokytojus yra išklauses Programoje siūlomą pasirenkamą dalyką: „Ikimokyklinio, priešmokyklinio ir pradinio meninio ugdymo didaktika“. Studentai nevisada būna pakankamai įsigilinę į teisės aktus, kad žinotų, jog neturės teisės mokytojauti vienoje ar kitoje grandyje. Vizito metu buvo išsiaiškinta, kad gali būti sudarytos galimybės už papildomą mokestį išklaudyti tų dalykų, kurių studentai nebus išklause pagrindinių studijų metu. Svarbu, kad ši informacija būtų prieinama, suprantama studentams ir kitiems suinteresuotiems asmenims. Tai turi būti paminėta informaciniuose leidiniuose, programos apraše ir kituose tam skirtuose informaciniuose kanaluose.

- *Programos studijų tikslų, studijų rezultatų, mokymo (-si) ir vertinimo metodų suderinamumo įvertinimas.*

Programa siekiama suteikti teorinių žinių ir galimybę praktiškai išbandyti meninio ugdymo įgūdžius. Teorinėms žinioms ir praktiniams įgūdžiams vertinti numatyti skirtingi, studijų dalykui tinkantys metodai. Kiekvieno dalyko apraše šalia studijų programos bei dalyko rezultatų lentelėse vardijami studijų metodai (kaip antai paskaita, demonstravimas, diskusijos, atvejo analizės, praktikumai, darbas grupelėse, kūrybinių užduočių pratybos, vaidmenų

žaidimai, patyriminis mokymasis, problemomis grįstas mokymas, minčių žemėlapių sudarymas, savarankiškai skaitytos, vaizdo ar garso medžiagos analizė, tyrimo duomenų analizė, individualios konsultacijos, apklausos) ir vertinimo metodai (k.a. kaupiamasis balas, užduočių planavimo ar projektų įvertinimas; testai, egzaminai, esė, įvairaus tipo užduočių pristatymai, savirefleksijos dienoraščiai, aktyvumo įvertinimas ir kt.). Galima teigti, kad šie metodai yra tinkamai suderinti su studijų tikslais.

- *Programos dalykų (modulių) visumos, užtikrinančios studento nuoseklų kompetencijų ugdymą(-si) įvertinimas.*

Akademija atliko lyginamąsias studijas, semiantis gerosios praktikos ir iš Lietuvos, ir iš užsienio. Ši programa atspindi tarptautinę normą skirstyti pedagogo rengimo kompetencijas į tris kategorijas: dalyką, bendrąją pedagogiką ir dalyko pedagogiką/didaktiką pagal amžiaus tarpsnius. Šioje Programoje teisingai atsispindi visos trys kategorijos ir visiems skiriamas pakankamas dėmesys. Programos apraše pateikiamoje lentelėje "Programos sandara ir studijų dalykų išdėstymas" matoma, kad studijas pradeda nuo dalykų pagrindų, o toliau einama prie specifinių dalykų, labiau susietų su specializacija. Programos rengėjai taip pat pažymėjo, kad turinys grindžiamas apibrėžta logika ir dalykų išdėstymo tvarka, siekiant dalykų tarpusavio dermės.

Programoje praktikos organizavimas yra apibrėžtas apraše ir pedagoginės praktikos modulių aprašuose. Akivaizdu, kad didžioji dalis praktikos bus skiriama instrumento ar teorinio muzikos dalyko metodikai, bet svarbu, kad studijuojantis atliktų praktiką skirtingose praktikos vietose, susijusiose su išklaustytais dalykais. Programos apraše nurodoma, kad dalis praktikos užduočių yra teikiamos didaktikos ir teorinius dalykus dėstančių dėstytojų, taip užtikrinant visapusišką praktikos apimtį. Pastebima, kad lieka neaptarta, kaip bus užtikrintas kvalifikuoto mokytojo-mentoriaus skyrimas, nes numatyta, kad praktiką galima atlikti studijuojančiojo pasirinktoje institucijoje. Trišalė sutartis ir susitarimai to neužtikrina.

Aprašo 2.2 skyriuje labai akcentuojamos mokslo, meno ir studijų veiklos sąsajos ir tai sveikintina. Tačiau dalykų aprašuose ne visada išryškėja ši nuostata. Daugelyje aprašų nėra naujausios literatūros, kuri atspindėtų vėliausias ugdymo paradigmas ir strategijas, nors 38 skyriuje rašoma, kad „Teorinių ir į meninio ugdymo problematikos analizę orientuotų privalomų dalykų turinys integruoja naujausias ugdymo mokslų bei meninio ugdymo žinias...“.

- *Galimybių studijuojantiems individualizuoti programos struktūrą atsižvelgiant į asmeninius mokymosi tikslus bei numatytus studijų rezultatus įvertinimas.*

Kaip paminėta Programos 38 skyriuje, ši programa pasižymi alternatyviai pasirenkamų studijų dalykų įvairove, siekiant pritaikyti studijų programą prie studijuojančiųjų poreikių. Kiekvieną semestrą yra suplanuotas subalansuotas privalomų ir alternatyviai pasirenkamų dalykų skaičius. Programa yra logiška, holistiška ir lanksti, nes studijuojantys gali individualizuoti studijas pagal aktualumą ir pasirinktą specializaciją. Kadangi Programa apima labai platų spektrą ugdymo įstaigų ir formų, numatytos alternatyvos leidžia susipažinti su meninio ugdymo metodais įvairiose aplinkose.

Pagrindiniai srities išskirtinumi:

1. Dažnai institucijos per daug orientuojasi į esamų dėstytojų sąstatą, kuomet kuria naujas programas ar įvardija mokomuosius dalykus. Sveikintina, kad šiuo atveju taip

nėra: Programos rengėjai rinko duomenis apie programos poreikį, atsižvelgė į regionų poreikius ir kaip juos tenkinti, atspindėjo tarptautinę praktiką;

2. Programa yra lanksti, tenkinanti individualius studijuojančio poreikius, nes yra pakankamai pasirenkamųjų dalykų, kuriuos studentas renkasi pagal savo individualius studijų tikslus.

Pagrindiniai srities tobulintini aspektai:

1. Tobulintina komunikacija dėl įgyjamos kvalifikacijos ir karjeros galimybių;
2. Studijų dalykų aprašai nėra atnaujinti remiantis naujausia aktualia literatūra;
3. Nepakankamai detalizuotos pedagoginės praktikos sąlygos ir kvalifikuotų mentorių skyrimas;
4. Ne visų Programoje minėtų aptarnaujamų įstaigų tipai reprezentuoti siekiant sistemingai nustatyti darbo rinkos poreikius;
5. Programa pabrėžia orientavimąsi į gabiusius mokinius ir neskiria pakankamai dėmesio kontekstams, kuriuose reikės vadovautis įtraukties principais.

2.2. MOKSLO (MENO) IR STUDIJŲ VEIKLOS SĄSAJOS

- *Aukštosios mokyklos vykdomos mokslo (meno) veiklos lygio pakankamumo su studijų kryptimi susijusioje mokslo (meno) kryptyje įvertinimas.*

LMTA vykdomų mokslo ir meno veiklų lygis yra pakankamas, siejant jį su galimybe vykdyti ketinamą vykdyti studijų programą. Mokslo veikla institucijoje meno ir edukacijos srityje yra tikslinga ir koordinuota, programos dėstytojai yra gerai Lietuvoje ir už jos ribų žinomi mokslininkai ir menininkai, vykdančys mokslinę bei meninę veiklą, dalyvaujantys nacionaliniuose bei tarptautiniuose projektuose ir pan. Tai leidžia manyti, kad aukštosios mokyklos vykdoma mokslo ir meninė veikla gali užtikrinti pakankamai kokybišką studijų programos vykdymą. Kaip nurodoma Programos apraše, mokslinis potencialas menotyros ir edukologijos kryptyse 2023 m. tarptautinių ekspertų buvo įvertintas aukštu balu. Vertinant šią Programą ir analizuojant dėstytojų mokslinę veiklą konkrečiai, atkreiptinas dėmesys dėl dėstytojų vykdomos mokslo ir meno veiklos atitikties numatomų konkrečių specialistų rengimui, nes nėra gausu pedagogikos krypties mokslinių tyrimų, o ir iš apraše pristatomų dėstytojų bei jų veiklų rezultatų galima matyti, kad tik maža dalis dėstytojų tyrimų / publikacijų turi sąsajas su konkrečios specializacijos didaktika. Didžioji dalis mokslinės ir meninės veiklos siejasi su muzika, o teatras ir šokis lieka beveik nepaminti.

Programos apraše pateikiami mokslinės (taikomosios mokslo, meno) veiklos planai bei juose numatyti įvairūs rodikliai, pvz., mokslinių tyrimų rezultatų paskelbimų skaičius, tenkantis vienam dėstytojo tyrėjo /mokslo darbuotojo etatui, tačiau jų finansinis pagrindimas nėra pakankamai aiškus, nedetalizuotas meninės pedagogikos srityje. Vizito į aukštąją mokyklą metu šis pagrindimas nebuvo iki galo atskleistas ir paaiškintas.

- *Studijų turinio susiejimo su naujausiais mokslo, meno ir technologijų pasiekimais įvertinimas.*

Apraše nurodoma, kad LMTA vykdomų studijų programų turinys nuolatos atnaujinamas, atsižvelgiant į naujausius mokslo ir meno pasiekimus. Pateiktoje informacijoje galima įžvelgti studijų programos sąsajas su europinėmis tendencijomis, mokslinių ir meninių

tyrimų plėtra bei mokslo ir meno sričių integracijos prielaidas studijų procese. Programos aprašas nurodo individualizuotų studijų teigiamus aspektus bei „minkštųjų“ įgūdžių svarbą. Programos apraše nurodoma (21 psl.), kad „rengiant būsimus pedagogus šiandien labiausiai trūksta dėmesio kūrybiškumo lavinimui ir kūrybinių gebėjimų plėtrai“. Programoje tam skiriamas vienas dalykas – *Kūrybiškumo plėtotė ir ugdymo inovacijos*. Kelia abejonių, ar 3 kreditų apimties dalykas leidžia kalbėti apie studijų programos turinio susiejimą su naujausiais mokslo, meno ir technologijų pasiekimais. Tiek Apraše, tiek vizito metu pasigesta informacijos apie edukacinių technologijų taikymą ir / ar šių žinių perteikimo prielaidas studijų metu.

Pagrindiniai srities išskirtinimai:

1. Ketinamos vykdyti programos dėstytojų vykdoma mokslinė ir meninė veikla muzikos edukacijos srityje;
2. Tarp programos dėstytojų yra nemažai žymių menininkų, praktikų, įvairių mokslinių ir profesinių organizacijų, asociacijų narių, kas leidžia tikėtis aukšto lygio meninių ir mokslinių pasiekimų, mokslo ir meno sąsajų, tarpdiscipliniškumo užtikrinimo.

Pagrindiniai srities tobulintini aspektai:

1. Ribotas ketinamos vykdyti studijų programos turinio susiejimas su naujausiais mokslo ir technologijų pasiekimais.

2.3. STUDENTŲ PRIĖMIMAS IR PARAMA

- *Studentų atrankos ir priėmimo kriterijų ir proceso tinkamumo ir viešumo įvertinimas.*

Priėmimas yra vykdomas pačios aukštosios mokyklos, į studijas priimami asmenys, jau baigę pirmosios pakopos, menų (muzikos / šokio / teatro) krypties studijas. Stojantieji priimami konkurso būdu ir gali pretenduoti į valstybės finansuojamas ir valstybės nefinansuojamas studijų vietas. Konkursinį balą sudaro motyvacinis pokalbis, bakalauro metu pasiektų studijų rezultatų vidurkis ir bakalauro studijų baigiamojo darbo pažymys. Stojamųjų egzaminų tvarkaraštis, priėmimo taisyklės, reikalavimai yra skelbiami aukštosios mokyklos tinklapyje. Taip pat teikiama informacija studijų parodos, atvirų durų dienų, konsultacijų metu. Aukštoji mokykla priėmimo procesą organizuoja tinkamai, programos apraše pateikiama informacija apie priėmimą atitinka reikalavimus. Priėmimo procesas leidžia veiksmingai atrinkti kandidatus, turinčius įgūdžių, reikalingų sėkmingai mokytis programoje.

- *Užsienyje įgytų kvalifikacijų, dalinių studijų ir ankstesnio neformalaus ir savaiminio mokymosi pripažinimo tvarkos ir jos taikymo įvertinimas.*

Užsienio kvalifikacijų, dalinių studijų ir neformalaus mokymosi pripažinimo procedūros yra aprašytos ir atitinka standartus. Pareiškėjai, siekiantys užsienio kvalifikacijos pripažinimo, turi pateikti prašymą, dokumentus ir informaciją apie savo kvalifikaciją elektroniniu paštu. Užsienio kvalifikacijos vertinimas, siekiant nustatyti jos atitikimą lygiavertei kvalifikacijai, trunka vieną mėnesį ir yra nemokamas. LMTA kandidatams teikia konsultacijas apie procedūrą ir reikalavimus, taip studentams suteikiama galimybė tinkamai pasirengti vertinimui. Procesas yra aiškus, programos apraše taip pat nurodomi priimtų akademinių pripažinimų skaičiai, kas įrodo, jog studentai naudojami šia galimybe kiekvienais metais aktyviau.

- *Studentams teikiamos akademinės, finansinės, socialinės, psichologinės ir asmeninės paramos tinkamumo, pakankamumo ir veiksmingumo įvertinimas.*

Aukštojoje mokykloje studentams teikiama akademinė, finansinė, socialinė, psichologinė ir asmeninė parama. Įvairiapusės paramos teikimo procesai veiksmingi, itin gera informavimo sklaida dėl paramos gavimo, tvarkų. Studentams teikiama parama yra tinkama, ji apima akademinės, finansinės, karjeros paramą ir specializuotą psichologinę pagalbą, o profesionalių psichologų buvimas įstaigoje užtikrina studentų psichologinę sveikatą ir asmeninę paramą. Akademija pagal galimybes remia studentų kūrybinę saviraišką, bendradarbiauja su daugeliu fondų, kurie teikia finansinę paramą studijoms. LMTA yra įkurtas Bendruomenės gerovės centras visakeriopu studentų gerbūviu. Galima teigti, jog LMTA parama studentams yra puiki ir pavyzdinė.

- *Informacijos apie studijas ir studentų konsultavimo pakankamumo įvertinimas.*

Informacija apie studijas, studijų formas, pasirenkamus dalykus ir tvarkaraščius ir daugybė kitos, susijusios su studijomis ir studijavimu, teikiama LMTA interneto svetainėje. Informacija svetainėje gerai struktūrizuota ir pateikiama aiškiai. Taip pat organizuojamos informacinės dienos, atvirų durų dienos, kurių metu su studijų informacija gali susipažinti tiek aukštosios mokyklos studentai, tiek besidomintys studijomis iš išorės. Studentai taip pat informuojami per studentų atstovus ir elektroninius paštus. Studentai turi galimybę bet kuriuo metu konsultuotis su administratoriais, katedrų vedėjais, koordinatoriais, programos dėstytojais ir kitais administracijos atstovais. Akademija taip pat vykdo apklausas, kurios užtikrina, jog informavimas ir konsultavimas būtų pakankamas. Tad galima konstatuoti, jog informacijos apie studijas teikimo sistema ir studentų konsultavimo procesai yra aiškūs ir pakankami.

Pagrindiniai srities išskirtinumi:

1. Pavyzdinė LMTA finansinės, psichologinės akademinės, socialinės ir asmeninės paramos pagalbos teikimo sistema studentams. Aukštoji mokykla visakeriopai rūpinasi studento akademinė kelione studijų metu.

Pagrindiniai srities tobulintini aspektai:

-

2.4. STUDIJAIVIMAS, STUDIJŲ PASIEKIMAI IR ABSOLVENTŲ UŽIMTUMAS

- *Mokymo ir mokymosi proceso, leidžiančio atsižvelgti į studijuojančiųjų poreikius ir įgalinančių juos pasiekti numatytus studijų rezultatus, įvertinimas.*

Programos 2.1 skyriuje apžvelgti dalykų aprašuose paminėti mokymo(si) metodai, t.y. paskaita, demonstravimas, diskusijos, atvejo analizės, praktikumai, darbas grupelėse, kūrybinių užduočių pratybos, vaidmenų žaidimai, patyriminis mokymasis, problemomis grįstas mokymas, minčių žemėlapių sudarymas, savarankiškai skaitytos, vaizdo ar garso medžiagos analizė, tyrimo duomenų analizė, meninis tyrimas, kūrybinių ar tiriamųjų darbų aplankas, individualios konsultacijos, apklausos). Visi šie metodai yra naudingi. Taip pat

matome vertinimo būdų įvairovę: užduočių planavimo ar projektų įvertinimas; testai, egzaminai, esė, įvairaus tipo užduočių pristatymai, savirefleksijos dienoraščiai, aktyvumo įvertinimas ir kt.). Pastebėtina, kad skirstymas į aktyviuosius ir tradicinius metodus (92.1 ir 92.2) yra pasenęs. Iš esmės galima teigti, kad metodai gali pavirsti ir pasyviais ir aktyviais, pvz: seminarai, konsultacijos.

92.3 skyriuje minimi nuotolinių ir mišrių studijų metodai (vaizdo ir garso konferencijos, vaizdo ir garso paskaitos, virtualios mokymo(si) platformos, e-kursai ir kt.), Tokių studijų organizavimo ir vykdymo tvarka yra nustatyta LMTA Senato patvirtintame Skaitmeninių studijų (e. studijų) ir studijų nuotoliniu būdu organizavimo tvarkos aprašė (2020 m. rugsėjo 23 d. nutarimas Nr. 15-SN). Ekspertai vertina nuotolinį pedagogų rengimą atsargiai, nes rizika viską teorizuoti ir paversti pasyvia studijavimo forma yra labai didelė.

LMTA studijų proceso kokybės vertinimas ir grįžtamasis ryšys yra užtikrinami instituciniu lygmeniu, vadovaujantis LMTA apklausų organizavimo tvarkos aprašu (2024 m. kovo 4 d. įsakymas Nr. VĮ-38): jame apibrėžtos studentų apklausos (pvz., apie studijų dalyko dėstytojų kokybę, apie pasirinktą studijų programą), laikomasi anonimiškumo principo, nustatomi duomenų apdorojimo, analizės ir grįžtamojo ryšio terminai, taip pat rezultatų panaudojimas kokybės tobulinimui ir viešinimui.

- *Sąlygų, užtikrinančių galimybes studijuoti socialiai pažeidžiamoms grupėms bei studentams su specialiaisiais poreikiais, įvertinimas.*

Programos aprašo 93 skyriuje ribotai aptariamos dėstytojų pastangos prisitaikyti prie studentų gebėjimų, poreikių ir galimybių. Pasigesta informacijos, kaip studentai su specialiaisiais poreikiais ar priklausantys socialiai pažeidžiamoms grupėms bus integruojami į akademinės bendruomenės gyvenimą. Gana plačiai aptariama finansinė parama, t.y. paskolos, stipendijos, studijų kainos kompensavimas, tikslinės išmokos, mažinamas mokestis bendrabutyje (nr. 97-101), tačiau, labai ribotai aptariami pačių studijų prieinamumo klausimai (nr. 102) tik užsimenama, kad tam numatyti konsultantai. Lietuvos mokyklose oficialiai priimta *Universalus dizaino mokymuisi* (angl. *Universal Design for Learning*) programa, bet šioje Programoje tų principų nematome. Tai yra svarbu, nes baigę studijas ir pradėję dirbti pedagogai turės vadovautis šiais principais.

Naujuose pastatuose matosi dėmesys turintiems specialiujų poreikių, bet senesniuose pastatuose, ypač Tiltlo gatvėje, prieinamumas nėra pritaikytas turintiems negalią. Programos apraše nenumatyta, kaip dėstytojai supažindinami su ugdymo metodais ir priemonėmis, kurie tiktų studentams su specialiaisiais poreikiais.

- *Akademinio sąžiningumo, tolerancijos ir nediskriminavimo užtikrinimo politikos įgyvendinimo įvertinimas.*

Tolerancijos ir nediskriminavimo užtikrinimo klausimai pakankamai plačiai aptariami ir Programoje, ir LMTA priimtuose dokumentuose. Akademinį sąžiningumą reglamentuoja LMTA Akademinės etikos kodeksas. Šio kodekso 7 skyriuje teigiama, kad, bet kokios formos akademinis nesąžiningumas (plagijavimas, mokslo duomenų falsifikavimas ir pan.) netoleruojamas; bet nepaaiškinama, kokia yra tokio netoleravimo raiška, t.y. nenurodomos pasekmės plagijavimo ar kitokio nesąžiningo elgesio atveju. Tai ypač aktualu rengiant žodinius atsiskaitymus ir rašant baigiamuosius pedagoginių studijų darbus. Programoje

nenurodoma kokiomis technologinėmis ar kitokiomis programomis ar priemonėmis gali būti tikrinamas akademinis sąžiningumas.

- *Apeliacijų, skundų dėl studijų proceso teikimo ir nagrinėjimo procedūrų taikymo efektyvumo krypties studijose įvertinimas.*

Apelacijos ir skundai vertinami vadovaujantis *LMTA apeliacijų dėl studijų rezultatų teikimo ir nagrinėjimo tvarkos aprašu*, kuris pakankamai detalai aptaria procedūrų taikymą.

Pagrindiniai srities išskirtinimai:

1. Studentai gali naudotis gana įvairia finansine parama;
2. Nujos statybos pastatuose Olandų gatvėje gerai išmąstytas prieinamumas visiems studijuojantiems.

Pagrindiniai srities tobulintini aspektai:

1. Trūksta dėmesio studijų prieinamumo klausimams, kad visi norintys galėtų visavertiškai dalyvauti studijų procese;
2. Akademinio nesąžiningumo ir plagijavimo atvejų pasekmės.

2.5. DĖSTYTOJAI

- *Programoje dirbančių dėstytojų skaičiaus, kvalifikacijos ir kompetencijos (mokslinės, didaktinės, profesinės) pakankamumo studijų rezultatams pasiekti įvertinimas.*

Menų pedagogikos programoje dėstys 22 dėstytojai (24 proc. ugdymo mokslų krypties specialistų, socialinių mokslų krypties specialistų, 29 proc. humanitarinių mokslų krypties specialistų, 47 proc. meno krypties specialistų), iš jų 12 turintys daktaro laipsnį. Dėstytojų, kurie dirbs ne mažiau kaip pusę etato aukštojoje mokykloje, sudaro 7/11 dalies arba 63.64% visų numatomų programos dalykų dėstytojų. Programoje numatyti dėstytojai bendradarbiauja su švietimo įstaigomis vykdant tyrimus, kuriant ugdymo ir metodines priemones, kuriant ugdymo programas ir dalyko didaktikas. Numatomos programos dėstytojai taip pat teikia metodinę pagalbą mokykloms vesdami kvalifikacinius seminarus. Dėstytojai yra patyrę pedagogai, žymūs menininkai, dalyvaujantys tarptautinėse stažuotėse, jų išsilavinimas, kvalifikacija, domėjimosi sritys ir kompetencijos glaudžiai dera su numatomais dėstyti dalykais studijų programoje, todėl numatomi dalykai studijų plane nuosekliai padengiami. Tad numatomas dėstytojų sąrašas, dėstytojų kvalifikacija ir jų skaičius yra pakankami ir tinkami numatomiems studijų rezultatams pasiekti ir įgyvendinti.

Galime teigti, jog dėstytojų veikla, kvalifikacija ir kompetencijos atitinka Pedagogų rengimo reglamento reikalavimus, išskyrus Reglamento 20.4. reikalavimą, jog dėstytojai turi mokėti bent vieną plačiai vartojamą oficialią Europos Sąjungos kalbą (anglų, prancūzų, vokiečių) ne žemesniu kaip C1 lygiu pagal Bendruosius Europos kalbų metmenis. Kietamos vykdyti programos apraše pažymima, jog iki programos vykdymo pradžios dėstytojų, kurie neturi pakankamo kalbos lygio, jų kalbos lygis bus „pakilęs“ iki C1. Nors tai ir kelia abejonių, tačiau vizito į aukštąją mokyklą metu aukštosios mokyklos atstovai ir administracija patikino, jog tai bus įgyvendinta, LMTA organizuojamų užsienio kalbos kursų darbuotojams pagalba.

- *Sąlygų dėstytojų kompetencijoms tobulinti įvertinimas.*

Akademijos ir programos dėstytojai turi galimybę nuolat kelti kvalifikaciją bei kompetencijas dalyvaujant LMTA organizuojamuose renginiuose, vykdami į dėstyto ar mokymosi vizitus užsienio institucijose, tarptautiniuose meno, mokslo ir studijų projektuose. Kompetencijoms ir kvalifikacijai kelti, dėstytojai į užsienio institucijas vyksta pagal Erasmus+, Nordplus programas. Taip pat pagal šias ir kitas programas į LMTA atvyksta dėstytojai iš užsienio, jų vizitų metu organizuojami įvairūs mokslo renginiai, meistriškumo kursai, kuriuose dėstytojai gali kelti kvalifikaciją ir tobulinti kompetencijas pačioje aukštojoje mokykloje. Aukštoji mokykla taip pat skiria ženklų sumą tyrėjų mokslinės veiklos plėtrai. Vizito į aukštąją mokyklą metu buvo paminėta, jog dėstytojams yra galimybė mokytis užsienio kalbų institucijos organizuojamų kalbos kursų darbuotojams metu. Tad galima teigti, jog dėstytojams sąlygos tobulinti kompetencijas ir kelti kvalifikaciją yra sudarytos, bei finansuojamos.

Pagrindiniai srities išskirtinumas:

1. Programos dėstytojai turi aukštą kvalifikaciją, yra patyrę pedagogai, žymūs menininkai, tai suteikia studentams galimybes sėkmingai įgyvendinti studijų rezultatus.

Pagrindiniai srities tobulintini aspektai:

2. Dėstytojų užsienio kalbų žinios.

2.6. STUDIJŲ MATERIALIEJI IŠTEKLIAI

- *Programos fizinių, informacinių ir finansinių išteklių, leidžiančių užtikrinti efektyvų mokymosi procesą, tinkamumo ir pakankamumo įvertinimas.*

Programa bus vykdoma LMTA II (Kongresų), Centrinuose rūmuose ir LMTA Studijų miestelyje. LMTA tęsia akademinio miestelio plėtrą siekdami pagerinti studijų, darbo ir laisvalaikio sąlygas, nes pastatas Tiltu gatvėje yra sunkiai prieinamas žmonėms su negalia ir labiau pritaikytas tradiciniam, frontaliajam mokymui, o ne dinamiškam darbui. Suprantame, kad yra planų ateityje toliau vykdyti statybas Olandų gatvėje. Vizito metu buvo įsitikinta, jog aukštojoje mokykloje yra atviros erdvės asmeniniam darbui, taip pat ir bibliotekoje suteikiamos erdvės individualiam studentų darbui. Buvo pamatyta įrengtos kokybiškos auditorijos garso transliavimo įranga hibridiniams užsiėmimams, studijų procesui pritaikytos salės ir auditorijos, garso įrašų studija, biblioteka, kino, TV ir teatro įranga, kostiumai ir rekvizitas, muzikos instrumentai, garso/vaizdo įrašai bei unikalus muzikinio folkloro archyvas. Visgi pasigendama kabineto, kuris modeliuotų tipišką mokyklinę klasę su atitinkamais baldais, klasės instrumentais ir kt.

Apraše teigiama, jog auditorijose yra naudojami projektoriai vaizdo medžiagai ir garso aparatūra, kuri geba duomenis nuskaityti iš įvairių saugyklų (MC, CD, LP ir skaitmeninius formatus). Integruota Moodle informacinė sistema, LMTA pedagogų ataskaitų teikimo sistema, įgyvendinta vieningo prisijungimo sistema (Single Sign On) eLABa (Lietuvos akademinė elektroninė biblioteka) bibliotekų sistemoje. Vizito metu buvo įsitikinta, jog bibliotekoje kaupiami menotyros, kino, teatro, šokio, muzikos ir kiti specializuoti išteklių, dėstytojų, tyrėjų moksliniai bei studentų baigiamieji darbai. Jie aptarnaujami 4 bibliotekos padalinuose su įrengtomis 51 darbo vietomis, 36 kompiuterizuotomis darbo vietomis. Akademijos bendruomenė turi prieigą prie 31 licencijuojamos duomenų bazės, kuriose galima rasti daugiau nei 20 tūkst. pavadinimų periodinių leidinių (el. žurnalų, konferencijų medžiagų

ir kt. el. dokumentų), klausyti virš 2 mln. garso įrašų, apie 3 tūkst. elektroninių knygų. Prenumeruojamos specializuotos duomenų bazės, kurios pritaikytos įvairioms meno sritims: muzikos, šokio, teatro, kino studijoms, menų edukacijai.

Apraše pristatoma ir vizito metu buvo pamatyta infrastruktūra asmenims su negalia: mobilus kopiklis laiptais, reguliuojamo aukšto ir pasvirimo kampo stalas, Brailio rašto spausdintuvas, stacionarus vaizdo didintuvas, programinė įranga EasyConverter su lietuvių kalbos sintezatoriumi Wintalker Voice, specializuota programinė įranga, kurį paverčia tekstą garsu, išdidina visą ekrane esančią informaciją ir kt. Siekiant gerinti studijoms rekomenduojamos literatūros pasiekiamumą ir matomumą, bibliotekoje kuriama „Studijų modulių literatūros bibliotekėlė“, kurioje galima rasti dėstytojų rekomenduojamos, privalomos literatūros sąrašus pagal studijų programas. Galima teigti, kad fizinių, informacinių ir finansinių išteklių, leidžiančių užtikrinti efektyvų mokymosi procesą pakanka sėkmingai įgyvendinti Programą.

- *Programos vykdymui reikalingų išteklių planavimo ir atnaujinimo įvertinimas.*

Apraše pateikiamas studijoms reikalingos infrastruktūros gerinimo planas, jo finansinis pagrindimas: „užtikrinti LMTA infrastruktūros kokybę, kad ji atitiktų LMTA misiją ir keliamus uždavinius, parengti efektyvaus ir tausojančio išteklių naudojimo priemonių planą, vykdyti LMTA studijų miestelio projekto įgyvendinimo veiklas, skaitmenizuoti LMTA studijų ir administravimo veiklos procesus.“ Apraše konstatuojama, jog LMTA kiekvienais metais skiria finansinių lėšų materialiujių ir metodinių išteklių atnaujinimui, pvz. išlaidos technologinei (meninės kūrybos) įrangai, tiesiogiai skirtai studijoms ir mokslui įsigyti ir nuomoti, kasmet skiriama daugiau kaip 60 tūkst. Eur. Siekiant tapti atvira ir dinamiška studijų, meno ir mokslo erdve ne tik nuolat atnaujinama ir gerinama turima infrastruktūra, bet ir tęsiamos LMTA studijų miestelio statybos. LMTA nuolat investuoja į įrangos atnaujinimą nuosavas lėšas bei pasitelkia ES struktūrinių fondų lėšas. Kiekvienais metais pakeičiama apie 10 proc. 8-12 metų kompiuterių naujais. Veikia kokybės skyrius, programų, skyrių komitetai, kurie vertina poreikį ir teikia siūlymus.

Turima infrastruktūra atitinka studijų kokybės reikalavimus ir sudaro sąlygas įvairiapusiškai rengti būsimus pedagogus, tačiau, siekdama teikti kokybiškas švietimo paslaugas, atliepti regiono ir Lietuvos poreikius, LMTA turi visuose pastatuose plėtoti mokymo(si) ir darbo aplinkų pritaikymą specialiųjų poreikių studentams.

Pagrindiniai srities išskirtinimai:

1. Dėstytojai studijų procese turi galimybę naudoti inovatyvias darbo rinkoje naudojamas skaitmenines technologijas, priemones (įrankius);
2. Resursai, kurie yra skiriami universiteto informacinėms technologijoms ir programoms, pagerina studijų kokybę.

Pagrindiniai srities tobulintini aspektai:

1. LMTA infrastruktūros plėtra siekiant pagerinti studijų, darbo ir laisvalaikio sąlygas, atliepiančias įtraukaus ugdymo strategijas, kur patogiausiai jaustųsi tiek studentas, tiek darbuotojas.

2.7. STUDIJŲ KOKYBĖS VALDYMAS IR VIEŠINIMAS

- *Studijų vidinio kokybės užtikrinimo sistemos veiksmingumo įvertinimas.*

Programos apraše pristatomi: Lietuvos muzikos ir teatro akademijos kokybės vadovas ir Lietuvos muzikos ir teatro akademijos studijų, mokslo ir meno veiklos kokybės užtikrinimo politika, pateikiama studijų valdymo ir sprendimų priėmimo struktūra, kuri pristatoma bendrais bruožais, pasigendama konkretumo (konkrečios studijų programos lygmenyje) ir tikslios veiksmų sekos. Studijų kokybės valdymą ir viešinimą suprantant kaip sistemingą veiksmų rinkinį, užtikrinantį, kad studijos būtų aktualios, efektyvios, atitiktų studentų ir darbo rinkos poreikius, ketinamos vykdyti studijų programos apraše nėra tikslumo aprašant procesus, taikomus būdus ir priemones bei tobulinimo galimybes. Tiek Programos apraše, tiek vizito metu pasigesta konkrečių ir realiai veikiančių suinteresuotųjų šalių (studentų, dėstytojų, administracijos darbuotojų, absolventų, darbdavių ir kt.) įtraukimo į studijų kokybės tobulinimo procesus aprašymo ar paaiškinimo.

Apraše paminėtas studijų programų vidinis vertinimas ir jo periodiškumas, tačiau nepatikslinkama šio vertinimo eiga, vykdymas, atsakomybės bei veiklos, gavus vertinimo rezultatus. Šios informacijos nekonkretumas kelia klausimų dėl studijų programos vykdymo kokybinių aspektų, susijusių su požiūrių įvairove, įsipareigojimais ir atsakomybėmis.

- *Socialinių dalininkų (studentų ir kitų suinteresuotų šalių) įtraukimo į vidinį kokybės užtikrinimą veiksmingumo įvertinimas.*

Programos aprašo 168.4 punktą nurodo, kad Kokybės ir strateginio planavimo skyrius sistemingai vykdo apklausas dėl studijų vykdymo kokybės ir teikia rekomendacijas studijų programų kokybei tobulinti. Pasigendama informacijos apie apklausų periodiškumą, dalyvius ir apie tai, kaip ir kam teikiama informacija, kaip viešinama bei kaip ji naudojama, siekiant kokybiškų ir konkurencingų studijų užtikrinimo.

Apraše teigiama, kad siekiant studijų kokybės gerinimo, yra palaikomi ir plėtojami ryšiai su socialiniais dalininkais, bendrai dirbant yra nustatomas naujų studijų programų ar jų specializacijų poreikis. Šioje vietoje kyla pagrįstas klausimas dėl bendravimo su socialiniais partneriais ir ketinamos vykdyti studijų programos dalykų – pagal poreikio prognozę (7 punktą), trūksta fortepijono, smuiko, mušamųjų, gitaros, klarneto ir kt. mokytojų, o numatomi dėstytojai tokiems dalykams, kaip akordeonas, vargonai, birbynė, džiazas (33 psl. lentelė). Šis neatitikimas Apraše, pokalbiuose vizito metu nepaminėti studijų procesai, kuriuose dalyvauja socialiniai partneriai (programų rengimas, dalyvavimas baigiamųjų darbų gynimuose ir pan.), leidžia manyti apie silpną socialinių dalininkų indėlį bei grįžtamojo ryšio trūkumą.

Pagrindiniai srities išskirtinimai:

1. LMTA parengti dokumentai: Lietuvos muzikos ir teatro akademijos kokybės vadovas ir Lietuvos muzikos ir teatro akademijos studijų, mokslo ir meno veiklos kokybės užtikrinimo politika, sudarantys prielaidas užtikrinti studijų programų kokybės valdymą ir viešinimą.

Pagrindiniai srities tobulintini aspektai:

1. Silpnas socialinių dalininkų įtraukimas į studijų programos kokybės užtikrinimo ir tobulinimo veiklas;

2. Tobulintinas praktinis konkrečios studijų programos kokybės užtikrinimas bei viešinimas.

III. REKOMENDACIJOS

1. Rekomenduojama toliau rūpintis LMTA infrastruktūros plėtra siekiant pagerinti studijų, darbo ir laisvalaikio sąlygas, atliepiant įtraukaus ugdymo strategijas, kur patogiausiai jaustųsi tiek studentas, tiek darbuotojas.
2. Rekomenduojama stiprinti mokslo bei meno ir studijų sąryšį, plėtojant mokslinę veiklą pedagogikos kryptyje, stiprinant mokslinę veiklą teatro, šokio srityse bei edukacinių technologijų srityje. Studijų dalykų aprašai turėtų būti atnaujinti atspindint vėliausius mokslo atradimus. Taip pat reikėtų detalizuoti akademinio sąžiningumo nesilaikymo pasekmes, kreipiant ypatingą dėmesį vis daugiau aktualioms dirbtinio intelekto klausimams.
3. Užtikrinkite, kad studentai ir kiti suinteresuoti asmenys būtų tinkamai informuoti apie studijų programą, įgyjamą kvalifikaciją ir būsimas profesines galimybes.
4. Rekomenduojama detalizuoti praktikos reikalavimus, juos glaudžiai siejant su visais mokomaisiais dalykais ir apimant įvairius amžiaus tarpsnius. Taip pat reikia skirti dėmesio praktikos mentorių profesiniam tobulėjimui.
5. Programoje pabrėžiamas orientavimasis į gabiuosius mokinius ir neskiriama pakankamai dėmesio kontekstams, kuriuose reikės vadovautis įtraukties principais. Rekomenduojama skirti daugiau dėmesio studijų prieinamumo klausimams, kad visi norintys galėtų visavertiškai dalyvauti studijų procese.
6. Rekomenduojama išsiginčinti studijų programos kokybės užtikrinimo procesus konkrečios studijų programos lygmenyje bei visų suinteresuotų šalių dalyvavimą kokybės užtikrinimo bei viešinimo procesuose. Visų meninių ugdymą teikiančių institucijų tipai turėtų būti reprezentuoti siekiant nustatyti darbo rinkos poreikius ir studijų kokybę ir tai turėtų vykti sistemingai, nuosekliai.

IV. APIBENDRINAMASIS ĮVERTINIMAS

LMTA ketinama vykdyti studijų programa *Menų pedagogika* vertinama teigiamai.

Eil. Nr.	Vertinimo sritis	Srities įvertinimas, balai
1	Studijų tikslai, rezultatai ir turinys	3
2	Mokslo (meno) ir studijų veiklos sąsajos	4
3	Studentų priėmimas ir parama	4
4	Studijavimas, studijų pasiekimai ir absolventų užimtumas	4
5	Dėstytojai	4
6	Studijų materialieji ištekliai	3
7	Studijų kokybės valdymas ir viešinimas	3
	Iš viso:	25

1-Nepatenkinamai (sritis netenkina minimalių reikalavimų, yra esminių trūkumų, dėl kurių krypties studijos negali būti vykdomos)

2-Patenkinamai (sritis tenkina minimalius reikalavimus, yra esminių trūkumų, kuriuos būtina pašalinti)

3-Gerai (sritis plėtojama sistemiškai, be esminių trūkumų)

4-Labai gerai (sritis vertinama labai gerai nacionaliniame kontekste ir tarptautinėje erdvėje, be jokių trūkumų)

5-Išskirtinės kokybės (sritis vertinama išskirtinai gerai nacionaliniame kontekste ir tarptautinėje erdvėje)

Ekspertų grupės vadovas:

Doc. dr. Emilija Alma Sakadolskis

